



مؤتمر الشارقة الدولي الأول للعلوم الاجتماعية والإنسانية

I. Sharjah International Conference for Social Sciences and Humanities

I. Sharjah Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Konferansı



**FULL TEXT BOOK**

كتاب الوقائع

**Tam Metin Kitabı**

**FULL TEXT BOOK**

**كتاب الوقائع**

**Tam Metin Kitabı**



<b><u>Yayınevi:</u></b>	دار النشر:	Rimar Academy
<b><u>Editör:</u></b>	المحرر:	Dr. Amir Kaplan <a href="https://orcid.org/0000-0002-9379-6225">https://orcid.org/0000-0002-9379-6225</a>
<b><u>Yayıncı Koordinatörü:</u></b>	تنسيق النشر:	AMIR MUAENI
<b><u>ISBN:</u></b>	نظام الترميز الدولي لترقيم الكتاب:	978-625-98077-6-8
<b><u>DOI:</u></b>	رقم معرف الكائن الرقمي:	<a href="http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1">http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1</a>
<b><u>Baskı:</u></b>	تاريخ الطباعة:	25 / 11 / 2024
<b><u>kongre Tarihi:</u></b>	تاريخ المؤتمر:	09-10-11 / 09 / 2024
<b><u>Sayfalar:</u></b>	عدد الصفحات:	276
<b><u>URL:</u></b>	رابط النشر:	<a href="http://www.rimaracademy.com">www.rimaracademy.com</a>
<b><u>No Sertifikası Matbaa:</u></b>	رقم شهادة المطبعة:	47843

# مقدمة

عقدت جامعة إغدر التركية بالتعاون مع أكاديمية ريمار التركية مؤتمر الشارقة الدولي، بتاريخ 09-10-11 سبتمبر / أيلول 2024 في مدينة الشارقة في الإمارات العربية المتحدة.

وهدف المؤتمر إلى تقديم رؤى وتصورات علمية جديدة تستجيب للحاجة الملحة التي فرضتها القضايا المستحدثة في المجتمع الإنساني المعاصر، وهذا لا يتحقق إلا في إطار علاقة تشابكية تفاعلية يقودها عقل الفريق البحثي الذي تحاول إدارة المؤتمر المساهمة في صناعته.

تم إعداد كتاب وقائع المؤتمر بهدف نقل الإنتاج العلمي إلى المستقبل كمساهمة مستدامة ومثرية.

شارك في هذا المؤتمر 160 باحثاً من داخل تركيا وخارجها، وتم قبول 83 ورقة بحثية بعد تقييم اللجنة العلمية. من بين الأوراق المقبولة، قُدمت 3 أوراق من داخل تركيا، بينما جاءت 80 ورقة من 12 دولة من خارج تركيا. حضر المؤتمر 50 مشاركاً حضورياً، بينما شارك 33 مشاركاً عن بعد.

وقد تم قبول 20 بحثاً للنشر في كتاب الوقائع، في حين توجه باقي الباحثين لنشر المقالات في المجلات.

وأخيراً نتوجه بالشكر والامتنان لجميع الأكاديميين والباحثين على مساهماتهم القيمة في هذا المؤتمر.

رئيس التحرير

Dr. Amir Kaplan

# الفهرس

## National Tendency in Poet Halil Merdem Bey's Poetry

Dr. Bekir Mehmetali.....1

01

الرؤيا الثائرة في شعر رمضان حمود

12.....د. حرة طيبي

02

مساهمة العلوم الإسلامية في بناء القيم الأخلاقية داخل المجتمعات الإسلامية

21.....أ.د. حورية تاغلابت

03

آثار القانون الوطني في إرساء قواعد القانون الدولي (قانون الإرهاب كنموذج) دراسة مقارنة

33.....م.م. نور حسن سعد

04

مستوى الفاعلية الذاتية لدى عينة من موظفي القطاع الخدماتي خلال جائحة كورونا (كوفيد 19) دراسة استكشافية

51.....زريبي أحلام

05

التعرض المفرط للشاشات في الطفولة المبكرة وأثاره على النمو النفسي  
دراسة عيادية على (10) حالات بولاية مستغانم (الجزائر)

63.....د. لينة بلال

06

التربية الدولية: المبادئ والتحديات "دراسة تحليلية"

73.....د. عبر الموسى

07

الأندلس.. الفردوس الحضاريّ الموجود

86.....داود الهكيوي

08

(جريمة التَّنَمُّر) في ضوء التشريع العراقي والتشريعات المقارنة

09

أ. م. د. كاظم عبد الله نزال المياحي.....103

البلاغة وسردية الإقناع في الخطاب الاعلامي

10

خالد كعب .....119

التحول إلى الاقتصاد الأخضر ركيزة لتحقيق التنمية المستدامة (المتطلبات والتحديات)

11

أ. د. افتخار محمد مناحي الرفيعي .....128

مصداقية وسائل التواصل الاجتماعي في نشر الأخبار ودورها في نشر الشائعات الأخبارية الكاذبة وتحوير وقائع الأحداث التي تنشرها وتبثها

12

جاسم محمد صالح - عبد الستار غايب - محمد غرغان هابس .....142

تعقيدات المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات (دراسة حالة الشركات متعددة الجنسيات 2023م)

13

د. آية قسم الله محمد إبراهيم .....153

دور أهمية الأثرak في توثيق التاريخ الإسلامي ومدى تأثيرهم في مقدمة ابن خلدون

14

م. م. مجيد وهيب رحم .....171

الوعد والوعيد عند المعتزلة

15

د. عيد عايد مبارك وطين العازمي .....180

تطبيق الذكاء الاصطناعي في التحليل المالي

16

أ. م. أمال نوري محمد - أ. م. د. سعاد عدنان نعمان .....194

دور تكنولوجيا المعلومات وأثرها على أداء الموظفين في القطاع العام لمحافظة الأنبار، العراق

17

صالح جاسم أحمد- جاسم محمد صالح- عبد الستار غايب- محمد غرکان هابس ..... 212

دور المرأة في إعداد القادة من خلال القصص القرآني

18

شبرو ليلى ..... 236

تأثير زراعة القنب المندي على دينامية الموارد الترابية  
دراسة حالات من الريف الأوسط (المغرب)

19

عبد السلام بوهلال- مولود الزياتي ..... 253

السلوكات العنيفة والإجرامية: بين التفسيرات النفسية والضوابط القانونية

20

منال أبوحمالة- بنعيسى زغبوش ..... 273



National Tendency in Poet Halil Merdem Bey's Poetry  
Şair Halil Merdem Bey'in Şiirinde Millî Eğilim

د. باکیر محمد علي<sup>1</sup>



### Abstract

Despite being Ottoman citizens, they opposed the Ottomans and wanted the Arab geography to break away from the Ottomans. When Sharif Hussein joined the British and fought against the Ottomans in 1916, these poets did not condemn Sharif Hussein but supported him and were happy. They saw Sharif Hussein as a hero who saved the Arabs from the oppression of the Turks. These poets preferred nationalism over religious ties against the Ottomans who were Turks. Halil Merdem Bey was one of them. Although Halil Merdem Bey was an Ottoman citizen, the grandson of Lala Mustafa Pasha, the Conqueror of Cyprus, and of Turkish origin, he defended Arab nationalism instead of Turkish nationalism and saw his own nation, the Turks, as enemies. The purpose of this research is to write and examine some of Halil Merdem Bey's poems on this subject and to explain why the poet did this. The importance of the research comes from its purpose. While trying to shed light on this subject, the researcher tries to benefit from different sources. Important and valuable studies have been conducted on Halil Merdem Bey in both the Arab and Turkish worlds. The researcher used descriptive, analytical, inductive and deductive methods in this study.

**Key Words** *Modern, Arab, Poetry, Halil Merdem Bey.*

### Öz:

Osmanlı döneminde Arap coğrafyasında pek çok edebiyatçı ve şair doğup yetişti. Osmanlı vatandaşı olmalarına rağmen Osmanlı'ya karşı koyup Arap coğrafyasını Osmanlı'dan kopmasını istemişlerdi. 1916 yılında Şerif Hüseyin, İngilizlere uyup Osmanlı'ya karşı savaştığında bu şairler Şerif Hüseyin'i kınamayıp desteklemiş ve sevinmişlerdir. Şerif Hüseyin'i Arapları Türklerin zulmünden kurtaran bir kahraman olarak görmüşlerdir. Bu şairler Türk olan Osmanlı'ya karşı din bağına değil de milliyetçilik bağına tercih etmişlerdir. Halil Merdem Bey, bunlardan birisi idi. Halil Merdem Bey Osmanlı vatandaşı, Kıbrıs Fatihi Lala Mustafa Paşa'nın torunu ve Türk asıllı olmasına rağmen Türk milliyetçiliğini değil de Arap milliyetçiliğini savunup kendine dava edip kendi milleti olan Türkleri düşman görmüştür. Bu Araştırmanın amacı Halil Merdem Bey'in bu konudaki bazı şiirleri kaleme alıp incelemek ve şairin neden bunu yaptığını açıklamaktır. Araştırmanın önemi amacından gelir. Araştırmacı bu konuyu aydınlatmak ister iken farklı kaynaklardan istifade etmeye çalışır. Hem Arap Hem Türk dünyasında Halil Merdem Bey'e yönelik önemli ve kıymetli çalışmalar yapılmıştır. Araştırmacı bu çalışmada tanımlayıcı, analitik, tümevarımsal ve tündengelimsel yöntemleri kullanmıştır.

**Anahtar kelimeler** *Modern, Arap, Şiir, Halil Merdem Bey.*

### Author Details

<sup>1</sup>  Dr. Bekir Mehmetali, Kilis7Aralık Üniversitesi, Türkiye  
[bekler2006@gmail.com](mailto:bekler2006@gmail.com)  
[orcid.org/0000-0003-2783-8543](https://orcid.org/0000-0003-2783-8543)



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-1>

## Giriş

19. yüzyılın sonunda modern Arap edebiyatında millî eğilim çıkmaya başlamıştır (Hammadi, 1986, s: 309) ve pek çok Arap şair millî meseleleri dile getirdi (Tehani ve Kerime, 2017/2018, s: A). Arap şairler Arap coğrafyasında Arapça kimliğini ispat etmeye çalıştılar (Tehani ve Kerime, 2017/2018, s: 47-48).

Milliyetçilik bir milletin bir kandan geldiklerini his etmeleridir (Abdulsamed, 1949, s:7) Napolyon Bonapart'ın Mısır'ı işgal etmesi hem Mısırlılarda hem de diğer Arap coğrafyasında bulunan Araplarda, Arap milliyetçiliği duygusunu tetikledi (Daif, t.y, s: 12).

19. yüzyüncü yılda Suriye hâlâ Osmanlı hükmü altındaydı yani Osmanlı toprağıydı. Gerçek şudur ki; Osmanlı'nın Suriye'yi fethi bölgenin etnik ve kültürel yapısına herhangi bir şekilde tehdit oluşturmuyordu. Zaten iki belde arasında büyük oranda bulunan dinî kardeşlik olgusu, halkların ve devlet ricalinin kaynaşmasını kolaylaştırıyordu. Devletin asıl amacı ülke emniyetinin sağlanması ve vergilerin idare edilmesi idi. Kargaşa çıkmadıkça vilayetin I. Dünya Harbi sırasında, İngiltere ve Fransa arasında yapılan ve Osmanlı Devleti'nin bölüşülmesini öngören gizli anlaşma, siyasal düzenine, millî kültür ve diline müdahaleden kaçınılarak korunması temin ediliyordu. Osmanlı'nın Suriye politikasına, toplumsal düzen ve insan hakları bakımından baktığımız zaman bu düzenin katı ve zalimane olmadığı açıkça ortaya çıkar. Toplumun sosyal statüsü klasik düzene tabidir; askerler, ilim erbabı, tüccarlar, sanayiciler, çiftçiler, zimmiler ve kölelerin hakları devletin koruması altındadır. Bu sınıflardan her biri kendi görevinin bilincindedir ve diğerinin alanına tecavüzde bulunmaz. Osmanlı yönetimi altında yaşayan Araplar kültürel varlıklarını istedikleri şekilde devam ettirebilmişlerdir. Osmanlı yönetimi Arapların milliyetini muhafaza konusunda menfi tutumlardan kaçınmıştır. Ancak sosyal ve siyasî etkileşimin getirdiği bazı zorunluluklar, az da olsa asimilasyona yol açmıştır. Bu da Osmanlı'nın Arap toplumunun dilini ve kültürünü bozmakla itham edilmesine yol açmıştır. Hâlbuki Osmanlı devleti bünyesinde Araplar, "Kavm-i Necip" kabul edildiği için Osmanlı millet sistemi içinde siyasal, fikrî, ticari ve kültürel anlamda hoşgörü görmüşlerdir" (KÖKLÜDAĞ, 2014, s:10). Osmanlı'nın Suriye ve diğer Arap topraklarında bu tutumuna rağmen Arap şairler ya da Arap olmayıp Arapça şiir yazarlar şiirlerinde Arap millî duygusunu ateşlemişlerdir. Türk asıllı olan şair Halil Merdem Bey bunlardan birisidir.

### 1. Şair Halil Merdem Bey'in Hayatı

Gerçek adı el-Halil İbrahim Merdem Bey'dir (Haç Hasan, 2011). 1895 yılında Osmanlı döneminde Emevi camisine yakın olan bir evde Şam'da doğdu. Aslen Türk olup soyu Osmanlı paşası olan Kıbrıs fatihi Lala Mustafa Paşa'ya (öl. 1580) dayanmaktadır (Merdem bey, 1964, s:c) ve (Can ve Karataş, 2022, 341). Babası Ahmet Muhtar Merdem Bey âlim bir zat olup Hz. Peygamber'in soyundan gelen annesi, Şam müftüsü Mahmûd el-Hamzavî'nin kızı Fâtıma Hanım'dır. Halil Merdem 1912 yılında on beş yaşında iken babasını, Dört yıl sonra da Arap asıllı olan annesini kaybetti (Merdem Bey, 1960, s: 22m). Mahalle mektebinde başladığı ilk öğrenimine el-Melikü'z-Zâhir İlkokulu'nda devam etti. Üç yıl sonra girdiği ortaokulu okurken özel dersler de aldı. Abdülkâdir el-İskenderânî'den sarf ve nahiv, Şam müftüsü Muhammed Atallah el-Kesm'den fıkıh ve Bedreddin el-Hasenî'den hadis okudu. Geniş bir aile ve kültür çevresine sahip olan Halil Merdem tahsilinin yanı sıra Abdurrahman Şebender, Şükrî el-Aselî, Abdülvehhâb el-İngilizî ve Rüşdî eş-Şem'a gibi ilim, fikir ve sanat adamlarının toplantılarına katılarak kendini yetiştirdi (TDV İslâm Ansiklopedisi. t.y) ve (Arab Ansiklopedisi, t.y) ve (Damapedia, t.y).

Halil'in erkek kardeşi yoktur. Sadece beş kız kardeşi ve iki oğlu vardır. Oğlu Heysem genç yaşında hayata veda edip babasının yüreğinde büyük bir acı bıraktı. Diğer oğlunun adı Adnan'dır (Arab Ansiklopedisi, t.y) ve (Damapedia, t.y).

Halil Şam'da bir okulda Türkçeyi, Üç yıl kaldığı İngiltere'de İngilizceyi öğrendi (et-Terâcim vel-alam Ansiklopedisi, t.y). Arap Edebiyatını Dokuz yıl boyunca Şam'da el-Külliyeye el-ilmiiye el-veteniiye de okuttu (el-Teracim vel-alam Ansiklopedisi, t.y).

Halil Merdem Bey Suriye'de üç siyasi dönem yaşadı: Osmanlı dönemi, Fransız İşgali ve Suriye 1946 da Fransız işgalinden kurtulup bağımsızlığını elde ettikten sonra Suriye Cumhuriyeti dönemi (el-Keyyâli, t.y. 281). Şaire çeşitli kültürel ve siyasi görevler verilmiştir. Bu görevlerin Başında Şam'da bulunan el-Mücemme el-İlmini'nin başkanlığı, Başbakanlık sekreterliği, Bakanlık ve Büyükelçilik (Arab Ansiklopedisi, t.y) ve (Damapedia, t.y).

Halil Arap Mehcer şairlerini beğenip onların kurduğu er-Râbitatu'l-Kalemiyye'nin izinden giderek er-Râbitatu'l-Edebiyye derneğini kurup 1921 yılında ilk toplantısını yaptı. Bu dernekte: Şefik Cebri, Selim el-Cundi, Halim Demmus, Ahmed Şakir el-Kermi, Necf el-Reyyis, Hayder Merdem Bey, İzzeddin el-Tenuhi, Corc Reyyis ve Cemil Salibe gibi önemli isimler adaylık yapmıştır. Sonradan bu dernek Mecelletu'l-Râbitatu'l-Edebiyye'yi yayımlamıştır. Bu derneğin amacı onları toplayıp güçlendiren bir edebiyat üniversitesi kurmaktır (el-Daye, 2011, s:57; el-Mübarek, 2015, s:124).

Halil Merdem Bey, modern Arap şiirinde önemli bir şairdir. O kimilerine göre belagatın ve edebiyatın tükenmeyen şairidir (el-Mehasini, 1959, s:45). Halil, Arapça ilimlerini okumadan önce şiir yazmaya başlamıştır (el-Keyyâli, t.y, 280). Sonrada babasının evini şiir ve fikir buluşması yeri yaparak şiirsel yeteneğini geliştirip şiir kaynaklarını çoğaltmıştır (el-Avvak ve el-Evayde, 223, s:3).

Halil Merdem Bey hastalandıktan sonra 21 Temmuz 1959 tarihinde Şam'da öldü. Merdem Bey ailesinin atası Lala Mustafa Paşa'nın eşi ve Memlûk Sultanı Kansu Gavri'nin torunu Fatma Hatun'un aile için yaptırdığı mezarlıkta toprağa verildi (Merdem Bey, 1964, s: D, V).

## 2. Eserleri:

### 2.1 Telif Eserleri:

1. *Şu 'arâ'ü'ş-Şâm fi'l-ğarni's-şâliş li'l-hicre* (Dımaşk 1925). el-Mecmau'l-ilmiiyyü'l-Arabî'ye üye olarak kabulü için hazırladığı doktora mahiyetinde bir tez olan eser müellifin oğlu Adnân Merdem Bek tarafından eş-Şu 'arâ'ü'ş-Şâmiyyûn adıyla yeniden neşredilmiştir (Beyrut 1979).

2. *Cemheretü'l-muğannîn* (Dımaşk 1959). Müellifin on sekiz yaşında iken yazıp ancak hayatının sonunda yayımlayabildiği bu eser İbnü'n-Nakîb'in *Urcûze*'sinin şerhidir. Eserin tahkikli neşri Adnân Merdem Bek ve Ahmed el-Cündî tarafından yapılmıştır (Dımaşk 1384/1964).

3. *Kitâbü'l-A'râbiyyât* (nşr. Adnân Merdem Bek – Ahmed el-Cündî, Dımaşk 1385/1966). Fesahat sahibi bedevîlere dairdir.

4. *A'yânü'l-karni's-sâlis 'aşer fi'l-fikr ve's-siyâse ve'l-ictimâ'* (nşr. Adnân Merdem Bek, Beyrut 1971, 1977).

5. *Şu'arâ'ü'l-A'râb* (nşr. Adnân Merdem Bek, Beyrut 1398/1978). Az tanınan çöl şairlerinin hayatları ve şiirleriyle ilgili bir eserdir.

6. *İbnü'l-Mukaffâ'* (Dımaşk 1930).

7. *el-Câhiz* (Dımaşk 1930).

8. *İbnü'l-'Amîd* (Dımaşk 1350/1931).

9. *eş-Şâhib b. 'Abbâd* (Dımaşk 1351/1932).

10. *el-Ferezdağ* (Dımaşk 1358/1939).

11. *Ebû Nüvâs el-Hasan b. Hânî'* (nşr. Adnân Merdem Bek, Beyrut 1406/1986).

12. *İbnü'r-Rûmî* (nşr. Adnân Merdem Bek, Beyrut 1408/1988). Son yedi eser "Eimmetü'l-edebi'l-Arabî" serisi olarak kaleme alınmıştır.

13. *er-Rağş* (Dımaşk 1939).

14. *Dîvânü Halîl Merdem Bek* (nşr. Adnân Merdem Bek, Dımaşk 1379/1960).

15. *Dımaşk ve'l-Kuds fi'l-'işrinât* (nşr. Adnân Merdem Bek, Beyrut 1398/1978).

16. *Resâ'ilü'l-Halîl* (nşr. Adnân Merdem Bek, Beyrut 1399/1979).

17. *Yevmiyyâtü'l-Halîl* ([sene 1363 li'l-hicre]; nşr. Adnân Merdem Bek, Beyrut 1400/1980).

18. *Teķārîrü'l-Halîl ed-dîblûmâsiyye* (nşr. Adnân Merdem Bek, Beyrut 1402/1982).

19. *Muhâdarâtü'l-Halîl fi'l-inşâ'i'l-'Arabî* (nşr. Adnân Merdem Bek, Beyrut 1985).

20. *Kitâbü Vakfi'l-Vezîr Lala Muştafâ Bâşâ* (Dımaşk 1925).

21. *Kitâbü Vakfi Fâtîma Hâtîn bint Muḥammed b. es-Sulṭân el-Melikü'l-Eşref Kaṇşu el-Ġavrî* (Dımaşk 1925)" (TDV İslâm Ansiklopedisi, t.y) ve (Arap Akademi, t.y).

## 2.2. Tahkikleri:

"1. Ebû Osman el-Üşnândânî, *Kitâbü Me'âni's-si'r* (Dımaşk 1340/1922).

2. *Dîvânü İbn 'Uneyn* (Dımaşk 1946).

3. *Dîvânü 'Alî b. el-Cehm* (Dımaşk 1369/1949; Beyrut 1971).

4. *Dîvânü İbn Ḥayyûs* (I-II, Dımaşk 1951).

5. *Dîvânü İbni'l-Ḥayyât* (Dımaşk 1377/1958)" (TDV İslâm Ansiklopedisi, t.y) ve (Arap Akademi, t.y).

Halil Merdem Bey Suriye Millî Marşını ve Şam'da bulunan Arapça Dil Kurumu'nun sloganını yazmıştır (el-Mübarek, 2015, s: 127).

### 3. Halil Merdem Bey Hakkında Yapılan Çalışmalar:

“Merdem Bek’le ilgili Türkiye’de de bazı çalışmalar yapılmıştır. Bunlar;

1) Mehmet Köklüdağ’ın “Halil Merdem Bek ve XX. Yüzyıl Arap Edebiyatındaki Yeri” adlı yüksek lisans çalışmasıdır. Köklüdağ, bu çalışmasında Halil Merdem Bek’in bulunduğu dönemin Arap edebiyatındaki konumunu ve genel olarak eserlerindeki görüşlerini incelemiştir.

2) TDV İslâm Ansiklopedisi’nin 1997 yılında İstanbul’da basılan 15. cildinde Muhammed Abdüllatif Sâlih el-Ferfûr’un yazdığı “Halil Merdem Bek” maddesidir. Bu maddede kısaca Merdem Bek’in hayatı ve eserleri incelenmiştir.

3) İstanbul Üniversitesi Farabi Avrasya Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından 2018’de düzenlenen “2. Uluslararası Vatana Dönüş Edebiyatı Sempozyumu’nda Ömer İshakoğlu’nun yazmış olduğu “Suriye’de XX. Yüzyıl Neo-Klasik Şiirinde Vatan Teması” adlı bildiridir. İshakoğlu, bu çalışmasında Suriyeli bazı şairlerle beraber Halil Merdem Bek’in hayatı ve vataniyât konulu iki örnek şiiri üzerinde durmaktadır.

4) Süleyman Can ve Recep Kırıcı’nın hazırladığı “Arap Şiirinde Tasvir (Halil Merdem Bek Örneği)” adlı makale çalışmasıdır. Çalışmada, Halil Merdem Bek’in hayatı ve şiirlerinden örneklerle tasvir konuları üzerinde durulmaktadır” (Can ve Karataş, 2022, 340).

### 4. Halil Merdem Bey’in Şiirinde Arap Milliyetçiliği

Halil Merdem Bey şiirlerinde hiciv ve eğlence konularını dile getirmemiştir (Merdem Bey, 1960, s:5). Ama Arap Milliyetçiliğine yönelik çok şiirleri bulunur. O Arap milliyetçiliğini desteklemekte ve onunla övünüp gurur duymakta Şam şairlerinin ilk safında yer almaktadır (el-Musa, 2008, s: 286). Halil Merdem Bey şiirini kullanarak Arapları gafletlerinden uyandırmaya çalıştı (Cemaleddin, 1965, 259).

Halil Merdem Bey’e göre ümmetini ve milletini uykusundan uyandırmayan ve onların meselelerini dile getirmeyip dertler ile ilgilenmeyen şair, şair olmayı hak etmez. Çünkü O şair şiir ile milletine hizmet vermemektedir (Merdem Bey, 1960, s: 14m):

فَدَاكَ بِأَنْ يَشْفَى بِهِ قَوْمَهُ أَحْرَى<sup>1</sup>

إِذَا لَمْ يُنَبِّهِ الشَّاعِرُ قَوْمَهُ

Halil Merdem Bey’in Arap milliyetçiliğini desteklemesinin ilginç yönü şairin Türk asıllı olup bu desteklemeyi Türklere karşı kullanması. I. Dünya Savaşı’nda Osmanlı Devleti savaşa Almanya’nın yanında yer alır. İngilizler bunu fırsat bilip Arap yarımadasında bulunan Şerif Hüseyin ile iletişim kurup Osmanlı’ya karşı tahrik edip Araplara bağımsızlık ona krallık sözü verirler. Oda onlara inanıp Osmanlı’ya karşı ayaklanır. Çatışmalar sonunda Arap toprakları Osmanlı’nın elinden çıkar. Halil Merdem Bey buna sevinip bunu Arapların lehine oluşan büyük bir zafer olarak dile getirir. Osmanlı’ya karşı koyan Arap Şerif Hüseyin ile övünür ve Arapların görkemi döndü diye mutluluk saçar. Şerif Hüseyin şairin nezdinde Peygamber efendimizin soyundan

<sup>1</sup>. أحرى: Hak ediyor.

gelen bir liderdir ve o, müminlerin emiridir. Ona canlar ve nefisler feda edilir. Şam onun Arap ordusunu sevinç ve yeni elbiseler giyerek karşıladı. Şaire göre Şerif Hüseyin, Şam ile yetinmemelidir. Beyrut ve Halep'i de Osmanlıdan almalıdır. Onun kaldırdığı bayrağa canlar ve atalar feda edilir (Merdem Bey, 1960, s: 143-145; Nena, 2001, s: 105):

هَلْ عَادَ سَالِفُ مَجْدِ الْعَرَبِ لِلْعَرَبِ <sup>2</sup>	مَا لِي أَرَى الْقَوْمَ بَعْدَ الْحُزْنِ فِي طَرْبِ
نَجَلِ النَّبِيِّ الْحُسَيْنِ الطَّاهِرِ النَّسَبِ <sup>3</sup>	وَقَامَ بِالْأَمْرِ مَنْ كَانَ الْأَحَقَّ بِـ
بِذَلِ النَّفُوسِ وَغَالِي الْأَهْلِ وَالنَّسَبِ <sup>4</sup>	نَبِيِّكَ دَاعِيَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيَّ
تَسْتَقْبِلُ الْجَيْشَ فِي أَتْوَابِهَا الْقُشْبِ <sup>5</sup>	لَكَ الْهَنَا بِدِمَشْقِ الشَّامِ إِذْ بَرَزَتْ
وَسِرِّ لَبِيْرُوتِ ثُمَّ اخْلُصْ إِلَى حَلَبِ <sup>6</sup>	حَذُ سَمْتِ لُبْنَانَ فَالْشُّكُوى لَقَدْ عَظُمَتْ
مُرَبَّعِ اللَّوْنِ نَفْدِيهِ بِكُلِّ أَبِ <sup>7</sup>	لَا زَالَ يَخْفُقُ فِي أَرْبَاعِنَا عَظْمٌ

Halil Merdem Bey bununla yetinmeyip Türk Osmanlıyı düşman olarak görüp onların orduları Şerif Hüseyin'nin Arap ordusundan korkup kaçtıklarını anlatır. Ona göre Arap Şerif Hüseyin Allah'ın güvenilir kumutanıdır. Türk Osmanlılar Arapların kılıçlarından korkan ve gözleri savaştan kaçış yolları arayan düşmandır (Merdem Bey, 1960, s: 143-145; Nena, 2001, s: 105):

يُدْنِي جِيُوشَ الْعِدَا مِنْ مَوْرِدِ الْعَطْبِ <sup>8</sup>	بِاللَّهِ جَيْشِ أَمِينِ اللَّهِ مُنْتَصِرٍ رَأً
أَبْصَارُهُمْ عَنْ مَسَلِكِ الْهَرَبِ <sup>9</sup>	شَامُوا بُرُوقَ سُيُوفِ الْعَرَبِ فَانْخَطَفَتْ

Halil Merdem Bey üstte geçen şiirini 1919 yılında Şerif Hüseyin'in ordusunun Osmanlı Ordusuna galip geldiği yıl dönümünde yazmıştır. Ama o savaşın iki Müslüman arasında olduğunu dile getirmemiştir. Aynı zamanda Şerif Hüseyin'in İngilizlerden destek alıp onların tahriki ile Osmanlı'ya karşı savaştığını görmemezlikten gelmiştir.

Şerif Hüseyin öldükten sonra Halil Merdem Bey, onun hakkında mersiyeler yazar. Şerif Hüseyin, ona göre dava yolunda Peygamber efendimize benzer. Peygamber efendimiz İslam davasından vaz- geçmeyip Kureyş'in mal, mülk, para ve kadın içeren bütün teklifleri reddetti. Şerif Hüseyin de Peygamber efendimizin izinden giderek Arap davasından vazgeçsin diye Fransız ve İngilizlerin ona sundukları bütün teklifleri reddedip esarete ve sürgünlüğe maruz kaldı. Batı güçleri ona verdikleri sözleri tutmadılar. Onun elinden her şeyini alıp Arap topraklarını paylaşım işgal ettiler. Şerif Hüseyin bu tutumundan dolayı Halil Merdem'e göre Peygamber efendimizin Dedesi Abdulmuttalip, Kayzer, Abbasi Halifesi Harun el-Reşid ve Pers kralı Azdeşire benzerdir (Merdem Bey, 1960, s: 350-352):

2. Hal: Neşe ve eğlence, القوم: Araplar, سالف: Geçmiş, مجد العرب: Arapların görkemi.

3. نجل: Oğul, الحسين: Şerif Hüseyin, الطاهر: Temiz, النسب: Soy.

4. Mal: النّسب, Şerif Hüseyin: أمير المؤمنين.

5. Temiz yeni elbise: أتوابها القُشْب, Şerif Hüseyin'in ordusu: الجيش.

6. Halep'e yönel: اخلص إلى حلب, سير: Çok büyüdü, عظمت: Lübnan yolu, سمت لبنان.

7. Kare renkli: مُرَبَّعِ اللَّوْن, أرباعنا: Topraklarımızda, يخفق علم: Bayrak dalgalanıyor.

8. Ölüm: العطب, جيش أمين الله: Şerif Hüseyin'in ordusu, يُدني: yaklaşıyor, جيوش العدا: Düşman orduları yani Türk orduları.

9. Kaçış yolu: مسلك الهرب, انخطفت: انخطفت أبصارهم, أرباعنا: Arapların kılıçlarının pırıltıları, بُرُوق سُيُوفِ الْعَرَبِ: Gözleri çalındı, شاموا: Gördüler.

فَرَيْشٌ تَبْدُلُ الْمَالِ الْوَفِيرَ <sup>10</sup>	حَكَيْتَ مُحَمَّدًا لَمَّا أَتَيْتَهُ
وَشَيْخًا شَيْبَةَ الْحَمْدِ الْوَقُورَ <sup>11</sup>	أَعَدْتِ لَنَا أَبَا الْحَسَنِ كَهْلًا
وَجَدَّكَ أَحْمَدَ كَرَمًا وَخَيْرَ <sup>12</sup>	وَأَشْبَهْتَ الْوَصِيَّ أَبَاكَ بِأَسَا
كَقَيْصَرَ وَالرَّشِيدَ وَأَزْدَشِيرَ <sup>13</sup>	فَكُنْتِ وَأَنْتِ مَأْسُورٌ عَزِيزًا

Şair Şerif Hüseyin, Batı güçlerinin oyununa geldiğini ifade etmeyip ona hiç yüklenmiyor. Arap coğrafyasının Osmanlıdan çıkıp Batı işgaline maruz kalıp parçalara bölündüğünü dile getirmez. Şerif Hüseyin'i hiç suçlamaz. Keşke Bu Batılılara inanmayıp Osmanlıya karşı koymasaydın demez.

Halil Merdem Bey hiçbir siyasi organa mensup olmamasına rağmen Arap milliyetçliğini savunmuş, Ona taraf olup Türklere karşı direnip gençliğinde tutuklanmıştır (Nenaa, 2001, s: 104).

Halil Merdem Bey başka bir mersiyede Şerif Hüseyin'in Osmanlıya karşı savaşını Mescidi Aksa için olduğunu ifade eder. Şerif Hüseyin onun nazarında Kudüs ve Mescidi Aksa için savaşan keskin bir kılıç ve cesur bir aslandır. O Mescidi Aksa'yı hem diri iken hem de ölü iken savundu. O diri iken keskin bir kılıçtı, Öldükten sonra Mescidi Aksa'nın avlusunda onu koruyan bir cesur aslana dönüştü. Şerif Hüseyin Kudüs'te Mescidi Aksa avlusunda toprağa verildi. O toprak Peygamber efendimizin ayakları oraya bastığında şeref bulup kutsiyet kazandı, Şerif Hüseyin oraya defnedilince güzel koku saçtı. Şerif Hüseyin Arap milliyetçiliği için çapa sarf etti ama amacına varmadı. Ama Araplara yolu göstermiş oldu (Onur, 2021, 168):

فَكُنْتِ لِحِفْظِهِ سَيْفًا طَرِيرًا <sup>14</sup>	غَضِبْتَ لِثَالِثِ الْحَرَمَيْنِ حَيًّا
رَبِضْتَ بِبَابِهِ أَسَدًا هَضُورًا <sup>15</sup>	وَمَا أَغْفَلْتَهُ مَيْتًا وَلَكِنْ
وَضَمَّكَ تُرْبُهُ فَعَدَا عَيْبَرًا <sup>16</sup>	تَقَدَّسَ جِينَ قَبْلِ نَعْلِ طَهْ
شَرَعْتَ لَنَا الطَّرِيقَ فَلَنْ نَجُورًا	سَعَيْتِ وَمَا بَلَغْتَ مَنَّاكَ لَكِنْ

I. Dünya Savaşı sırasında 06 Mayıs 1916 tarihinde Osmanlı'nın Şam valisi Cemal Paşa, Şam ve Beyrut'taki Arap milliyetçiliği davasını harlayan iki grup milliyetçileri idam etti. İdam edilenlerin yıl dönümünde 1924'te Halil Merdem Bey onlar için bir şiir yazıp o şiiri onlar için düzenlenen anma töreninde okudu. Onlar için çok ağladığını ifade eder. Onlar için ağlaya ağlaya gözyaşları biter ve bundan dolayı Allah'tan gözlerine destek ister ta ki onları ağlamaya devam etsin diye. Halil Merdem'e göre onlar Osmanlı'ya ihanet etmedi, Onlar Arap milleti için canlarını feda edip şehit oldular. Bundan dolayı onlar için gözyaşı dökmeyen alçak sayılır. Onların sesi Allah'ın arşı etrafında duyuluyor ve o seslerin yankısı şairin kulağına gelip Araplar ve bağımsızlıkları için dua ediyorlar. Araplar o bağımsızlık yolunda kanlarını akıttılar (Merdem Bey, 1960, 110; el-Mehaski, 1959):

<sup>10</sup> çok: الوفير, Peygamber efendimiz, مُحَمَّدًا: Benzedit, حَكَيْتِ.

<sup>11</sup> Vakur: الْوَقُور, Peygamber efendimizin dedesi, شَيْبَةَ الْحَمْدِ.

<sup>12</sup> Peygamber efendimizin babası, أَحْمَدِ: الْوَصِيِّ أَبَاكَ.

<sup>13</sup> Pers kralı: أَزْدَشِيرِ, Abbasi Halife, الرَّشِيدِ, Kayzer, قَيْصَرَ, Mأسور: مأسور.

<sup>14</sup> Keskin kılıç: سَيْفًا طَرِيرًا, Diri: حَيًّا, Mescidi Aksa, ثَالِثِ الْحَرَمَيْنِ, Kızdın, غَضِبْتَ.

<sup>15</sup> Cesur Aslan: أَسَدًا هَضُورًا, Oturdun, رَبِضْتَ, Onu unutmadın, مَا أَغْفَلْتَهُ.

<sup>16</sup> Güzel: غَدَا عَيْبَرًا, Seni kucakladı, ضَمَّكَ, Peygamber efendimiz, طَهْ: Ayakkabı, نَعْلُ, Öptü, قَبْلِ: Temizlenip kudsallaştı, تَقَدَّسَ. Koku oldu.

فَهَبْ لِعَيْنِي مَا أَبْكِي بِهِ الشُّهَدَا <sup>17</sup>	لَا هُمْ دَمْعِي مِنْ طُولِ الْبِنَا نَفَدَا
لَمَنْ أَرِيَقَتْ دِمَاؤُهُمْ لِلْبِلَادِ فِدَا <sup>18</sup>	لَوْمْ بِمَنْ لَا يَرِيْقُ الدَّمْعُ تَكْرِمَةً
هَلْ تَسْمَعُونَ فِي أَدْنَى مِنْهُ صَدَى <sup>19</sup>	لِصَوْتِهَا فِي حِفَافِ الْعَرْشِ هَيْئَمَةً
الْغَرْبِ وَالْغَرْبِ وَاسْتَقْلَالَهُمْ أَبَدَا <sup>20</sup>	صَدَى دُعَاءِ عَرِيضِ ذِي حِكَايَتُهُ
سَيَلَّ مِنَ الدَّمِّ حَتَّى الْآنَ مَا رَكَدَا <sup>21</sup>	وَهَلْ نُدَافِعُ عَنْ حَقِّ هُرَيْقِ لَأَهُ
لَا يَذْهَبُ الدَّمُّ فِي شَرَعِ اللَّهِ سُدَى <sup>22</sup>	دَمَّ بَدَلْنَا فِي تَحْرِيرِ أُمَّتِنَا

Bir yıl sonra 1925'te Aynı kişilerin anma töreninde Halil Merdem Bey onlar için yazdığı başka bir şiir okur. Onlar ona göre Hz. Hüseyin'e benzerler. Onların Osmanlı valisi tarafından idam edilmeleri O günü Kerbelâ gününe benzer kıldı. Onlar Hz. Hüseyin ve ashabı makamındalar ve onları idam eden Yezid makamında. Yani onlar Hz. Hüseyin gibi hak yolunda şehitler ve onları idam eden Osmanlı valisi Yezid gibi zalimdir. Onlar Hz. Osman'a benzerler. Çünkü onun gibi hak yolunda kana bulanıp zalimler tarafından acımasızca öldürüldüler. Yani onlar haklı ve onları idam eden Osmanlı valisi haksızdı. Şair onları kanı ile feda etmeye hazırdır ve bu onların yolunda az gelir. Çünkü onların yaptığı fedakârlık çok büyük ve benzeri olmaz. Onların vatan yolunda dökülen kanları ve alınan canları o vatani bağımsız ve temiz kıldı (Merdem Bey, 1960, 117):

تَبْكِي عَلَيْهِ مَجْنَدًا لَنْسَوَانَهُ <sup>23</sup>	الْيَوْمَ نَكْرَنَا الْخُسَيْنَ بِكَرْبَلَا
بِدِمَائِهِ يَبْكِي لَهُ فَرَأْنَاهُ <sup>24</sup>	وَأَعَادَ عُثْمَانَ الشَّهِيدَ مُضْرَجًا
شُهَدَاؤُنَا وَدِمَاؤُهُمْ قُرْبَانَهُ <sup>25</sup>	أَفْدِيهِمْ بِدَمِي وَقَلَّ لَهُمْ دَمِي

Biliniz ki I. Dünya savaşından sonra Suriye toprakları Osmanlı devletinin elinden çıktıktan sonra 1922 yılında Fransız işgali altına girer. Ama gerçek işgal 1920 yılında başlamıştı. Yani Suriye bağımsızlığına kavuşmamıştı. II. Dünya Savaşı meydana gelmeden önce 1939 yılında Fransa ve Türkiye Cumhuriyeti arasında İskenderun meselesi meydana gelir. Müzakerelerin ve seçimlerin sonunda Birleşmiş Milletler'den bir heyet gönderilir. Sonuçta İskenderun şehri Türkiye Cumhuriyeti'ne verilir. Türk asıllı olan Şair Halil Merdem Bey, Suriye yanında saf alıp İskenderun'un Arap olduğunu savunup Türkiye'ye verilmesini tuhaf görür. Türkleri yandaş değil de hasım olarak görür. O zamanda Suriye'yi işgal eden Fransa'yı adaletsiz bir hâkim olarak görür. Fransızlar Suriye'nin İskenderun'daki haklarını savunmayı Arapların haklarını Türklere yedirdiler (Merdem Bey, 1960, 134):

عَنْ حَظْبِهَا الْوَفْدَ وَاسْتَشْهَدَ لَهَا غَارُو <sup>26</sup>	قَضِيَّةٌ عَجَبٌ تَبْكِي وَتُضْحِكُ سَلَّ
وَالْحَقُّ يَصْرَعُ وَالْبُهْتَانُ سَوَّارُ <sup>27</sup>	الْخَصْمُ يَحْكُمُ وَالْقَاضِي بِهَا هَمَلٌ

17. Ver. هَبْ، Bitti، نَفَدَا : Ey Allah'ım, لَا هُمْ .

18. لَوْمْ : Alçaklık, لا يَرِيْقُ الدَّمْعُ : Gözyaşı dökmeyen.

19. هَيْئَمَةً : Hafif ses, صَدَى : Yankı, فِي حِفَافِ الْعَرْشِ : Arşın etrafında.

20. دُعَاءِ عَرِيضِ : Geniş dua, اسْتِقْلَالِ : Bağımsızlık.

21. مَا رَكَدَا : Şimdiye kadar, حَتَّى الْآنَ : Durulmadı.

22. تَحْرِيرِ أُمَّتِنَا : Milletimizin kurtuluşu, سُدَى : Boşa.

23. نَسَوَانَهُ : Onun Eşleri, كَرْبَلَا : Kerbelâ savaşı, الْخُسَيْنِ : Hz. Ali'nin oğlu Hz. Hüseyin, مَجْنَدًا : Öldürülmüş, Öldürülmüş, Onun Eşleri.

24. مُضْرَجًا : Kana bulunmuş, عُثْمَانَ : Hz. Osman.

25. قُرْبَانُهُ : Onun kurbanları.

26. غَارُو : İskenderun'dan sorumlu Fransız vali, قَضِيَّةٌ عَجَبٌ : Garip mesele.

27. سَوَّارُ : Sözü geçer, الْبُهْتَانُ : İftira ve haksızlık, هَمَلٌ : Başboş, الْقَاضِي : Kadı yani Fransızlar, الْحَقُّ : Hasım yani Türkler, الْخَصْمُ :

إِذَا الْمُحَامِي أَعَانَ الْخَصْمَ فِي تِزْرَةٍ      فَلَقَيْتَ شِعْرِي مِمَّنْ يُدْرِكُ التَّنَّارَ<sup>28</sup>  
يَقْضِي عَلَى حَقِّنَا بَغْيًا وَلَيْسَ لَنَا عِلْمٌ      لَعَمْرُكَ هَذَا الْهُونُ وَالْعَــــــــــــــــــــــــــــــــارُ<sup>29</sup>

I. Dünya Savaşı'ndan sonra başta Fransa ve İngiltere olarak Batı güçleri Şerif Hüseyin ve Araplara verdikleri sözleri yerine getirmediler. Tam aksine Arap topraklarını aralarında paylaşıp işgal ettiler. Yani Şerif Hüseyin ve arkasında duran Araplar ava çıkar iken av oldular ve bunun bedelini ağır ödediler. Lübnan'dan İşgalci Fransa güçleri Suriye'yi işgal etmek için Şam'a doğru yola çıkar. Meyselun'de onların karşısına o günde Suriye Savunma Bakanı olan Türk asıllı Yusuf el-Azma çıkar. Komutan Yusuf'un askerleri ve mühimmatı çok azdı. Dengesiz Çatışma sonunda Yusuf el-Azma şehit olur, Fransa güçleri Şam'a girip işgal eder. Halil Merdem Bey bu olaya dair bir şiir yazar. Yusuf'u şehadet şerbetini içtiğinden dolayı tebrik eder. O gün Suriye uğruna çok kurban şehitler verildi. Yusuf'ta o kurban şehitlerin başında yer alıyordu. Bundan dolayı daha çok tebriği hak etti. Buraya kadar her şey normal görünebilir. Bize göre ilginç olan şey Halil Merdem Bey'in Yusuf'un şehadetini Araplık uğruna sayıp Allah'ın ve Araplığın rızasını bir kılmasıdır. Ona göre Türk asıllı Yusuf el-Azma Fransa işgali karşısında Suriye ve İslam için değil de Arap milliyetçiliği için savaşmış şehit düşmüştür (Merdem Bey, 1960, s: 131):

أَيُوسُفَ وَالضَّحَايَا الْيَوْمَ كُنْتُ      لِيَهْنِكَ كُنْتُ أَوَّلَ مَنْ بَدَاهَا<sup>30</sup>  
عَضِبْتُ لِأُمَّةٍ مِنْهَا مَعَدٌّ      فَأَرْضَيْتِ الْعُرُوبَةَ وَالْإِلَهَا<sup>31</sup>

Başka bir şiirde Halil Merdem Bey Arapları büyük Arap birliğine davet eder. Araplar ayrı ayrı kalmamalıdır. Hepsi birleşip tek bir vatan kurmalıdır. Ama onlar bu birliği yapamıyorlar. Çünkü onlar dağınıklar, aralarında suni sınırlar vardır ve her ülkenin farklı bayrağı bulunuyordu. Araplar Osmanlı'dan koştuktan sonra paramparça olmuşlar, Batı güçlerine yem olmuşlardı. Arapların bu durumu şairi çok üzüyordu ve bundan dolayı birleşmelerini temenni ediyordu (Merdem Bey, 1960, s: 14m):

فَكَيْفَ تُرْجِي جَمْعَ قَيْسٍ وَيَعْرَبُ      وَشَمْلُكَ يَا هَذَا شَتَيْتِ مُقَرَّقُ<sup>32</sup>  
وَكَيْفَ تُرْجِي وَحْدَةَ عَرَبِيَّةً      وَمِنْ دُونِ رَاشِيَا حُدُودَ وَبَيْرِقُ<sup>33</sup>

Halil Merdem Bey diğer bir şiirde Arapların ayrı ayrı ülkelerde, farklı bayraklar altında ve kendilerine çok başkentler edindiklerinden dolayı çok üzüldü. Araplar çok küçük ülkelere bölünmüş anlayamıyorlar. Lübnan ayrı bir ülke, Halep ayrı bir ülke ve Şam ayrı bir ülkedir. Aralarındaki mesafe bir karış ve bir parmak kader azdı. Ama buna rağmen birleşmiyorlardı. Bazılarına göre Arapların birleşememe sebebi dindir. Çünkü Araplar bir millette olsa inançları farklıdır. Kimileri Müslüman kimileri Hristiyan'dır. Şaire göre Arapların din farklılığı birleşmeleri önünde engel değildir. Eğer birleşmezler ve dini sürekli bahane olarak göstermeye devam ederlerse ne din ne ahlak ne de emel kalır (Merdem Bey, 1960, 14m):

<sup>28</sup> المحامي : Savcı yani Fransızlar, أعان : Destekledi, الخصم : Hasım yani Türkler, تِزْرَة : İntikam, التَّنَّار : intikam.

<sup>29</sup> العار, والهون : Zillet, بَغْيًا : Haksızlık.

<sup>30</sup> الضَّحَايَا : Kurbanlar yani şehitler, يُوسُف : Savunma Bakanı Yusuf el-Azma.

<sup>31</sup> الإلهة : Allah, العروبة : Araplık, أَرْضَيْتِ : Razi ettin, رَاشِيَا : Arapların atası, مَعَدٌّ : Arapların atası.

<sup>32</sup> قَيْسٍ وَيَعْرَبُ : İki Arap atası, مُقَرَّقُ : Dağınık, شَتَيْتِ : Nasıl umut kurarsın, جَمْعُ : Birleştirmek için toplamak, وَيَعْرَبُ : Nasıl umut kurarsın, كَيْفَ تُرْجِي : Nasıl umut kurarsın.

<sup>33</sup> وَحْدَةَ عَرَبِيَّةً : Birlik, رَاشِيَا : Lübnan'da bir şehir, حُدُودُ : Sınırlar, وَيَعْرَبُ : Bayrak.

بَلْ مَا عَسَىٰ أَنْ تَكْرَهَ مِنْ جِلْقِ حَلْبٍ	بَلْ مَا عَسَىٰ أَهْلُ لُبْنَانَ يُرِيْبُهُمْ <sup>34</sup>
بِلَادِنَا وَيَدُ النَّقْسِيمِ تَغْلَقُهَا	كَأَنَّهُا رُقْعَةٌ يَنْتَابُهَا جَأْمٌ <sup>35</sup>
أَكُلُ حَاضِرَةٍ دَارٍ لِمَمْلَكَةٍ	أُبْعَادُ مَا بَيْنَهُنَّ الْفُتْرُ وَالْبَصَامُ <sup>36</sup>
قَالُوا فِي الدِّينِ بَوْنٌ أَمَامَ وَحَدِيثِنَا	إِلَىٰ مَتَىٰ بِاسْمِ هَذَا الدِّينِ نَقْتَسِرِمْ <sup>37</sup>
لَنْ أَصْرُوا عَلَىٰ أَهْوَاءِ أَنْفُسِهِمْ	لَا الدِّينُ يَبْقَىٰ وَلَا الْأَهْوَاءُ وَلَا الشَّيْمُ <sup>38</sup>

Diğer bir şiirde Halîl Merdem Bey Arap milliyetçiliğini bir orduya benzetir. O orduyu da Şamlı bir genç komutanlık eder. Çünkü Şam kurtuluşunu sadece Arap gençlerden bekler ve ister. Bundan dolayı Arap genç sabırlı olup Şam'ın üzerindeki musibete saldırıp yerle bir etmelidir (Merdem Bey, 1960, 124):

فَتَىٰ دِمَشْقُ اصْطَبِرْ لِلْخَطْبِ تَجْبِهَهُ	إِنَّ الْعُرُوبَةَ جَيْشٌ أَنْتَ قَانِدُهُ <sup>39</sup>
أَمَّا دِمَشْقُ فَلَا تَرْجُو لِنَجْدَتِهَا	سِوَىٰ فَتَاهَا الَّذِي شَاعَتْ مَحَامِدُهُ <sup>40</sup>

Bu araştırmada geçen şiirlerden anlaşılır ki Halîl Merdem Bey Türk asıllı olmasına rağmen şiiri ile Arap milliyetçiliğini savunup ona hizmet etmiştir. Hatta Türkleri bu yolda düşman görmüş, kendini bir Arap olarak sunup büyük Arap birliğini kendine dava etmiştir. Şiirlerde bunu neden yaptığını açıklamamıştır. Bize göre şair baba taraflı olmayıp anne taraflı olmuştur. Bilinir ki şairin annesi Şam müftüsü kızı Fatma Hanım Arap'tır. Buna ilaveten şair Arap coğrafyasında yaşamıştır. Bu da onu çok etkilemiştir.

## Sonuç

Halîl Merdem Bey'in modern Arap şiirinde büyük bir isim olduğu inkâr ve göz ardı edilemez. Şair şiiri ile ve mesleki hayatı ile Arap milliyetçiliğine büyük hizmette bulunup Onu kendi davası kılmıştır. Şair Halîl Merdem Bey bu dava yolunda Türkleri düşman görüp onların Arap coğrafyasından çıkmalarına sevinmiştir. Halîl Merdem Bey İskenderun'u Arap şehri olarak görüp Türkiye Cumhuriyeti'ne verilmesinden dolayı üzümlü Birleşmiş Milletler heyetinin verdiği hükmü elıştırıp kınamış. Halîl Merdem Bey Osmanlı Şam valisi Cemal Paşa'nın 1916 da Şam ve Beyrut'ta idam ettiği kişileri şehit görmüştür. Bize göre Halîl Merdem Bey ne yazık ki hiç Türklüğünü dile getirmemiştir. Keşke o sıralarda şiiri ile Arap ve Türklerin arasını düzeltmeye çalışsaydı ya da en azından tarafsız kalsaydı. Eğer Türkler ve Araplar arasındaki mesele din meselesi olsaydı ve Türkler İslam dini karşı olsaydı Şairin Arapların yanında saf alması anlaşılırdı. Ama madem ki mesele milliyetçilik meselesi şairin milleti yanında durması gerekirdi. Çünkü günler Şerif Hüseyin'in kahraman değil de Batı güçleri tarafından aldatılmış bir kişi olduğunu gösterdi. O aldanma olmasaydı belki de Araplar şimdi bir olacaklar ve bir devlet ve tek bayrak altında yaşayıp O dönemden şimdiye kadar yaşadıkları acıları yaşamayacaklardı.

34. جَلْقٍ : Şam, يُرِيْبُهُمْ : Onları şüphelendiriyor.

35. رُقْعَةٌ : Parça, جَأْمٌ : Yünü kesen büyük Makas.

36. حَاضِرَةٌ : Şehir, مَمْلَكَةٌ : Ülke.

37. بَوْنٌ : Engel ve mesafe.

38. لَنْ أَصْرُوا : İsrar ettiler ise, الشَّيْمُ : Güzel ahlak.

39. اصْطَبِرْ : Sabret, الخَطْبُ : Savaş, العُرُوبَةُ : Araplık.

40. نَجْدَةٌ : İmdat, شَاعَتْ : Yayıldı, مَحَامِدٌ : Güzel huylar.

**Kaynakça:**

- [1] Ahmed Abdullah el-Lâhu, (2022). el-Bunâ el-Uslûbiyye fi Şi'r Halil Merdem Bek. (Risâle Macister Ğayr Menşûratın. Câmîatu Asvân, Mısır.
- [2] Arap Academi. (t.y). Halil Merdem Bek. Erişim tarihi: Eylül 2024. <http://www.arabacademy.gov.sy/ar/page16213>
- [3] Arap Ansiklopedisi. (t.y). Halil Merdem Bek. Erişim tarihi: Eylül 2024. <https://arab-ency.com.sy/ency/details/8180/18>
- [4] Can ve Karataş, Süleyman ve Yusuf. (2022). Klasizm ve Modernizm Bağlamında Halil Merdem Bek'in Şiir Anlayışı, 27(2), ss. 337-356.
- [5] Cemâlu'd-Dîn, Muhsin. (1965). el-İrâk fi Şi'rî'l-Arabî ve'l-Mehcerî, 1.b. Bağdâd, Matba'atu'l-İrşâd.
- [6] Damapedia. (t.y). Halil Merdem Bek. Erişim tarihi: Eylül 2024. <https://damapedia.com>
- [7] Damascus University Journal of arts and humanities, 39(2), ss.225-237. <https://journal.damascusuniversity.edu.sy/index.php/humj/issue/view/158>
- [8] ed-Dâye, Muhammed Rıdvân. (2011). Şi'r Halil Merdem Bek beyne'l-Ğazel ve'l-Hamâse. Mecelletu'l-Ma'rifeti, Kânûnu'l-Evvel / 579, s. 53-70
- [9] el-'Avâk ve'l-'Avâbide, Selim ve Riyâd. (2023). et-Tenâssu'd-Dîni fi Şi'r Halil Merdem Bek.
- [10] el-Keyyâli, Sami, el-Edebu'l-Arabîyyi'l-Mu'âsir fi Suriyâ 1850-1950, 1.b., Dâru'l-Me'ârif, Kâhire, ty.
- [11] el-Mehâsinî Zekî, (1959). Halil Merdem Bek, el-Mecma'ıyyu's-Şâ'ir. el-Mecelletu, Tişrine el-Evvel (34), 40-45. <https://archive.alsharekh.org/Articles/36/1336/72046>
- [12] el-Mubârek Mâzini. (2015). el-Mecma'ıyyûn el-Evâil. Dimaşk. Mecma'u'l-Luĝati'l-'Arabîyye.
- [13] el-Mûsâ Halil. (2008). Udebâ' Dimaşk fi'l-'Asri'l-Hadis. Dimaşk Asımetu's-Sekâfeti'l-Arabîyye 2008. s. 277-292.
- [14] Hâcc Hasen Lânâ. (Huzeyrân 2011). İbrâhîm el-Halil Merdem Bek Şâiru's-Şâm
- [15] [http://srv3.eulc.edu.eg/eulc\\_v5/Libraries/Thesis/BrowseThesisPages.aspx?fn=PublicDrawThesis&BibID=12875843](http://srv3.eulc.edu.eg/eulc_v5/Libraries/Thesis/BrowseThesisPages.aspx?fn=PublicDrawThesis&BibID=12875843)
- [16] <https://archive.alsharekh.org/Articles/64/16068/361024>
- [17] <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1775153>
- [18] <https://dergipark.org.tr/tr/pub/firatilahiyat/issue/74612/1165812>
- [19] <https://www.damascusuniversity.edu.sy/mag/human/images/stories/277-292.pdf>
- [20] Köklüdağ, (Mehmet). Halil Merdem Bek ve XX. Yüzyıl Arap Edebiyatındaki Yeri (Yüksek Lisans Tezi, Uludağ Üniversitesi).
- [21] Merdem Bek, Halil. (1960). Dîvân Halil Merdem Bek. Dimaşk. el-Mecma'u'l-İlmiyyu'l-Arabîyyu bi-Dimaşk.
- [22] Merdem Bek, Halil. (1964). Cemherutu'l-Muĝannîn. Dimaşk. el-Matba'atu'l-Hâşimîyye.
- [23] Merdem Halil Bek, Mevsû'atu't-Terâcim ve'l-A'lâm. Erişim Eylül 2024, <https://www.taraajem.com/persons/3463>
- [24] Na'nâ' Muhammed Fuât, (2001). Halil Merdem Bek Hayâtuhu ve Şi'ruhu, 1.b. Beyrût, Daru'l-Fikri'l-Mu'âsir.
- [25] Onur, Ahmet. (2021). Modern Suriye Şiirinde Kur'an Sembollerinin Sanatsal Kullanımı. Yakın Doğu Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 7(1), ss. 159-202.
- [26] Syria Center <https://www.esyria.sy/2011/06/>
- [27] Tdv İslâm Ansiklopedisi. (t.y). Halil Merdem Bek. Erişim tarihi: Eylül 2024. <https://islamansiklopedisi.org.tr/halil-merdem-bek>

## الرؤيا الثائرة في شعر رمضان حمود

The Revolutionary Vision in Ramadan Hammoud's Poetry

د. حرة طيبي<sup>1</sup>

## Abstract

One of the most controversial and attractive topics is the field of literary criticism and many resulting issues that raised other several issues, other subjects illuminated the path and contributed to the development and formation of literature and its stages. Algerian literary scene witnessed contents, before independence, based on many critical contributions represented by some attempts rejecting the prevailing situation at that time. This can be represented as the attempts of "Ahmed Reda Houhou and the critic "Ramadan Hammoud" wherefrom miserable circumstances followed. Hence, poets tried to embody the situation and eliminate colonial culture and replace it with an alternative culture that serves the other.

The clear and sincere call for contact with the West came from the revolutionary critic "Ramadan Hammoud," who spoke out loudly in his writings showing honest expression that would be the only way to liberate literature from the shackles of the past. Indeed, his opposition and confrontation with writers of the literary base, such as the Shawqiyyat poet "Ahmed Shawqi," appeared in his studies.

In this regard, Ramadan declared a revolution against the old and adopted a call for renewal in Arabic poetry based on freedom from meter and rhyme. In his criticism, Hamoud Ramadan did not care about the message of poetry and its content alone, but rather he cared about the form of the poem, and did not differentiate between form and content, instead he focused on the issue of artistic honesty.

**Key Words** Criticism, Poetry, Vision, Ramadan Hammoud.

## ملخص

من المواضيع الشائكة واللافتة للنظر ميدان النقد الأدبي وما ترتب عنه من قضايا متعددة أثارت عدة مسائل وأنارت الدرب وساهمت في تطوير وتكوين الأدب ومراحله وما شهدته الساحة الأدبية الجزائرية قبل الاستقلال كان بفضل العديد من الإسهامات النقدية التي مثلتها مجموعة من المحاولات الراضية للوضع السائد آنذاك، من مثل محاولات "أحمد رضا حوحو والناقد رمضان حمود" إثر ظروف مزرية حاول من خلالها الشعراء تجسيد الوضع، والقضاء على الثقافة الاستعمارية واستبدالها بثقافة بديلة تخدم الآخر . إن الدعوة الجريئة والصريحة إلى الاتصال بالغرب إنما أتت من الناقد الثائر " رمضان حمود" الذي جهر بدعوته أن هذا التعبير الصادق سيكون السبيل الوحيد لتحرير الأدب من قيود الماضي، وفعلا ظهرت في دراساته مناهضته ومواجهته لأدباء القاعدة الأدبية أمثال شاعر الشوقيات "أحمد شوقي" حيث أعلن رمضان في هذا الصدد ثورة على القديم وتبنى دعوة تجديدية في الشعر العربي تقوم على التحرر من الوزن والقافية، ولم يهتم الناقد رمضان في نقده برسالة الشعر ومضامينه وحدها، وإنما اهتم بشكل القصيدة، ولم يفرق بين الشكل والمضمون، وركز على قضية الصدق الفني.

الكلمات المفتاحية النقد- الشعر- الرؤيا - رمضان حمود.

## Author Details

1 Assist. Prof. Horra Taibi, University of Tlemcen, Algeria.  
[h.taibi@hotmail.fr](mailto:h.taibi@hotmail.fr)



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-2>

## الأهداف:

تهدف هذه الدراسة إلى إبراز إسهامات رمضان حمود في الساحة النقدية الجزائرية، وما ترتب عنها من إبداع على مَرَّ العصور، ونقل التجربة الشعورية بصدق.

## توطئة:

استخدمت كلمة "نقد" في القرن الماضي بغرض الحكم وتفسير الأثر الأدبي، لكن مع تطور العلوم الإنسانية واللغوية في القرن الحاضر، اهتمت أكثر بفهم الأثر الأدبي والبحث في معانيه ودلالاته، لكن من المؤكد أن كلمة "نقد" لا زالت تحمل مفهوماً غامضاً بالنسبة للقارئ، فهي تستخدم تارة لمعرفة الأثر وتارة أخرى لتفسيره، ويمكن أن يكون أنسب معنى له هو المعنى اللغوي الذي شمل على الفحص والموازنة والتمييز والحكم، وطبعاً سيكون الحكم في الأخير ببيان قيمته ودرجته (عباس، 1992، صفحة 332).

هذا بالنسبة للنقد، أما النقد الأدبي فيختص بالأدب وحده وإن كانت طبيعة النقد واحدة فيعرف في الاصطلاح بأنه تقدير النص الأدبي تقديراً صحيحاً وبيان قيمته ودرجته الأدبية وهذا ما أكده "عبد النبي" (الفاخوري، 1998، صفحة 63) حين قال: "النقد الأدبي إنشاء لغوي عن إنشاء لغوي آخر وهو الأدب" فالغرض الأول من النقد الأدبي هو تقدير الأثر الأدبي ببيان قيمته في ذاته قياساً على القواعد التي يمتاز بها الأدب بمعناه العام والخاص (أبركرمي، 2019، صفحة 153).

## ومن هنا نطرح الإشكالات التالية:

- هل استفادت الجزائر من مشروع النقد العربي؟

- ما هي آفاق القراءة النقدية الجزائرية؟

- كيف مثل رمضان حمود تجربته الشعرية؟

- كيف تشكلت الرؤيا في شعر رمضان حمود؟

إذا كان موضوع الأدب هو الطبيعة والإنسان، فإن موضوع النقد الأدبي هو الأدب نفسه أي الكلام المنثور أو المنظوم الذي يصور العقل والشعور، يقصد إليه النقد شارحاً، معللاً، حاكماً مساعداً على الفهم والتقدير كما ذكرنا، هذا على حسب آراء العلماء والنقاد أمثال: جولدمان ورولان بارت الذي يرى: "أن عمل الناقد يتسم بعدة خصائص معينة أهمها: تعقيب الأثر الأدبي تعقيلاً تاماً" (أبركرمي، 2019، صفحة 118).

وأعطى فؤاد مرعي تفسيراً لمعنى الأدب قائلاً: "إننا نعني بكلمة الأدب تلك الأعمال التي تخاطبنا بلغة الصور، لا بلغة المفاهيم المجردة، وتصور الحياة وتفسرها، وتحكم عليها" فالنقد الأدبي هو نشاط إنساني يستخدم اللغة أداة لا يعبر عن موقف جمالي نقى كما هو حال الأدب بل ليكتب عن الأدب وفق منهج ما أو أسلوب ما.

واستعملت كلمة النقد في نقد الشعر والخطب في العصر الجاهلي حيث كانت الأسواق والكل يتباهى مفتخراً بقومه والناس يسمعون ويبدون رأيهم، وطبعاً كانت الملاحظات فردية قائمة على الذوق الشخصي، وهذه هي المرحلة الأولى لظهور النقد الأدبي وتطوره ومن أمثلة ذلك قصيدة "حسان بن ثابت" التي جاء فيها:

لنا الجففات الغرُّ يلمَعْنَ بالضحى      وأسيفنا يقطُرْنَ من نجدة دما

فنقده **الناطقة** قائلاً: أنك قلت (الجففات) وهي من جمع القلة، والأحسن لو قلت (الجفان) لكثرة العدد وقلت (يلمعن) في الضحى، أي تلمع في وضوح النهار، ولو قلت (يبرقن الدجى) لكان أبلغ لأن الضيوف في الليل أكثر طروقاً، وقلت (أسيافنا) وهي جمع قلة ولو قلت (سيوفنا) جمع كثرة لكان أفضل وقلت (يقطرن دما) أي تسيل منها قطرات الدم، ولو قلت يجرين لكان أوقع فجرين الدم دلالة على كثرة القتلى من الأعداء.

إذن الإبداع الأدبي مرهون بالوجود الأدبي فلا وجود للنقد الأدبي إذا لم يتوفر أولاً النص الأدبي، لأنه قسم من أقسام علم الأدب فهناك: نظرية الأدب- تاريخ الأدب- النقد الأدبي ولقد ميز "ألبيير تيبودي" بين ثلاثة أنواع من النقد: النقد المحكي- النقد المحترف- النقد الفني.

### نشأة النقد الأدبي الحديث وعواملها:

إذا تحدثنا عن النقد في صدر الإسلام وجدناه محكماً خاصة في الأسواق، كسوق المرید بالبصرة وكان التحكيم في النقد قريب الشبه بما كان من التحكيم المسرحي في العصور اليونانية القديمة قبل نشوء النقد المنهجي عندهم.

ولمّا كان عصر النهضة واتصل الشرق بالغرب، وقف أبناء هذه البلاد على أساليب الغرب وعرفوا أن للنقد أصول وطرق، وأدركوا أهميته في توجيه الكتابة والتأليف، وما له من أفضال على نهضة الشعوب فانتشرت حرية القول والكتابة، وأخذ الأدباء يثوبون إلى أنفسهم، بل قد أخذوا يكتشفونها من جديد وكان البارودي من أسبق شعرائنا إلى ذلك، فقد صور عصره وظروف قومه وثورتهم على الخديوي إسماعيل، وأخذت الشعوب العربية تصارع الاستعمار الغربي المشؤوم، وصوّر شعرائنا متاعس هذه الشعوب وانبتق في شعرنا لونا جديداً: الشعر السياسي الوطني والشعر الاجتماعي (حافظ إبراهيم وأحمد شوقي...) وظهر جيل جديد صور معاناة الشعب المصري أمثال الشاعر (عبد الرحمان شكري وإبراهيم عبد القادر المازني وعباس محمود العقاد) وظل كُتّابنا يحاربون المستعمر بالقلم أمثال (عبد الله النديم، مصطفى كامل) كما ظهرت القصة بمعناها الفني الدقيق، والقارئ أكثر علماً بقصة "زينب" لمحمد حسين هيكل، وأيضاً نجد توفيق الحكيم الذي سجّل قصصاً بديعاً أسماه "عودة الروح" ونزل إلى ميدان الصحافة والكفاح السياسي كل من (عباس محمود العقاد، إبراهيم عبد القادر المازني محمد حسين هيكل).

وأسهمت مجموعة من العوامل في نشأة النقد العربي الحديث من أهمها حملة "نابليون بونابرت" (تيمور، 1970، صفحة 06) على مصر سنة 1798، ومن هنا كان الطريق سهل بالنسبة له للوصول إلى الانجليز وغيرهم وكانت أهدافها سياسية واقتصادية استعمارية إلى أن المصريين بنخبهم استطاعوا أن يستثمروا الجانب الإيجابي منها: استيقاظهم على نظم سياسية على درجة من التنظيم وأوضاع اجتماعية جديدة وحقوق الإنسان، واكتشافهم لفن الطباعة الوافد مع الحملة الفرنسية الذي ساعد على بعث التراث القديم خاصة في طبع الكثير من أمهات الكتب والدواوين (مندور، 1997، صفحة 05).

كما كان لعامل التعليم الدور المهم في القرن التاسع عشر، فنجد "الملك إسماعيل" ينشأ ديواناً سماه "ديوان المدارس" وشارك فيه العديد من المصريين والأجانب للنهوض بالتعليم وهكذا اتسع التعليم العالي ما بين الكليات والمعاهد (الطب، الهندسة، الحقوق، التجارة، الأدب، الزراعة، والمسرح...) (أبو الخشب، 1978، صفحة 73) وخير مثال على ذلك مدرسة "الألسن" التي مثلها "محمد علي" سنة 1835م وكان لها الفضل في خدمة اللغة العربية، كما دعمت الحكومة بالدرجة الأولى في ترجمة الكتب السياسية.

ومن آثار الحملة الفرنسية نذكر أيضاً مسألة البعثات العلمية إلى أوروبا لتلقي الفنون العسكرية أولاً ثم تطور الوضع وانتقل إلى الجانب الأدبي والفني في أواخر عهد إسماعيل، وطبعاً استفادت مصر من جهود المبعوثين عن طريق الترجمة أو التأليف في نقل الثقافة الغربية ولعل من أبرزها ما قام به "رفاعة الطهطاوي وعلي مبارك".

وكان لانتشار التأليف والترجمة أثر في نشأة النقد، فاستفاد المؤلفون من الطباعة والبعثات العلمية فطفقوا يؤلفون، كما فعل " أحمد فارس الشدياق " في " الساق على الساق " و "محمد عبده" في رسالة التوحيد وغيرهم، هذا إلى جانب المؤلفات الأدبية مثل "مجمع البحرين لناصر اليازجي" (أبو الخشب، 1978، صفحة 80).

أما الصحافة فقد أسهمت بدورها في بعث الحركة النقدية في مصر خاصة، بفضل الحملة الفرنسية فأسسوا أول جريدة عربية اسمها "الوقائع" (أبو الخشب، 1978، صفحة 85) وكانت تصدر باللغة العربية واللغة التركية في أول أمرها فحرص على صدورها "محمد علي باشا" إضافة إلى "رفاعة الطهطاوي"، كما نجد أيضا صحيفة أخرى هي "روضة المدارس" وهي ثقافية وأدبية أنشأها "علي مبارك" سنة 1870، كما ظهرت الصحف الشعبية كجريدة "وادي النيل" التي صدرت عام 1867م وغيرها من الصحف الأخرى، وما كاد القرن التاسع عشر ينتهي حتى ساد الصحافة أسلوب صحفي راق على رأسه "الشيخ علي يوسف ومصطفى كامل" (الأمين، صفحة 88).

بالإضافة إلى مسألة المستشرقين وأثرهم في الحركة النقدية، وهي مسألة أثارت كثير من الجدل فثمة من يجزم بتسببهم في كثير من الأخطاء المقصودة في الأدب العربي وتاريخه ونقده، وثمة من يعتقد أنهم أضافوا إليه أشياء جديدة، وقد استدعت مصر بعضهم لتدريس اللغة العربية وآدابها وكان منهم المستشرق الايطالي "جويدي"، الذي تميز بدقته وضبطه للمحفوظات عكس المستشرق "فأرنست رنان" الذي اشتهر بمعاداته للدين.

وأخيرا نستطيع القول أن هذه العوامل كانت وراء إحياء النقد العربي القديم ووراء نهضة نقدية جديدة مثلها العديد من النقاد، باختلاف مدارسهم بين إحياء وتجديد.

### نبذة عن "رمضان حمود":

رمضان حمود بن سليمان بن قاسم المزايي الجزائري، ولد 1906 وادي ميزاب غرداية، حفظ القرآن الكريم وتعلم بعضا من تفاسيره صحب إلى مدينة غليزان عندما بلغ سن السادسة من عمره تعلم اللغة الفرنسية والعلوم بالمدرسة الرسمية ثم التحق بتونس ضمن البعثة العلمية للميزابيين وتلقى تعليمه في المدرسة الخلدونية والجامع الأعظم، كان مساهما بمقالاته الثرية خصوصا في مجال النقد الأدبي، كما نشر مؤلفين "بذور الحياة" فيه بعض مقالاته وخواطره في الأدب والسياسة والاجتماع والثقافة، "والفتى" وهي ترجمة شخصية للأديب بأسلوب قصصي، كان أمله كبير في النهوض بوطنه، إلا أن المرض أصابه في سن مبكرة (مرض السل) وفارق الحياة سنة 1929 بغرداية.

### إرهاصات التجديد في النقد الحديث "رمضان حمود" نموذجا:

إن الحركة النقدية الجزائرية الحديثة ما فتئت تبحث عن نفسها وتجدد في مناهجها وأدواتها وإجراءاتها ومصطلحاتها النقدية مواكبة بذلك الراهن الثقافي والحضاري، ذلك لأن النقد الأدبي يتأثر حتما بفعل التحولات الثقافية والحضارية التي تسود البيئة والمجتمع (سحنين)، ويؤكد ذلك "مخلوف عامر" في قوله: "إذا كان النقد حلقة في السلسلة الثقافية التي تسود المجتمع في ظروف معينة، فإنه - من غير شك - يتأثر بالوضع الثقافي العام في الوقت الذي يمارس فيه - هو الآخر - تأثيره في البنية الثقافية" (مخلوف، 2002، صفحة 205).

وكان الفكر الثقافي الاستعماري في تلك الفترة يسعى إلى القضاء على الثقافة المحلية الأصيلة ونشر ثقافة استعمارية بديلة، لذلك اتسمت الحركة النقدية الأدبية في الجزائر في النصف الأول من القرن العشرين بالضعف والركود على عكس ما شهدته في النصف الثاني منه (بن زايد، 1990، الصفحات 7-8).

كما شهدت الساحة الأدبية الجزائرية قبل الاستقلال بعض المحاولات النقدية مثلتها مجموعة من الصحف والمجلات وكان من أهمها: المنتقد- الشهاب- البصائر (جمعية العلماء المسلمين)، وأبرز كتابها: محمد البشير الإبراهيمي، أحمد رضا حوحو (مصايف، صفحة 05)، وفي ظل هذا الجو القاتم صدرت بعض المحاولات النقدية المجددة والرافضة للتقاليد الموروثة منها محاولة "رمضان حمود" و"أحمد رضا حوحو" اللذان كانت لهما آراء تجديدية لمفهوم النقد والأدب يقول أحمد رضا حوحو: "ومن التعصب الذميمة أن ننكر النافع الجيد من مذاهب الغير في الأدب والفنون لأن أصحاب هذا المذهب أو ذاك لا يمد إلينا بصلة" (مخولوف، مميزات الممارسة النقدية في الجزائر نقلا عن جعفر بابوش، أسئلة ورهانات الأدب الجزائري المعاصر، 2005، صفحة 210).

وقد أورد **مخولوف عامر** وهو أحد المهتمين والمتابعين لتطورات الحركة النقدية الجزائرية في كتابه "مظاهر التجديد في القصة القصيرة" جملة من العوامل، أسهمت في ضعف الحركة النقدية في الجزائر خلال النصف الثاني من القرن العشرين منها:

- السيطرة الاستعمارية وسيادة الاتجاه التقليدي.

- قلة الرصيد التراثي الموروث في الأدب والنقد.

- ضعف حركة النشر.

- ضعف حركة الترجمة.

وهناك مراحل متداخلة ومتشابهة مرت بها الحركة النقدية في الجزائر- قبل الاستقلال- يمكن أن تلخص في أربع هي كالاتي (الركيبي، 1983، الصفحات 239-260) (أبو القاسم، 2007، الصفحات 79-83):

- **المرحلة الأولى:** تنتهي هذه المرحلة مع الحرب العالمية الثانية سيطرت عليها النظرة التقليدية التي تعني بالتراث، وكان النقد في هذه الفترة نقدا لغويا وبلاغيا تقليديا، ومن أهم من مثلها: عبد القادر المجاوي، محمود كحول... من خلال المحاضرات التي كانوا يلقونها والآراء التي كانوا يدلون بها في الصحافة.

- **المرحلة الثانية:** تمثلت في الدروس التي كان يلقيها الشيخ عبد الحميد ابن باديس على تلاميذه إذ كان يدعوهم إلى القديم والعناية به، وظهر ذلك في دراسته لكتاب الكامل للمبرد، وغلب في هذه المرحلة الجانب الإصلاحية.

- **المرحلة الثالثة:** مثلها الشيخ البشير الإبراهيمي الذي كان له دور بارز في الحركة الأدبية والنقدية خاصة إسهامات الإبراهيمي في جريدة البصائر التي قام فيها بتوجيه الأدباء والنقاد وتقييم العمل ومراعاة مواطن الجودة والرداءة فيه.

- **المرحلة الرابعة:** تبدأ بعد الحرب العالمية الثانية والتي تضاعف فيها الإحساس بالأدب والنقد ومن هنا تحررت في أسلوبها وموضوعاتها، كما طبقت بعض المذاهب النقدية الحديثة كالمذهب الواقعي التي تبناه كثير من الأدباء أمثال الناقد "أحمد رضا حوحو".

إن الدعوة الجريئة والصريحة إلى الاتصال بالغرب إنما أتت من الناقد الثائر "رمضان حمود" الذي جهر بدعوته أن هذا الاتصال سيكون السبيل الوحيد لتحرير الأدب من قيود الماضي، ويظهر ذلك من خلال قوله (هدوكة، 2011): "أنا لا أقصد بالترجمة الترجمة اللفظية والاختلاس والمسح وقتل الأدب بالسيوف العجمية شر قتلة... بتحطيم الأوضاع والقواعد الأساسية والبلاغة العربية والامتيازات والفروق التي بني عليها كل قوم... ولكن أقول وأكرر بكل حرية، وأتفوه بما أعتقد... إن الأدب العربي مريض ومشرف على الهلاك إن لم يتداركه أبنائه في عصر خالف تمام الاختلاف عصوره المتقدمة فهو يحتاج إلى دواء ناجع يوافق علته ومزاج طبيعته المنغمسة في حالة الجو الحار، إن لكل زمان رجالا ولكل أدب مخصوصا به لا يزن أن يقلده الجيل الذي يليه".

وقد وصفه عبد الحميد ابن باديس في مجلة الشهاب بالشاعر النابغة والأديب الفتي والمصلح الوطني وأعلن حمود رمضان ثورة على القديم وتبنى دعوة تجديدية في الشعر العربي تقوم على التحرر من الوزن والقافية، ومثار الدهشة والإعجاب أن يتصدى رمضان حمود لأمير الشعراء "أحمد شوقي" وينقده نقدا بناء هادفا ومما جاء في نقده: "شعر أحمد شوقي أقرب إلى العهد القديم منه إلى القرن العشرين الذي يحتاج إلى شعر وطني قومي سياسي حماسي يجلب المنفعة ويدفع الضرر ويحرك الخاملين" (رمضان، 2006)، في حين نجده يتحدث عن الجيل الشاب الذي أتى بعد جيل الشيوخ: "إنهم بلّغوا تلك الأمانة التي استودعت في أيديهم إلى أيدينا بغير خيانة ولا تقصير لا أكثر ولا أقل والأمانة هي اللغة العربية لا غير" (ناصر، 1985).

وهو القائل في قصيدة شعري:

### وشعري كالحسام يصبون عرضاً بلا حربٍ عوانٍ أو قتالٍ

لم يهتم "رمضان حمود" في نقده برسالة الشعر ومضامينه وحدها، وإنما اهتم بشكل القصيدة ولم يفرق بين الشكل والمضمون، كما دعى إلى الاهتمام بقضية الصدق الفني، ويمكن اعتباره رائدا في ميدان النقد الأدبي بالنسبة للأدب الجزائري الحديث، لا سيما في مجال نقد الشعر فقد عالج قضايا جوهرية منها رسالة الشعر ودوره في الحياة، وأوضح ما في المضامين التقليدية من قصور، كما عالج بعض القضايا المعنوية منها العاطفة ودورها في الشعر وقضية الصدق الفني واللغة الشعرية، وكيف يجب أن تكون (ناصر، 1985).

وعليه يرى نقاد الحدائة والمعاصرة أن المحاولات كانت ناقصة خاصة قبل سنة 1961 بالرغم من وجود محاولات متناثرة مثلها بعض الكتاب أمثال "رمضان حمود، محمد البشير الإبراهيمي، أحمد رضا حوحو، محمد سعيد الزاهري" وغيرهم...

الرؤيا الثائرة في شعر رمضان حمود:

### تعريف الرؤيا:

اختلفت التعاريف وتعددت بتعدد المفاهيم والعصور ولكن جلتها صب في مفهوم واحد بأنها الحلم يصعب فهمه وتحليله. يرى "علي جعفر العلاق" في هذا السياق أن الرؤيا لا يتم اكتمالها إلا إذا انبثقت عن هم جوهرية يشغل الشاعر ويستقطب طاقته الروحية ونشاطه الحسي إلا إذا كانت إشعاعا يصدر عن ذلك الشاغل الأساسي فيلون ذاكرة الشاعر، وعالمه الداخلي، وصياغاته، وأشكاله الفنية" (العلاق، 2013، صفحة 26).

نحن نعرف بأن الشعر مرتبط بروح الشاعر، والرؤيا مرتبطة بالنص الشعري أي بتجارب وصدق التجربة الشعرية، وهذا ما اتفق عليه جل العلماء في تعاريفهم بأن الرؤيا حلم يرفض التجانس مع العقل، الذي يحاول دائما كشف ما هو خفي.

يرى جبور عبد النور "أن الرؤيا تمثل ما هو غير موجود على أنه موجود وذلك عن طريق الإحساس الرهيف، والخيال المبدع، وهي أيضا شعور بأن المستحيل في رأي الآخرين ممكن التحقيق، بحيث يبرز لصاحب الرؤيا في وضوح صاعق كأنه مائل أمام عينيه" (جبور، 1914، صفحة 134).

تبحث الرؤيا في الدلالات العميقة التي حتما سيختلط فيها المزج بين الإبداع والخيال على حسب الواقع.

ظهر مصطلح الرؤيا مع مجموعة من المفكرين على رأسهم "أدونيس" الذي ذكر أنها محاولة للتجديد الشعري والفكري، واعتبرها مشروعا حدائيا ينطوي على الجمالية.

ويعرفها أدونيس " أنها مطالعة النفس، لمحة من صور الواقع، فتقتبس بها علم تتشوق إليه من الأمور المستقبلية". (أدونيس، 1978، صفحة 167).

### تمثلات الرؤيا الشعرية:

حقيقة ما قام به رمضان حمود من إبداع أثار الساحة الفنية والنقدية خاصة عندما تصدى لأمير الشعراء أحمد شوقي فكان الناقد رمضان ثائرا بأفكاره ومبادئه وشخصيته، ولنا أن نتخيل كيف ستكون المناهضات لو بقي الشاعر رمضان حمود حيا؟.

تَزعم الشاعر "أبو القاسم الشابي" رؤيا ثائرة في الشعر وحدا نحوه الناقد "رمضان حمود" وانتهى عملهما في إعادة التفكير، وبناء علاقات جديدة بالمؤسسات المحددة للوعي، والإحساس الجماعي بالزمن كاللغة، وقيم الثورة والتفاعل مع الآخر. (ناوري، 2006، صفحة 286).

عايش رمضان حمود الاستدمار وظلمه، بكل ما تحمله الكلمة من ألم، وتضافرت عدة عوامل في تكوين شخصيته وتثبيتها، وترك لنا بصمته في تاريخ الأدب الجزائري.

وكان لعامل البيئة دورا مهما في تكوين تلك الشخصية الثائرة، فقد نشأ "في محافظة، عُرف أهلها بتمسكهم الشديد بالدين، وبغيرتهم المتقدمة على الإسلام، وقد حددت هذه البيئة منذ سنى حياته الأولى خطواته، ووجهت تفكيره، ونظراته". (ناصر، 1985، صفحة 14). فالشاعر ابن مدينة ابن ميزاب غرداية من أكثر المدن حفاظا على الهوية، نشأ وتربى تربية صالحة أعطته دفعا قويا في حياته، فتعلمه للعقيدة وحفظه للقرآن الكريم واحتكاكه بالغرب أيضا له إيجاب كبير.

ويضيف حمود رمضان في هذا السياق: "لا نقدر أن نسير بدون دين لأنه المحرك الوحيد للقيام بجميع الواجبات، إن للدين قوة معنوية تكهرب المرء، وتبعث فيه روح الأمل، والإقدام على الدواهي، وعدم الخوف من أي قوة كانت، لا يشعر بجلاوة الدين، وعذوبته إلا من أذى شعائره فياضا بالواجب". (بوطارن، 2007، صفحة 63). فارتباطه بالدين والحفاظ على العقيدة هو الذي أعطاه حبا للوطنية والتمسك بمبادئها.

وكان شديد الحرص على وطنه ومقاومة العدو: "أحبه، ويحبني فهو عين، وأنا نورها، وهو صوت، وأنا صده، أكره من يبغضه وأجل من يهواه، اسمه في قلبي مكتوب بنار الحماسة من صغري ولا يمحيه يد الدهر في كبري، عرفته، فعشقتة، وإن كنت لا أعرف العشق من قبل". (بوطارن، 2007، صفحة 02) (ناصر، 1985، صفحة 21).

امتلك واكتسب شخصية قوية ربما من غيرته على دينه، ووطنه، وأفكاره الثورية المتمردة وشخصيته الثائرة، والدليل على ذلك مقالاته الملتهبة الموزعة بين الجرائد والمجلات، إذ كانت ثورة على الجمود الفكري.

كان الناقد الثائر حمود رمضان متأثرا بالشعراء والنقاد العرب من مثل الزعيم المصري "سعد زغلول": "من الناس من يرى ضاربا يضرب، وباكيا يبكي، فيقولون للباكي لا تبك قبل أن يقولوا للضارب لا تضرب". (جريدة الاصلاح، 1930) (ناصر، 1985، صفحة 62).

هذه من أهم الصفات التي ساعدت في تكوين شخصيته وتثبيت آراءه ونسج أفكاره؛ خطف الموت رمضان في سن مبكرة وما وصل إلينا من إبداع شعري كان بين سنتي (1925-1929) بتقدير النقاد، ومواقف نقدية أثارته الساحة الأدبية والنقدية شكلا ومضمونا.

وكانت القضية مبنية على قضايا وطنية تهتم الشعب الجزائري والأمة الإسلامية، ولا غرابة في ذلك فالحركة الإصلاحية انطلقت لتحيي هوية الشعب الجزائري الإسلامية وتصلح الشأن، ومن ذلك إحياء الموروث العربي.

هذا من الجانب الإصلاحي، أما من الجانب الفني، فظهر من خلال مظاهر التقليد والتجديد في شعره مثل المعارضة، والتي كانت سمة من سمات الشعراء المقلدين، والتي أعجب فيه ناقدنا بلامية " الطغرائي " "لامية العجم".

كما نجد التضمين والافتباس، وهي ظاهرة من الظواهر التي سلكها الشاعر سعيا إلى تكوين رؤيته، وتعزيز موقفه، هذا من جانب التقليد، أما التجديد فتمثل في وحدة الموضوع مثل قصيدته التي يقول فيها: "قصيدة الحرية". (جريدة بني ميزاب، 1928) (ناصر، 1985، صفحة 83) :

لا تَلْمُنِي فِي حُبِّهَا وَهَوَاهَا      لَسْتُ اخْتَارُ مَا حُبِّيتُ سِوَاهَا

هي عَيْنِي وَمُهْجَتِي وَضَمِيرِي      إِنَّ رُوحِي وَمَا إِلَيْهِ فِدَاهَا

أما الصياغة الشعرية والتي استخدمها في قصائده، تأتي بلغة سهلة مألوفة، من خلال رؤيته الشعرية والرؤيا الثائرة والرافضة.

وتعتبر العقود الثلاثة الأولى من القرن العشرين من تاريخ الجزائر أحفل وأنضج الفترات مواقف وأحداثا وأزكاها نشاطا وحيوية وأشدها جرأة في الميادين السياسية والفكرية، فقد نشطت الساحة الفكرية وظهرت الصحافة العربية الجزائرية، كما شهدت ظهور الحركة الإصلاحية، تزعمتها شخصيات أخذت مكانتها في تاريخ الجزائر الحافل بالبطولات والتضحيات. (بوطارن، 2007، صفحة 11).

**خاتمة:**

يعد رمضان حمود من بين أهم الشعراء والأدباء الجزائريين الذين كان لهم صيت في الساحة الأدبية والنقدية العربية، من خلال تجربته الإبداعية وروحه الثائرة التي أضفت على تلك الشخصية طرعا وطنيا آخرا. وكان السباق في التمرد على عمود الشعر العربي، كَتَبَ فأبدع ونَقَدَ فأمتع، نعم هو الشاعر الفدِّ والناقد الثائر الذي ترك لنا إنتاجا أدبيا متنوعا بين الشعر والنقد والمقالة والخاطرة.

## المراجع:

- [1] إبراهيم أبو الخشب. (1978). تاريخ الأدب العربي المعاصر. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- [2] إحسان عباس. (1992). تاريخ النقد الأدبي عند العرب (ط 4). بيروت- لبنان: دار الثقافة.
- [3] أدونيس. (1978). الثابت والمتحول- صدمة الحداثة (ط 1). بيروت: دار العودة.
- [4] الأخضر بن هدوقة. (2011). الشاعر والناقد الجزائري رمضان حمود، دراسات أدبية، من الموقع الإلكتروني. تم الاسترداد من مدونة أحمد بلقمرى: <https://belgoumri-ahmed.blogspot.com/2011/08/normal-0-21-false-false-false-fr-x-none.html>. [5]
- [6] جريدة الإصلاح. (1930).
- [7] جريدة بني ميزاب. (1928).
- [8] حنا الفاخوري. (1998). الجامع في تاريخ الأدب العربي الحديث (ط 1). بيروت- لبنان: دار الجيل.
- [9] سعد الله أبو القاسم. (2007). دراسات في الأدب الجزائري الحديث، (ط 5). الجزائر: دار الرائد للكتاب.
- [10] عامر بن زايد. (1990). النقد الأدبي الجزائري الحديث. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.
- [11] عامر مخلوف. (2002). متابعات في الثقافة والأدب (ط 1). الجزائر: منشورات اتحاد الكتاب الجزائريين.
- [12] عامر مخلوف. (2005). مميزات الممارسة النقدية في الجزائر نقلا عن جعفر بابوش، أسئلة ورهانات الأدب الجزائري المعاصر. وهران: دار الأديب للنشر والتوزيع.
- [13] عبد الله الركيبي. (1983). تطور النثر الجزائري الحديث، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.
- [14] عبد المجيد رمضان. (2006). المئوية الأولى للأديب الناثر حمود رمضان: إخلاصه لوطنه يستوجب وقفات للتذكر. تم الاسترداد من <https://www.echoroukonline.com/> المئوية الأولى-الأديب-الناثر-حمود-رمضان.
- [15] عبد النور جبور. (1914). المعجم الأدبي (ط 2). بيروت، دار العلم للملايين.
- [16] عز الدين الأمين. (بلا تاريخ). نشأة النقد الأدبي الحديث في مصر. مصر: دار المعارف.
- [17] علي جعفر العلاق. (2013). في حداثة النص الشعري- دراسة نقدية. عمان: فضاءات للنشر والتوزيع.
- [18] علي سحنين. (بلا تاريخ). المشهد النقدي في الجزائر قبل الاستقلال. مجلة عود الند. (69)
- [19] لاسل أبركريمي. (2019). قواعد النقد الأدبي. (محمد عوض، المترجمون) لجنة التأليف والترجمة والنشر.
- [20] محمد الهادي بوطارن. (2007). رمضان حمود شاعر التقليد والتجديد (ط 1). الجزائر: الملكية للطباعة والإعلام والنشر والتوزيع.
- [21] محمد مصاييف. (بلا تاريخ). النقد الأدبي الحديث في المغرب العربي (ط 2). الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.
- [22] محمد مندور. (1997). النقد والنقاد المعاصرون. القاهرة: نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع.
- [23] محمد ناصر. (1985). رمضان حمود "حياته وآثاره" (ط 2). الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.
- [24] محمود تيمور. (1970). اتجاهات العربي في السنين المائة الأخيرة. مكتبة الآداب للطباعة والنشر والتوزيع.
- [25] يوسف ناوري. (2006). الشعر الحديث في المغرب العربي (ط 1). الدار البيضاء، المغرب: دار توبقال للنشر.

## مساهمة العلوم الإسلامية في بناء القيم الأخلاقية داخل المجتمعات الإسلامية

## The Contribution of Islamic Sciences to Building Ethical Values within Islamic Societies

أ. د. حورية تاغلابت<sup>1</sup>

## Abstract

Islamic sciences have historically contributed to shaping the moral mindset of individuals in society, as parents were keen to guide their children towards moral education ("learn from his manners before his knowledge"). This process begins with their introduction to the Quran, Sunnah, and their foundational sciences. Traditionally, rulers would ensure their children had moral educators, as evidenced by Islamic historical texts that highlight how caliphs and ministers appointed tutors for their offspring.

Moreover, various Islamic science books provide introductions and guidelines on the ethics of seeking knowledge, with many works dedicated to elucidating these values. This underscores the importance of ethical values in cultivating righteous individuals, including leaders. The ultimate aim is to elevate individuals to become virtuous leaders with integrity and honor.

The central issues raised are: To what extent do ethical values persist among individuals in our societies? What causes the absence of these values? How can we restore moral distinction within our communities and among individuals? This will be explored through two sections: the first outlining theoretical aspects and the second addressing causes, mechanisms, and factors, concluding with findings and recommendations.

**Key Words** *Islamic Sciences, Ethical Values, Means and Mechanisms*

## ملخص

إن الحروب تؤدي إلى بيئة غير مستقرة يستحيل في إطارها التعايش، إذ أن المحيط الدولي للتعايش يقع بين التعاون والتكامل، وبين الصراع والنزاع، لذلك شكلت عملية بناء السلام إحدى إشكاليات الدول الهشة كون العملية ينبغي أن تقوم على أسس القانون الدولي الإنساني، فضلاً عن احترام سيادة الدول في العلاقات الدولية في ظل عدم التدخل، وأصبح تحقيق السلام العالمي مرتبطاً بأمن ورخاء المجتمعات الأمر الذي يتطلب مزيداً من التحول في البنى الاجتماعية وسلوك الأطراف المتنازعة تحفيزاً نحو التعايش مع الآخرين، لهذا تسعى منظمة الأمم المتحدة لبناء السلام في مناطق ما بعد النزاع، لا سيما العراق، والمرتبطة بتقديم المساعدات لإرساء التوجه الديمقراطي والتعايش السلمي، فالسلام لم يعد غياب الحرب فقط، بل يعني توفير البنى والآليات الاقتصادية، الاجتماعية، والسياسية لضمان استمرار السلام.

الكلمات المفتاحية العلوم الإسلامية. القيم الأخلاقية. الوسائل والآليات

## Author Details

Dr. Houria Taghelabet, faculty of Islamic Sciences, University of Batna, Algeria

<sup>1</sup> [houria.taghelabet@univ-batna.dz](mailto:houria.taghelabet@univ-batna.dz)  
ORCID identifier is 0009-0008-2807-2301

<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-3>

## مقدمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا، أما بعد:

ساهمت العلوم الإسلامية على مر التاريخ في تشكيل الذهنية المتخلفة داخل أفراد المجتمع، من خلال حرص الوالدين على دفع أولادهم للمؤدبين (تعلم من أدبه قبل علمه) ، ويبدأ ذلك مع بدء تلقيهم للقرآن والسنة وعلومهما الأساسية ، وكان ذلك إن صلح التعبير تقليد يقوم به الحكام قبل العوام ، يشهد لذلك مطالعة كتب التاريخ الإسلامي التي أزهرت بما خطته من كون الخليفة والوزير وغيرهم يخصصون مؤدبين لأولادهم.

وما تضمنته كتب العلوم الإسلامية بمختلف تخصصاتها من تمهيدات ومقدمات حول آداب طالب العلم . وتخصيص العديد من المؤلفات لبيان هذه القيم؛ وفي ذلك وغيره دلالة على أهمية القيم الأخلاقية في بناء الفرد الصالح ؛ الحاكم وغيره. والهدف من ذلك هو الارتقاء بذلك الفرد ليكون حاكما وفردا صالحا صاحب سجية ومروءة كاملة.

**والإشكالية المطروحة :** ما مدى بقاء القيم الأخلاقية داخل المجتمع وبين أفراد مجتمعاتنا؟ وكيف تساهم العلوم الإسلامية في إعادة بنائها؟ وتمثل التساؤلات الفرعية فيما يلي:

ما سبب غياب القيم الأخلاقية من أوساط مجتمعاتنا؟

كيف نتمكن من إعادة التميز الأخلاقي لمجتمعاتنا وأفرادها من خلال تفعيل دور العلوم الإسلامية ؟

**أهمية الدراسة :** تحاول هذه الدراسة أن تزيل الانقسام الحاصل بين العلوم الشرعية وواقع الحياة. حيث إن تخصص العلوم الإسلامية موجود ومنتشر في غالب الجامعات البلاد العربية والإسلامية ، لكن تأثير هذه العلوم على الواقع لا يظهر عند ملاحظة ما عليه مجتمعاتنا، فكل عام يتخرج من الجامعات الملايين من المتحصلين على شهادات عليا ، غير أن أخلاق مجتمعاتنا تسير نحو الأسوأ..

**أهداف الدراسة:** لهذه الدراسة أهداف نلخصها في الآتي:

- إعادة التميز الأخلاقي لمجتمعاتنا من خلال إعادة بعث القيم الاجتماعية.

- الكشف عن تفعيل الدور الذي ينبغي أن تكون عليه العلوم الإسلامية في حياتنا من خلال تحديد السبيل الذي ينبغي انتهاجه في تفعيل هذا الدور.

## الدراسات السابقة

تناولت هذه الدراسة أهمية القيم الأخلاقية في تنشئة الأجيال وفي بناء المجتمعات وحماتها من خلال الحرص على انتهاز المنهج الذي سار عليه أسلافنا في تربية الأجيال ، لأن الاختلال في مناهج التربية والتعليم ينتج عنه اختلال في قيم المجتمع ولا شك أن تكون هناك دراسات سابقة عالجت أهمية العلوم الإسلامية في حياة الإنسان.

وتختلف هذه الدراسة عن باقي الدراسات في كونها تركز على أهمية الاهتمام بالعلوم الإسلامية في استرجاع مكانة القيم الأخلاقية الغائبة في مجتمعاتنا ، والبحث عن الآليات والوسائل التي تعمل على استعادة هذا الدور الذي كان دارجا عند سلفنا.

فهي تختلف عن باقي الدراسات من حيث الهدف وحتى المعالجة.

**منهج الدراسة:** سأنتبع - إن شاء الله - في بحث ودراسة هذا الموضوع المنهج الآتي:

**المنهج الاستقرائي:** بتتبع العلوم الشرعية التي لها أثر مباشر في حياة المسلم واستقرارها في مظانها من كتب العلوم المختلفة ، بالإضافة إلى تتبع عملية التأديب والمؤدبين.

**المنهج التحليلي:** بعرض أثر هذه العلوم في حياة المسلم وتأثيرها على إحياء القيم الخلقية في المجتمع.

### خطة البحث

للإجابة عن الإشكالية وتحقيق أهداف البحث اتبعت الخطة التالية المكونة من مبحثين : جعلت الأول لبيان الجوانب النظرية وخصصت الثاني لبيان الأسباب والآليات.

وخاتمة تتضمن نتائج وتوصيات البحث.

### المبحث الأول : الجوانب النظرية

#### المطلب الأول: تعريف العلوم الإسلامية

لفظ العلوم الإسلامية مركب إضافي يتكون من العلم والإسلام ، فيتطلب تعريف كل من العلوم والإسلام.

#### الفرع الأول : تعريف العلوم لغة واصطلاحاً

1. العلوم لغة : العلوم جمع علم ، والعلم لغة نقيض الجهل (ابن منظور، 2003م، صفحة 264/10)، ليطلق هذا اللفظ على العديد من المعاني : منها:

- المعرفة : (وعلمت الشيء أعلمه علما : عرفته) (ابن فارس، 1979، صفحة 110/4)، قال تعالى : {مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ} [المائدة: ٨٣] أي عِلْمُوا ، وقوله: {لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ} [الأنفال: ٦٠] أي لَا تَعْرِفُونَهُمُ اللَّهُ يَعْرِفُهُمْ (الفيومي، صفحة 428/2).- ويطلق على اليَقِينِ ، يقال علم يعلم إذا تيقن (الفيومي، صفحة 428/2).

- كما يطلق على الإدراك.

2. العلم اصطلاحاً : هو كما عرفه الإمام الجويني (ت ٤٧٨هـ) (معرفة المعلوم على ما هو به والجهل تصور الشيء على خلاف ما هو به)، (الجويني، صفحة 9).

فالعلم هو المعرفة، ويطلق بإطلاق خاص على الإدراك الجازم المطابق للواقع.

#### الفرع الثاني: الإسلام لغة واصطلاحاً

1. الإسلام لغة : هو الاستسلام والخضوع والانقياد (ابن منظور، 2003م، صفحة 293/12).

2. الإسلام اصطلاحاً: يطلق الإسلام بمعناه العام على الاستسلام لله سبحانه وتعالى بتوحيده وعبادته والامتثال لأوامره واجتناب نواهيه وبمعناه الخاص على تلك الشريعة التي جاء بها سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خاتم الأنبياء والمرسلين إلى العالمين، والتي لا تقتصر على جنس أو قوم ولكن إلى الناس كافة، وهي بهذا شريعة عالمية كاملة. (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - مصر، صفحة 25).

### الفرع الثالث: العلوم الإسلامية :

هي تلك العلوم التي تهتم بدراسة العلوم الشرعية بكافة جوانبها، كدراسة القرآن الكريم وعلومه ، الحديث وعلومه، علم العقيدة، علم الفقه وأصوله، الفكر الإسلامي...، وهذه العلوم المستخرجة من القرآن والحديث، وأهمها علوم القرآن والحديث والفقه، ولكل منها فروع تولدت بتوالي الأجيال .

#### أولاً : نشأة العلوم الإسلامية

ترجع نشأة مصطلح العلوم الإسلامية لظهور الإسلام ، فهي تعود إلى نزول القرآن وأول آية نزلت منه في قوله تعالى: {اقرأ باسم ربك الأعلى} العلق :1.

فجل هذه العلوم مستخرجة من القرآن الكريم والسنة النبوية ، وأهمها علوم القرآن والحديث والفقه، ولكل ومنهما تولدت فروع هذه العلوم بتوالي الأجيال.

فمصدر العلوم والمعارف الإسلامية هو الوحيين، وإليهما ترجع كل هذه العلوم وما نشأ عنهما من علومهما، فالوحي (هو المعين الأول الذي وجه الأنظار إلى ابتكار المعارف واستنباط الأصول الخادمة على القصد الأول من النزول والتنزيل، الذي هو سلامة التعبد والتدين، كما أن هذا المعين لا ينضب في التماس الوسائل والآليات العلمية في تمكين الأنظار المعرفية، وتوصلها بالثابت الإنساني مع الكون ، فظهر علم الفقه ، ونشأ علم الحديث ، وابتكر علم العقيدة ، وعلم اللغة ، وعلم التفسير) (شheid، 2011). (بن أحمد، 2023) .

وقد تفرعت كل العلوم التي نشأت بعد ذلك مثل المنطق والرياضيات وعلوم الفلك والفيزياء والكيمياء وعلوم الطب ، مثل: التشريح والجراحة والصيدلة، التي مثلت كل العهود الزاهرة في تاريخنا (المحبوبي، 1 فيفري 2017).

#### ثانياً: أهمية العلوم الإسلامية

علاوة على أن أهمية العلوم الإسلامية تظهر من أهمية مصدرها ، فإن أهميتها ازدادت في كونها من العلوم النافعة، إذ كلما اشتدت حاجة الإنسان لعلم ما كان شرف ذلك العلم أكبر وأهميته أعظم، وكلما قلّت الحاجة إلى ذلك العلم كان أقل أهمية من غيره (النبهان، 2015).

فالعلوم إما أن تكون محمودة أو مذمومة، بحسب حاجة المجتمع إليها وبحسب نفعه ، ولذلك اعتبر الإمام الغزالي على أن أكد العلوم الإسلامية أهمية ونفعا ، لدرجة أنه تعتبر من فروض العين يجب تعلمها هو علم المعاملة - بعد أن قسم العلوم إلى علوم معاملة وعلوم مكاشفة - والمعاملة التي كلف العبد العاقل البالغ العمل بها ثلاثة اعتقاد وفعل وترك . (إحياء علوم الدين، /، صفحة 13).

فالعلم الذي يهتم بشؤون الاعتقاد وبحقوق والأحكام التكليفية هو الفرض العيني في نظره... .

ويفضل هذه العلوم تحولت الأمة الأمية إلى أمة متعلمة ، استطاعت بناء حضارة وصدرت علومها لغيرها بنيت على أساسها حضارات أخرى بعدما استثمرت في هذه العلوم ، ومن هنا نلاحظ أهمية العلوم الشرعية ودورها في تطور الأمم خلقا وحضارة ؛ لأنها تساعد على حسن التوجه والاختيار وتمكنه صاحبها من ضبط سلوكه وتحثه على الجد في طلب العلم ، نشأة العلوم الشرعية وتطورها في حياة المسلمين. (المحبوبي، 1 فيفري 2017).

## ثالثا: العلاقة بين العلوم الإسلامية والأخلاق

العلاقة بين العلوم الإسلامية والأخلاق كالعلاقة بين الإسلام والأخلاق، فالإسلام هو دين الأخلاق المتمم لها {إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق}، ثم لما أكمل الله تعالى خُلُقَهُ وأدبه به أثنى عليه فَقَالَ تَعَالَى {وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ} (الغزالي،، /، صفحة 359/2)، {وإنما أدبه القرآن بمثل قوله تعالى {خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين} وقوله {إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى} وقوله {واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور} وقوله {ولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور} وقوله {فاعف عنهم واصفح إن الله يحب المحسنين} وقوله {وليعفوا وليصغحوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم} وقوله {ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم} وقوله {والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين} وقوله {اجتنبوا كثيرا من الظن إن بعض الظن إثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا}... وأمثلة هذه التآديبات في القرآن لا تحصر، وهو صلى الله عليه وسلم المقصود الأول بالتأديب والتهديب ثم منه يشرق النور على كافة الخلق فإنه أدب بالقرآن وأدب الخلق به، ثم رغب الخلق في محاسن الأخلاق ..، وبين صلى الله عليه وسلم للخلق {أن الله يحب مكارم الأخلاق ويغض سفسافها} (البيهقي) ..، فالأخلاق هي التي تدل على سبيل النجاة (الغزالي،، /، صفحة 359/2).

فالإسلام هو القرآن، والقرآن هو الأخلاق، وعن القرآن انبثقت العلوم الإسلامية كما سلف الذكر، وهي التي تمثل الفكر الديني لهذه الشريعة المحفوظة بكل هذه المكارم الأخلاقية.

فنخلص إلى أن العلاقة بينهما هي أن (الفكر الديني هو الذي يحدد الإطار العام لأفكار معتنقيه، ويجيب عن التساؤلات الإنسانية الكبرى مثل خلق الإنسان والتدبر في نعم الله وآلائه، والفكر الخلقي هو الذي يحدد أنماط السلوك التي يمارسها الإنسان في هذه الحياة، ومن المعروف أن الإسلام عقيدة وشريعة؛ فالعقيدة تتضمن الفكر، والشريعة تتضمن أنماط السلوك تجاه المولى- عز وجل- كما في العبادات، أو تجاه النفس كما في العفة والطهر ونحوها، أو تجاه الآخرين كما في البر والصدقة والإيثار ونحو ذلك) (السقاف، صفحة 18/1).

## رابعا: أثر العلوم الإسلامية في التنشئة التربوية والاجتماعية

بعد ما سبق ذكره عن أهمية العلوم الإسلامية، يتبين الأثر التربوي والاجتماعي لهذه العلوم يمثل الدين أحد الأسس الهامة التي تستمد منها القيم الأخلاقية.

ونظرا إلى أن الأخلاق منها ما هو مكتسب ومنها ما هو فطري، وباعتبار أن الإنسان يملك قابلية ذاتية لاكتساب الأخلاق من خلال (الاستعداد للتعليم، الذي نشاهد فيه الاستعداد الإنساني لاكتساب الأخلاق، فما من إنسان عاقل إلا ولديه قدرة على اكتساب مقدار ما من فضائل الأخلاق، وفي حدود هذا المقدار الذي يستطيعه يكون تكليفه، وتكون مسؤوليته، ثم في حدوده تكون محاسبته ومجازاته) (السقاف، صفحة 18/1).

ووفق هذا الأساس، وضع الإسلام الخطط التربوية التي تنفع في التربية على الأخلاق الفاضلة، لأن الدين هو أحد الأسس الهامة التي تستمد منها القيم الأخلاقية، ويشكل الاستعداد الموجود في الواقع الإنساني عاملا آخر، وإن اختلفت نسبة هذا الاستعداد من شخص إلى آخر. وفي الإصلاح التربوي قد يقبل بعض الناس بعض فضائل الأخلاق بسهولة، ولا يقبل بعضها الآخر إلا بصعوبة ومعالجة طويلة المدى، وقد تقل نسبة استجابته) (حبنكة، 2010، صفحة 179/1).

## المطلب الثاني: القيم الأخلاقية

### الفرع الأول: تعريف الأخلاق لغة واصطلاحاً

أولاً: تعريف الأخلاق لغة: وردت مادة خلق في اللغة العربية لتدل على ما يلي من المعاني التالية:

أ- تطلق بفتح اللام لتدل على التقدير، قال ابن منظور: الخلق: التقدير؛ وخلق الأديم يخلقه خلقاً: قدره لما يريد

وأصل الخلق التقدير، فهو باعتبار تقدير ما منه وجودها وباعتبار للإيجاد على وفق التقدير خالق.

قال ابن الأنباري: وقوله تعالى: أَيُّ أَخْلَقْ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ خَلَقَهُ؛ تقديره، ولم يرد أنه يُحدث معدوماً. ابن سيده: خلق الله الشيء يخلقه خلقاً أحدثه بعد أن لم يكن، والخلقُ يكون المصدر ويكون المخلوق (ابن منظور، 2003م، صفحة 140/5).

ب- بضم اللام وسكونها لتدل على الدين والطبع والسجية (الأصفهاني، 2007)، يقال: خالص المؤمن وخالي الفاجر. وفي الحديث: (ليس شيء في الميزان أثقل من حسن الخلق) (أحمد، 250517)؛ وقوله: (أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً) (الحاكم، 224/1، برقم 178)، وقوله: (إنَّ العبد ليدرك بحسن خلقه درجة الصائم القائم) (الحاكم، 234/1، برقم 20)، وقوله: (بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ) مالك، الموطأ برقم 1609، 2 / 904)؛ كما جاءت في ذم سوء الخلق أحاديث كثيرة.

ثانياً تعريف الأخلاق اصطلاحاً: عرف الكثير من العلماء والباحثين الأخلاق بتعريفات متقاربة منها:

تعريف الغزالي: (فالخلق عبارة عن هيئة في النفس راسخة عنها تصدر الأفعال بسهولة ويسر من غير حاجة إلى فكر وروية فإن كانت الهيئة بحيث تصدر عنها الأفعال الجميلة المحمودة عقلاً وشرعاً سميت تلك الهيئة خلقاً حسناً وإن كان الصادر عنها الأفعال القبيحة سميت الهيئة التي هي المصدر خلقاً سيئاً) (إحياء علوم الدين، /؛ الغزالي، /، صفحة 53 / 3).

وعرفها الجرجاني بتعريف لا يبتعد عن تعريف الغزالي فقال: (عبارة عن هيئة للنفس راسخة تصدر عنها الأفعال بسهولة ويسر من غير حاجة إلى فكر وروية، فإن كان الصادر عنها الأفعال الحسنة كانت الهيئة خلقاً حسناً، وإن كان الصادر منها الأفعال القبيحة سميت الهيئة التي هي مصدر ذلك خلقاً سيئاً) (محمد، 1983، صفحة 101).

وعرفها عبد الله دراز بقوله: (الخلق هو قوة راسخة في الإرادة تنزع بها إلى اختيار ما هو خير وصلاح إن كان الخلق حميداً (دراز، /، صفحة 88) أو إلى اختيار ما هو شر وجور إن كان الخلق ذمياً) (يالجين، صفحة 75)، ويرى أنه بهذا تتميز الحقيقة الخلقية عما عداها من الصفات النفسية.

ومن مجموع التعاريف السابقة يظهر أن الأخلاق هي (مجموعة المبادئ والقواعد المنظمة للسلوك الإنساني التي يحددها الوحي لتنظيم حياة الإنسان وتحديد علاقته بغيره على نحو يحقق الغاية من وجوده في هذا العالم على أكمل وجه) (يالجين، صفحة 75).

### المبحث الثاني: أسباب وعوامل الانحراف الخلقي وآليات ووسائل معالجته

وقسمت هذا المبحث إلى مطلبين، خصص الأول لأسباب الانحراف الخلقي وعوامله، والثاني لآليات ووسائل معالجته.

## المطلب الأول: أسباب الانحراف عن الأخلاق الإسلامية وعوامله

### الفرع الأول: الأسباب

الصورة الظاهرة لجميع المجتمعات الإسلامية يلاحظ تراجعاً للقيم الأخلاقية داخله بانحراف الكثير من الناس عما دعا إليه الإسلام من الفضائل ، فظهر الانحلال في جميع أمور الحياة (اجتماعية، واقتصادية، وسياسية، وأخلاقية) ، فنرى سرقة واختلاساً، وإهداراً للمال العام، وذبحاً للأخلاق، وقتلاً للفضيلة، وإعلانات عن متع محرمة، وتقليداً أعمى لأهل الشرك والضلال، وسهرات شيطانية، وتطرفاً عن الدين، وتفككاً في الأسر، وضياًعاً لحقوق الزوجية ... الخ (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - مصر، صفحة 44/1).

وبالبحث عن الأسباب التي أدت إلى ذلك نجدتها منقسمة إلى قسمين أسباب داخلية ، وأسباب خارجية

### أولاً: الأسباب الداخلية

الإنسان ابن بيئته يتأثر بما يحدث حوله من أحداث وظروف ، تهتز شخصية الفرد والمجتمع بها وتثبت، وتتجلى الأسباب الداخلية في العديد من الصور نلخصها في:

1. تراجع دور الأسر: لا تخفى أهمية الأسر في صلاح المجتمع وفساده ، وبعد تحول نظام الأسر من الكبيرة النواة إلى النووية المصغرة التي تشبه في الكثير من مكوناتها للأسر الغربية ، صاحب هذا التغير في البنية تغيراً في الأهداف ، فبينما تسعى بعض الأسر مع بداية تكوينها إلى تحقيق أهداف سامية من إنشاء جيل قادر على خدمة المجتمع وتحمل المسؤوليات المختلفة ، أصبح الكثير منها لا يراوح تفكيره النواحي المادية، دون الاهتمام بالنواحي المعنوية والروحية التي أصبحت لا تظهر عندهم إلا في بعض المناسبات.

فنشأ عنها الفرد البعيد عن كل المقومات التي تهيؤه ليكون فرداً صالحاً ، لأنه لن يتعلم في كنف مثل هذه الأسر الكثير من الأخلاقيات والمبادئ والمقومات الخلقية اللازمة، ولا يتحمل مسؤولية نفسه فضلاً عن مسؤولية مجتمعه.

### 2. تراجع دور المدرسة ، ويظهر ذلك التراجع من جهتين:

الجهة الأولى: تراجع الدور التربوي للمدرسة ، ولم يبق لها سوى الدور التعليمي التحصيلي للمعارف ، وهي في الأساس معدة للتربية والتعليم، إضافة إلى تراجع القيم المعنوية للمعلم ، الذي أصبح يعاني من التهميش وعدم التقدير، فالمعلم لم يعد له دور سوى إعطاء المعلومات التي ترد في المناهج التعليمية الجاهزة وليس له دور فيها ، فغاب عن الواقع المدرسي المعلم المرابي المؤدب.

الجهة الثانية: وذلك يعود للمناهج التعليمية المتبعة في مدارسنا التي ساهمت في إضعاف الوازع الديني الذي هو صمام الأمان للفرد والمجتمع ، وغياب التحصين

من قرناء السوء والجهل ونقص التجربة..

- الهشاشة الاجتماعية والاقتصادية: تعيش مجتمعاتنا الإسلامية ظروفًا متشابهة من النواحي الاجتماعية والاقتصادية ، ساهمت في خلق البطالة وظهور الفئات الهشة التي أصبح أكبر همها البحث عن لقمة العيش..

- الفراغ الذي يعاني منه الكثير من الشباب.

## الفرع الثاني : الأسباب الخارجية

### الاستهداف الخارجي الممنهج:

لا ينكر عاقل ذلك الاستهداف الممنهج ، ونقصد بذلك المخطط الموجه والمسلط على مجتمعاتنا من قوى الشر المترصنة بقيم مجتمعاتنا على مختلف الأبعاد الأسرية ، التربوية ، الاجتماعية السياسية، الاقتصادية، وغيرها ، والغاية منه تضليلنا كما ضلوا مصداقا لقوله تعالى: {ولن ترض عنكم اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم} البقرة:120، وقد حشد هؤلاء لتنفيذ مخططاتهم مختلف الوسائل منها:

- وسائل استعمارية حربية مباشرة.

- وسائل حربية غير مباشرة : عن طريق طرح مصطلحات تخدم أغراضها ك: العلمانية ، العولمة، الإرهاب ، الحداثة ، العلمانية ، الحداثة ، الإرهاب ، ...

- فمن خلال العلمانية : أبعدت الدين عن السياسة، وجعلت لكل منهما هدفا منفصلا

فغابت الشرعية عن السياسة ، وذهب ما يسمى في علومنا الإسلامية بالسياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية، ونفس الشيء بالنسبة للاقتصاد الإسلامي في تقييد أسسه الإسلامية.

- وحاولت من خلال العولمة : تجريد المجتمعات من ذاتيتها، بإكسابها هوية جديدة، هوية أكثر اتساعا، تشكل تحديا ثقافيا غير مسبوق يفقد الدول الصغيرة ثقافتها وإظهارها في صورة باهتة عاجزة عن تقديم الشخصية الراقية ، في الوقت الذي تظهر فيه ثقافة العولمة الزاهية الألوان والارتقائية، فالعولمة تستهدف في الإنسان حياته ، حرته، معيشته، .. (خزار، 2001م، صفحة 170) بتصرف

- وحاولت بما يسمى الإرهاب أضعاف الدين وتشويه جانبه.

- وحاولت ومن خلال الحداثة السخرية من التراث الإسلامي في كل جوانبه ، وجعله ماض مستهلك لا يفيد في قيام نهضة ولا يساهم في خلق تطور.

ثانيا العوامل : بعد أن تعرفنا على أسباب الانحراف الداخلية منها والخارجية، ننتقل في هذا العنصر إلى بيان أهم العوامل التي ساعدت في فاعلية هذه الأسباب وأذكر منها:

1. الإعلام : يقال بأن الإعلام هو السلطة الرابعة الذي تكمن قوته في أنه يستطيع رفع أمة ووضع أخرى ، وبإمكانه نصر قضايا أو خذلانها، بواسطة ما ينشره من حقائق وأكاذيب تخدم أغراضا مختلفة سياسية ، اقتصادية، حربية ، إعلامية.

والقلة القليلة فقط من وسائل الإعلام التي تسعى إلى بث المحتوى الذي يساهم في حفظ هوية الفرد والمجتمع، وعدم تزييف الحقائق ، أما الكثرة من هذه الوسائل والتي لن أتجاسر وأتجرأ على تسميتها بالإعلام المضلل ، الذي يسعى في الاتجاه المعاكس فيعمل على فرض بعض الظواهر المخالفة لقيمنا وديننا وحتى لغتنا، بسعيها إلى توجيه الرأي العام أو التأثير على تصورات الناس من خلال ما تبثه من مادة إعلامية تعمل على تشجيع التفاهات وتقزيم كل القيم والنماذج الحية وإبعادها عن طريق فرض صور وأشكال بديلة غريبة، وإضعاف دور الأسر، وجانب الدين ، والاستهزاء بالقيم العليا والمبادئ الخلقية للمجتمع.

وغايتها من كل ذلك خدمة أغراض خارجية وداخلية ، أو تحقيق مصالح سياسية ، أو اقتصادية.

2. ثورة الاتصالات والتكنولوجيات الحديثة: أحدثت التكنولوجيات الحديثة ثورة وتحولا كبيرا في حياة الناس، ورغم ما فيها من إيجابيات تخدم المعرفة العلمية، وتطور سبل العمل، وتحسن الإنتاجية سواء العلمية أو الاقتصادية، وتسهيل حياة البشر إلا أنها في المقابل شكلت انقلابا سلبيا من الناحية الأخلاقية، وفي التفكير أو النظر إلى الأمور، وما أحدثته من ذوبان في الشخصية بواسطة التطبيقات العديدة التي غيرت بشكل جذري طريقة التواصل بين البشر، وقلبت المفاهيم كصلة الرحم والإحسان والإيثار والتواصي بالحق، إلى القطيعة، والجفاء، والأنانية والذاتية، وتغليب المصلحة الشخصية على المصلحة الاجتماعية، ...

- التطور التقني الحديث: ورغم ما أفاده من تطورات تقنية مذهلة الذي ساهم في مجال علم الحياة إلا أنه أدى إلى نتائج مضرّة بالإنسانية، وهو ما دعا الأيبسكو إلى إعداد مشروع أخلاقيات العلوم للحد من التهور العلمي المنافس للأخلاق الإسلامية والإنسانية. (بورقيبة، 2004).

### المطلب الثالث: الوسائل والآليات المساعدة في معالجة ظاهرة الانحراف الخلقي

تعتبر الوسائل والآليات من خلال البحث عن الأسباب التي أوجبت هذه الظاهرة وإيجاد الحلول المناسبة لها بمعية بعض الآليات المساعدة في ذلك معالجتها

بعد أن تعرفنا على أسباب الانحراف، نحاول في هذا المطلب البحث عن الوسائل المساعدة في إيجاد الحلول المناسبة لها وبعض الآليات المساعدة في ذلك معالجتها، وقد قسمته إلى فرعين:

#### الفرع الأول: معالجة الأسباب الموجبة للظاهرة

1. إعادة الأدوار الأصيلة لكل من: الأسرة، والمدرسة باتباع المنهج التربوي والخلقي ومحاولة بناء شخصية الأجيال وتغذيتهم بالثقافة والمعرفة.

2. إدماج الأخلاقيات في العلوم باعتبارها جزء لا يتجزأ من برامج التعليم (بورقيبة، 2004).

3. إيجاد الإعلام المساوي ونشر الوعي الخلقي والاجتماعي لتحسين المجتمعات.

4. توفير الاحتياجات الاجتماعية والاقتصادية، التي تحقق الرفاهية والأمن الاجتماعي.

#### الفرع الثاني: دور العلوم الإسلامية في بناء القيم الأخلاقية

لماذا العلوم الإسلامية؟ أردت الاستثمار في تخصصي في إيجاد بعض الآليات التي تساعد وتدعم الوسائل هدي، ولذلك عنونت بحثي بمساهمة العلوم الإسلامية في بناء القيم الأخلاقية داخل المجتمعات الإسلامية، بإعداد النشء في مختلف مراحل عمره إعدادا يتوافق مع أهداف التربية الإسلامية، خاصة وأن هناك محاولات لتغيير العلوم الإسلامية من حياة المسلم عملا وأثرا؛ إما بالخط من قيمتها بين التخصصات، أو بتغيير هذه العلوم عن مناهج التعليم أو تغيير أثرها بتكييفها بما يقلل من دورها كما سبق في القول في الأسباب الخارجية عن علم السياسة الشرعية أو الاقتصاد الإسلامي.

فالعلوم الإسلامية وسيلة فعالة في تحقيق الأمل المنشود واستعادة دور القيم الأخلاقية بالاستعانة بالمنهج الإسلامي في جعل العلوم الإسلامية منهج حياة، لأنه يشمل ميادين الحياة الدنيوية والأخروية في توازن واعتدال، وفق منهج رضىه الله تعالى لعباده، واختاره لهم، تلك هي التربية الإسلامية التي توصل العقيدة في نفوس النشء وتصير منهج حياة للكبار.

وفي ظل ما يعيشه العالم الإسلامي من وطأة الانفصام بين العلوم الشرعية ونظام الحياة؛ كان لا بد لعلماء الأمة ودعاتها أن يسعوا لإحياء هذه العلوم في حياة الأمة؛ فيحاول الباحث أن يبين دور هذه العلوم في صناعة الشخصية الإسلامية المتزنة التي تقود الإنسانية الحائرة إلى شاطئ السلام (الجمال، 2022).

ويظهر ذلك من خلال النقاط التالية:

### 1. تفعيل دور العلوم الإسلامية:

1. بالبحث عن الأطر الحقيقية التي تعيد دورها: لكي نسترد ونعيد دور هذه العلوم التي تعزز العلاقة بالله تعالى ، وتساعد على الفهم الصحيح للدين ، بما يحقق القيم الأخلاقية والإصلاح الاجتماعي.

وهذه الأطر نستفيدها من النقطة الثالثة من هذا العنصر، (الاستفادة من سير وأخلاق العلماء)، كيف استطاع هؤلاء العلماء تخريج جيل مجتهد مبدع بمنهجيات تعليمية مختلفة عند كل إمام من هؤلاء الأئمة ، مع تركيزهم على أن يغرسوا فيهم أن الجانب التعليمي لا يكتمل إلا بالتحلي بجانب الأدب والأخلاق، ويدل على ذلك

تصدير كتاباتهم في مختلف الفنون ببيان آداب العالم والمتعلم التي تحمل دلالة على معرفتهم بأحوال النفس البشرية بجميع جوانبها المختلفة ، فهذه الأدبيات تحد من عز النفس البشرية وغرورها وتربي فيهم التواضع والتقوى وتوطئة الأكناف.

فعلينا للرفع من فاعلية التعليم من الاستفادة من منهجيات هؤلاء الأئمة على اختلافها ، ومعرفة أن ثمرة العلم الخلق الحسن ، دون أن ننسى أن يتم ذلك بالاستعانة بالمناهج والطرائق الحديثة الفاعلة.

اعتنت الشريعة بالعلم وإحاطته بإطار من الأخلاق وتقوى الله ، لكي لا ينتهي إلى ما يضر الإنسان ويسيء إليه ،

2. البحث عن أسباب غياب تأثير هذه العلوم في واقعنا: عدم ملاحظة أثر العلوم الإسلامية في واقع المجتمعات الإسلامية اليوم ، رغم وجود هذا التخصص في العديد من الدول يعود في نظري إلى عدم تحديد الهدف من دراستها ، أو بتعبير آخر تغير هذا الدور من دور التربية والتعليم إلى دور تحصيل الوظائف والترقية فيه؛ فالطالب يكتفي بالسعي إلى الحصول على شهادة ووظيفة ؛ والأستاذ يقتصر دوره من خلال ما يقوم به أثناء وظيفته ، ثم ما يرتفع ويترقى به في منصبه ، وعليه يجب البحث عن أبرز الأسس القاعدية التي قامت عليها أمتنا في مجال هذه العلوم والاستفادة منها.

ومن أهم تلك الأسس عدم ربط مهنة التربية والتعليم بالشهادات والترقيات ، وإخراج مهنة التعليم من إطار الوظيفة إلى إطار التربية والوجيه والتأديب ، والبحث عن المشاكل التعليمية ومعالجتها في إطار تربوي، دون إهمال الحوافز والمكافآت.

3. الاستفادة من سير وأخلاق العلماء : القدوة عامل أساسي في إحياء القيم الخلقية؛ ونشر السلوكات الحسنة في المجتمع، فالتقوى واستحضار خشية الله، والتناصح، والأمانة العلمية من أبرز صفات العلماء والمؤدبين، يجب إيصالها إلى أجيالنا بكل الوسائل والسبل المتاحة، وقد قالت والدة الإمام مالك : "تعلم من أديبه قبل علمه" (عياض، 1983/ ط 2).

### 2. إعادة بعث منهج التأديب :

وحتى نحبي مكانة هذه القيم في مجتمعاتنا يجب أن نحبي منهج التأديب في تنشئة النشء شخصية الناشئة (الخير)؛ لأنه صلى الله عليه وسلم قال: ما نحل والد ولدا أفضل من أدب حسن". وقد شكل التأديب في حضارتنا الإسلامية أسلوبا تربويا رائعا عبر قرون متوالية، وظهر دوره الفاعل في تكوين شخصيات بارزة خلدها التاريخ تم إعدادهم لتحمل مسؤولية الحكم والسياسة ، وتحقيق الارتقاء بالمستوى العلمي والمعرفي ؛ فتخرج من رحابه الخلفاء والوزراء والعلماء وحتى الجنود والمحاربون ... (مريني، 2013)،

فلماذا لا نستفيد من هذا المنهج التربوي الأصيل الذي أضاف للثقافة الإسلامية سموا ورفعة ، ونحاول الاستفادة من مناهج وسير وخبرات هؤلاء المؤدبين التي اكتسبوها في حياتهم ، ويحفظ لنا التاريخ أسماء خيرة نيرة منهم في هذا المجال أمثال : معاوية بن يسار ت 170 هـ ، وعلى الكسائي ت 180 هـ ، وعلي بن المبارك الأحمري ت 194 هـ ... وغيرهم. (الجمال، 2022).

## الخاتمة

### أولاً: النتائج

- العلوم الإسلامية من أهم العلوم في الإسلام، حيث تعتبر مصدرًا رئيسيًا لتعاليم الدين الإسلامي وتوجيهاته ، وهي بمجموعها تبني منهجا متكاملًا للشخصية الإسلامية المتكاملة؛ لأنها الكفيلة بأن تكشف لنا الطريق عن المنهج الذي ينبغي للمسلم أن يتعامل به لبناء شخصية إسلامية متكاملة.

- للرفاهية الاقتصادية ، والأمن الاجتماعي، والنهضة العلمية والفكرية أثر واضح على واقع الحياة مما قد ينعكس على الجوانب الأخلاقية.

- يعد منهج التأديب عملية تربوية شاملة ، تهدف إلى تعديل السلوك وتنميته وقد تم عرض نماذج تاريخية من المؤدبين الذي استطاعوا أن يجسدوا هذا المنهج المتكامل للشخصية الإسلامية سواء في العصر الأموي أو في العباسي الثاني.

### ثانياً: التوصيات والمقترحات:

- الاهتمام بطرائق التعليم عند المؤدبين للاستفادة منها في التخطيط للمحتوى التعليمي في المدارس المعاصرة وفي المجالات التربوية..

- مواصلة الجهود في الكشف عن ظاهرة التأديب في العصر العباسي الثاني ، والاستفادة منها في المجالات التربوية.

- إدخال هذه العلوم إلى كل أطوار الدراسة.

- يمثل الدين أحد الأسس الهامة التي تستمد منها القيم الأخلاقية.

## المراجع:

- [1] أحمد ابن فارس. (1979). مقاييس اللغة. لبنان: دار الفكر.
- [2] أحمد بن محمد بن علي الفيومي. (بلا تاريخ). المصباح المنير. المكتبة العلمية: بيروت.
- [3] الجرجاني، علي بن محمد. (1983). التعريفات. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية.
- [4] الحسان شهيد. (1، 7، 2011). نشأة العلوم الإسلامية وتطورها، تأسيس علم المقاصد أنموذجاً. الفكر الإسلامي المعاصر <https://doi.org/10.35632/citj.v17i65.931>، صفحة 1-26.
- [5] الراغب الأصفهاني. (2007). الذريعة إلى مكارم الشريعة. القاهرة: دار السلام.
- [6] الغزالي، أبو حامد. (/). إحياء علوم الدين. بيروت: دار المعرفة.
- [7] المقداد يالجن. (بلا تاريخ). التربية الأخلاقية الإسلامية.
- [8] المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - مصر. (بلا تاريخ). كتاب موسوعة المفاهيم الإسلامية العامة.
- [9] بن موسى السبتي عياض. (1983/ ط 2). ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب الإمام مالك، تح: محمد بن تاوين الطبخي، المملكة المغربية: 130/2.
- [10] جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور. (2003م). لسان العرب. لبنان: دار صادر.
- [11] حسين أحمد حسين الخير. (بلا تاريخ). التأديب والمؤدبين في العصر العباسي.
- [12] سلوى بن أحمد. (27 ديسمبر، 2023). نشأة العلوم الشرعية وتطورها نشأة العلوم الإسلامية وتطورها: علم العقيدة أنموذجاً. مجلة جامعة الزيتونة ، تونس ، العدد السابع عشر، صفحة 1-28.
- [13] سلامة صالح النعيمات، ونوفان رحا الحمود أوجاني صفاء عبيزي فايزة. (2015-2016). المجالس التعليمية في الدولة العباسية (132-750). مذكرة ماستر/ جامعة 08 ماي 1945.
- [14] عبد الرحمن حسن حبنكة. (2010). الأخلاق الإسلامية وأسسها. دمشق: دار القلم.
- [15] عبد الله دراز. (/). دراسات إسلامية في العلاقات الاجتماعية والدولية. الكويت: دار القلم.
- [16] عبد الملك بن عبد الله، إمام الحرمين الجويني. (بلا تاريخ). الورقات.
- [17] علوي بن عبد القادر السقاف. (بلا تاريخ). موسوعة الأخلاق الإسلامية.
- [18] محمد المحبوبي. (1 فيفري 2017). نشأة العلوم الشرعية وتطورها في حياة المسلمين. دبي: معهد الشيخ راشد بن سعيد الإسلامي.
- [19] محمد بوزغيبية. (1 جوان، 2004). الأخلاقيات الدينية في زمن العولمة والتكنولوجيا الغربية. الإحياء، صفحة 1-14.
- [20] محمد خزار. (/، /، 2001م). العولمة وأهدافها. الأحياء / كلية العلوم الإسلامية - جامعة باتنة، صفحة 168-176.
- [21] محمد فاروق النبهان. (24 جوان، 2015). نشأة العلوم الإسلامية وعصر التدوين الفقهي . تاريخ الاسترداد 30 سبتمبر، 2024، من الموقع الرسمي للدكتور محمد فاروق النبهان <http://www.dr-mfalnbhan.com>
- [22] محمد محمود الجمل. (/، /، 2022). العلوم الإسلامية منهج حياة. مجلة العلوم الإنسانية والطبيعية; (3(2)، 2022، HNSJ <https://doi.org/10.53796/hnsj3224> ، صفحة .
- [23] محمد مريبي. (2013). مؤدبون في التراث التربوي الإسلامي . جريدة المحجة ، الموقع الرسمي لجريدة المحجة، العدد 399، <http://almahajjafes.net>

آثار القانون الوطني في إرساء قواعد القانون الدولي (قانون الإرهاب كنموذج) دراسة مقارنة  
The effects of national law in establishing the rules of international law (terrorism law as a model) a comparative study

م.م. نور حسن سعد<sup>1</sup>



### Abstract

The phenomenon of terrorism is one of the concepts that has been subject to theorizing and debate in drawing its borders and defining it based on the differences in intellectual backgrounds and real experiences of terrorist events, and the goals sought by countries and international institutions. However, what is common in this concept is extremism, the elimination of the other, killing and brutality in achieving its goals, which necessitated the unification of international efforts to contain its dangers by means of joint mechanisms, in addition to monitoring domestic laws in a relationship of integration between international and domestic law.

**Key Words** *International law, Domestic law, ISIS, Child Recruitment.*

### ملخص

تعد ظاهرة الإرهاب من المفاهيم التي خضعت للتنظير والجدل في رسم حدودها وتعريفها انطلاقاً من اختلاف الخلفيات الفكرية والتجارب الواقعية للأحداث الإرهابية، والأهداف التي تنشدها الدول والمؤسسات الدولية، إلا أن المشترك في هذا المفهوم تضمنه التطرف وإلغاء الآخر والقتل والوحشية في تحقيق أهدافه، الأمر الذي استدعى توحيد الجهود الدولية لتطويق مخاطره بواسطة آليات مشتركة، فضلاً عن رصد القوانين الداخلية في علاقة من التكامل بين القانون الدولي والداخلي.

الكلمات المفتاحية: القانون الدولي، القانون الداخلي، تنظيم داعش، تجنيد الأطفال.

### Author Details

<sup>1</sup> Nour Hassan Saad, College of Arts, University of Thi Qar, Iraq  
[noorhassen@utq.edu.iq](mailto:noorhassen@utq.edu.iq)

<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-4>

## المقدمة:

### أولاً: تمهيد

يعد الإرهاب واحد من أهم مواضيع القانون الدولي التي أخذت منها حيزاً كبيراً بتقديم المعالجات واستخدام كافة أدواتها من معاهدات وصكوك دولية واتفاقيات لمواجهة نظراً لخطورته والتحديات الكبيرة الذي يشكله على أمن واستقرار المجتمع الدولي، لما ينتج عنه من خسائر في أرواح الأبرياء إضافة إلى الخسائر المادية، فضلاً عن الأهداف السياسية التي غالباً ما يسعى إليها الإرهاب، وهو ما يميزه عن الجريمة المنظمة، كونه لا يطمح إلى مكاسب مادية وإنما فكرية، مما تشكل ضغطاً مؤثراً على أصحاب القرار في الدولة من خلال إرغامها اتخاذ قرارات تصب في مصلحتها، مستخدمة كافة الأساليب المحرمة دولياً، كالقيام بالأعمال الوحشية واستخدام العنف بالذات على الأطفال والنساء، مثلما أحدثته تنظيم داعش الإرهابي في العراق، مما يستوجب تظافر الجهود الدولية والوطنية لمواجهة من خلال النصوص القانونية المختصة، والآليات الدولية التي تقوم على التنسيق الدولي لمكافحة الإرهاب، وإيجاد الصيغة القانونية لضمان ترسيخها في التشريعات الوطنية.

### ثانياً: الإشكالية

على الرغم من أن موضوع الدراسة يتضمن عدة إشكاليات، إلا أن الإشكالية المركزية تتمثل في إمكانية أن تكون بعض من الإجراءات الوطنية المتخذة متعارضة بحسب الظاهر مع حقوق الإنسان، كذلك عدم توافق تصنيف المجتمع الدولي للجماعات الإرهابية في قبال نظرة الدولة الوطنية وقانونها.

### ثالثاً: الفرضية

إن إجراءات الحكومة العراقية فيما يخص محاربة التنظيم، كشفت عن التزامها المعايير الخاصة بحقوق الإنسان، وقواعد القانون الدولي عموماً، مما مكنها من تحقيق مستويات مقبولة بالمحافظة على سيادتها ووحدة أراضيها من جهة، وتكاملها مع ما يعرف بقوات التحالف الدولي التي حاربت التنظيم في داخل الأراضي العراقية، الذي- التحالف- يمثل المعايير الدولية وقواعد القانون الدولي من جهة أخرى.

### رابعاً: أسئلة البحث

١- ما طبيعة واصل العلاقة بين القانون الدولي والقانون الوطني؟

٢- ما هو التصنيف الدولي والوطني للإرهاب؟

٣- هل كان القانون الوطني الخاص بمكافحة الإرهاب كافياً لمحاربة الإرهاب وإزالة آثاره في العراق؟ وما أهم جوانب الضعف والقوة مقارنة مع القوانين الأخرى المقارنة؟

٤- ما أهم الإجراءات الدولية المتبعة لمحاربة الإرهاب؟ وهل كانت كافية لإزالة آثاره؟

٥- كيف تم التفاعل بين القوانين الدولية والوطنية لإزالة الآثار التي أوقعها تنظيم داعش الإرهابي على النساء والأطفال في العراق مقارنة مع تصنيفه الدولي لبقية أنواع الإرهاب؟

**خامساً: أهمية البحث**

تكمن أهمية الدراسة في أنها تتناول موضوعاً مهماً من مواضيع القانون الدولي الخاص والعام في آن واحد إذ يعد الإرهاب من المخاطر والتحديات العابرة للوطنية كونها موجهة ضد أمن الدولة ومواطنيها من جانب، والأمن والسلم الدوليين، وجزء من الحقوق التي تحميها أدوات القانون الدولي من جانب آخر، في الوقت الذي يحاول الباحث أن يوضح مسألة العلاقة بين القانون الدولي والقانون الداخلي وما تثيره من إشكالات ترتبط بتدرج القانون وفيما إذا كان القانون الدولي اسمي أو أدنى مرتبة من الوطني، ولا سيما في محاربة الإرهاب من خلال توجيه الباحث أهمية تقييم كفاية القانون الوطني في ترسيخ قواعد القانون الدولي وتبيان فاعلية أدواته في محاربة الإرهاب، ومعالجة أثره الواقع على الطفل والمرأة بالدرجة الأساس، كونهما من أكثر الفئات المحمية من القانون الدولي والداخلي حد سواء.

**سادساً: المنهجية**

لغاية الوصول بهذا البحث إلى أقصى قدر ممكن من الفائدة، اعتمد الباحث على المنهج التحليلي، والمنهج المقارن من خلال الوقوف على الأحكام الواردة، وتحليلها بشكل مبسط بهدف توضيح بعض النقاط التي تساعد في حل جزء من المشاكل التي اهتمت بها الدراسة، وكذلك استخدامه المنهج المقارن بطرح بعض نصوص القانون العراقي المختص، وبيان نقاط الضعف والقوة بها، من خلال مقارنتها بالنصوص القانونية الواردة بالقوانين المقارنة المختصة وأهمها: القانون الإماراتي، والقانون العماني.

**سابعاً: الهيكلية**

تم تقسيم البحث إلى مبحثين، تناول المبحث الأول منه الإطار الشكلي ببيان طبيعية العلاقة بين القانون الدولي والقانون الوطني مبيناً التعريف والتصنيف الدولي والوطني للإرهاب، أما المبحث الثاني فقد سلط الضوء على الجانب العملي الإجرائي ببيان فاعلية القانون الدولي والوطني لتخفيف من أثر الإرهاب الواقع على النساء والأطفال في العراق.

**المبحث الأول****إشكالية العلاقة بين القانون الدولي والقانون الوطني****تمهيد وتقييم:**

تثير مسألة تحديد طبيعة العلاقة بين القانونين الوطني الدولي عدة تساؤلات أهمها، هل القانون الدولي أدنى أو أسمي مرتبة من القانون الوطني؟ وما هو الأساس الصحيح القانوني المستند إليه للالتزام بالقانون الدولي؟ وكيف يتم التعامل مع القانون الدولي داخل الدولة وما أثر فعالية القانون الوطني في تثبيته، وظهرت للإجابة على التساؤلات المطروحة أعلاه وغيرها، عدة اتجاهات فقهية وآراء مثبتة بطبيعة الدول في التعامل معها، وهو ما سوف نبينه في هذا الجزء من الدراسة من خلال تقسيم هذا المطلب على فرعين وكالاتي:

**الفرع الأول: أصل العلاقة بين القانون الدولي والقانون الداخلي.**

قبل الخوض في توضيح العلاقة بين النطاقين نورد تعريفات عامة لكل منهما.

إذ عُرف القانون الدولي العام بأنه عبارة عن مجموعة من القواعد القانونية التي تنظم المجتمع الدولي العام، ويتألف من الدول، الأشخاص السيدة الراشدة الوحيدة في القانون الدولي يضاف أيضاً: المنظمات الحكومية الداخلية، والمواطنون العاديون،

وبعض الكيانات غير الدول: الشعوب وحركات التحرير، يعود للجميع هذه الهيئات أهلية تمتلك الحقوق والواجبات الدولية (محي الدين، 2006، ص 9).

في حين يضم القانون الداخلي قسمين هما القانون العام والقانون الخاص وكلاً منها يحوي على فروع متعددة، إذ ينظم القانون العام الداخلي العلاقة بين الدولة وأجهزتها داخلياً بوصفها صاحبة السيادة، في حين ينظم القانون الخاص الداخلي العلاقات بين الأشخاص العاديين أو بينهم وبين شخص يملك السلطة والسيادة لكنه لا يتدخل في العلاقة بصفته هذه (قاسم، 1998، ص 78 - 79).

ويعد موضوع العلاقة بين القانون الدولي والقانون الداخلي أو الوطني من الموضوعات التي شهدت نقاشات واسعة على الصعيد الفقهي، ويرجع ذلك إلى بدايات ظهور القانون الدولي وظهور بوادر العلاقة بينه وبين قانون آخر أقدم منه من حيث الوجود هو القانون الداخلي للدول (عن جو، 2016، ص 37).

إذ يسود الفقه الدولي في شأن تحديد العلاقة بين القانون الدولي والقانون الداخلي نظريتان مختلفتان تقوم أحدهما على فكرة ازدواج القانونين التي تنكر أي صلة بين القانونين الدولي والداخلي باعتبار أن كلا من النظامين القانونيين الدولي، والداخلي (مستقلين عن بعضهما بصورة تامة سواء من حيث الأشخاص، أو المصادر، أو التنظيم القانوني لأي منهما أو العلاقات التي يحكمها كل منهما) ويترتب عليها عند تعارض قاعدة داخلية مع دولية تقيد القاضي الوطني بتشريعات القانون الداخلي، لأنه يستمد سلطاته واختصاصه منها بالمقابل يترتب على الدولة أن تراعي تطبيق قواعد القانون الدولي من خلال التشريعات الداخلية (الدوري، 2013، ص 13). ومن الدول التي اعتمدت هذه النظرية بريطانية، الكويت، الأردن.

وعلى العكس من مذهب أو " النظرية الازدواجية " جاءت " النظرية الأحادية "، ويرى أنصار هذه النظرية أن القانون سواء كان محلياً أو دولياً يشكل وحدة واحدة تندرج قواعده بشكل دقيق ومتتابع، وهذا ما قد يقوم معه أحياناً التنازع بين تلك القواعد، غير أن مسألة التدرج تلك، أوجدت ميدانين تتباين آراؤهما في تحديد أي القانونين مشتق من الآخر، يتبنى أحدهما فكرة حاكمية القانون الدولي، أما الثاني أخذ بفكرة اشتقاق القانون الدولي من القانون الداخلي وتبعاً لذلك سمو القانون الداخلي (شروط، 2005، ص 34).

إذ يرى الاتجاه الأول أن القانون الدولي هو الذي يرسم حدود الاختصاص الإقليمي والشخصي لكل دولة من الدول، فضلاً عن أنه هو الذي يتولى تحديد الكيان الدولي الذي يصدق عليه وصف الدولة، والذي يكون له ممارسة هذه الاختصاصات، ومن هنا فإن كل دولة من الدول إذ تضع قانونها الداخلي، فإنها تمارس في الحقيقة اختصاصاً من الاختصاصات المخولة لها بموجب قواعد القانون الدولي العام، فكأن القانون الدولي يفوض الدولة في إصدار القوانين الذي يصبح في مرتبة أسمى من القانون الداخلي (خالد، 2014، ص 38).

ونحن نرى سلامة هذه النظرية المتمثلة بعلو القاعدة الدولية على القاعدة الوطنية.

إذ يبين لنا الواقع أن الدساتير المتعاقبة في العراق وآخرها دستور (2005) لم يبين الآلية التي يتم بها تثبيت قواعد القانون الدولي من معاهدات واتفاقيات، صكوك دولية، وغيرها، إلا أن الاتجاه الغالب والذي يستند إلى ما هو مسالم العمل به، إن العراق ينجح الإنفاذ غير المباشر للمعاهدة الدولية، بتصديقها من خلال قانون يشرع من قبل السلطة التشريعية في العراق وينشر في الجريدة الرسمية وبغير هذين الإجراءين لا يمكن للمعاهدة أن تنفذ داخل الدولة العراقية، والقانون المعمول به الأمر أعلاه هو قانون المعاهدات رقم (35) لسنة (٢٠١٥) (المالكي وسليم، 2023، ص 206) أي أنه أخذ بالإحالة.

أما دستور دولة الإمارات العربية المتحدة (١٩٧١) على الرغم من أن نص المادة (47 / ٤) منه على أن ((يتولى المجلس الأعلى الاتحادي التصديق على الاتفاقيات والمعاهدات الدولية، ويتم هذا التصديق بمرسوم)) وأن هذه المادة لم توضح القيمة

القانونية للقانون الدولي كما هو في الدستور العراقي، إلا أن نص المادة (69) من قرار مجلس الوزراء باللائمة الداخلية لمجلس الإمارات العربية (1972) على أن (يكون إبرام المعاهدات والاتفاقيات بمرسوم وتكون لها قوة القانون بعد إبرامها والتصديق عليها ونشرها) (علام، 2014، ص 18) وكذا فعل المشرع العماني في النظام الأساس (المرسوم السلطاني رقم 96/101) المادة ٤٢ منه (نص المادة 42 من المرسوم السلطاني العماني).

### الفرع الثاني: جهود القانون الداخلي في إرساء قواعد القانون الدولي

يشكل القانون الدولي منظومة قانونية فريدة، تتضمن مجموعة من قواعد ومؤسسات وآليات تنظم بالأساس العلاقات بين الدول، والتي تراعي لنفسها السيادة ولا تعترف بأي سلطة أعلى منها وهو ما يضيء على القواعد القانونية التي تضبط هذه العلاقات طابعاً خاصاً (خالد، 2014، ص 68-69).

كما يتصف القانون الدولي بالعمومية ويقصد بها سريان القاعدة القانونية حيال كافة الأشخاص المخاطبين بها وعلى كافة الوقائع التي تحكمها دون تمييز (الحياني، 2022، ص 46).

ومن أبرز القوانين الدولية ذات العلاقة بموضوع بحثنا التي يكشف عنها القانون الدولي الإنساني متمثلة بمجموعة الاتفاقيات والمواثيق الدولية التي تسعى إلى التأثير الإيجابي في القوانين الداخلية للدول للوصول إلى تطويرها بما يخدم حقوق الإنسان عموماً، بيد أن تطبيق القانون الدولي على وفق المصاديق أعلاه، يواجه صعوبات لا سيما عند التطبيق وعلى هذا ظهرت ثلاثة اتجاهات فقهية.

ينظر الأول إلى المواثيق الدولية على أنها تشريعات أجنبية حتى بعد المصادقة عليها، في حين يذهب الاتجاه الثاني إلى أن القانون الأجنبي - الدولي - لا يمكن تطبيقه إلا إذا توفرت مجموعة من الضوابط التي يلزم أخذها بعين الاعتبار (الحداد، 2009، ص 237).

أما الاتجاه الثالث فإنه يرى أن الدول في العصر الحالي مقيدة في قبول أو عدم قبول الاتفاقيات الدولية لأن سيادة الدولة أصبحت مقيدة وليست مطلقة، لأن معظم الفقه الدولي يسلم اليوم بوجود أن يفهم في حدود القانون الدولي القائم، أما الدولة فهي ملزمة بأحكام القانون الدولي الإنساني وقواعده العامة (الدسوقي، 2012، ص 14).

وقد يحدث أن تتعارض بعض أحكام المعاهدة مع التشريع الوطني في الدولة وإزالة هذا التعارض يفرق الفقه في حالة إذا ما كان هذا التعارض قد تم على الصعيد الدولي - محكمة دولية - أو تحكيم دولي، أو على الصعيد الوطني الصرف، وفيما يخص القضاء الدولي فعادة ما يطبق أحكام المعاهدة، فلا يجوز أن يكون التشريع الوطني ذريعة بيد الدولة للتهرب من المسؤولية المدنية الجزائية (حافظ، 1973، ص 18) وقد نصت على هذا المبدأ عدد من الدساتير - مبدأ سمو المعاهدات الدولية - منها ألمانيا والدستور الفرنسي إذ نص على أن المعاهدات والاتفاقيات الدولية المصادق عليها بصورة قانونية تتمتع بسلطة تعلو سلطة القانون الداخلي شريطة موافقة البرلمان (السعدي، 2015 - 2016، ص 22-23).

ولمعرفة موقف النظام القانوني العراقي نقف عند نص المادة الثامنة من الدستور والتي تنص (يراعي العراق مبدأ حسن الجوار ويلتزم عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى، ويسعى لحل النزاعات بالوسائل السلمية ويقيم علاقته على أساس المصالح المشتركة والتعامل بالمثل ويحترم التزاماته الدولية).

ويبين هذا النص الدستوري أن العراق يلتزم بالمعاهدات الدولية والاتفاقيات على جميع أنواعها متعددة الأطراف أو ثنائية من خلال تنظيمها وفق تشريع داخلي لتصبح جزءاً من التشريع الداخلي العراقي (دستور جمهورية العراق، 2005، المادة الثامنة).

أما الدستور الإماراتي لعام 1971 فقد تبني الاتجاه الذي لم يبق مكانة القانون الدولي بالنسبة للقانون الداخلي سواء كان نصاً دستورياً أو نصوصاً عادية قانونية.

ولا يمكن إغفال ما للتشريع من دور في ترسيخ مبادئ القانون الدولي على الرغم من أن البعض من الفقهاء ينتقد كون التشريع أحد مصادر القانون التي يمكن من خلالها توطيد القانون الدولي بحجة أنه - التشريع - يتمتع بالصفة الوطنية البحتة، ولعدم وجود سلطة تشريعية تمارس اختصاصها فوق الدول، والحق أن حرية الدولة في تنظيم مواضيع القانون الدولي ليست بمطلقة لاعتبارات متعددة منها، بوصفه جزءاً من الأسرة الدولية، ما يقتضي منها عدم الخروج عما هو متعارف عليه ضمن تلك الأسرة. وكذلك سياسة المقابلة بالمثل، والمعاملة الدولية تلعب دورها الفعال في هذا المجال (حافظ، 1973، ص 15).

### المطلب الثاني: الموقف الدولي والوطني من توصيف الإرهاب

تعد ظاهرة الإرهاب ضمن الظواهر التي تطورت بشكل متسارع لا سيما في الآونة الأخيرة مع ملاحظة تبنيها أيديولوجية التطرف والكراهية والعنف مما تعد التهديد الأكبر للمجتمع الدولي، لذا ولضرورة تحديد ماهيته بالتعريف دولياً ووطنياً، وتبينان ما يشته به من ظواهر وتمييزه عنها، والموقف الدولي منها، نقسم هذا الجزء من الدراسة على فرعين وكالاتي:

#### الفرع الأول: تعريف الإرهاب دولياً ووطنياً

أصبح الإرهاب كلمة شائعة الاستخدام، ويشير لفظ الإرهاب معنى الخوف أو التخوف، ولفظ إرهاب مصدره رهب، وكلمة إرهاب في اللغة الإنكليزية هي (Terror) وترجع في أصولها إلى الفعل اللاتيني (Ters) ويعني الترويع والرعب والهول (حسين، 2012، ص 20).

يعد تعريف الإرهاب دولياً من المضامين التي من الصعوبة بمكان الوصول إليها لتحديد مفهوم له، ويرجع ذلك إلى أن هذا الاصطلاح ليس له مضمون قانوني محدد، حيث تعرض هذا الاصطلاح إلى تطور في معناه منذ بدء استخدامه في أواخر القرن الثامن عشر (رمضان، 2016، ص 1113). حيث كشفت الفترة الأخيرة وبعد انتهاء الحرب الباردة التي تمت خلالها العديد من الأحداث الإرهابية، وفي ظل أحادية القوة والنظام العالمي الجديد تطور الإرهاب تنظيماً وتسليحاً وأسلوباً وأهدافاً، وأصبح يندرج تحت مسميات (منظمات) مبنية على أسس منظمة، وكان على مستوى القيادة أو التنظيم أو التدريب أو اختيار عناصر الأطقم المنفذة للعمليات (حسن، 2012، ص 17).

وفي القانون الدولي ثمة أربع مجموعات من الأحكام الدولية التي تعرف الإرهاب بتعداد صور وتدينها ومنها قواعد العرف الدولي التي استقرت على تحديد بعض أعمال العنف الموصوفة بالإرهاب مثل القرصنة البحرية أو الجوية كخطف السفن والطائرات وإبادة الجنس البشري (حلمين، 1988، ص 82).

أما المصدر الثاني فهو المعاهدات الدولية منها تعريف اتفاقية جنيف لعام ١٩٣٧ وتعتبر هذه الاتفاقية أول عمل قانوني يهدف إلى الحد من خطر العمليات الإرهابية عن طريق التعاون الدولي والاتفاقات بين الدول لمنع الجريمة ومعاينة مرتكبيها، وقد عرفت المادة الأولى منها الفقرة الثانية أعمال الإرهاب بأنها (الأعمال الإجرامية الموجهة ضد دولة وتهدف أو تخطط إلى إحداث حالة من الرعب في إخطار أشخاص معينين أو مجموعة من الناس أو لدى العامة) (المحمدي، 2007، ص 45).

وأيضاً اتفاقية منع إبادة الجنس البشري لعام ١٩٤٨ واتفاقية طوكيو 1963 لإدانة الأعمال غير القانونية على متن الطائرات.

أما المجموعة الثالثة القائمة على تعريف الإرهاب فتتمثل بالأحكام التي تدين الإرهاب مثل إعلان هلسنكي لعام 1975 في حين تعتبر الاتفاقيات الإقليمية ذات الأطراف المتعددة الراضية مختلف صور الإرهاب، المصدر الرابع من أحكام القانون الدولي المعرفة للإرهاب مثل الاتفاقية العربية لمكافحة الإرهاب (1988، حسين، 2008، ص 91).

فيما يخص التعريف الوطني للإرهاب الدولي: فلم يعرف الإرهاب في دستور العراق النافذ لسنة 2005 على الرغم من أنه أشار إلى الإرهاب في ديباجته إذ نصت (لم يثننا التكفير والإرهاب من أن نمضي قدماً لبناء دولة القانون، ولم توقفنا الطائفية ولا العنصرية من أن نسير معاً لتعزيز الوحدة الوطنية) ولم يعرف الإرهاب في القوانين المكملة للدستور العراقي إلا أنه ورد تعريف الإرهاب في قانون الإرهاب العراقي رقم (١٣) لسنة 2005 المادة (1) إذ نصت على (بأنه كل فعل إجرامي يقوم به فرد أو جماعة منظمة استهدف فرداً أو مجموعة أفراد أو جماعات أو مؤسسات رسمية أو غير رسمية أوقع الإضرار بالملكات العامة أو الخاصة بغية إخلال بالوضع الأمني أو الاستقرار والوحدة الوطنية أو إدخال الرعب أو الخوف والفرع بين الناس أو إثارة الفوضى تحقيقاً لغايات إرهابية) (دستور جمهورية العراق، 2005، قانون الإرهاب العراقي، 2005).

بيد أن الدستور العراقي النافذ - على الرغم من عدم تعريفه للإرهاب - أشار إلى جرائم الإرهاب ضمن الجرائم التي لا يمنح لمرتكبيها حق اللجوء السياسي، وذلك في المادة (21 / ف 3) وكما أشار إلى هذه الجرائم مرة أخرى باستثناءها من العفو الخاص في المادة (37) منه، وهو ما يعبر عن سابقة مهمة والتفاتة يحسب لها ضمن الدساتير الدولية.

في ما يخص موقف القوانين المقارنة من تعريف الإرهاب نجد أن قانون الإرهاب الإماراتي رقم (7) لسنة ٢٠١٤ قد أشار في المادة رقم (١) منه إلى مجموعة من التعاريف ذات العلاقة بالإرهاب والجريمة الإرهابية متمثلة بالجماعة الإرهابية، الإرهابي، الجريمة، التنظيم الإرهابي، والأسلحة التقليدية وغير التقليدية، والأموال أو الأصول، وهو تفعيل يحسب له في شأن تحديد كل ما يخص الجرائم الإرهابية. وكذلك فعل قانون الإرهاب العماني رقم (8) لسنة ٢٠٠٧ في المادة (1) التي خصصها للتعريفات وتمثلة بتعريف الإرهاب والجريمة الإرهابية والتنظيم الإرهابي فقط (قانون مكافحة الإرهاب الإماراتي، 2015، قانون مكافحة الإرهاب العماني، 2007).

## الفرع الثاني

### تصنيف الإرهاب وأعماله دولياً ووطنياً

قبل الخوض في تصنيف الإرهاب ينبغي لنا أن نحدد علاقته ببعض المصطلحات المتداولة في القانون الدولي ذات العلاقة بالإرهاب منها:

1. التطرف، السؤال الذي يطرح ما هو التطرف ومتى يصبح إرهاباً دولياً.

يعرف التطرف بعدة تعاريف منها أن التطرف هو اتخاذ الفرد أو الجماعة موقفاً متشدداً إزاء فكر قائم، أو يحاول أن يجد له مكان، في بيئة هذا الفرد أو الجماعة، وقد يكون إيجابياً يتمثل بالقبول لهذا الفكر، أو سلبياً يتمثل بالرفض التام (حسن، 2015، 265) وفي كلتا الحالتين يعتبر اللجوء إلى العنف من قبل الجهة المتطرفة بعد فرض قيمها ومعاييرها أو لغير ما عليه المجتمع المستهدف منها وفرض الرأي بالقوة (إرهاباً) ويعتبر نوع من أنواع الإرهاب المنظم (حسن، 2015، 265).

2. النزاعات المسلحة، يصنف القانون الدولي النزاعات المسلحة إلى صنفين: النزاعات المسلحة الدولية، والنزاعات المسلحة

غير الدولية.

النزاعات المسلحة الدولية: يذهب الفقه الدولي إلى تعريفها أنها ((تدخل القوة المسلحة الدولية ضد دولة أخرى بصرف النظر عما إذا كان الهجوم المسلح مشروعاً أو غير مشروعاً))، والتي يتم بها تطبيق القانون الدولي الإنساني بموجب ما نصت عليه اتفاقية جنيف المادة الثانية منها (سويدان, عبد الهادي, 2018, ص 414).

أما النزاعات المسلحة غير ذات طابع دولي، فيلاحظ أن هناك مصطلحات مستخدمات باستمرار للدلالة على نفس المفهوم هو (الحرب الأهلية، النزاع غير الدولي) وتختلف النزاعات المسلحة غير ذات طابع دولي عن النزاعات الدولية من حيث إنها لا تنشأ بين دول وجيوش نظامية تنتمي إليها (يازي, 2018, ص 286).

أي التي تنشأ بين الدولة والجماعات المسلحة غير الحكومية أو بين الجماعات المسلحة فقط، ويصنف الإرهاب ضمن أعمالها، مما يستلزم وبشكل أكبر السماح لأنشطة إنفاذ القانون في وقت السلم (بما في ذلك قانون الإرهاب) أن تستخدم القوة ضد الأفراد والجماعات التي يحكمها القانون الجنائي المحلي، وقانون حقوق الإنسان (مكتب الأمم المتحدة, ).

ونرى أن المادة (2) من البروتوكول الإضافي لاتفاقية جنيف تستبعد صراحة الفئات التالية من أن تدخل في نطاق النزاع المسلح غير الدولي، وهي حالات الاضطراب، والتوتر الداخلية، مثل الشغب وأعمال العنف العرضية، وغيرها من الأعمال ذات الطبيعة المماثلة التي لا تعد منازعات مسلحة، أي أن المادة حددت مميزات مكاني وزماني، وثالث يتعلق بالطبيعة المنظمة للجماعات المسلحة من غير الدول، إضافة إلى معيار الشدة بالرغم من أن النزاعات المسلحة غير الدولية - الإرهاب - تمثل السمة الغالبة على النزاعات المعاصرة لا سيما في عالمنا العربي من خلال النظر إلى توفر أركانه بوجود حكومة شرعية يقابلها تنظيمات مسلحة متمردة تحمل رايات سياسية أو دينية ساعية لتحقيق هدفها، باستخدام السلاح غير الشرعي ضد الدولة والأفراد (العزاوي, 2023). وبالتالي يصنف من ضمن أنواع الإرهاب كونه يعبر عن حالة من حالات العنف تنطوي على مواجهات مسلحة طويلة الأمد غالباً.

وعلى الرغم من أغلب الدول عاشت حالات من الإرهاب والتطرف والتشدد والطائفية، بيد أن أنواع وأشكال هذا التعصب ليست من مكونات أي ديانة أو عقيدة أو عرف بشري معين، ولم يكن أيضاً على وتيرة واحدة أو هدف معين، ولا يرتبط بأي منها على سبيل الحصر فهو تهديد عالمي متنوع الغايات والأساليب، وتعدد المعايير المصنفة للإرهاب تتعدد أشكاله ووفق لهذه المعايير يمكن التمييز بين أصناف الإرهاب من خلال تقسيمها إلى:

1. تصنيف الإرهاب في إطار معيار الفاعلين ويشمل (إرهاب الدولة، وإرهاب الأفراد والجماعات) (عبد المولى, 2008, ص 152).

2. تصنيف الإرهاب وفق إطار مكان التنفيذ ويضم (الإرهاب الدولي، والإرهاب المحلي) (الجسماني, 1984, ص 22).

3. تصنيف الإرهاب على نحو الهدف والغاية ويشمل (الإرهاب الديني، والإرهاب السياسي، الإرهاب العرقي، والإرهاب الفكري) (إبراهيم, 2018, ص 45).

ولا يمكن لنا الخوض بكافة أنواع وأصناف الإرهاب أعلاه، إلا أنه يمكن لنا الوقوف تفصيلاً على أخطر أنواع الإرهاب في الوقت الحالي وهو الإرهاب الفكري كونه قائم على تكميم الأفواه وقمع جميع الحريات، باعتباره يمثل عدوان بشري مبني على أسس فكرية تهدف للحيلولة دون وعي الإنسان، من خلال استخدام شتى وسائل الضغط النفسي، والبدني والاقتصادي والإعلامي وغيرها كما ويعد الأساس لجميع الأعمال الإرهابية لأن الإرهاب يكون فكر ثم يكون بعد ذلك فعلاً على الأرض (كركي, 2016, ص 21). ويحمل الإرهاب الفكري عدة مفاهيم مثل التعصب والتطرف والتكفير ويحمل عدم احترام التراث والتاريخ والحضارة.

نذكر منها أخطرها تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) المعروف بالدولة (الإسلامية في العراق والشام) والذي يتبع فكراً وعقيدة أيديولوجية سلفية جهادية شكلت خلال الفترة الممتدة بين (2014-2017) لتؤسس شبه دولة غير معترف بها دولياً، إذ قام بتأسيس حركات سابقة منها (جماعة التوحيد والجهاد) سنة 2003 والتي كانت النواة الأولى لتنظيم الدولة الإسلامية (بيان التحالف الدولي لهزيمة داعش، 2023) والذي يهدف أعضائه - حسب زعمهم - إلى إعادة الخلافة الإسلامية وهو تطبيق لما أشرنا له بمفهوم الإرهاب الفكري، وكانت السعودية أول من أدرج التنظيم كمنظمة إرهابية وتلتها الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي ودول الأعضاء ثم أعلنت الولايات المتحدة الأمريكية في سنة 2014 تشكيل تحالف دولي مكون من 86 عضو شمل دولاً عربية وأجنبية منها السعودية والإمارات العربية وعمان وإيران وغيرها (التحالف الدولي لهزيمة داعش، 2014) لمحاربة التنظيم ، وكما سنوضحه لاحقاً.

أما بخصوص قانون الإرهاب العراقي فقد أورد في المادة الثانية منه ثمان فقرات تضمنت توصيفاً للأعمال الإرهابية وقد جاء توصيفاً مطولاً نوعاً ما، فضلاً عن أنه إعادة وتكرار لنماذج إجرامية كما نص عليها أي أيضاً قانون العقوبات العراقي النافذ، والتي أخذت وصف الإرهاب بعد تشريع قانون الإرهاب تجريمياً وعقاباً (قانون الإرهاب العراقي، 2005، المادة 2، شكوى، 2007، 249).

وكذا فعل قانون الإرهاب العماني النافذ في الفصل الثاني الذي خصصه المشرع للجرائم الإرهابية وعقوبتها واحتوى على 18 مادة من المادة رقم (2) حتى المادة رقم 19. في حين أن القانون العراقي قد أوردتها في المادة الرابعة من العقوبات الخاصة بالجرائم الإرهابية وهي الإعدام لمرتكبها أو السجن المؤبد لمن أخفاها عمداً، وهذا ما يؤخذ على القانون العراقي أنه ألبس الإرهاب وصفاً قانونياً واحداً وكأنه جريمة واحدة لذا يلاحظ أن العقوبة واحدة هي الإعدام لمرتكبها أو السجن المؤبد لمن ساهم في إخفاءها (شكري، 2007، ص 250).

أما القانون الاتحادي الإماراتي رقم (V) لسنة 2014 في شأن مكافحة الإرهاب فقد أثار في الفصل الثاني المادة (2) الجرائم التي تسري عليها أحكام هذا القانون والمنصوص عليها أيضاً في أي قانون آخر إذا ارتكبت لغرض إرهابي، ثم فصل في المادة (3) الجرائم الإرهابية المرتكبة خارج الدولة بدافع إرهابي سواء من المواطنين أو الأجانب الموجودين داخل الدولة وهو أمر مستحسن من أجل فرض السيطرة الكاملة على جرائم الإرهاب ومرتكبها كما بين في المواد (5 إلى 39) العقوبات الخاصة بالجرائم الإرهابية حسب نوع الفعل، خلاف القانون العراقي (قانون مكافحة الإرهاب الإماراتي، 2015، المادة 5 - 39).

## المبحث الثاني

### مدى ملائمة القاعدة الوطنية مع القاعدة الدولية في حماية حقوق النساء والأطفال من العمليات الإرهابية

#### تمهيد وتقسيم:

يُعرّف الإرهاب بالأثر السيئ والمباشر الواقع على حقوق الأفراد وحرّياتهم الأساسية في العيش بحرية وكرامة، وعلى سيادة القانون وأمن الدولة كذلك، لما يربته من عواقب وخيمة على التمتع بهذه الحقوق الأساسية ويهدد التنمية في مجالاتها كافة، ومن أخطر الآثار التي تركها الإرهاب - داعش بالدرجة الأساس - على حقوق الأفراد كانت على المرأة والطفل مما جعل القوانين الوطنية والدولية تتظافر من أجل تخفيف آثارها، لذا سيتم تقسيم هذا المبحث على مطلبين وكالآتي:

#### المطلب الأول: أثر الإرهاب على حقوق الأفراد ومفاعيل القاعدة القانونية المنظمة

يُعرّف الإرهاب بالأثر السيئ الواقع على حقوق الأفراد وحرّياتهم الأساسية والعيش بحرية وكرامة وعلى سيادة القانون وأمن الدولة، لما يربته من عواقب وخيمة للتمتع بهذه الحقوق ولدوافع عديدة أخرى سوف نتناولها بهذا الجزء من الدراسة وعلى فرعين الأول

نبين فيه أثر النزاعات المسلحة على حقوق الطفل وقانون الإرهاب العراقي النافذ، أما الثاني نبين فيه مفاعيل القواعد القانونية الدولية المختصة.

## الفرع الأول

### (أثر النزاعات المسلحة على حقوق الطفل وقانون الإرهاب العراقي)

ورد تعريف العنف ضد الأطفال في التقرير العالمي عن العنف والصحة ٢٠٠٢ بأنه ((الاستخدام المتعمد للقوة أو الطاقة البدنية المهدد بها أو الفعلية ضد أي طفل من قبل فرد أو جماعة تؤدي أو من المرجح للغاية أن تؤدي إلى ضرر فعلي أو محتمل لصحة الأطفال أو بقاءه على قيد الحياة أو نمو كرامته)) (دراسة الأمين العام للأمم المتحدة، 2006).

بدأت أولى وأشد الحركات الإرهابية في العراق عند ظهور تنظيم داعش الإرهابي من تنظيم القاعدة فرع العراق، وانتشاره في العراق اعتباراً من ٢٠٠٦ ثم في سوريا، غايته تأسيس دولة في المنطقة تنطلق من العراق وتتوسع على حساب دول الجوار، ليتحول ذلك إلى واقع بقيام دولتهم المزعومة، الدولة الإسلامية في العراق والشام والتي عرفت اختصاراً (بداعش) (صلاح، 2018، ص 8) وكانت بدايته عندما أسس أبو مصعب الزرقاوي، الذي يمثل قائد تنظيم القاعدة في بلاد الرافدين الذي يتبع تنظيمه لابن لادن (جماعة التوحيد والجهاد في العراق) (البديري، علي، 2020، ص 47).

ومن المعروف بأن تنظيم داعش يتميز عن التنظيمات الإرهابية الأخرى والجماعات المتشددة التي تقوم بتجنيد الأطفال، إذ يعتمد التنظيم على الأطفال اعتماداً كبيراً باعتبارهم أحد أهم أركان (الخلافة) كما أطلقوا عليهم (جيل الخلافة) المكمل لمسيرتهم (طوسون، 2022، ص 110) مما جعل فئة الأطفال من أكثر الفئات التي تأثرت بمسيرته الإرهابية مكوناً ما يُعرف (بأطفال النزاعات المسلحة) هذا المصطلح الدولي الذي يستخدم للإشارة إلى استخدام الأطفال كجنود في الجيش النظامي أو الجماعات المسلحة وبالتالي فإن مشاركتهم في النزاع المسلح بأي طريقة تعرض حياتهم للخطر إذ يمكن أن يتعرضوا للقتل أو الإصابات أو الاعتقال أو التعذيب (وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، 2011، ص 84). ارتبطت ظاهرة تجنيد الأطفال في داعش الإرهابي ببعدين أساسيين هما الارتباط بأزمة النقص العددي، بينما يرتبط الثاني بما تتصف به عملية تجنيد الأطفال من مزايا تدفع قادتهم إلى الاعتماد عليهم، إذ يتم تكليفهم بمختلف المهام منها استخدامهم كجواسيس للإبلاغ عن أي شخص يشتبه في أنه ينتهك قواعد التنظيم، أو إرسالهم إلى الخلايا النائمة أو استخدامهم إعلامياً من خلال تصويرهم وهم يشاركون العمليات الإجرامية أو أثناء تواجدهم في المحاضرات (طوسون، 2022، ص 112) وعلى الرغم من صعوبة تحديد نسبة الأطفال المستخدمين من قبل داعش إلا أن آثار هذا النمط الإرهابي يتضح بواسطة الإحصائيات الصادرة من دائرة إصلاح الأحداث في حزيران ٢٠١٠ بلغ عدد الأحداث المحكومين وفق المادة (4) إرهاب (416) حدثاً، فضلاً عن (355) حدث من المتورطين الذين لم تكتمل أحكامهم في السنة نفسها، وبينت الإحصائيات أن عدد المحكومين وفق مادة (4) إرهاب بلغ في أوائل عام (2009) إلى (98) وارتفع إلى (126) في أوائل عام (2010) لتشكل جرائم الأطفال الإرهابية مستويات متصاعدة بعد هذا التاريخ (تقرير دائرة إصلاح الأحداث، 2010) ولا يقف أثر الإرهاب على هذا النحو بل يتعداه إلى أثر أوسع يتمثل بارتفاع نسبة الأطفال مجهولي النسب وهو ما أحدثه داعش في العراق ولا سيما في محافظة نينوى - التي شهدت حرباً لتحريرهم من التنظيم - نتيجة عمليات الاغتصاب والاسترقاق والزواج القسري، وتبديل النكاح بواسطة بيع النساء وزواج القاصرات وغيرها، ما جعل الحكومة العراقية تواجه العديد من المشاكل تتمثل في كيفية التعامل مع هذه الفئة من الأطفال (أبو بكر، 2023، ص 830). وفيما يخص قانون الإرهاب العراقي النافذ في المادة الثانية منه ثمان فقرات تتضمن توصيفاً للأعمال الإرهابية، مما يشكل أصنافاً ومصادقاً لمفهوم الجريمة الإرهابية (قانون الإرهاب العراقي، 2005، المادة 2) إلا أنه لم يتطرق بصورة مباشرة لعملية تجنيد الأطفال أو استخدامهم بصورة صريحة، وتعرّض أموالهم وممتلكاتهم للتلف أياً كانت بواعثه وأغراضه يقع تنفيذها لمشروع إرهابي منظم أو فردي) وحددت عقوباتهم المادة الرابعة منه والتي كانت شاملة وتتنطبق على كل الأعمال الإرهابية التي حددتها

المادة الثانية، مما يؤكد على ضرورة أفراد نص خاص في قانون الإرهاب، أو إصدار تشريع قوانين مختصة تكون رادعة لعملية تجنيد الأطفال أو تسليحهم في العراق. بينما أفرد المشرع الإماراتي في قانون الإرهاب الإماراتي النافذ مجموعة من النصوص التي تبين العقوبة الخاصة بالتحريض على الانضمام أو الالتحاق بتنظيم إرهابي بالسجن المؤبد أو المؤقت بموجب المادة (22) منه، في حين تضمنت المادة (13) منه الإشارة إلى العقوبة المحددة بالسجن المؤبد أو المؤقت لكل من خطف شخصاً أو قضى عليه أو حجزه كرهينة وكان ذلك لغرض إرهابي وفي المادة ذاتها الفقرة (و) حدد العقوبة بالإعدام أو بالسجن المؤبد إن كان الفعل الإرهابي واقعاً على حدناً أو مجنوناً أو معتوهاً أو معاقاً (قانون مكافحة الإرهاب الإماراتي، 2015، المادة 13 و 22).

وبذلك أحسن المشرع باتباع أكثر من وصف قانوني على الإرهاب مما جعله يميز بين العقل والعقوبة وبين الفاعل وغيره وكما الأعمال الإرهابية بالرغم من أنه لم يذكر بصورة مباشرة عمل تجنيد الأطفال أو استخدامهم، وكذا فعل المشرع العماني في نص المواد (2-17).

بيد أن من المهم أن تذكر أن العراق وبسبب كثرة الاتهامات التي وجهت إلى سلطات حكومي العراق وكردستان، بانتهاكها للمعايير الدولية الإنسانية إلى تقضي بوجود معاملة الأطفال الذين جندتهم الجماعات المسلحة كضحايا أولاً وليسوا مجرمين، ولا سيما أنهم يحاكمون وفق قانون الإرهاب العراقي النافذ، وكما أشرنا إليه سلفاً فيما بعض عمومته للعقوبة دون استثناء من شرط العمر في حالة ثبوت الفعل، في حين أن قانون رعاية الأحداث العراقي النافذ لعام 1983، قد حدد الحد الأدنى المسموح به لقيام المسؤولية الجنائية هو (9) سنوات في العراق و (11) في كردستان، وكذلك ينص على إرسالهم إلى المدارس التأهيلية بالنسبة للذين تقل أعمارهم عن (18) سنة (قانون رعاية الأحداث العراقي، 1983).

في حين أن قانون الإرهاب تضمن عقوبة الإعدام أو السجن المؤبد، مما يكشف افتراقاً بين القاعدة الوطنية الحاكمة والقواعد الدولية الإنسانية والقوانين الراعية لحقوق الطفل، مما دعي الحكومة العراقية إلى تشكيل لجنة مكونة من عدد من القضاة، مختصة بالفصل بقضايا الأطفال المحتجزين والمشتبه بهم، في النصف الأول من عام ٢٠٢٠، تكون من أولوياتها هو التوفيق والتعايش بين القاعدة الوطنية والدولية بشكل أفضل في تحصين أعمال المحاكم العراقية ما يعد خطوة مهنية للحكومة العراقية، كما يلزم أن يرافق هذه الإجراءات الالتفات إلى تعديل قانون الإرهاب من أجل زيادة التفصيل في تحديد موضوعات الأحكام، فضلاً عن الاستفادة من تجربة التصدي لأعتى تنظيم إرهابي في العصر الحديث، وهذا لا يقتصر - أي التعديل - على المشرع العراقي، بل يشكل ظهور داعش في عام ٢٠١٤ مؤشراً واقعي لإعادة النظر في كل التشريعات المتعلقة بالإرهاب في الوطن العربي.

### الفرع الثاني: مفاعيل القاعدة القانونية الدولية في حماية حقوق الأطفال

بالرغم من تعدد الجهود الدولية لمواجهة ظاهرة الإرهاب عموماً، إلا أنه لا يوجد اتفاق حول معنى مكافحة أو مواجهة أو منع الإرهاب إذ كلها مفاهيم لم يتفق على تعريف محدد لها، كما أن الحديث عن حل لمشكلة الإرهاب وإثارة لا يعني القضاء عليه تماماً، وبصورة كاملة وبدون أثر، إذ أن مثل هكذا مفهوم لا يعدو أن يكون فرضاً نظرياً بحتاً، فحل مشكلة الإرهاب في عصرنا الراهن تتضمن منع وقوعه أو تقليل الخطر الإرهابي في حدود دنيا لا يشكل معها تهديداً لحياة الجماعة واستقرارها (حسين، 2012، ص 93) وطالما تعددت - وكما ذكرنا سابقاً - الجهود الدولية لمواجهة الإرهاب عموماً وحماية حق الطفل من العمليات الإرهابية خصوصاً، سواء كانت جهود فردية متمثلة بقوانين الدولة وإجراءاتها التطبيقية، أو كانت جهود متعددة الأطراف إقليمية أو عالمية، وقد نظمت لحماية حقوق الطفل مجموعة من الاتفاقات الدولية والتي يمثل العراق عضواً فيها، منها اتفاقية حقوق الطفل والبروتوكول الاختياري الملحق بالاتفاقية الخاصة باشتراك الطفل في النزاعات المسلحة (تعزير اتفاقية حقوق الطفل البروتوكولات الاختيارية) (7) والذي يحوي على مجموعة بنود خاصة بحماية الأطفال في النزاعات المسلحة كما وتستخدم الثقافية للسعي للحصول على العدالة إذا لم تتمكن المنظومة القانونية الوطنية من توفير الإنصاف (عبد الهادي، 2020، ص 33-34) كما أقرت الجمعية العامة للأمم المتحدة

في عام 2000 بروتوكولين اختياريين لاتفاقية حقوق الطفل، وفي عام ٢٠١٤ أقرت بروتوكول ثالث يتيح للأطفال رفع شكاوى بصفة مباشرة إلى لجنة حقوق الإنسان فضلاً عن اتفاقية جنيف لعام ١٩٧٩ والبروتوكولات الملحقة بها في عام 1977 واتفاقية القضاء على أسوأ أشكال عمل الأطفال رقم (١٨٢) الصادرة عن منظمة العمل الدولية ونظام روما الأساسي للمحكمة الجنائية إضافة إلى قرارات مجلس الأمن رقم (١٢٦١ في ١٩٩٩)، و (١٣١٤ في ٢٠٠٠) و (١٣٧٩ في ٢٠٠١) و (1406 إلى ٢٠٠٣) و (١٥٣٩ في ٢٠٠٤) و (٦١٢ في ٢٠٠٥) و (1882 في ٢٠٠٩) فإن جميعها تشكل قاعدة رصينة من المبادئ والمعايير الدولية لحماية الطفل من النزاعات المسلحة (وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، 2011، ص 48)، على الرغم من أن العراق أحد الدول الموقعة على الاتفاقيات أعلاه ومن ثم يكون ملزم بها استناداً إلى المادة (80) من دستور في طورية العراق العام ٢٠٠٥ والتي منح فيها حق الموافقة والتصديق للسلطتين التشريعية والتنفيذية، ومنح حق التفاوض والاتفاق بشأن المعاهدات ومنها المتعلقة بالإرهاب إلى مجلس الوزراء (قانون حقوق الطفل، 2016).

إلا أنه لم يفرد قانون مستقل يؤكد ويفهم ما جاء في الاتفاقيات الخاصة بحقوق الطفل كما فعل المشرع الإماراتي حيث ضمنها بأكثر من تشريع منها القانون الاتحادي رقم (3) لسنة ٢٠١٦ في شأن حقوق الطفل وهو أمر مر يستدعي الالتفات من قبل المشرع العراقي كون ظروف الحرب الأخيرة مع التنظيم أفرزت مجموعة من المشكلات، والضحايا مما يلزم إصدار تشريعات مناسبة بناءً على معطيات التجربة من جهة، وملائمة مع المجتمع الدولي ومسايرة لها ولا سيما أن من أهم صفات التشريع مواكبته للمستجدات التي تحصل في المجتمع.

#### المطلب الثاني: مفاعيل القوانين المنظمة لحماية حقوق المرأة في النزاعات الإرهابية

##### تمهيد وتقسيم:

تشكل النزاعات المسلحة بصورة عامة والحروب الإرهابية على وجه الخصوص من اسوء الظروف التي تخترق الحقوق الأساسية للمجتمع الإنساني على وجه الجملة، وحقوق النساء - والأطفال - خاصة، بوصفها من الفئات الهشة التي تحتاج إلى الرعاية في الظروف الطبيعية، فضلاً عن مراحل النزاع، وفيما يخص ما تعرضت له المرأة العراقية المدة التي تجاوزت ثلاثة سنوات مدة احتلال داعش لأكثر من ثلث مساحة العراق، وأفساه الاغتصاب والاسترقاق الجنسي بواسطة السبي، وزواج القسر، وبيع النساء كوسيلة لتغيير النكاح وغيرها من المآسي، وفي تناول القاعدة القانونية والدولية المنظمة لهذه الحماية، يمكن تقسيم المطلب إلى فرعين، يكون الأول تحت عنوان: أثر القانون الداخلي في حماية حقوق المرأة من أضرار النزاعات المسلحة، أما الثاني فيكون بعنوان: فعالية القانون الدولي ومدى انسجامه مع القانون الوطني لتحقيق الفرض ذاته.

#### الفرع الأول: أثر القانون الداخلي في حماية حقوق المرأة من أضرار النزاعات المسلحة

يعد تحديد الفئات المحمية أثناء النزاعات المسلحة من قبل القانون الدولي الإنساني، ومنها المرأة باعتبارها أحد الفئات، يهمننا أن نبيّن بالتعريف ما هو مفهوم الحماية.

تعد الحماية وسيلة من وسائل تحقيق الأمن الإنساني للوقاية من التهديدات التي تحيط بالأفراد، المتمثلة بالصرعات العنيفة، وأن متطلبات تلك الحماية تتمثل بإنشاء مؤسسات على الصعيدين الوطني والدولي للتصدي لحالة انعدام الأمن والتي تعمل بشكل وقائي للكشف عن ثغرات البنية الأساسية للحماية (سويدان، عبد الهادي، 2018، 409). وعلى الرغم من أن داعش ليست أول حركة جهادية تجذب النساء للانضمام إليها، إلا أنه حقق قفزة في طبيعة أدوار النساء داخل الجماعات الجهادية، عرف دور النساء في مثل هكذا تنظيمات بالدور الدعوي على الأغلب دون أن يمت للأدوار السياسية بصلة في حين تحولت المرأة في داعش إلى العمل المسلح مما جعلها تمثل دوراً هاماً في بناء الدولة التابعة للتنظيم (طوسون، 2022، ص 105).

فمنذ نشوئها تقوم داعش بتجنيد النساء وبأعداد متزايدة فبعد أن كان دورها داخل المنزل في تربية الأبناء، بدأ بزجها بإراداتها أو بتوريطها في القتل والدعوة للانتماء للتنظيم بواسطة بث المقاطع عبر التواصل الإلكتروني بما يعزز أهداف التنظيم السياسية والعسكرية (جاء، تايلور، 2010، ص 170) ووفقاً للتقديرات الأخيرة، من أصل (31,000) ألف مقاتل داخل أراضي داعش حوالي خمس هذا العدد، أي ما يقارب (6,200) ألف من النساء (باتل، 2017) ويمكن تلخيص أهم العوامل المؤثر في زج النساء داخل صفوف داعش بما يلي:

- 1- رغبة بعض النساء من جنسيات مختلفة في إثبات وجودهن كرد فعل لظروف الاحتقار والإهمال التي تعرضن لها في مجتمعات اللجوء، ذات القيم المناهضة للأفكار التي تحملها هذه النساء.
  - 2- الدوافع الطائفية، خصوصاً بعد نجاح ثقافة التخندق والفئوية من نشر الاحتراب الطائفي وتحويل الصراع من سياسي إلى طائفي وهو ما دفع بعض النساء للانضمام بدافع حماية العقيدة (طوسون، 2022، ص 106).
  - 3- السردية التي ينشرها داعش الإرهابي ومنها نشر عدالة الإسلام - حسب زعمهم - ومن ثم يشكل هذا المعتقد إلزام على الجنسين على حد سواء، غالباً ما تكون مثقلة بالمراجع الثقافية والتوجهات الدينية إلى تزايد من حدتها وتأثيرها (جاء، تايلور، 2010، ص 109).
  - 4- تستغل داعش خيبة الأمل الشعبية المتزايدة من الحكومات الوطنية منها تفشي الفساد، انعدام الأمن، ومحدودية الخدمات الاجتماعية والسياسية، مما يجعلهن عرضة لأفكار داعش وحديثها المزعوم عن العالم المثالي - إضافة إلى دوافع أخرى.
- ولنا في هذا الموضوع أن نشير إلى أن أغلب الدراسات التي تناولت جزئية مشاركة النساء في صفوف داعش، كانت تصنف النساء إما كضحية سلبية (عرائس جهادية) إما كأخصاء تابعين للأوصياء الذكور مع تأثير يكاد أن يكون ضئيلاً متجاهلاً تعدد الأدوار التي تقوم بها النساء والهادفة إلى توسيع الأجندة الأيديولوجية في داعش، إضافة إلى تجاهل رغبتهم الكاملة في الانضمام إلى صفوف داعش بالإرادة الحرة المنفردة، مما يلزم أن تعامل كإرهابية ضمن قانون الإرهاب.
- وعند الوقوف على نصوص القوانين الوطنية الخاصة -قانون الإرهاب العراقي النافذ - بحماية حقوق النساء من استغلال داعش الإرهابية، وبشأن العقوبات المفروضة على مرتكبيها فلا نجد نص قانوني خاص -كما هو في شأن الأطفال - يحدد العقوبات أو الأعمال التي ينطبق عليها النص وإنما هو محدد وفق المادة (4) الذي ثبت شموليتها على حساب التفصيل مما يجعل قانون الإرهاب جامد وغير مواكب للتوجه الدولي ولا سيما أن أثر العمليات الإرهابية على النساء لم يمثل النساء فحسب - سواء اعتقال، قتل ، تواجه خياراً صعب يتمثل في ترك أطفالهن أو مجتمعهم.
- إذ لم يعترف لهم بالجنسية بصورة اعتيادية (عبد الهادي، 2020، ص 40) بالرغم من الواقع الذي يعكسه حالة المنازعات المسلحة يؤكد بقاء مجموعة من الأطفال تحت وطأة حالة اللاجنسية ولم نجد في القوانين المتعارف ما ينص على تخصيص عقوبة معينة ضد جريمة استغلال النساء من قبل الإرهابيين والجرائم الواقعة عليهن.

#### الفرع الثاني: مفاعيل القاعدة القانونية في إتمام حماية حقوق المرأة من آثار الإرهاب

ارتكب تنظيم داعش الإرهابي العديد من الجرائم الإنسانية بحق النساء، التي تصنف كجرائم دولية مثل جرائم الإبادة الجماعية وجرائم ضد الإنسانية تتمثل (الاعتصاب وزواج القسر والاستعباد الجنسي بواسطة السي، وبيع النساء لأجل انتقال النكاح - بحسب شريعتهم المزعومة - فضلاً عن تجنيد النساء وقتلهن بسبب معتقداتهن) وأغلبها ارتكبت بحق النساء العراقيات، مما جعل أحكام ومبادئ القانون الدولي، واجبة التطبيق وملزمة بحق تنظيم داعش (البياتي، 2005، ص 88).

قبل التطرق لأهم معالجات ومفاعيل القانون الدولي على أرض الواقع، والمفترضة، وأثار تنظيم داعش الإرهابي ينبغي لنا لتحديد أهم المشكلات والمظاهر التي تركها داعش الإرهابي بعد انهياره في المناطق التي كان يسيطر عليها.

ويمكن تصنيف الضحايا من النساء كالآتي:

يعد ملف العوائل المشتبه ارتباطها بداعش (كما يعرف بعوائل داعش)، من التحديات التي تواجه الدولة من الناحية الأمنية والاجتماعية والاقتصادية، إذ إن الكثير من المدن التي تحررت من التنظيم ترفض عودة عائلات وأقارب ممن ينتمون لداعش، هذه الفئة أغلبهم كان من النساء والأطفال الذي كانوا تحت سيطرة داعش الإرهابي.

مما يجعل الحكومة المركزية والمنظمات الدولية التي تعمل وفق قواعد القانون الدولي تتظافر فيما بينها لبذل الجهود المكثفة من أجل تعويض المتضررين بعض الخسائر التي تكبدوها، وأيضا العمل على عودة العوائل إلى مناطقهم والتي تبلغ مئات الألوف من الأشخاص داخل الحدود العراقية(بيان مقرر الأمم المتحدة المعنية بحقوق الإنسان، 2020) ، وتشير البيانات الأخيرة من سوريا والعراق تحديداً إلى أن قرابة (1 و13٪) - من الذين انضموا إلى داعش بشتى الأساليب المستخدمة من التنظيم للعامين ٢٠١٣ إلى ٢٠١٨ - من النساء.

ولمعالجة هذه الحالة برز العديد من برامج التأهيل وإعادة الاندماج سواء من المتطرفين أو من كان مشتبه بهم، وقد صنف العراق من الدول التي تحاول مع المنظمات الدولية الخاصة على إعداد برامج إعادة التأهيل بالرغم من مواجهتها العديد من التحديات(طوسون، 2022، ص 106).

الفئة الثانية من النساء الضحايا التي تعرضن لحالات كما كان يجري في كتيبة الخنساء التي يقودها عدد من النساء الغربيات كقوة شرطة شديدة القمع تراقب النساء وتفرض أنواع العقوبات على من تخالف القواعد الصارمة للمجتمع الإرهابي المزعوم منها استخدام عقوبة الجلد واستخدام الأدوات الجارحة مثل (العضاضة) وغيرها (طوسون، 2022، ص 110).

وكلها تندرج ضمن جرائم ضد الإنسانية وفق تصنيف القانون الدولي وكذلك فئة النساء التي تعرضت إلى الاغتصاب والزواج القسري من المناطق المحتلة من المحتلة من التنظيم ويمكن أن تعد هذه الفئة أكثر الفئات تضرراً باعتبارهم مجبرين على هذا الوضع، لما يمثل من انتهاك لحريتهم وما ينتج عنه أن يكون الأطفال المولودين وفق هذا النوع من الزواج الفاقد للتوثيق المدني وعن طريق الاغتصاب أو الاسترقاق، بدون هوية وانتماء مما يدخلهم في دوامة إمكانية منح الجنسية لهم، كما في مخيم الهول إضافة إلى ما تقدم من آثار لا يمكن لها أن تغفل ما يرافق عودة هذا النوع على النساء الضحايا يتمثل برفض المجتمعات لهن وما يرافقه من عدم الثقة، للظن بارتباطهن بالتنظيم، وأيضا وصمة العار التي لا تزال تلاحقه والخوف من الانتقام والاستغلال( برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق، ص 42).

مما فرض على المجتمع الدولي التعامل مع هذا النوع من الأفعال المرتكبة بحق النساء على أنها جرائم إبادة جماعية ومن ثم اللجوء إلى تشريع قانون الجرائم الدولية لضمان محاكمتهم وتعريف المجتمع الدولي بحجم المعاناة وبشاعة الجرائم (بيان صادر من وزير العدل ، 2022).

والملفت للنظر أنه رغم هذه الأعمال التي ارتكبتها داعش في العراق لم يقدموا للقضاء الدولي لحد الآن لمحاسبتهم عن أعمالهم ولم تنظر المحكمة الجنائية الدولية بهذه الجرائم والسبب يعود إلى أن العراق إلى الآن غير موقع على ميثاق روما، الذي بموجبه تأسست المحكمة الجنائية الدولية لكن في نفس الوقت للمحكمة الجنائية الدولية الحق بمحاكمة الإرهابيين المنتمين إلى داعش من مواطني الدول الموقعة(سويدان، عبد الهادي، 2018، ص 419). وهذا يدعو العراق إلى ضرورة الإسراع بالمصادقة على الميثاق أعلاه.

كما أصدر مجلس الأمن الدولي القرار رقم (2170) في عام ٢٠١٤ والقرار ( 2199 ) في عام 2015 وتضمنت هذه القرارات إدانة واضحة ضد داعش وما يرتبط به، من دون أن يحدد هويته من الناحية القانونية، مكتفياً بالإشارة إلى أن أعماله ترتقي إلى الجرائم ضد الإنسانية، وكذلك القرار رقم (2199)، تضمن إدانة واضحة لأعمال داعش مشيراً إلى الدول بضمان عدم إتاحة أي موارد اقتصادية لهم (قرار مجلس الأمن الدولي رقم 2170, 2014, والقرار رقم 2119, 2015).

على أثره صوت البرلمان العراقي بإحالة ملف تنظيم داعش إلى المحكمة الجنائية العراقية العليا بجلسته المرقمة (٣٠) في 2015/4/18 أما في ما يتعلق بالنساء الضحايا ممن يلوح إلى مشاركتهم تنظيم داعش تحت تأثير سياسة القصر التي كانت ترتكبها فإن نص المادة (3) على اتفاقية جنيف أشارت إلى أن (الأشخاص الله الذين لا يشاركون مباشرة في الأعمال الإرهابية الذين انضموا قسراً أو مرافقين للمرضى أو العاجزين عن القتال... فإنهم يتمتعون بالحماية التي تقرها هذه المادة) وهو الأمر الذي يمكن لضحايا داعش من النساء أن تستفيد منه (سويدان, عبد الهادي, 2018, ص 411). فيما يخص اتفاقية جنيف سنة ١٩٣٧ (لمنع ومعاقبة الإرهاب) فلا يمكن اعتبار قواعدها فعالة بشأن محاربة داعش كونها عالجت نوع واحد من الأعمال الإرهابية هو ما يسمى (بالإرهاب الثوري) ويقصد به الاعتداءات الموجهة ضد رموز الدولة (ناصر , 2006, ص 82).

أما الاتفاقية الدولية لقمع الإرهاب لعام 1999، والتي دخلت حيز النفاذ سنة 2002 فإنها عملت على معالجة مراحل تطور الإرهاب وبالتالي عالجت موضوع تمويل الإرهاب كذلك الاتفاقية العربية لمكافحة الإرهاب لعام ١٩٩٨ وتتكون من ٤٨ مادة نصت على كثير من الإشكاليات المتصلة بالإرهاب وحددت بعض الحلول لها، منها أحكام تسليم المجرمين وإقليمية تنفيذ العقوبة (العينات, 2018, ص 88).

## الخاتمة

بعد بحثنا ودرستنا في موضوع (مفاعيل القانون الوطني في تثبيت قواعد القانون الدولي قانون الإرهاب نموذجاً) توصلنا إلى الاستنتاجات، وعدة توصيات نأمل أن تجد طريقها إلى الاستحسان:

## الاستنتاجات

- 1- تبقى الجهود الدولية المؤمل أن تسهم في تطويق ظاهرة الإرهاب بصفقتها ظاهرة عابرة للحدود الوطنية متأخرة وغير مواكبة لتطور هذه الظاهرة وقابليتها على التجدد والتكيف مع إجراءات تطويقها.
- 2- إن الجهود الوطنية غالباً ما تحتاج إلى التعاون الدولي في التغلب على ظاهرة الإرهاب ومن دون الأخيرة ، تبقى الإجراءات الداخلية تحتاج إلى المعلومة والاستجابات المبكرة لمنع الجريمة الإرهابية قبل وقوعها ، وتوحيد الإمكانيات والخبرات والتجارب.
- 3- كلا الاستعدادات الوطنية والدولية غير مهتمة بتجفيف منابع الإرهاب والتصدي إلى الأفكار المتطرفة ، وجل هذه الجهود تنصب على منع وقوع الجريمة الإرهابية ، أو تطويقها بعد حدوثها.
- 4- على الرغم من أن الإرهاب هو أخطر الجرائم ضد الإنسانية إلا أن تأثيره على المرأة والطفل تكون هي الأشد على هذه الفئات الهشة.

5- من دون أدنى شك أن ظاهرة الإرهاب في العراق والمتمثل بداعش هي أوسع وأكثر وحشية وبطش وتطرف في العصر الحديث ، وقد خلفت مئات الآلاف من الضحايا والمهجرين والمعاقين ، الأمر الذي يحتاج إلى تدويل وتصدير آثارها في كل المحافل الدولية.

## التوصيات

- 1- يلزم إعادة النظر في تنظيم جديد للإرهاب أو إجراء التعديل على القانون النافذ ، لاسيما أن هذا القانون قد صدر في مرحلة سابقاً في 2014 ، أي وقت احتلال التنظيم ثلث مساحة العراق.
- 2- يظهر القانون النافذ أكثر عمومية ، مما يكشف عن فقر في تفصيلا العقوبات على جرائم تمويل الإرهاب أو تجنيد الأطفال أو الانتهاكات الجنسية التي تقع على النساء أثناء النزاعات المسلحة وغيرها ، مما يلزم تنظيم هذه التفاصيل.
- 3- تبني الحكومة وكل الفعاليات الاجتماعية في المجتمع العراقي برامج التنمية السياسية والاجتماعية القائمة على إعادة بناء المجتمع على قيم التسامح وقبول الآخر والاندماج.
- 4- التزام الحكومة بتبني برامج الاستجابة والتعويض بالأضرار التي تسبب بها التنظيم وخصوصاً ضد النساء والأطفال.
- 5- إعادة تأهيل الفئات التي غرر بها التنظيم أو اللذين تورطوا معه بأعمال لا ترتقي إلى مستوى الجرائم لإعادة دمجهم في المجتمع.
- 6- قيام الدول المتضررة من الإرهاب بالضغط على الأمم المتحدة للاضطلاع بدورها بالزام الدول الموقعة كافة بالقيام بالتزاماتها بمكافحة الإرهاب ، على أن تجري الرقابة المستمرة بواسطة اللجان الدائمة في الأمم المتحدة على تنفيذ المعاهدات والبروتوكولات والملاحق الملزمة الصادرة من المنظمة - الدول الموقعة.-
- 7- ضرورة اشتراك العراق في معاهدة روما الخاصة بمحاسبة الإرهابيين في محاكم الدول التي يحملون جنسيتها عن جرائمهم.

## المراجع:

- [1] إبراهيم، س. ع. (2018)، الآلية الدولية لمكافحة الإرهاب، رسالة ماجستير مقدمة إلى جامعة الشرق الأوسط، كلية الحقوق.
- [2] أبو بكر، ك. م. (2023). إشكالية إثبات نسب المولودين من عناصر داعش واليزيديات، مجلة قه لأي نانس العلمية، المجلد/ 8، العدد(2)، العراق.
- [3] الأمم المتحدة، حقوق الإنسان، (2020)، مكتب المفوض السامي، البيان الختامي لمهمة مقررة الأمم المتحدة الخاصة المعنية بحقوق الإنسان للنازحين، 15 شباط، فبراير.
- [4] باتل، ص. (2017)، سلطنة النساء: استكشاف الأدوار الأثوية في ارتكاب ومنع التطرف العنيف، معهد السياسة الاستراتيجية، أستراليا.
- [5] البديري، م. ح.، علي، و. ه. (2020)، نشأة وتطور الجماعات الإرهابية الجهادية، المجلة العلمية للبحوث والدراسات، المجلد /34، العدد الأول، العراق.
- [6] برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق، مرتبطات بداعش- تحديات العودة وإعادة الاندماج لنساء وأطفال.
- [7] البياتي، م. ح. (2005)، المركز القانوني لأسرى الحرب، منشأة المعارف، ط 5.
- [8] التحالف الدولي ضد داعش، الصفحة الرئيسية متاح على الإنترنت.
- [9] ج تايلور، ك. ج. و. (2010)، إرهاب الإناث، مجلة الإرهاب والعنف السياسي.
- [10] الجسماني، ع. ع. (1984)، علم النفس وتطبيقاته التربوية والاجتماعية، دار الفكر العربي، العراق.
- [11] حافظ، م. ع. (1973)، القانون الدولية الخاص، دار الحرية، العراق.
- [12] الحداد، ح. ال. (2009)، الموجز في القانون الدولي الخاص، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت.
- [13] حسن، م. ال. (2015)، التربية الوقائية للمؤسسات في مواجهة التطرف، مجلة دراسات في التعليم الجامعي، العدد 31، العراق.
- [14] حسين، خ. (2008)، الجرائم الدولية ومحاكمها في القانون الدولي الجنائي، بحث منشور في مجلة الحياة النيابية، مجلس النواب اللبناني، العدد 66.
- [15] حسين، خ. (2012)، ذرائع الإرهاب الدولي وحروب الشرق الأوسط الجديدة، منشورات الحلبي الحقوقية، ط 1.
- [16] حلمين، ا. (1988)، الإرهاب الدولي وفقا لقواعد القانون الدولي العام، دار النهضة العربية، مصر.
- [17] الحياي، ف. م. ف. (2022)، القانون الدولي الإنساني وتطبيقاته على النزاعات المسلحة في العراق، دار الوثائق، العراق.
- [18] خالد، ه. (2014)، القانون الدولي الخاص، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية، ط 1.
- [19] الدستور العراقي النافذ لسنة 2005، المادة الثامنة.
- [20] الدسوقي، م. ع. ال. (2012)، مدى التزام الدولة بغير إرادتها في القانون الدولي العام، منشورات الحلبي الحقوقية، ط 1، بيروت.
- [21] الدوري، س. س. (2013)، إنفاذ المعاهدات الدولية في النظام القانوني الداخلي، رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية الحقوق، جامعة الشرق الأوسط.
- [22] رمضان، ش. ع. ال. ح.، الإرهاب الدولي - أسبابه وطرق مكافحته في القانون الدولي والفقهاء - دراسة مقارنة، بحث منشور في مجلة جامعة الطائف، العدد الحادي والثلاثون، ج 3، السعودية.
- [23] السعدي، ج. م. م. محاضرات في القانون الدولي العام للعام الدراسي 2015 - 2016، كلية القانون والعلوم السياسية جامعة ديالى، قسم القانون.
- [24] سلسلة الوحدات التعليمية الجامعية لمكافحة الإرهاب، مكتب الأمم المتحدة المعني بالمخدرات والجريمة، متاح على الإنترنت.
- [25] سويدان، ب. ب. ك.، عبد الهادي، م. ع. (2018)، حماية المرأة في أثناء النزاعات المسلحة في ظل تطور قواعد القانون الدولي، بحث منشور في مجلة العلوم والسياسة، العراق.
- [26] شروط، ح. (2005)، علاقة القانون الدولي بالقانون الداخلي، بحث منشور في مجلة الباحث، العدد 5، الجزائر.
- [27] شرطي، س. س. ص. (2007)، ملاحظات في قانون الإرهاب العراقي، بحث منشور في مجلة الرافيدين للحقوق، عدد/34، العراق.
- [28] صلاح، ح. ن. (2018)، فكر الحركات الدينية المسلحة: دراسة حالي داعش وجيش الرب، المكتب العربي للمعارف، مصر.
- [29] طوسون، ن. (2022)، النساء والأطفال في تنظيم داعش: بين دوافع الانضمام والبرامج التأهيلية، بحث منشور في مجلة آفاق العربية والإقليمية، العدد العاشر.
- [30] عبد المولى، ه. (2008)، الإرهاب حقيقته ومعناه، دار الكندي، الأردن.
- [31] عبد الهادي، ح. أ. (2020)، أثر المنازعات المسلحة على حق الطفل في جنسية، بحث منشور في مجلة قضايا سياسية، العدد 60، العراق، ص 40.
- [32] عبد الهادي، ح. أ. (2020)، أثر النزاعات المسلحة على حق الطفل في جنسية، بحث منشور في مجلة كلية العلوم السياسية جامعة النهريين، العراق، العدد 60.
- [33] العيinat، س. ع. أ. (2018)، الآلية الدولية لمكافحة الإرهاب، رسالة ماجستير مقدمة إلى جامعة الشرق الأوسط، كلية الحقوق.
- [34] العزاوي، مهند، النزاعات المسلحة، مقال منشور على موقع مركز صقر للدراسات القانونية
- [35] علام، و. أ. (2014)، وضع المعاهدات الدولية في دستور دولة الإمارات العربية المتحدة، بحث منشور في مجلة الشريعة والقانون، العدد التاسع والخمسون، مجلد /28.

- [36] بنجور, س. ر. (2016) ، القانون الدولي لحقوق الإنسان ودساتير الدول، دار الجامعة للنشر، العراق.
- [37] قاسم, م. ح. (1998)، المدخل إلى القانون القاعدة القانونية، الدار الجامعية للطباعة والنشر، العراق.
- [38] قانون الإرهاب العراقي النافذ لسنة 2005.
- [39] قانون رعاية الأحداث العراقي رقم (76) لسنة 1983.
- [40] قانون مكافحة الإرهاب الإماراتي رقم (94) لسنة 2015.
- [41] قانون مكافحة الإرهاب العماني رقم (8) لسنة 2007.
- [42] كركري, ن. ، من الإرهاب الفكري مفهومه وأشكاله وسلوكياته وسبل مواجهته، مقال متاح على الإنترنت.
- [43] المادة 42 من المرسوم السلطاني. (101/96)
- [44] المالكي, ه. ن. خ. , سليم, ش. ج. (2023) ، آلية دمج المعاهدة وقيمتها القانونية في القانون العراقي، بحث منشور في مجلة العلوم القانونية، مجلد 37، ج 2.
- [45] المحمدي, ب. ح. (2007) ، الإرهاب الدولي، تجريباً ومكافحة، دار المطبوعات الجامعية، مصر.
- [46] محي الدين, ج. (2006)، القانون الدولي العام المصادر القانونية، دار الجامعة، مصر.
- [47] من بيان مشترك لوزراء التحالف الدولي لهزيمة داعش، United States department of state، في 3-9-2023.
- [48] الموقع الرسمي لليونسيف، اتفاقية حقوق الطفل، تعزيز اتفاقية حقوق الطفل : البروتوكولات الاختيارية، متاح على الإنترنت.
- [49] ناصر, ب. (2006)، الإرهاب حقيقته وأسبابه، مكتبة الملك فهد.
- [50] نقلاً عن تقرير من دائرة إصلاح الأحداث، حزيران، 2010.
- [51] نقلاً عن دراسة الأمين العام للأمم المتحدة حول العنف ضد الأطفال عام 2006.
- [52] نقلاً عن موقع وزارة العدل، بيان صادر من وزير العدل بتاريخ 28/3/2022 بمناسبة مرور عام على تشريع قانون الناجيات، متاح على الإنترنت.
- [53] وزارة العمل والشؤون الاجتماعية مكتب هيئة رعاية الطفولة، تقرير عن واقع حماية الطفل في العراق، بغداد، (2011)
- [54] يازجي، أ. النزاعات المسلحة غير ذات الطابع الدولي بين الحرب الأهلية والنزاع المسلح غير الدولي – مفاهيم أساسية، مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والسياسية، العدد | 1، جزء 34، سوريا.
- [55] ينظر القانون رقم (3) لسنة 2016 بشأن حقوق الطفل (وديمة)، متاح على موقع تشريعات الإمارات.
- [56] ينظر قرار مجلس الأمن الدولي رقم 2170 لعام 2014 والقرار رقم 2119، لعام 2015.

مستوى الفاعلية الذاتية لدى عينة من موظفي القطاع الخدماتي خلال جائحة كورونا (كوفيد 19) دراسة استكشافية

THE LEVEL OF SELF-EFFICACY AMONG SERVICE SECTOR EMPLOYEES DURING THE CORONA PANDEMIC (COVID-19) EXPLORATORY STUDY

زربي أحلام<sup>1</sup>



**Abstract**

This research paper aims to reveal the levels of self-efficacy of employees in the service sector of the Algerian Post and the municipal services of Oran during the Corona pandemic (Covid 19) on a sample of 33 counter employees, who were selected using a purposive sampling method. The descriptive approach was used, depending on the nature of the study and the data to be obtained, by applying the general self-efficacy scale (GSE). The results of the study revealed that employees in the service sector enjoy an average level of self-efficacy, and the results also showed differences in self-efficacy due to the gender variable in favor of men.

**Key Words** *Self-Efficacy, Self-Efficacy level.*

**ملخص**

تهدف هذه الورقة البحثية إلى الكشف عن مستويات الفاعلية الذاتية لدى موظفي القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بهران خلال جائحة كورونا (كوفيد 19) على عينة قوامها 33 فردا من موظفي الشبائيك، تم اختيارهم بطريقة العينة المقصودة. وتم استخدام المنهج الوصفي، انطلاقا من طبيعة الدراسة والبيانات المراد الحصول عليها، من خلال تطبيق مقياس فاعلية الذات العام (GSE). وقد أسفرت نتائج الدراسة إلى أن موظفي القطاع الخدماتي يتمتعون بمستوى متوسط من الفاعلية الذاتية، كما أظهرت النتائج فروق في الفاعلية الذاتية تعزى لمتغير الجنس لصالح الذكور.

الكلمات المفتاحية: الفاعلية الذاتية، مستوى الفاعلية الذاتية.

**Author Details**

Lect. Zeribi Ahlem, Laboratory of ergonomics and risk prevention,  
University of Oran 2, Algeria  
[ahlemzeribi@yahoo.fr](mailto:ahlemzeribi@yahoo.fr)  
<https://orcid.org/0009-0005-8989-0189>

1



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-5>

## مقدمة:

تعد الفاعلية الذاتية من البناءات النظرية التي تقوم على نظرية التعلم الاجتماعي المعرفي "لباندورا (Bandura) "الذي يعدها عاملاً وسيطاً في تعديل السلوك. كما ينظر إليها "شفيزر (Schwarzer, 1999) "وعبد الحميد (2005) على أنها بُعد ثابت من أبعاد الشخصية تتمثل في القناعة الشخصية للفرد على أن لديه القدرة على التغلب على الصعوبات والمشكلات التي تواجهه خلال حياته العملية ويعتبرها وظيفة موجهة للسلوك تقوم على الإعداد بحكمة لأي تصرف وضبطه والتخطيط الواقعي له. ويؤكد "باندورا" (Bandura, 1999) أن معتقدات الفرد عن فاعليته الذاتية تظهر من خلال إدراكه المعرفي لقدراته وخبراته المتعددة المباشرة أو غير المباشرة (في: زربي، 2018، ص. 36). ويشير "باندورا (Bandura) "إلى الاستثارة الانفعالية التي تعتبر مصدر أساسي لمعلومات فاعلية الذات وتؤثر عليها، والأشخاص يعتمدون جزئياً على الاستثارة الفسيولوجية في الحكم على فاعليتهم، فالقلق والإجهاد يؤثران على فاعلية الذات، والاستثارة الانفعالية المرتفعة عادة ما تضعف الأداء، كما يمكن خفض الاستثارة الانفعالية بواسطة النمذجة، وبالإضافة إلى ذلك فهناك متغير مهم يعتبر أكثر تأثيراً في رفع فاعلية الذات وهو ظروف الموقف نفسه. ويذكر (عبد الحميد، 1986) في هذا الصدد أن معظم الناس تعلموا الحكم على ذاتهم، من خلال تنفيذ عمل معين في ضوء الاستثارة الانفعالية، فالذين يتعرضون إلى خوف شديد أو قلق حاد يغلب أن تكون فاعليتهم منخفضة (في: زربي، 2018، ص. 57). وفي السنوات الأخيرة أفرزت جائحة كورونا العديد من الشحنات الانفعالية عند الأفراد، منها الخوف والقلق، والشعور بالتهديد بالحياة، ومما يزيد من هذه الشحنات أنه وحتى هذه اللحظة لا يوجد لها علاج، وأعراض المرض تتراوح ما بين البسيطة والخطيرة وفي بعض الأحيان أدت إلى الموت، وأصابت كثيراً من البشر بأمراض خطيرة أثرت على جوانب حياتهم الصحية والنفسية والاجتماعية (خياط، 2023، ص. 254)، ومن بينهم أعوان الرعاية الصحية والقطاع الخدماتي الذين هم في احتكاك مباشر مع الناس وهذا أدى إلى سيطرة مشاعر الخوف والهلع على حياتهم وأصبح الفرد يشك في كل شيء بما في ذلك دويه وأقرب المقربين إلى نفسه، الأمر الذي أضحت معه المخالطة والمصافحة ممنوعة، وهذا ما أشارت إليه دراسة (Bidzan & al, 2020) أن الأفراد الذين أبلغوا عن مستويات أقل من الكفاءة الذاتية العامة كان لديهم ميل أقوى للقلق الناتج عن فيروس كورونا المستجد.

ومما سبق تتضح أهمية موضوع الفاعلية الذاتية ولهذا سعت الدراسة الحالية للبحث في مستويات الفاعلية الذاتية لدى موظفي القطاع الخدماتي خلال جائحة كورونا (كوفيد - 19) من خلال طرح التساؤلات التالية:

- ما مستوى الفاعلية الذاتية لدى موظفي القطاع الخدماتي خلال جائحة كورونا (كوفيد 19)؟
- هل توجد فروق في الفاعلية الذاتية تبعاً لمتغير الجنس لدى موظفي القطاع الخدماتي خلال جائحة كورونا (كوفيد 19)؟
- فرضيات الدراسة:
- يتمتع موظفي القطاع الخدماتي بمستوى مرتفع من الفاعلية الذاتية.
- توجد فروق دالة إحصائية في الفاعلية الذاتية تبعاً لمتغير الجنس لدى موظفي القطاع الخدماتي خلال جائحة كورونا (كوفيد 19).

(19).

- أهداف الدراسة: تهدف الدراسة الحالية للتعرف على:
- مستوى الفاعلية الذاتية لموظفي القطاع الخدماتي خلال جائحة كورونا (كوفيد 19)
- والتعرف على طبيعة الفروق بين موظفي وموظفات القطاع الخدماتي خلال جائحة كورونا (كوفيد 19).

#### أهمية الدراسة: تكمن أهمية الدراسة الحالية فيما يلي:

- تسعى الدراسة الحالية إلى المساهمة في إثراء جانب مهم من مجالات الدراسات النفسية والاجتماعية وهو الفاعلية الذاتية والتعرف على مستوياتها قصد العمل على تطويرها للتغلب على المشاكل والصعاب التي قد تعترض الموظفين.

- كما تستمد هذه الدراسة أهميتها النظرية من أهمية متغير الفاعلية الذاتية، ذلك أن العوامل الدافعة تشكل أساساً قويا وعاملاً حيويًا في تحقيق النجاح، وبذل مزيد من الجهد والمثابرة لتحقيق الأهداف المهنية ودورها في تحسين الأداء المهني.
- تقديم مجموعة من التوصيات التي قد تساعد المؤسسة من رفع وتحسين مستوى الأداء المهني لموظفيها من خلال وضع برامج تساهم في رفع وتطوير فاعلية الذات لديهم.

#### حدود الدراسة:

- الحدود الموضوعية: تم التركيز في هذه الدراسة على معرفة مستوى الفاعلية الذاتية.
- الحدود البشرية: تم تطبيق الدراسة على موظفي القطاع الخدماتي.
- الحدود المكانية: مؤسسة بريد الجزائر ومصالح البلدية.
- الحدود الزمانية: تم تطبيق الدراسة خلال الفترة الممتدة بين سبتمبر 2020 إلى غاية أكتوبر 2020.

التعريف الإجرائي للفاعلية الذاتية: هي إيمان الفرد بقدراته وإدراكه بتمكنه من أداء المهام الصعبة والتغلب على المشاكل، وهي الدرجة التي يتحصل عليها موظفي القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران على مجموع مقياس فاعلية الذات العام.

#### الفاعلية الذاتية:

##### 1. مفهوم الفاعلية الذاتية:

تعتبر الفاعلية الذاتية من المكونات المهمة للنظرية المعرفية الاجتماعية لـ "باندورا (Bandura)" (حسن، 2005، ص. 35)، ويعرفها "باندورا (Bandura)" بأنها "إيمان الشخص بقدرته على إنجاز مهمة أو مجموعة مهام" (في: النشوي، 2006، ص. 478). كما تقوم نظرية فاعلية الذات على أساس الأحكام الصادرة من الفرد عن قدرته على تحقيق أو القيام بسلوكيات معينة، والفاعلية الذاتية ليست مجرد مشاعر عامة، ولكنها تقويم من جانب الفرد لذاته عما يستطيع القيام به، ومدى مثابرتة، وللجهد الذي سيبدله، ومرونته في التعامل مع المواقف الصعبة والمعقدة، وتحديه للصعاب ومقاومته للفشل.

##### 2. أبعاد الفاعلية الذاتية:

حدد "باندورا (Bandura)" ثلاثة أبعاد للفاعلية الذاتية مرتبطة بالأداء، ويرى أن معتقدات الفرد عن فاعلية ذاته تختلف تبعاً لهذه الأبعاد، قدر الفاعلية: (Magnitude) ويقصد به مستوى قوة دوافع الفرد للأداء في المجالات والمواقف المختلفة، ويختلف هذا المستوى تبعاً لطبيعة أو صعوبة الموقف ويبدو قدر الفاعلية بصورة أوضح عندما تكون المهام مرتبة وفقاً لمستوى الصعوبة والاختلافات بين الأفراد في توقعات الفاعلية، ويمكن تحديدها بالمهام البسيطة المتشابهة، ومتوسطة الصعوبة، ولكنها تتطلب مستوى أداء شاق في معظمها. ومع ارتفاع مستوى فاعلية الذات لدى بعض الأفراد فإنهم لا يقبلون على مواقف التحدي، وقد يرجع السبب في ذلك إلى تدني مستوى الخبرة، والمعلومات السابقة (عبد القادر، أبو هاشم، 2007، ص. 186).

ويرى فتحي الزيات (2001) أن قدر الفاعلية لدى الأفراد يتباين بتباين عوامل عديدة أهمها: مستوى الإبداع أو المهارة، ومدى تحمل الإجهاد، ومستوى الدقة، والإنتاجية، ومدى تحمل الضغوط، والضبط الذاتي المطلوب، ومن المهم هنا أن تعكس اعتقادات الفرد تقديره لذاته بأن لديه قدرًا من الفاعلية يمكنه من أداء ما يوكل إليه أو يكلف به دائماً وليس أحياناً (في: عبد القادر، أبو هاشم، 2007، ص. 186). العمومية: (Generality) ويشير هذا البعد إلى انتقال فاعلية الذات من موقف ما إلى مواقف مشابهة، فالفرد يمكنه النجاح في أداء مهام مقارنة بنجاحه في أداء أعمال ومهام مشابهة (حسن، 2005، ص. 37)، أي يمكن لتوقعات الفاعلية أن تكون خاصة أو يمكن تعميمها على مجموعة من المواقف، وفي هذا الصدد يذكر "باندورا (Bandura)" أن العمومية تحدد من خلال

مجالات الأنشطة المتسعة في مقابل المجالات المحددة، وأنها تختلف باختلاف عدد من الأبعاد، ودرجة العمومية تختلف وتتباين من شخص لآخر، ومن مجال إلى آخر، فقد يكون الفرد فاعليته الذاتية مرتفعة في مجال معين ومنخفضة في مجال آخر (الرواحية، 2016، ص. 36). القوة أو الشدة (Strength) وتحدد قوة فاعلية الذات لدى الفرد في ضوء خبراته السابقة، ومدى ملاءمتها للموقف. ويشير أيضاً هذا البعد إلى عمق الإحساس بالفاعلية الذاتية، بمعنى قدرة أو شدة أو عمق اعتقاد أو إدراك الفرد أن بإمكانه أداء المهام أو الأنشطة موضوع القياس. ويتدرج بعد القوة على متصل ما بين قوي جداً إلى ضعيف جداً.

ويضيف كل من "كيم وبارك (Kim & Park, 2000)" أن الأبعاد المكونة لفاعلية الذات تلعب الدور الرئيسي في مستوى الأداء الأكاديمي للفرد، وأنها تعد منبئاً قوياً بأداء الفرد خلال المهام المختلفة. وأن مستوى الفاعلية العامة للذات لدى الفرد يتحدد في ضوء الثقة بالذات، والضبط الذاتي، وتفضيل المهام الصعبة أو المثابرة (في: عبد القادر، أبو هاشم، 2007، ص. 187).

### 3. مصادر الفاعلية الذاتية: ذكر باندورا أربعة مصادر للفاعلية الذاتية:

- الإنجازات الأدائية وتشير إلى تجارب الفرد وخبراته السابقة ومدى نجاحه أو فشله، فالنجاح يزيد الفاعلية وال فشل يخفضها.
- الخبرات البديلة وتشير إلى الخبرات غير المباشرة التي يحصل عليها الفرد، فرؤية أداء الآخرين للأنشطة والمهام الصعبة يمكن أن تنتج توقعات مرتفعة، ويطلق على ذلك التعلم بالأنموذج من خلال ملاحظة الآخرين.
- الإقناع اللفظي ويعني المعلومات التي تأتي الفرد عن طريق الآخرين لفظياً قد يكسبه نوعاً من الترغيب في الأداء أو العمل.
- الحالة النفسية والفسولوجية وتمثل دور العاطفة أو الحالة النفسية في التقييم، حيث يكون تقييم الفرد إيجابياً؛ إذا كان في حالة انفعالية أو مزاجية جيدة بينما يكون تقييمه سلبياً؛ إذا كان في حالة مزاجية سلبية، وذلك يعني: أن الحالات الانفعالية الإيجابية تعزز الفاعلية المدركة في حين الحالة الانفعالية السلبية تعمل على إضعافها (أبو غالي، 2012، ص. 621).

### 4. آثار الفاعلية الذاتية: لخصت (زربي، 2018، ص. 66) آثار الفاعلية الذاتية في النقاط التالية:

- مستوى الفاعلية الذاتية يؤثر في السيناريوهات التوقعية التي يبنيها الفرد، فكلما ارتفعت الفاعلية الذاتية تصور الفرد سيناريو النجاح الذي يزيد ويدعم الأداء لديه، وانخفاضها يجعل الفرد يتصور سيناريوهات الفشل.
- تساهم معتقدات الفاعلية الذاتية في تحسين أداء الذاكرة عن طريق الأداء؛ بمعنى كلما زاد مستوى تعقيد الأداء، أدى ذلك إلى ارتفاع أداء الذاكرة.
- تساهم الفاعلية الذاتية في السيطرة على البيئة لإحداث التغيير ويتوقف ذلك على درجتها وقوتها، من خلال الجهد المستمر، والاستخدام الإبداعي للقدرات والمصادر.
- تساهم الفاعلية الذاتية في تحديد مستوى الدافعية.
- تؤثر اعتقادات الفاعلية الذاتية في كم الضغوط والإحباطات التي يتعرض لها الأفراد في مواقف التهديد، فالشخص الذي لديه إحساس منخفض بالفاعلية الذاتية يعتقد أن المهام تفوق قدرته وينتج عن ذلك ارتفاع مستوى القلق لديه.
- تؤثر الفاعلية الذاتية في اختيار الأفراد للأنشطة والأعمال، فذوي إحساس منخفض يتجنبون المهام الصعبة، وذلك لشعورهم أنها تشكل تهديداً لهم، في حين نجد الأفراد الذين يثقون في قدراتهم يرون الصعوبات كتحدى يجب التغلب عليها.

### الدراسات السابقة:

اهتم الباحثون بالتعرف على مستويات الفاعلية الذاتية، لأنها تؤثر على أنواع الخطط التي يضعونها، فالذين لديهم إحساس مرتفع بالفاعلية بإمكانهم تحدي الصعاب ومقاومة الفشل، والذين يحكمون على أنفسهم بعدم الفاعلية أكثر ميلاً للأداء الضعيف والإخفاق المتكرر، ومن بين هذه الدراسات نجد دراسة (عريبات وحماندة، 2014، ص. 90) التي هدفت إلى التعرف على مستوى فاعلية الذات لدى طلبة المرحلة الثانوية في منطقة بني كنانة في ضوء متغيري النوع الاجتماعي والتحصيل الدراسي. تكونت عينة

الدراسة من (280) طالباً وطالبة من المرحلة الثانوية، منهم (152) من الذكور و(128) من الإناث. وقد توصلت نتائج الدراسة إلى أن مستوى فاعلية الذات لدى طلبة المرحلة الثانوية في منطقة بني كنانة كانت بدرجة متوسطة. وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق تعزى لمتغير التحصيل الدراسي ولصالح التحصيل المرتفع. وعدم وجود فروق تعزى للنوع الاجتماعي وللتفاعل بين التحصيل الدراسي والنوع الاجتماعي.

وفي نفس السياق هدفت دراسة (الثقفي، اليوبي، وحمد، 2021) إلى قياس مستوى الكفاءة الذاتية في التدريس الجامعي والكشف عن الفروق في المتوسطات وفقاً لعدد من المتغيرات مثل: العمر، المسمى الوظيفي، عدد سنوات الخبرة، الحالة الاجتماعية، والدخل، لدى عينة من أعضاء هيئة التدريس (الإناث) بجامعة الملك عبد العزيز بجدة أثناء جائحة كورونا. وتكونت عينة الدراسة من (241) عضوة من عضوات هيئة التدريس. استخدمت الباحثات النسخة العربية لمقياس الكفاءة الذاتية للتدريس الجامعي من إعداد برييتو (Preito, 2006) وترجمة الفيريز بلازا (Alvarez Plaza, 2016) إلى اللغة الإنجليزية، وتعريب الباحثات. وأظهرت النتائج أن مستوى الكفاءة الذاتية في التدريس الجامعي جاء متوسطاً لدى أفراد العينة. وبالنسبة للفروق فقد أوضحت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة على أبعاد الكفاءة الذاتية للتدريس الجامعي تعزى لعدد من المتغيرات فكانت الفروق في متغير العمر لصالح مجموعة (أكبر من 55)، والفروق في متغير المسمى الوظيفي جاءت لصالح مجموعة (أستاذ مشارك)، ما عدا بعد التفاعل بين المدرسين، وبعد مشاركة المتعلمين، وبعد كفاءة التدريس (وجميعهم من حيث مدى الثقة) فجاءت لصالح مجموعة (أستاذ مساعد). أما بالنسبة لمتغير عدد سنوات الخبرة في التدريس فجاءت لصالح مجموعة (أكثر من 10 سنوات)، بينما جاءت الفروق في متغير الحالة الاجتماعية لصالح مجموعة (غير متزوجة)، وبتغير الدخل جاءت الفروق لصالح (أكثر من 10 ألف).

كما هدفت دراسة (بوظليعة، أبوبكر، 2022) إلى معرفة مستوى الكفاءة الذاتية المدركة لدى أعضاء هيئة التدريس، كما هدفت إلى التعرف على الفروق بين متوسطات استجابات أفراد العينة في الكفاءة الذاتية المدركة وفقاً لمتغير النوع (ذكور - إناث). التخصص العلمي، المؤهل العلمي، الدرجة العلمية، استخدام المنهج الوصفي التحليلي، وقد بلغ حجم العينة (135) من أعضاء هيئة التدريس بجامعة درنة وطبق بهذه الدراسة استبانة لقياس توقع الكفاءة الذاتية العامة لـ (Jerusalem & Schwarzwr, 1986) ت: سامر رضوان)، المكون من (10) عبارات. وقد أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.01) بين متوسط العينة والمتوسط الفرضي لصالح متوسط العينة مما يشير إلى ارتفاع مستوى الكفاءة الذاتية التدريسية لدى العينة ككل، وهذا يدل على أن أعضاء هيئة التدريس راضون إلى حد ما على أدائهم التدريسي وقدرتهم على العطاء، بينما لم تظهر النتائج أي فروق بين أعضاء هيئة التدريس في مستوى الكفاءة الذاتية التدريسية تبعاً لمتغيرات النوع (ذكور - إناث)، التخصص (علمي - أدبي)، المؤهل العلمي (ماجستير - دكتوراه).

وهدف دراسة حلمي والمهدي (2023) إلى التعرف إلى طبيعة العلاقة بين الضغوط النفسية وعلاقتها بالكفاءة الذاتية لدى عينة من العاملين بمجمع الشفاء الطبي بمحافظة غزة، والتعرف إلى دلالة الفروق الإحصائية في مستوى كل من الضغوط النفسية، والكفاءة الذاتية وفقاً لمتغير الجنس العمر المؤهل التعليمي سنوات الخدمة الدخل الشهري، طبيعة العمل، وكذلك الكشف عن إمكانية التنبؤ بمستوى الضغوط النفسية لمتغير الكفاءة الذاتية، واستخدم المنهج الوصفي التحليلي على عينة مكونة من (122) عاملاً، واستخدم مقياس الضغوط النفسية والكفاءة الذاتية، وتوصلت الدراسة إلى نتائج أهمها أن مستوى الضغوط النفسية لدى العاملين بمجمع الشفاء الطبي بمحافظة غزة متوسطة، ومستوى الكفاءة الذاتية لدى العاملين بمجمع الشفاء الطبي بمحافظة غزة ظهرت بدرجة كبيرة، وعدم وجود علاقة بين الضغوط النفسية والكفاءة الذاتية، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة أصلية في متوسط درجات مقياس الكفاءة الذاتية تعزى لمتغير الجنس، والعمر وسنوات الخدمة، والدخل الشهري، والمؤهل العلمي، وطبيعة العمل (في: خياط، 2023، ص. 257).

وسعى (Bidzan & al, 2020) إلى التعرف على ما إذا كانت الكفاءة الذاتية والتحكم العاطفي تحمي الطواقم الطبية بالمستشفيات من القلق وأعراض اضطراب ما بعد الصدمة لمرض فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19). وقد تم جمع البيانات من خلال الاستبيان من عينة تقدر بـ (90) مفردة من العاملين في مجال الرعاية الصحية بإحدى المستشفيات البولندية. وقد أظهرت النتائج أن أولئك الأفراد الذين أبلغوا عن مستويات أقل من الكفاءة الذاتية العامة كان لديهم ميل أقوى للقلق الناتج عن فيروس كورونا المستجد. كما تبين أيضاً أهمية الكفاءة الذاتية للتعامل مع القلق الناتج عن فيروس كورونا المستجد، وكذا أهمية وجود استراتيجيات للتأقلم مع المرض توجه العاملين في مجال الرعاية الصحية (في: كامل، 2023، ص. 972).

وحاول بحث (Simonetti & al, 2021) تقييم دور الكفاءة الذاتية في تحديد مدى انتشار القلق، واضطرابات النوم وتحديد عوامل التنبؤ بهم بين طواقم التمريض الذين يواجهون فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19). وقد تمثلت مفردات العينة في (1005) من طواقم التمريض الذين يعملون في أجنحة المستشفيات الإيطالية المختلفة خلال جائحة فيروس كورونا المستجد، وقد توصلت نتائج البحث إلى: انتشار اضطرابات النوم والقلق وانخفاض الكفاءة الذاتية على التوالي بين الممرضات، وجود ارتباطات سلبية بين الكفاءة الذاتية والقلق، ونوعية النوم، كان العامل المرتبط بشكل مستقل مع جميع المتغيرات هو الجنس، حيث كانت الإناث أكثر عرضة لاضطرابات النوم والقلق وانخفاض مستويات الكفاءة الذاتية لديهم مقارنة بالذكور (في: كامل، 2023، ص. 973).

وهذا ما أشار إليه فايد (2005، ص. 373) سابقاً أن الذكور قد يكونون أكثر فاعلية للذات من الإناث. وإذا كانت الأنثى - نتيجة التنشئة الاجتماعية- تتسم بانخفاض فاعلية الذات فهذا من شأنه أن يجعلها غير قادرة على مواجهة أحداث الحياة الضاغطة حيث إن فاعلية الذات هي أحد الخصائص التي من شأنها أن تقي الفرد من وطأة التأثير السلبي للأحداث الضاغطة.

#### المنهج المستخدم:

تم استخدام المنهج الوصفي، انطلاقاً من طبيعة الدراسة والبيانات المراد الحصول عليها للتعرف على مستويات الفاعلية الذاتية، وذلك من وجهة نظر موظفي القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران، من خلال تطبيق مقياس فاعلية الذات العام (Schwarzer, R & Jerusalem, M, 1995) (GSE) وتعريب عيسى المنصور، تتضمن النسخة الأصلية للمقياس من 10 فقرات ذات اتجاه موجب.

ويتم تقييم الفقرات من خلال سلم رباعي متدرج من 1 إلى 4 كما يلي (لا، نادراً، غالباً، دائماً). وبذلك فإن الدرجة الكلية للمقياس في حدها الأعلى (40) درجة، وفي حدها الأدنى (10) درجة، وبمتوسط نظري (فرضي)  $(25=10 \times 2.5)$  درجة.

#### عينة الدراسة ومواصفاتها:

اشتملت عينة الدراسة على (33) فرداً من موظفي القطاع الخدماتي، تم اختيارهم بطريقة العينة القصدية من مصلحة الشبابيك بمؤسستي بريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران، حيث بلغت نسبة الإناث (60.6%) وهي أكبر من نسبة الذكور المقدر بـ (39.4%) بمتوسط أعمار مقدر بـ (42.67) حيث تراوحت ما بين (27) سنة كأصغر سن و(60) سنة كأكبر سن، كما تراوحت الأقدمية في العمل ما بين سنتين و(32) سنة بمتوسط مقدر بـ (16.55)، أما بالنسبة للمستوى التعليمي جاء المستوى المتوسط بـ (18.2%) والمستوى الثانوي بـ (45.5%) والذي يمثل أكبر نسبة، وقُدِّر المستوى الجامعي بـ (36.4%)، أما من حيث الحالة الاجتماعية فمثلت فئة المتزوجين أعلى نسبة مقدر بـ (72.7%)، تليها فئة العزاب بنسبة (18.2%)، ثم آخر فئة للمطلقين مقدر بـ (9.1%)، أما من حيث الفئة المهنية الاجتماعية فكانت أكبر نسبة للمنفذين والمقدرة بـ (36.4%)، وتليها فئة المتحكمين والإطارات بنسب متساوية مقدر بـ (27.3%) كما قدرت نسبة الإطارات السامية بـ (9.1%).

## أساليب المعالجة الإحصائية:

تم الاعتماد على برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) الإصدار رقم (22)، من أجل معالجة بيانات الدراسة باستخدام الأساليب الإحصائية التالية:

- التكرارات والنسب المئوية: لحساب مواصفات أفراد عينة الدراسة.
- المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية: لمعرفة متوسط أعمار أفراد عينة الدراسة، وأقدميتهم في العمل، واستجاباتهم اتجاه متغيرات البحث.
- معامل ارتباط بيرسون: تم استخدامه لحساب صدق الاتساق الداخلي لمقياس فاعلية الذات العام.
- معامل ألفا كرونباخ: تم استخدامه لحساب ثبات مقياس فاعلية الذات العام.
- اختبار "ت" (T) "لعينة واحدة: للكشف عن مستوى الفاعلية الذاتية.
- اختبار "ت" (T) "للعينات المستقلة: لاختبار الفروق في الفاعلية الذاتية بين الجنسين.

## الخصائص السيكومترية لمقياس فاعلية الذات العام:

1. صدق مقياس فاعلية الذات العام: تم حساب الاتساق الداخلي لمقياس فاعلية الذات العام من خلال حساب معامل الارتباط (بيرسون) باستعمال برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) الإصدار رقم (22)، بين كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس، كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول رقم (01) يبين معامل ارتباط بيرسون بين كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس.

الدرجة الكلية للمقياس	الفقرة	الدرجة الكلية للمقياس	الفقرة
0.681**	06	0.560**	01
0.766**	07	0.518**	02
0.722**	08	0.449**	03
0.493**	09	0.506**	04
0.643**	10	0.761**	05

\*\* دال عند 0.01.

يتضح من خلال الجدول أعلاه أن معاملات الارتباط دالة عند 0.01 مما يؤكد أن الفقرات تتسق في قياس ما يقيسه مقياس فاعلية الذات العام، وبناءً على ذلك تعتبر الأداة صادقة في قياس ما وضعت لقياسه.

2. ثبات مقياس فاعلية الذات العام: تم حساب ثبات مقياس فاعلية الذات العام بطريقة ألفا كرونباخ كما هو موضح في

الجدول التالي:

جدول رقم (02) يبين قيم معامل الثبات ألفا كرونباخ لمقياس فاعلية الذات العام.

قيمة معامل ألفا كرونباخ	عدد الفقرات
0.816	10

يبين الجدول رقم (02) قيمة معامل ألفا كرونباخ بالنسبة لمقياس فاعلية الذات العام حيث جاءت مقدرة بـ 0.816، وتعتبر قيمة جيدة مما يشير إلى تمتع مقياس فاعلية الذات العام بدلالة ثبات جيدة.

من خلال ماسبق نستنتج أن مقياس فاعلية الذات العام صادق في قياس ما وضع لقياسه، ويتمتع بدرجة جيدة من الثبات.

#### عرض نتائج الدراسة:

1. عرض نتائج الفرضية الأولى: يتمتع موظفي القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران بمستوى مرتفع من الفاعلية الذاتية.

ولاختبار هذه الفرضية، لا بد من التأكد من اعتدالية التوزيع من أجل استخراج الدرجات المعيارية وتقسيم الفاعلية الذاتية إلى مستويات.

#### جدول رقم (03) يوضح مقاييس النزعة المركزية لمقياس فاعلية الذات العام

مقاييس النزعة المركزية	فاعلية الذات العام
المتوسط	30.24
الوسيط	29
المنوال	28

يتضح من خلال الجدول أعلاه أن القيم متقاربة مما يدل على اعتدالية التوزيع (توزيع طبيعي)، وهذا سمح لنا بتحويل الدرجات الخام إلى درجات معيارية للفاعلية الذاتية ومنه تم استخراج مستويات الفاعلية الذاتية.

#### جدول رقم (04) يوضح مستويات الفاعلية الذاتية

مستويات الفاعلية الذاتية	المستويات	عدد الأفراد	النسبة المئوية
منخفض	1	4	12.1%
متوسط	2	23	69.7%
مرتفع	3	6	18.2%

يتضح من خلال الجدول رقم (04) أن المستوى الثاني يمثل أكبر نسبة للأفراد ذوو مستوى متوسط بنسبة (69.7%) ويليهما المستوى المرتفع بنسبة (18.2%) والمستوى المنخفض بنسبة (12.1%)، وهذا يعني أن موظفي القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران يتمتعون بمستوى متوسط من الفاعلية الذاتية. ومما سبق يتضح أن الفرضية لم تتحقق.

2. عرض نتائج الفرضية الثانية: توجد فروق في الفاعلية الذاتية تبعاً لمتغير الجنس لدى موظفي القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران.

الجدول رقم (05) يوضح الفروق في الفاعلية الذاتية بين موظفي وموظفات القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران.

المتغير	الجنس	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الفاعلية الذاتية	ذكور	13	32.31	5.006	31	2.091	دال عند 0.05
	إناث	20	28.90	4.278			

يتضح من خلال الجدول أعلاه وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في الفاعلية الذاتية، إذ بلغت قيمة ت (T) المحسوبة 2.091 وهي أكبر من قيمة ت (T) الجدولية والتي تساوي 2.042 عند درجة حرية 31 ومستوى دلالة 0.05. وبذلك تم قبول فرض البحث ورفض الفرض الصفري القائل بأنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في الفاعلية الذاتية. ومما سبق يتضح أن الفرضية تحققت.

وبالرجوع إلى المتوسطين الحسابيين لكل من الجنسين، نجد أن المتوسط الحسابي للفاعلية الذاتية للذكور كان أكبر منه لدى الإناث، حيث قُدِّر المتوسط الحسابي للفاعلية الذاتية للذكور بـ (32.31) وهو أكبر من متوسط الفاعلية الذاتية للإناث الذي قُدِّر بـ (28.90)، وبالتالي يمكن القول بأنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في الفاعلية الذاتية لدى موظفي القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران لصالح الذكور.

#### مناقشة نتائج الدراسة:

1. مناقشة نتائج الفرضية الأولى: يتمتع موظفي القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران بمستوى مرتفع من الفاعلية الذاتية.

أظهرت نتائج الدراسة أن المستوى الثاني يمثل أكبر نسبة للأفراد ذوو مستوى متوسط بنسبة (69.7%) ويليهما المستوى المرتفع بنسبة (18.2%) والمستوى المنخفض بنسبة (12.1%)، وهذا يعني أن موظفي القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران يتمتعون بمستوى متوسط من الفاعلية الذاتية.

وتتفق هذه النتيجة مع ما جاءت به نتائج دراسة (الثقفي وآخرون، 2021) التي أشارت إلى أن مستوى الفاعلية الذاتية في التدريس الجامعي كان متوسطاً.

وفي نفس السياق توصلت دراسة (عربيات، وحمادنة، 2014) إلى أن مستوى فاعلية الذات لدى طلبة المرحلة الثانوية في منطقة بني كنانة كانت بدرجة متوسطة.

من ناحية أخرى تختلف نتائج الدراسة الحالية مع ما جاءت به نتائج كل من دراسة (حلمي والمهدي، 2023)، التي أظهرت أن مستوى الكفاءة الذاتية لدى العاملين بمجمع الشفاء الطبي بمحافظة غزة جاء بدرجة كبيرة، ودراسة (بوظليعة، أبوبكر، 2022) التي أظهرت وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.01) بين متوسط العينة والمتوسط الفرضي لصالح متوسط العينة؛ مما يشير إلى ارتفاع مستوى الكفاءة الذاتية التدريسية لدى العينة ككل.

ويمكن تفسير هذه النتيجة بإرجاع ذلك إلى أحد أهم مصادر الفاعلية الذاتية وهي الحالة النفسية والفسولوجية والتي تمثل دور العاطفة أو الحالة النفسية في التقييم، حيث يكون تقييم الفرد إيجابياً؛ إذا كان في حالة انفعالية أو مزاجية جيدة، بينما يكون تقييمه سلبياً؛ إذا كان في حالة مزاجية سلبية، وذلك يعني: أن الحالات الانفعالية الإيجابية تعزز الفاعلية المدركة، في حين الحالة

الانفعالية السلبية تعمل على إضعافها، وقد أفرزت جائحة كورونا العديد من الشحنات الانفعالية عند الأفراد، منها الخوف والقلق، والشعور بالتهديد بالحياة، ومما يزيد من هذه الشحنات أنه وحتى هذه اللحظة لا يوجد لها علاج، وأعراض المرض تتراوح ما بين البسيطة والخطيرة، وفي بعض الأحيان أدت إلى الموت، وأصابت كثيرا من البشر بأمراض خطيرة أثرت على جوانب حياتهم الصحية والنفسية والاجتماعية (خياط، 2023، ص. 254)، ومن بينهم أعوان الرعاية الصحية والقطاع الخدماتي الذين هم في احتكاك مباشر مع الناس، وهذا أدى إلى سيطرة مشاعر الخوف والهلع على حياتهم، وأصبح الفرد يشك في كل شيء بما في ذلك دويه وأقرب المقربين إلى نفسه، الأمر الذي أضحت معه المخالطة والمصافحة ممنوعة، وهذا ما يفسر نتيجة توسط مستوى الفاعلية الذاتية لدى أعوان الشبايبك بيريد الجزائر ومصالح البلدية. والذي أكدته دراسة (Bidzan & al, 2020) التي أظهرت نتائجها أن الأفراد الذين أبلغوا عن مستويات أقل من الكفاءة الذاتية العامة كان لديهم ميل أقوى للقلق الناتج عن فيروس كورونا المستجد.

2. مناقشة نتائج الفرضية الثانية: توجد فروق في الفاعلية الذاتية تبعاً لمتغير الجنس لدى موظفي القطاع الخدماتي بيريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران.

أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في الفاعلية الذاتية، إذ بلغت قيمة ت (T) المحسوبة 2.091 وهي أكبر من قيمة ت (T) الجدولية والتي تساوي 2.042 عند درجة حرية 31 ومستوى دلالة 0.05. وبالرجوع إلى المتوسطين الحسابيين لكل من الجنسين، نجد أن المتوسط الحسابي للفاعلية الذاتية للذكور كان أكبر منه لدى الإناث، حيث قُدِّر المتوسط الحسابي للفاعلية الذاتية للذكور بـ (32.31) وهو أكبر من متوسط الفاعلية الذاتية للإناث الذي قُدِّر بـ (28.90)، وبالتالي يمكن القول بأنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في الفاعلية الذاتية لدى موظفي القطاع الخدماتي بيريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران لصالح الذكور.

وتتفق نتيجة الدراسة الحالية مع ما أشار إليه فايد (2005، ص. 373) أن الذكور قد يكونون أكثر فاعلية للذات من الإناث. وإذا كانت الأنتى -نتيجة التنشئة الاجتماعية- تتسم بانخفاض فاعلية الذات، فهذا من شأنه أن يجعلها غير قادرة على مواجهة أحداث الحياة الضاغطة؛ حيث إن فاعلية الذات هي أحد الخصائص التي من شأنها أن تقي الفرد من وطأة التأثير السلبي للأحداث الضاغطة، وهذا ما أكدته نتيجة دراسة (Simonetti & al, 2021) التي توصلت إلى أن الإناث أكثر عرضة لاضطرابات النوم والقلق وانخفاض مستويات الكفاءة الذاتية لديهم مقارنة بالذكور.

في حين اختلفت النتيجة الحالية مع ما توصلت إليه كل من نتائج دراسة حلمي والمهدي (2023) التي أظهرت عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات مقياس الكفاءة الذاتية تعزى لمتغير الجنس، ودراسة (بوطليعة، أبوبكر، 2022) التي أظهرت نتائجها عدم وجود فروق بين أعضاء هيئة التدريس في مستوى الكفاءة الذاتية التدريسية تبعاً لمتغيرات النوع (ذكور - إناث).

وفي نفس السياق أسفرت نتائج دراسة (عربيات وحمادنة، 2014، ص. 90) عدم وجود فروق تعزى للنوع الاجتماعي.

ويمكن إرجاع نتائج الدراسة الحالية إلى الحالة النفسية والمزاجية التي تمر بها الإناث واستجابتها لضغوط الأسرة والعمل والإحباطات التي تتعرض لها في مواقف التهديد، وكذا حالة القلق الناتجة عن فيروس كورونا، جعلها تسجل مستويات أقل من الفاعلية الذاتية مقارنة بالذكور.

## خاتمة:

تعتبر المهن ذات الطابع الخدماتي من المهن النبيلة كونها تقدم خدمات إنسانية لأفراد المجتمع، ويتعرض أفرادها لمجموعة من الضغوط النفسية والإحباطات في بيئة العمل التي يمكن أن تؤثر على صحتهم النفسية، وتساهم في انخفاض فاعليتهم الذاتية والمهنية.

وتزايدت مشاعر الخوف والقلق لدى الأفراد، خصوصاً مع تفشي فيروس كورونا (كوفيد - 19) والذي مسّ كل شعوب العالم، ما دفع منظمة الصحة العالمية لإعلان حالة الطوارئ. وهذا أدى إلى إسالة حبر العديد من الباحثين في مجال الصحة والصحة النفسية لإيجاد حلول للآثار الناجمة عن هذا الوباء، خصوصاً الجانب النفسي منه؛ وهذا ما سعت إليه الدراسة الحالية للتعرف على مستويات الفاعلية الذاتية لدى موظفي القطاع الخدماتي ببريد الجزائر ومصالح البلدية بوهران خلال جائحة كورونا (كوفيد - 19).

- وقد أسفرت نتائج الدراسة إلى أن موظفي القطاع الخدماتي يتمتعون بمستوى متوسط من الفاعلية الذاتية، كما أظهرت النتائج فروق في الفاعلية الذاتية تعزى لمتغير الجنس لصالح الذكور.

#### التوصيات: وفقاً لنتائج الدراسة الحالية نوصي بما يلي:

- القيام بحملات تحسيسية حول الصحة النفسية وتقديم الدعم النفسي والاجتماعي.
- تنظيم دورات تدريبية لأعوان الشبابيك في مجالات تقنيات الاتصال، وعلم النفس الإيجابي؛ لكسر روتين العمل والتجديد وتعزيز الصحة النفسية.
- إعداد برامج تطويرية لرفع مستويات الفاعلية الذاتية بالتنسيق مع مخابر البحث الجامعية.
- فسح مجال التعاون مع الباحثين لتطوير البحوث النفسية واستفادة المؤسسات من نتائجها.

## المراجع:

## المراجع باللغة العربية:

- [1] أبو غالي، ع. م. (2012). فاعلية الذات وعلاقتها بظغوط الحياة لدى الطالبات المتزوجات في جامعة الأقصى. مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، 20 (01)، 619-654.
- [2] بوطليعة. ع. ع، أبوبكر. أ. ع. ج. (نوفمبر، 2022). الكفاءة الذاتية التدريسية لأعضاء هيئة التدريس الجامعي وفق بعض المتغيرات "دراسة ميدانية على عينة من أعضاء هيئة التدريس بجامعة درنة-القبّة". مجلة المنارة العلمية، (05)، 126-143.
- [3] الثقفي، س. س، البيوي، أ. ح، وحمد. إ. ع. (2021) الكفاءة الذاتية في التدريس الجامعي لدى عينة من أعضاء هيئة التدريس في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية في أثناء جائحة كورونا. وقائع المؤتمر الدولي الثاني - التعليم بعد جائحة كورونا التحديات المعالجات [المستخلص]. ملحق مجلة الجامعة العراقية. (16/2)
- [4] حسن، س. م. آه. (2005). مؤشرات التحليل البعدي Meta- Analysis لبحوث فعالية الذات في ضوء نظرية باندورا.
- [5] خياط، س. م. (ديسمبر، 2023). الفاعلية الذاتية لدى الأطباء الفلسطينيين العاملين في المستشفيات الفلسطينية في نهايات جائحة فيروس كورونا. مجلة جامعة القدس المفتوحة للبحوث والدراسات التربوية والنفسية، (43)، 253-269.
- [6] الرواحية، ب. م. ي. (2016). التوافق المهني وعلاقته بالفاعلية الذاتية المدركة لدى عينة من الموظفين في المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة نزوى، سلطنة عُمان.
- [7] زربي، أ. (2018). الفاعلية الذاتية وعلاقتها بالأداء المهني (أطروحة دكتوراه غير منشورة). كلية العلوم الاجتماعية، جامعة وهران 2 محمد بن أحمد.
- [8] عبد القادر، ف. ع ح، وأبو الهاشم، س. م. (2007). البناء العملي للكفاءة في ضوء تصنيف جاردرن وعلاقته بكل من فعالية الذات وحل المشكلات والتحصيل الدراسي لدى طلاب الجامعة. جامعة كلية التربية بالزقازيق، 55، 171-242.
- [9] عربيات، أ. ع ح، وحمادنة، ب. م. (2014، مارس). فاعلية الذات لدى طلبة المرحلة الثانوية في منطقة بني كنانة في ضوء متغيري النوع الاجتماعي والتحصيل. مجلة العلوم التربوية والنفسية، 15 (01)، 89-109.
- [10] كامل، ر. و. (2023). الكفاءة الذاتية لدى مستهلكي خدمات الرعاية الصحية المجتمعية ودورها في تعزيز السلوكيات الصحية الوقائية والصحة النفسية أثناء جائحة كورونا (كوفيد 19): المعتقد الصحي كمتغير معدل. المجلة العلمية للدراسات والبحوث المالية والتجارية، كلية التجارة، جامعة دمياط، 4 (1) 3، 963-1031.
- [11] النشاوي، ك. (2006، 12-13 أبريل). فعالية الذات وعلاقتها ببعض سمات الشخصية لدى طلاب كلية التربية النوعية. قُدّم إلى المؤتمر العلمي الأول لكلية التربية النوعية بجامعة المنصورة، مصر.

## Foreign language references:

- [12] Schwarzer, R., & Jerusalem, M. (1995). Generalized Self-Efficacy scale. In J. Weinman, S. Wright, & M. Johnston, Measures in health psychology: A user's portfolio. Causal and control beliefs (pp. 35-37). Windsor, UK: NFER-NELSON.

## التعرض المفرط للشاشات في الطفولة المبكرة وآثاره على النمو النفسي

## دراسة عيادية على (10) حالات بولاية مستغانم (الجزائر)

Excessive exposure to screens in early childhood and its effects on psychological development  
A clinical study on (10) cases in Mostaganem wilaya (Algeria)

د. لينة بلال<sup>1</sup>



### Abstract

Childhood is considered the future of communities, and the prosperity and development of nations is based on the values and skills that we inculcate in our childhood. Perhaps the most important period in childhood is the first years, as it is a critical period of great importance in forming the child's skills and abilities, especially since research in modern cognitive neurosciences has made clear The nervous system is characterized by flexibility and speed in processing information in the first years of a child's life. With the emergence of modern technology, all kinds of screens, and the development of applications for children, our desire and curiosity have grown to discover the impact of this early and excessive exposure on the psychological development in all its aspects: cognitive, linguistic, emotional, and social for children. .

So we decided to study the extent of the impact of excessive and early exposure to screens on the psychological development of the child? To study this problem, we used the descriptive approach, which enabled us to collect study data, and we studied (10) cases who were exposed at an early age, i.e. less than five years, to exposure exceeding five hours a day in front of all types of screens. Our study was conducted at the level of a private psychological and speech therapist clinic in the state of Mostaganem - Algeria - and the most important results of the study resulted in a clear decline in the spontaneous communicative linguistic level of children. The study also showed the emergence of social isolation and difficulties in emotional expression and in managing emotions in children.

**Key Words** Early Childhood, Screens, Psychological, Development.

### ملخص

تعتبر الطفولة مستقبل كل الشعوب، وازدهار الأمم وتطورها قائم على القيم والمهارات التي نزرعها في طفولتنا، ولعل أهم فترة في الطفولة هي السنوات الأولى منها، فهي فترة حرجة ذات أهمية بالغة في تكوين مهارات وقدرات الطفل، خاصة وأن الأبحاث في العلوم العصبية المعرفية الحديثة، أوضحت أن الجهاز العصبي يتميز بمرونة وسرعة في معالجة المعلومات في السنوات الأولى من حياة الطفل وبظهور التكنولوجيا الحديثة والشاشات بأنواعها وتطور التطبيقات الخاصة بالأطفال، نمت لدينا الرغبة والفضول في اكتشاف تأثير هذا التعرض المبكر والمفرط على النمو النفسي بكل جوانبه: المعرفي، اللغوي، الوجداني، والاجتماعي للأطفال.

لذا فارتأينا أن ندرس ما مدى تأثير التعرض المفرط والمبكر للشاشات على النمو النفسي للطفل؟ ولدراسة هذه الإشكالية استخدمنا المنهج الوصفي الذي مكنتنا من جمع معطيات الدراسة، وقمنا بدراسة (10) حالات تعرضت في سن مبكر أي أقل من خمس سنوات إلى تعرض يفوق خمس ساعات يوميا أمام الشاشات بأنواعها. أقيمت دراستنا على مستوى عيادة نفسية أرطفونية خاصة بولاية مستغانم - الجزائر - وأسفرت أهم نتائج الدراسة إلى تدني المستوى اللغوي التواصل للتلقائي للأطفال بشكل واضح، كما بينت الدراسة ظهور عزلة اجتماعية وصعوبات في التعبير العاطفي الوجداني وفي تسيير العواطف عند الأطفال.

الكلمات المفتاحية الطفولة المبكرة، الشاشات، النمو النفسي..

### Author Details

Lect. lina Belal, Abdelhamid Ibn Badis universities in Mostaganem, Algeria

1

[lina.belal@univ-mosta.dz](mailto:lina.belal@univ-mosta.dz)  
ORCID : 0000-0001-6169-4542



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-6>

يمر الإنسان في حياته بمراحل عمرية متتابعة تتخللها سلسلة من التطورات النمائية تبدأ منذ ولادته مروراً بالمرحلة والشباب والكهولة. أما مرحلة الطفولة فهي الركيزة الأساسية في بناء الشخصية الإنسانية وأبعادها وأنماطها، وتعد السنوات الأولى من عمر الفرد من أهم مراحل نموه وتكوينه الجسماني والعقلي والنفسي والاجتماعي. في هذه المرحلة يتسع عالم الطفل ويزداد وعيه بالأشخاص، فيمر بخبرات جديدة وعلاقات خارج نطاق الأسرة. فأهم صور السلوك الاجتماعي اللازمة للنجاح في التكيف الاجتماعي تبدأ في الظهور والنمو في هذه المرحلة، فيبدأ في التفكير في ذاته ويشعر بنفسه كما وتتحدد علاقته بالآخرين. حيث تحدد العلاقات الأسرية والاجتماعية صيغة مفهوم الذات، وتساهم في النمو المعرفي والاجتماعي واللغوي للطفل.

مع التطور التكنولوجي المستمر تحولت الشاشات في غضون عقود قليلة من الزمن من وسيلة للترفيه وعرض المعلومات إلى أداة أساسية للتفاعل مع المعلومات نفسها، وزودت معظم أدواتنا الحديثة المستخدمة للتواصل والترفيه بشاشات من أنواع وأحجام مختلفة لا يمكن الاستغناء عنها، فقد صرنا نعيش في عصر لا يمكن فيه الهروب من الشاشات بأية طريقة ولا الابتعاد عنها بغض النظر عن الفئة العمرية التي ننتمي إليها.

صارت الأجهزة الإلكترونية تتولى تدريجياً دور الوالدين في العديد من العائلات. حيث صار أطفال هذا العصر يعيشون وسط التكنولوجيا الحديثة بصفة مستمرة. إذ أضحت الشاشات جزءاً من الحياة اليومية للأطفال. حيث يقضي حالياً معظم الأطفال على اختلاف أعمارهم ساعات طويلة أمام الهواتف الذكية أو الأجهزة اللوحية.

#### إشكالية الدراسة:

يؤكد الباحثين في علم النفس أن مرحلة الطفولة هي صانعة المستقبل، ويمكن القول أن الطفولة تمثل أيضاً حاضر ومستقبل المجتمعات، فالآن يتم تقييم المجتمعات وتصنيفها إلى مجتمعات متقدمة ومجتمعات متخلفة، بمدى اهتمامها بقضايا الطفولة والأطفال، ذلك الاهتمام الذي يتبلور في التطبيق في مجالات الرعاية الصحية والنفسية والتربوية والاجتماعية بالأطفال.

ومما يزيد من أهمية الاهتمام بالطفولة ما اتفقت عليه علوم النفس والتربية والاجتماع وحتى العلوم الدينية والنظريات العلمية القديمة والحديثة كلها أكدت على أن شخصية الإنسان تبدأ في النشوء والتطور والصياغة خلال الخمس سنوات الأولى من حياة الإنسان.

تعتبر الخمس سنوات الأولى الفترة الحاسمة في حياة الإنسان لأنها الفترة التي توضع فيها البذور الأولى للشخصية، ولها مكانة هامة في العملية النمائية لشخصية الطفل. كما أنها تعتبر من أهم المراحل العمرية في حياة الإنسان، والنمو تغير إيجابي أو تطور نوعي في السلوك والعمليات المعرفية وكذا العمليات الانفعالية، فما دام النمو مستمراً فالطفل ينتقل من العمليات الحسية الحركية إلى صنع الرمز إلى العمليات الفكرية المجردة. هذه النقلة من حالة إلى حالة تحمل التطور أو التغير النوعي وهي دليل النمو، إن هذا التغير النوعي قصدي بمعنى أن له هدف يتمثل في إيصال الفرد إلى القدرة على التكيف أي القدرة على مسايرة الظروف الموضوعية وأحياناً تغييرها.

النمو عملية بمعنى أن له خاصيات الاستمرارية والتنظيم والتماusk. السابق منه يؤثر حتماً في اللاحق وينبني عليه، ويؤثر فيه مجموعة من العوامل أو المتغيرات فهو ظاهرة معقدة تصعب دراستها، فالمعالم الرئيسية لشخصية الفرد تتأثر بدرجة عالية بنوع الرعاية والتربية التي يتلقاها الأطفال في بواكير طفولتهم. هناك عوامل كثيرة يمكن أن تؤثر على النمو وتطور الطفل والتي نجد من بينها الشاشات، فقد نتج ذلك من التطور التكنولوجي الذي يشهده عالمنا المعاصر أجهزة وألعاب مختلفة، أصبحت في متناول جميع الأوساط الاجتماعية تقريباً، وخاصة الأطفال والمراهقين مثل التلفاز والآيباد والكمبيوتر وألعاب الليزر.

وحرصت أسر عديدة على توفير هذه التكنولوجيا الرقمية لأبنائهم، دون أن تعلم أن استخدامها بشكل مفرط قد يسبب أمراضا عديدة ويؤثر على النمو، لذا فارتأينا أن ندرس ما مدى تأثير التعرض المفرط والمبكر للشاشات على النمو النفسي للطفل؟

### تساؤلات الدراسة:

تنطلق هذه الدراسة من مجموعة من التساؤلات يمكن صياغتها للوصول إلى الإجابة على التساؤل الرئيسي وذلك على النحو التالي:

ما هو تأثير التعرض المفرط والمبكر للشاشات على النمو المعرفي وبالضبط نمو قدرة الانتباه للأطفال الذين يقل عمرهم عن 5 سنوات؟

ما هو تأثير التعرض المفرط والمبكر للشاشات على العاطفي للأطفال الذين يقل عمرهم عن 5 سنوات؟

ما هو تأثير التعرض المفرط والمبكر للشاشات على النمو اللغوي للأطفال الذين يقل عمرهم عن 5 سنوات؟

### الفرضيات:

يؤثر التعرض المفرط والمبكر للشاشات سلبا على النمو النفسي للطفل.

وللتمكن من الدراسة الدقيقة لفرضيتنا قمنا بتجزئتها إلى الفرضيات الجزئية التالية:

- يولد التعرض المبكر والمفرط للشاشات على مستوى النمو المعرفي قصورا في الانتباه لدى الأطفال تحت سن الخامسة.

- ينمي التعرض المبكر والمفرط للشاشات على مستوى النمو العاطفي صعوبات في التحكم في مزاج الأطفال تحت سن الخامسة.

- يولد التعرض المبكر والمفرط للشاشات على مستوى النمو اللغوي تأخرا في اللغة والكلام لدى الأطفال تحت سن الخامسة.

### أهداف وأهمية الدراسة:

لهذه الدراسة أهمية كبيرة بسبب الموضوع الذي تعالجه، وهو موضوع استخدام الشاشات المفرط الذي بات هاجسا لكثير من فئات المجتمع وما ينعكس عليه من آثار على فئة الأطفال على وجه التحديد. ولهذا الموضوع أهمية إضافية بسبب حدائته وما يبني على ذلك من قلة المعالجات البحثية العلمية. تهدف إذن الدراسة المنجزة في إطار هذا البحث إلى تحقيق جملة من الأهداف كالتالي:

- معرفة واقع تعرض الأطفال للشاشات في ولاية مستغانم.

- التعرف على آثار استخدام الأطفال للشاشات، والتي من الممكن أن تسبب مشاكل بعيدة المدى على حياتهم الاجتماعية الأكاديمية، المهنية والصحية.

- الاطلاع على المشاكل الواقعة أو المتوقع حصولها جراء الاستخدام الخاطئ أو المفرط للشاشات لدى الأطفال.

- تساهم هذه الدراسة في لفت انتباه الأهل والجهات والمؤسسات المعنية بتنشئة الطفل إلى ضرورة وجود محددات لاستخدام الأطفال للشاشات وتوعيتهم بوجود خطورة قضاء ساعات طويلة أمامها على نمو أبنائهم.

- المساهمة في خلق بيئة صالحة لتربية الجيل الجديد من خلال تقديم البحث لجهات تعنى بالأطفال وتنشئتهم.

- قد يساعد البحث في وضع حلول للتغلب على بعض مشكلات النمو وإمكانية معالجة السلوكيات والآثار السلبية المترتبة على استخدام الشاشات.

- تعتبر عملية متابعة النمو اللغوي، المعرفي، الاجتماعي سجلا حيا للتعرف على الطفل ومدى نموه.

### مدخل مفاهيمي نظري للدراسة

#### أولاً: مفهوم الطفولة المبكرة:

أو كما يعرفها البعض باسم مرحلة الطفولة الأولى، وهي مرحلة حاسمة في النمو الإنساني، فلقد أثبتت البحوث منذ عهد جون بياجيه إلى ظهور العلوم العصبية المعرفية، إن التفاعلات التي تتم بين الطفل وبيئته في هذه المرحلة لا تؤثر فقط على تطور علاقاته الاجتماعية وتواصله الاجتماعي فقط بل تغير طريقة عمل دماغه بأكمله. وقد تتغير المعالم العمرية لهذه المرحلة من بلد إلى آخر فالمقصود بالطفولة المبكرة أو الطفولة الأولى هي تلك المرحلة التي تلي مرحلة الرضاعة والتي تسبق مرحلة التمدرس، وكون سن التمدرس متغير من بلد إلى آخر فهناك من يعتبرها من الميلاد إلى ثلاث سنوات، مثل ما هو الحال في فرنسا حيث يسجل الطفل في المدرسة التحضيرية عند وصوله سن الثالثة. أما في الجزائر فالسن إدماج الطفل في المدرسة التحضيرية هو خمس سنوات لذا فسنعتبر في دراستنا هذه مرحلة الطفولة المبكرة المرحلة الممتدة من الميلاد إلى غاية خمس سنوات.

#### ثانياً : مفهوم النمو النفسي:

#### مفهوم النمو:

1. لغة: نما، ينمو، نموا يعني الكثرة والزيادة فنقول عن الزرع ارتفع عن حجمه وزاد ونمو الإنسان هو ازدياد حجمه. (خواصة، 2013، صفحة 13).

2. اصطلاحاً: سلسلة متتابعة متماسكة تهدف إلى غاية واحدة محددة هي إكمال النضج ومدى استمراره وبدء انحداره. فالنمو بهذا المعنى لا يحدث بطريقة عشوائية، بل يتطور بانتظام خطوة سابقة تليها خطوة أخرى، أي أنه لا يجري بطريقة عشوائية. (عوض، 1999، صفحة 12).

والنمو يكون كمياً في جانب، وكيفياً في جانب آخر، وهما يجريان معاً. فالطفل تنمو أعضاء جسمه، وتنمو في نفس الوقت وظائف هذه الأعضاء. (عوض، 1999، صفحة 12).

ويعرفه "جيزال" على أنه عملية كمية وكيفية تسير وفق نظام ثابت. النمو العادي هو عملية دائمة متصلة منذ مرحلة الحمل حتى تمام النضج وكل مرحلة من مراحل النمو تتوقف على ما قبلها وما بعدها ولا توجد ثغرات أو وقفات في عملية النمو العادي، ولكن يوجد نمو كامن ونمو ظاهر، ونمو سريع إلى يتم النضج. (خواصة، 2013، صفحة 14).

**وللنمو مظهران رئيسيان:**

- النمو التكويني constitutional developpement: ونعني به نمو الفرد في الحجم والشكل والوزن و التكوين، نتيجة لنمو طوله وعرضه وارتفاعه. فالفرد ينمو ككل في مظهره الخارجي العام، وينمو داخليا تبعا لنمو أعضائه المختلفة.

- النمو الوظيفي: functional development ونعني به الوظائف الجسمية والعقلية والاجتماعية لتساير تطور حياة الفرد واتساع بيئته وبذلك يشتمل النمو بمظهره الرئيسي على تغيرات كيميائية فسيولوجية طبيعية نفسية واجتماعية. (عوض، 1999، صفحة 13).

**مفهوم النمو النفسي:**

لقد عرفه نوربارت سيلامي في قاموس علم النفس على أنه " انتقال تدريجي من مراحل دنيا إلى مراحل عليا، من حالة بدئية إلى حالة أكثر تعقيدا" (سيلامي، 2001).

وعرفه حيدر فيصل حسن (2018) على انه: "التطور الحاصل في السلوك والأداء والمصاحب للنمو الجسمي، والذي يظهر في الجوانب الحسية، الحركية واللغوية، والعقلية والانفعالية، والاجتماعية والأخلاقية وفي الشخصية "

**ثالثًا: مفهوم الشاشات:**

تعتبر الشاشات من مستحدثات التكنولوجيا الرقمية، فلا يخلوا منزلًا في الوقت الحالي من تواجد شاشات فيه، فاستخدامنا للشاشات أصبح من ضروريات الحياة سواءً مهنيًا، أكاديميًا، أو حتى في أنشطتنا اليومية. ويمكننا تقسيم الشاشات إلى نوعين، شاشات تفاعلية نشطة منها، التابلت Tabletes، الهاتف الذكي Smart phone، والتلفاز المزود بالتكنولوجيا الذكية Smart TV وغيرها، وشاشات غير نشطة مثل ما هو الحال مع التلفاز غير الذكي يعني غير مزود بشبكة الأنترنت.

كما يمكننا أن نفرق بين نوعية المدة الزمنية التي يقضيها الطفل أمام الشاشات، فهناك نوعين رئيسيين: فالطفل الذي يتعرض لشاشات التفاعلية لمدة من الزمن، فهذا يعني أن هذا الطفل يتفاعل مع مضمون ما يتم عرضه عليه على الشاشة مثلًا ألعاب فيديو، اختيارات تعرض عليه على الشاشة.

أما الطفل الذي يتعرض لشاشات غير تفاعلية لمدة زمنية، فهو طفل يشاهد الشاشة وهو جالس أمامها دون أن يتفاعل معها فهو مجرد عرض لرسم متحركة أو فيلم مثلًا لمدة زمنية معينة.

**تأثير الشاشات على الأطفال والمراهقين:**

يوفر تحليل الدراسات العلمية حول استخدام الشاشات عناصر متناقضة حول تأثير الشاشات على التطور المعرفي للطفل واضطرابات التعلم والصحة العقلية. فالآثار على نوعية وكمية النوم تم التأكد منها بصفة قطعية من خلال البحوث العلمية كما أثبتت هذه الأخيرة أنه كلما ارتفع معدل التعرض للشاشات كلما زادت اضطرابات النوم. كما تم إثبات أن السلوكيات المرتبطة باستخدام الشاشات هي المسؤولة كذلك عن الزيادة في الوزن والسمنة في معظم الأحيان.

زيادة تناول الطعام، وانخفاض وقت النوم وجودة النوم وضعف النوم: لكل هذه العوامل أبلغ الباحثون عن وجود خطر حقيقي وكبير عند الأطفال والمراهقين كما سطر الباحثون أنه إذا توصل الأطفال والمراهقون إلى محتوى جنسي إباحي، أو إلى محتوى عنيف فقد تندهور الصحة النفسية والجسمية للأجيال القادمة بصفة معتبرة.

كما يشير المجلس الأعلى للصحة العمومية الفرنسي (جانفي، 2020) إلى أن الشاشات يمكن أن يكون لها تأثيرات إيجابية في مواقف محددة، يكون فيها مرافقة من راشد، فلقد تتفق غالبية الدراسات على أن الدعم في استخدام الشاشات هو العنصر ضروري.

#### آثار الشاشات :

خلصت مراجعة الأدبيات التي أجراها ستيانو وكالفيرت (2011) إلى أنه على الرغم من أن الأدبيات محدودة وتعتمد على الارتباطات، فإن الألعاب القائمة على التمارين سواءً المعرفية أو الحركية البدنية لديها آثار إيجابية على التطور المعرفي والتفاعلات الاجتماعية لدى الأطفال.

ركزت الدراسات المناقشة بشكل أكبر على محتوى الشاشات وحركتها وتفاعلها (Sweetser et al., 2012) أكثر من تركيزها على الشاشة نفسها. فتشير العديد من الدراسات إلى حدوث تحسينات في المهارات الحركية الدقيقة (Bedford et al., 2016) من خلال دراسات حول الكتابة وتعلم الكلمات (Kirkorian et al., 2016) والرسم (Crescenzi et al., 2014).

أكثر من مدة التعرض، تسلط الدراسات الضوء على تأثير العمر، وتسير في اتجاه التأثيرات الإيجابية التي لوحظت لدى الأطفال من أعمار متوسطة (Choi and Kirkorian, 2016) مقارنة مع الأطفال الأقل سناً. على الرغم من تحديد التأثيرات الإيجابية، إلا أن التعرض المفرط يرتبط بالسلوكيات الضارة والآثار الفيزيولوجية والمعرفية (ماديجان وآخرون، 2019). الدراسة التي أجراها ماديجان وآخرون (2019) أثبتت التأثير المحتمل للتعرض للشاشة على التطور المعرفي للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 24 و36 إلى 60 شهراً حيث تم تقييم التطور المعرفي من قبل الآباء بناءً على استبيان التقييم الذاتي المستوحى من أعمال ومبادئ بياجيه، وسلطت نتائج الدراسة الضوء على أن التعرض المبكر للشاشات له تأثير سلبي على التطور المعرفي اللاحق للأطفال الذين تمت ملاحظتهم.

#### منهج الدراسة:

المنهج الوصفي في علم النفس يهدف إلى وصف الظواهر النفسية والسلوكية بدقة وتفصيل، دون التركيز على تفسير العلاقات بين المتغيرات.

لقد اختارنا تقنية دراسة حالة فهي التقنية المناسبة لأنها من الأدوات الرئيسية التي تعين الأخصائي على تشخيص وفهم حالة الفرد وعلاقته بالبيئة. كما تسمح لنا هذه التقنية باستخراج معلومات وحقائق تحليلية تشخيصية عن الحالات التي نحن بصدد دراستها وعن الظروف البيئية والاجتماعية والصحية التي تعيشها الحالة.

#### عينة الدراسة:

تكونت عينة الدراسة من (10) حالات، منها (7) ذكور و (3) بنات، تم اختيارها بطريقة قصدية نظراً لتوفرها على الشروط التي تخدم موضوع الدراسة، ألا وهي كالتالي:

- تعرض الطفل المبكر للشاشات يعني تعرضه للشاشات في الفترة الممتدة من ميلاده إلى السن الخامسة.

- تعرضه للشاشات بمعدل خمس ساعات أو أكثر في اليوم.

- تواجد الحالات على مستوى العيادة النفسية الأروطونية "أرطو-بسي"، مستغانم.

جدول (1) ملخص عن معلومات حالات الدراسة العشر

الرتبة مابين الإخوة	نوع الولادة	السن	تاريخ الميلاد	الجنس	الحالة
الرابع	طبيعية	سنتين	2020/6/21	ذكر	1
الثالث	طبيعية	5 سنوات	2017/11/15	ذكر	2
الأول	قيصرية	4 سنوات	2017/07/09	ذكر	3
الأولى	طبيعية	4 سنوات	2018/03/15	أنثى	4
الأول	طبيعية	3 سنوات	2019/12/30	ذكر	5
الثالث	طبيعية	3 سنوات	2019/07/24	ذكر	6
الثالث	طبيعية	3 سنوات	2019/12/29	ذكر	7
الأول	قيصرية	3 سنوات	2018/05/07	ذكر	8
الثالثة	طبيعية	4 سنوات	2018/11/25	أنثى	9
الأولى	قيصرية	3 سنوات	2019/04/07	أنثى	10

#### الحدود الزمانية والمكانية للدراسة:

**الحدود المكانية:** قمنا بإجراء الجانب التطبيقي من بحثنا في عيادة نفسية أرطفونية خاصة بولاية مستغانم، عيادة "أرطو-بسي" ولقد قمنا باختيار هذه العيادة نظرا لاختصاصها في الاستشارات النمائية النفسية والأرطفونية وتواجد عدد معتبر من الحالات على مستوى العيادة. كما تلقينا تسهيلات في إجراء البحث من لدن فريق العيادة.

**الحدود الزمانية:** تم المباشرة في إجراء الدراسة بداية من جانفي 2022 إلى غاية جوان 2022.

#### مناقشة فرضيات الدراسة في ضوء النتائج المتحصل عليها:

لقد نصت الفرضية العامة على أنه التعرض المفرط والمبكر للشاشات يؤثر سلبا على النمو النفسي للطفل ومن خلال نتائج الدراسة بإمكاننا أن نستخلص أن الفرضية تحققت وسناقش في الفقرات التالية الفرضيات الجزئية مع توضيح لنتائج الدراسة:

#### مناقشة الفرضية الجزئية الأولى:

تنص الفرضية على انه: " يولد التعرض المبكر والمفرط للشاشات على مستوى النمو المعرفي قصورا في الانتباه لدى الأطفال تحت سن الخامسة" ولقد تحققت الفرضية بشكل جزئي غير أننا لا نستطيع الجزم بالتحقق الكامل أو العكس دون الخوض في دراسة أعمق من هذه التي قمنا بها واستخدام أدوات وتقنيات منهجية أدق وأعمق من دراسة الحالة.

لقد اوضحت دراسات الحالة التي أجريناها أن (5) من الحالات الذين كانوا محل الدراسة أبدوا قصورا واضحا في قدرات الانتباه المستمر وظهور شعور بالملل سريع ورغبة في تغيير النشاط قبل اكتماله فظهر

وهذا ما يتماشى مع دراسة كلوي وينكسون (2016) التي نصت على أن الوقت الذي يمضيه الطفل أمام الشاشات له تأثيرات سلبية على النمو المعرفي لهذا الأخير وهذا يعود لقلة خبراتهم ونقص تفاعلهم مع البيئة التي تساعد في اكتسابهم المهارات

المعرفية وتساهم في نموها عن طريق التجارب التي يخوضونها من تذكر وفهم و اكتساب واسترجاع وغيرها، أما الأطفال الذين لا يستعملونها فإنهم يمارسون نشاطات محلها تساعدهم على تنمية هذه القدرات بدل إمضاء الوقت أمامها، وهذا ما أكدته دراسة المعهد الوطني للصحة التي تحمل اسم " النمو المعرفي والإدراكي لأدمغة المراهقين "والتي سجلت نتائجها أن المراهقين الذين يستخدمون الشاشات لأكثر من ساعتين في اليوم تحصلوا على انخفاض في اختبارات التفكير وهذا ما يدل على تأخر في النمو المعرفي عامة.

#### مناقشة الفرضية الجزئية الثانية:

تنص الفرضية الجزئية الثانية على أن : التعرض المبكر والمفرط للشاشات على مستوى النمو العاطفي صعوبات في التحكم في مزاج الأطفال تحت سن الخامسة، ولقد تحققت هذه الفرضية بصفة كاملة.

أسفرت نتائج الدراسة أن جل أطفال عينة الدراسة يعانون من صعوبات في تسيير انفعالاتهم، مع عدم القدرة على التعرف على الحالة الانفعالية التي يعايشونها، بالرجوع إلى ملفاتهم التربوية النفسية المتواجدة على مستوى العيادة لقد اكتشفنا أن كل الأطفال لم يتعرفوا على العواطف الرئيسة الثلاثة: السعادة، الحزن، الغضب.

في إطار تأثير الشاشات على النمو الاجتماعي ذكر زامفير (2016) في دراسته استهلاك البيئة الافتراضية أكثر من (4) ساعات في اليوم عند أطفال تتراوح أعمارهم ما بين (0-3) سنوات أن الحرمان الحسي الحركي والاجتماعي العاطفي الناجم عن هذا الاستهلاك يمكن أن ينشط سلوكيات متشابهة للتي وجدها عند الأطفال المصابون بطيف التوحد وهو ما سماه بالتوحد الافتراضي.

#### مناقشة الفرضية الجزئية الثالثة:

نصت الفرضية على انه "يولد التعرض المبكر والمفرط للشاشات على مستوى النمو اللغوي تأخرا في اللغة والكلام لدى الأطفال تحت سن الخامسة" ولقد أثبتت النتائج المتحصل عليها صحة هذه الفرضية وتحققها حيث وجدنا انخفاض في مستوى النمو اللغوي عند الأطفال الذين يستخدمون الشاشات وبشكل مفرط مقارنة بالذين لا يستخدمونها إلا وفق شروط وقوانين خصتها الروضة وأسرة الطفل وكذلك تحت رقابة الوالدين، حيث (8) حالات أبدت تأخر واضح في السجل اللغوي المكتسب مقارنة بأقرانهم العاديين وفقا لسالام النمو المتعارف عليها. في حين أظهرت (4) حالات اضطرابات في مجرى الكلام حيث استخرجنا من الملفات الخاصة بالحالات على مستوى العيادة أن بعض الحالات تقوم بقلب الحروف داخل الكلمة، وبعضها تخلط بين المؤنث والمذكر ولا تستطيع التفريق بين الذكر والأنثى في التعابير الشفوية بواسطة صور.

كما استخرجنا من دراسات الحالات أن (6) منها تعاني من صعوبة فهم ما يقوله الآخرون وكذلك التعبير عن الأفكار بالإضافة إلى الأخطاء النحوية والتركيبية. هذا ما أكدته دراسة جيسيك داو (2016) في دراستها " مدة استخدام الأجهزة وآثارها على نمو الأطفال من سن الولادة إلى خمس سنوات "أن المحتوى والسياق ووقت استخدام الشاشات هو ما يؤثر على النمو اللغوي للطفل، إن لم تخضع لمراقبة الراشدين ووعي الوالدين بمخاطر هذه الشاشات على أطفالهم وحرصهم على التقليل من استخدامها، فإنها تساهم بشكل مباشر في تأخر نموهم اللغوي.

#### توصيات: أولا: توصيات المجلس الأعلى للصحة العمومية بفرنسا:

تستند التوصيات إلى المؤلفات العلمية، يوصي المجلس بدعم الأطفال في استخدام الشاشات ومنع الشاشات للأطفال أقل من 3 سنوات. قبل سن 5 سنوات، ينصح بعدم تعريض الطفل للشاشات التي تبث الصور في شكل ثلاثي الأبعاد. مهما كان عمر الطفل والمراهق، فإن وجود الشاشة (الشاشات) في غرفة النوم أمر ممنوع. كما لا ينبغي تشغيل أي شاشة و/أو استخدامها قبل ساعة

من الخلود إلى النوم. فالاستخدام المنظم ضروري من خلال إيجاد توازن بين ترخيص الاستخدام وحظره لتخصيص وقتاً لأنشطة أخرى. بالنسبة للآباء والوالدين، فمن الضروري أن يكون لديهم القدرة على اكتشاف العلامات التحذيرية للاستخدام المفرط للشاشة وطلب المساعدة والتوجيه حول طرق استخدامها من مختصين يعرفون مخاطر التكنولوجيا الرقمية.

لقد وضعت المنظمة العالمية للصحة علامات يجب على القائمين على رعاية الأطفال أن يكونوا على دراية بها، حيث تنبهنا هذه العلامات أن علاقة الطفل بالشاشات أصبحت علاقة غير صحية قد تؤدي به إلى الدخول في حالة إدمان وتؤثر على نوعية حياته:

- يؤثر هذا السلوك على قدرة الطفل على التركيز، وإكمال المهام المدرسية.
- يؤثر سلباً على علاقات الطفل مع أفراد أسرته وأقرانه.
- يحتل ذلك الأولوية في حياة الطفل على المهام الأساسية مثل: الأكل والنوم والنظافة الشخصية والتمارين الرياضية.
- يتسبب في حدوث تغيرات كبيرة في مزاج الطفل أو قدرته على السيطرة على حالات الهياج (مثل العدوان الجسدي) عندما يُطلب منه التوقف عن تلك الأنشطة.

لهذا من الضروري أن تعقد ندوات أو أيام تحسيسية لتوعية الآباء والأمهات من أخطار إفراط الأطفال في استخدام الشاشات الإلكترونية، كما يجب نشر على وسائل الإعلام محتويات التي تحذر من إفراط الأطفال في استخدام الشاشات الإلكترونية. وأخيراً من الضروري أن يهتم الباحثون آثار إفراط الأطفال في استخدام الشاشات الإلكترونية والأضرار الناتجة عن ذلك، وطرق الوقاية منها.

#### خاتمة:

إن الطفل يحتاج إلى الرعاية والاهتمام الكثيرين في الخمس سنوات الأولى من عمره، كون هذه الفترة أساس تكون مقومات شخصية الفرد ونلاحظ في السنوات الأخيرة أن الإقبال غير العقلاني على الشاشات من طرف الأطفال بالإضافة إلى الأولياء والمسؤولين غير الواعون بمخاطرها والذين يشجعون عليها، تؤدي إلى تأخر نمو الأطفال وتراجع مستوياتهم، حيث أن هذه الشاشات أصبحت تأخذ كل وقت الطفل وتحصر هذا الأخير في وسط افتراضي يفقده التجارب والخبرات الحياتية.

المراجع:

- [1] خواصة, س. (2013). برنامج القسم التحضيري وأثره على تطوير النمو العقلي للطفل دراسة ميدانية مقارنة بين طفل المتمدرس وغير المتمدرس. مذكرة تخرج لنيل شهادة ماستر تخصص الصحة العقلية في الوسط المدرسي مستغانم، مذكرة غير منشورة.
- [2] عوض, ع. م. (1999). المدخل إلى علم نفس النمو. اسكندرية: المعرفة الجامعية.
- [3] Bedford, R., Saez de Urabain, I.R., Cheung, C.H.M., Karmiloff-Smith, A., and Smith, T.J. (2016). *Toddlers' Fine Motor Milestone Achievement Is Associated with Early Touchscreen Scrolling*. *Front. Psychol.* 7, 1108.
- [4] Dauw, j. (2016). *screen time and the effect on development for children ages birth to 5 years* . usa.
- [5] Greitemeyer, T., and Mügge, D.O. (2014). *Video games do affect social outcomes: a meta-analytic review of the effects of violent and prosocial video game play*. *Pers. Soc. Psychol. Bull.* 40, 578–589.
- [6] Kirkorian, H.L., Choi, K., and Pempek, T.A. (2016). *Toddlers' Word Learning From Contingent and Noncontingent Video on Touch Screens*. *Child Dev.* 87, 405–413.
- [7] Sillamy, N. (2001). *Dictionnaire de psychologie*. Editions Ulysse.
- [8] Sweetser, P., Johnson, D.M., Ozdowska, A., and Wyeth, P. (2012). *Active versus passive screen time for young children*. *Australas. J. Early Child.* 37, 94–98.
- [9] WHO .(2024) .<https://www.emro.who.int/ar/mnh/news/considerations-for-young-people-on-excessive-screen-use-during-covid19.html>
- [10] Wilkinson, f. (2021). *screen time, the effects on children s emotionel, social, and cogitive development* . new zealand.
- [11] zamfir, m. t. (2018). *the consumption of virtual environment more than 4 hours/day, in the children between 0-3 years old, can cause syndrome similar with the autisme spectrum disorder*. Consulté le january 24, 2018, sur <http://www.challenge.fr/high-tech/les-peys-les-plus-crise-regardnt-plus-la-television11372>

## التربية الدولية: المبادئ والتحديات "دراسة تحليلية"

## International Education: Principles and Challenges "An Analytical Study"

د. عبر الموسى<sup>1</sup>

## Abstract

This study aimed to identify the nature, principles, and challenges of international education by reviewing its history and development, as well as clarifying its importance and dimensions. The goal was to derive proposals and strategies that help address and overcome challenges while effectively implementing sustainable international education through the analysis of previous research, studies, and educational literature. Adopting a descriptive analytical approach, the study presents proposed strategies to face the challenges of international education in the 21st century, considering its impact on international cooperative learning and the roles that governments and international institutions can play in supporting this field. Key recommendations include enhancing curricula to cover topics such as sustainability, social justice, and cultural diversity; encouraging dialogue between different cultures and languages for a more inclusive global educational environment; and integrating smart learning tools like artificial intelligence into international curricula to personalize educational experiences based on individual student needs, thereby enhancing effectiveness and promoting global interaction.

**Key Words** *International Education, Challenges.*

## ملخص

هدفت الدراسة إلى التعرف على ماهية التربية الدولية ومبادئها وتحدياتها، وذلك من خلال استعراض تاريخ وتطور التربية الدولية، وكذلك توضيح أهمية التربية الدولية وأبعادها، للخروج منها بالمقترحات والاستراتيجيات التي تساعد على مواجهة التحديات وتجاوزها، وتوظيف التربية الدولية بشكل فعال ومستدام، من خلال تحليل ومراجعة البحوث والدراسات السابقة والأدبيات التربوية التي تناولت التربية الدولية ومبادئها وتحدياتها. واعتمدت الدراسة الحالية المنهج الوصفي التحليلي. وفي ضوء نتائج الدراسات السابقة، ووفقاً لرؤية الباحثة، تقوم الدراسة الراهنة بتقديم استراتيجيات مقترحة لمواجهة التحديات التي تقابل التربية الدولية في القرن الحادي والعشرين، بنظرة شمولية لتأثير التربية الدولية على مسار التعلم التعاوني الدولي، وبالتطرق إلى الأدوار التي يمكن أن تلعبها الحكومات والمؤسسات الدولية في دعم التربية الدولية. ومن أهم توصيات الدراسة: تعزيز المناهج الدراسية لتشمل موضوعات مثل الاستدامة، والعدالة الاجتماعية، والتنوع الثقافي. وتشجيع الحوار بين الثقافات واللغات المختلفة لخلق بيئة تعليمية عالمية أكثر شمولية. ودمج أدوات التعلم الذكي مثل الذكاء الاصطناعي في المناهج التعليمية الدولية، حيث إن أدوات التعلم الذكي يمكن أن تساعد في تخصيص التجربة التعليمية بناء على احتياجات كل طالب، مما يعزز من فعالية التعليم ويشجع على التفاعل العالمي.

الكلمات المفتاحية: التربية الدولية، التحديات.

## Author Details

1 Dr. Ebar AlMusa, The University of Jordan, Jordan  
[ealmousa@hotmail.com](mailto:ealmousa@hotmail.com)  
 Oricd No: 0000-0002-6733-1723

<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-7>

## المقدمة

في ظل العولمة المتسارعة وزيادة الترابط بين الشعوب بالتقنيات العصرية الحديثة، لم يعد التعليم محصوراً على السياقات الوطنية فقط؛ بل أصبح أداة أساسية لبناء جسور التعاون والفهم المتبادل بين المجتمعات والثقافات. وبرزت التربية الدولية باعتبارها أحد أهم المحاور التي تعزز هذا الاتجاه، إذ تسعى إلى تزويد الطلاب بالمهارات والمعارف اللازمة لفهم العالم من منظور عالمي، وتعزيز وعيهم بالقضايا المشتركة بين الدول مثل العدالة الاجتماعية، والاستدامة البيئية، وحل النزاعات. ويشير ونبلوج وأسبران (Scheunpflug & Asbrand, 2006) إلى أن التربية الدولية ليست فقط وسيلة لتحسين التفاهم بين الثقافات، ولكنها أيضاً أداة لتعزيز التنمية المستدامة من خلال تزويد الطلاب بالمعرفة حول كيفية التعامل مع تحديات العولمة.

وتستند التربية الدولية إلى مجموعة من المبادئ التي تهدف إلى تنمية قدرات الطلاب على التفاعل مع القضايا العالمية، وهذا ما أكدته دراسة كوتون، موريسون، ماجن، باين، وهيفرنان (Cotton, Morrison, Magne, Payne, & Heffernan, 2019) التي أشارت إلى أن أحد أهم الأدوار التي تلعبها التربية الدولية هو تعزيز مفهوم المواطنة العالمية، والذي يتطلب فهماً عميقاً للتنوع الثقافي وتعزيز التعاون الدولي. ومن جانب آخر، ترى دولي ورحمان (Dolby & Rahman, 2008) أن التربية الدولية تعد ضرورة ملحة لتعزيز التعليم القائم على القيم الإنسانية المشتركة، حيث أوضحت في دراستها أن التربية الدولية تساهم في بناء مجتمع عالمي متماسك يعتمد على التفاهم المتبادل والتعاون لحل القضايا العالمية المشتركة.

كما تعد التربية الدولية حجر الزاوية في بناء عالم أكثر تفاعلاً وتفاهماً بين الثقافات والشعوب. فهي لا تقتصر على نقل المعرفة والمهارات، بل تتعداها لتشمل غرس القيم المشتركة وبناء جسور التواصل بين مختلف المجتمعات. وفي هذا السياق، تتبلور مجموعة من المبادئ الأساسية التي تحكم ممارسات التربية الدولية، ومن تلك المبادئ تعزيز المواطنة العالمية، والكفاءة الثقافية، والفهم المتبادل بين الثقافات المختلفة. إضافة إلى أن التربية الدولية تتضمن دراسة الممارسات والسياسات والتجارب التعليمية التي تتجاوز الحدود الوطنية، لتشمل جوانب مختلفة مثل حركة الطلاب والطالبات عبر الحدود (أي خارج بلادهم)، والشراكات بين المؤسسات، والتعليم المقارن.

ومع ذلك، تواجه التربية الدولية العديد من التحديات التي قد تعوق تحقيق أهدافها، فقد أشارت دراسة أوكوي، حسين، أرونا-بالاسيوس، كوينتيرو، أورتيجا، سانشيز & حسيني (Okoye, K., Hussein, H., Arrona-Palacios, A., Quintero, H. & Hosseini, S., 2023) إلى أن الفجوة الاقتصادية والرقمية بين الدول تشكل إحدى العقبات الرئيسية أمام تطبيق برامج التربية الدولية، خاصة في الدول النامية التي تفتقر إلى الموارد التقنية والمالية اللازمة لتعزيز هذا النوع من التعليم. وركزت دراسة أخرى أجراها جوتام، ولويري، ومايس، ودورانت (Gautam, Lowery, Mays, & Durant, 2016) على التحديات اللغوية والثقافية التي تحول دون تحقيق تواصل فعال بين الطلاب من خلفيات ثقافية مختلفة، مشددة على أهمية تطوير برامج تعليم اللغات الأجنبية لتحسين التواصل بين الثقافات.

وبناء على هذه الدراسات وغيرها، يمكن القول إن التربية الدولية تلعب دوراً محورياً في تشكيل مستقبل التعليم العالمي، لكنها تتطلب جهوداً منسقة لمواجهة التحديات التي تعيق تطبيقها. لذا تهدف هذه الدراسة إلى تحليل مبادئ التربية الدولية وتحديد التحديات التي تواجهها، إضافة إلى تقديم استراتيجيات مقترحة لمواجهتها، بناء على دراسات سابقة وخبرات دولية.

## مشكلة الدراسة وأسئلتها

رغم الأهمية المتزايدة للتربية الدولية في بناء جيل واعٍ عالمي، كونها تشكل جزءاً أساسياً من التعليم في القرن الحادي والعشرين، حيث تعزز المواطنة العالمية والتفاهم المتبادل بين الثقافات. إلا أنها تواجه مجموعة من التحديات الاقتصادية، والثقافية، واللغوية،

والتكنولوجية، والسياسية التي تظل عائقاً أمام تحقيق الأهداف الشاملة لهذه التربية. لذا، يتطلب التغلب على هذه التحديات تعاوناً دولياً مستداماً واستراتيجيات تعليمية مبتكرة تركز على القيم الإنسانية المشتركة. وعليه تأتي الدراسة الحالية للإجابة عن الأسئلة الآتية:

- 1- ما هي المبادئ الأساسية التي تقوم عليها التربية الدولية؟
- 2- ما هي التحديات الرئيسية التي تواجه التربية الدولية في العصر الحالي؟
- 3- كيف يمكن تطبيق استراتيجيات فعالة لمواجهة هذه التحديات؟
- 4- ما هي الأدوار التي يمكن أن تلعبها الحكومات والمؤسسات الدولية في دعم التربية الدولية؟

#### أهداف الدراسة: تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

- 1- التعرف على مبادئ التربية الدولية وأهميتها في تعزيز التعاون والتفاهم العالمي.
- 2- تحديد التحديات التي تواجه التربية الدولية وتأثيرها على تحقيق الأهداف العالمية للتعليم.
- 3- اقتراح استراتيجيات لمواجهة التحديات وتحسين فعالية التربية الدولية.
- 4- تعزيز الفهم الأكاديمي والتطبيقي للتربية الدولية من خلال تقديم توصيات ملموسة.

#### أهمية الدراسة

تكمن أهمية هذه الدراسة في تقديم رؤية متكاملة حول التربية الدولية، كونها ضرورية في عصر العولمة والمجتمعات المتعددة الثقافات. ويؤمل أن تسهم هذه الدراسة في:

- الإثراء النظري: من خلال تقديم تحليل شامل للمبادئ والتحديات المتعلقة بالتربية الدولية.
- الأثر العملي: من خلال تقديم استراتيجيات قابلة للتطبيق لمواجهة التحديات وتحسين فعالية البرامج التعليمية العالمية.
- الإطار الأكاديمي: يمكن أن تكون هذه الدراسة مرجعاً للمزيد من الأبحاث الأكاديمية في مجالات التربية والعولمة.

#### مصطلحات الدراسة الإجرائية

**التربية الدولية:** هي مجال واسع المعنى يشمل مجموعة من النشاطات والعمليات التي تتجاوز الحدود الجغرافية والسياسية للتعليم، وتهدف إلى توفير فرص تعليمية للطلاب والمعلمين في مختلف أنحاء العالم، وتعزيز التبادل الثقافي والمعرفي بين الشعوب. كما يمكن تعريفها بشكل أكثر تحديداً بأنها:

- عملية تعليمية: تهدف إلى نقل المعرفة والمهارات والقيم بين الثقافات والشعوب المختلفة.
- ظاهرة عالمية: تتجاوز حدود الدول وتشمل التعاون بين المؤسسات التعليمية الحكومية والخاصة.
- أداة للتنمية: تساهم في تحقيق التنمية المستدامة من خلال بناء القدرات وبناء المجتمعات.

**التحديات:** هي العقبات أو المشكلات التي تقف أمام تنفيذ أو تحسين مبادئ التربية الدولية، سواء كانت هذه العقبات مرتبطة بالعوامل الهيكلية، كالنظم التعليمية والسياسات الحكومية، أو بالاختلافات الثقافية واللغوية بين الدول، أو بالموارد المالية والبشرية المتاحة. كما يمكن أن تشمل التحديات جوانب تنظيمية أو اجتماعية قد تؤثر على فعالية البرامج التعليمية الدولية.

### منهج الدراسة

تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي في هذه الدراسة، حيث تم جمع المعلومات من خلال مراجعة الأدبيات والدراسات السابقة المتعلقة بالتربية الدولية ومبادئها وتحدياتها. اعتمد هذا المنهج على تحليل النظريات والممارسات المتعلقة بالتربية الدولية، واستخلاص الدروس المستفادة والاستراتيجيات المناسبة لمواجهة التحديات.

### الإطار النظري والدراسات السابقة

يعود تاريخ التربية الدولية إلى عصور قديمة، حيث كانت الحضارات القديمة تتبادل المعرفة والخبرات عبر طرق التجارة والقوافل. ومع ذلك، فقد شهدت التربية الدولية تطوراً كبيراً في العصر الحديث، ومرت بعدة مراحل:

#### 1. المرحلة الأولى: التبادل الثقافي (القرون الوسطى حتى القرن التاسع عشر):

- كانت تتميز بالتبادل الثقافي بين العلماء والفقهاء والفلاسفة.
- تركزت على نقل المعرفة في مجالات الدين والفلسفة والعلوم (Brock & Tulasiewicz, 2000).

#### 2. المرحلة الثانية: الاستعمار والتبشير (القرن التاسع عشر):

- استخدمت القوى الاستعمارية التعليم لنشر ثقافتها ولغة لتدريب الكوادر المحلية لخدمة مصالحها.
- لعبت الكنائس دوراً مهماً في نشر التعليم في المستعمرات (Altbach & Kelly, 1978).

#### 3. المرحلة الثالثة: التعاون الدولي (منتصف القرن العشرين حتى الآن):

- شهدت هذه المرحلة تأسيس منظمات دولية مثل اليونسكو والتي لعبت دوراً كبيراً في تعزيز التعاون الدولي في مجال التعليم.
- انتشرت برامج التبادل الطلابي والمنح الدراسية.
- ظهرت جامعات عالمية تعمل على جذب الطلاب من مختلف الجنسيات (UNESCO, 2015).

وأصبحت التربية الدولية نهجاً تعليمياً يتجاوز الحدود الوطنية ليشمل قضايا وتحديات عالمية. حيث ارتكزت على خمسة محاور رئيسية وهي:

1. **التنوع الثقافي:** يعزز احترام الاختلافات الثقافية والتعلم من الثقافات الأخرى.
2. **العدالة الاجتماعية والمساواة:** تسعى لتكريس مفاهيم حقوق الإنسان والعدالة في التعليم والمجتمع.
3. **الاستدامة العالمية:** تتعلق بتعليم الطلاب حول أهمية الحفاظ على الموارد الطبيعية وحماية البيئة.
4. **الوعي العالمي:** تشجيع الطلاب على فهم القضايا العالمية الكبرى مثل النزاعات وتغير المناخ.

## 5. التعلم التعاوني: التركيز على التعاون بين الدول والمؤسسات التعليمية في مواجهة التحديات المشتركة.

وقد تضمنت موثيق الأمم المتحدة العديد من النصوص والاتفاقيات التي تركز على التربية الدولية كوسيلة لتعزيز السلام والتفاهم بين الشعوب، وتهيئة الأفراد للتفاعل في مجتمع عالمي متعدد الثقافات. ومن أبرز هذه الموثيق هو الإعلان العالمي لحقوق الإنسان (1948)، الذي نص في المادة 26 على أن "لكل شخص الحق في التعليم"، مشددة على أهمية التعليم في "تعزيز التفاهم والتسامح والصداقة بين جميع الأمم والجماعات العرقية والدينية". هذا يشير إلى دور التربية في بناء مجتمع عالمي قائم على القيم المشتركة، مثل حقوق الإنسان والمساواة (United Nations, 1948).

كذلك، تضمنت اتفاقية اليونسكو لعام 1974 بشأن مكافحة التمييز في التعليم مبادئ تدعو إلى تعزيز التفاهم الدولي والتعاون من خلال التعليم، مؤكدة على أن التعليم يجب أن يساهم في "تعزيز الاحترام العالمي لحقوق الإنسان والحريات الأساسية". كما نصت على ضرورة تعزيز التعليم من أجل المواطنة العالمية، وهو مفهوم يركز على تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات التي تؤهلهم للتعامل مع التحديات العالمية مثل التغير المناخي والسلام العالمي (UNESCO, 1974).

إلى جانب ذلك، تأتي أهداف التنمية المستدامة (SDGs) التي اعتمدها الأمم المتحدة في عام 2015، وخاصة الهدف الرابع الذي ينص على "ضمان التعليم الجيد المنصف والشامل للجميع وتعزيز فرص التعلم مدى الحياة". حيث يتناول هذا الهدف التعليم الدولي بشكل صريح، ويشير إلى ضرورة توفير التعليم الذي يعزز التفاهم العالمي والتنمية المستدامة (United Nations, 2015).

### الأبعاد الحديثة للتربية الدولية

تتميز التربية الدولية في العصر الحالي بالعديد من الأبعاد، منها:

- **التعليم عبر الإنترنت:** ساهم التطور التكنولوجي في ظهور التعليم عبر الإنترنت، مما سهل الوصول إلى التعليم من أي مكان في العالم.
- **التعليم متعدد الثقافات:** أصبح من الضروري توفير تعليم يعكس التنوع الثقافي في العالم، ويشجع على الحوار بين الثقافات.
- **التعليم من أجل التنمية المستدامة:** يركز التعليم الدولي على إعداد الأفراد للمساهمة في تحقيق أهداف التنمية المستدامة (UNESCO, 2017).
- **التعليم من أجل المواطنة العالمية:** يهدف إلى تكوين مواطنين عالميين يدركون حقوقهم ومسؤولياتهم تجاه المجتمع الدولي (UNESCO, 2015).

### أهمية التربية الدولية

للربية الدولية أهمية كبيرة على المستويين الفردي والمجتمعي، حيث تساهم في:

1. **توسيع الآفاق المعرفية:** تتيح للطلاب التعرف على ثقافات مختلفة وتوسيع آفاقهم المعرفية (Knight, 2013).
- **تعزيز المهارات الحياتية:** تساعد الطلاب على تطوير مهارات التواصل والتعاون وحل المشكلات (Deardorff, 2009).
- **بناء جسور التواصل بين الشعوب:** تساهم في بناء جسور التواصل بين الشعوب وتعزيز التفاهم والتعاون الدوليين (UNESCO, 2015).

• دعم التنمية الاقتصادية: تساهم في تطوير القوى العاملة الماهرة والمؤهلة (Dolby & Rahman, 2008).

## مبادئ التربية الدولية

تعتبر مبادئ التربية الدولية ذات أهمية كبيرة، حيث تساهم في بناء مجتمعات أكثر تسامحا واحتراما للآخر، وفي تحقيق أهداف التنمية المستدامة من خلال بناء القدرات وتعزيز المجتمعات، وتساهم في تعزيز التعاون الدولي وحل المشكلات العالمية، كما تساهم أيضاً في إعداد جيل جديد من القادة قادر على مواجهة تحديات المستقبل.

ومن أهم مبادئ التربية الدولية ما يلي:

**1. المواطنة العالمية:** تركز المواطنة العالمية على تطوير الأفراد الذين يكونون على دراية بالقضايا العالمية ومستعدين للمشاركة بنشاط في عالم معولم. ويرى سوانسون وجمال (Swanson & Gamal, 2021) أن تعليم المواطنة العالمية يساعد في تنمية المهارات والمواقف اللازمة للطلاب لتقديم مساهمات ملموسة في المجتمع العالمي، وغرس قيم المواطنة العالمية والمسؤولية الاجتماعية، وتشجيع الطلاب على المشاركة في الأنشطة المجتمعية، إضافة إلى تطوير وعي الطلاب والطالبات بالقضايا العالمية.

**2. الكفاءة الثقافية:** تتضمن الكفاءة الثقافية التي تتمثل في الفهم والتفاعل بفعالية مع الأشخاص من خلفيات ثقافية مختلفة. حيث يبرز ديردورف (Deardorff, 2009) أن تطوير الكفاءة الثقافية أمر ضروري للتنقل واحترام التنوع الثقافي.

**3. الفهم المتبادل:** يهدف الفهم المتبادل إلى سد الفجوات التعليمية والثقافية بين الأمم. وتؤكد (UNESCO, 2014) أن تعزيز الفهم المتبادل من خلال التعليم يساعد على تقليل التحيز وبناء علاقات دولية سلمية.

**4. التنوع الثقافي واحترام الاختلاف:** الاعتراف بالقيمة الكامنة في التنوع الثقافي واللغوي، وتوفير بيئة تعليمية تحترم وتقدر الاختلافات الفردية والثقافية. وتشجيع الحوار بين الثقافات وتبادل الأفكار والخبرات.

**5. الجودة والتميز:** ضمان جودة التعليم الدولي من خلال اعتماد معايير عالية، وتطوير برامج تعليمية مبتكرة تلبى احتياجات الطلاب ومتطلبات سوق العمل، وتوفير بيئة تعليمية محفزة للإبداع والابتكار.

**6. الإنصاف والعدالة:** توفير فرص تعليمية متساوية للجميع بغض النظر عن جنسهم، أو عرقهم، أو دينهم، أو خلفيتهم الاجتماعية، ومكافحة التمييز والعنصرية في البيئة التعليمية، ودعم الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.

**7. التعاون الدولي:** تعزيز التعاون بين المؤسسات التعليمية في مختلف البلدان، وتبادل الخبرات والمعارف بين المعلمين والطلاب، وتطوير برامج مشتركة للبحث العلمي.

**8. التعلم مدى الحياة:** تشجيع التعلم المستمر طوال الحياة، وتطوير مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات، وإعداد الأفراد لمواجهة تحديات المستقبل.

## أهمية هذه المبادئ

• بناء مجتمعات أكثر تسامحا: تساهم هذه المبادئ في بناء مجتمعات أكثر تسامحا واحتراما للآخر.

• دعم التنمية المستدامة: تساهم التربية الدولية في تحقيق أهداف التنمية المستدامة من خلال بناء القدرات وبناء المجتمعات.

• تعزيز التعاون الدولي: تساهم في تعزيز التعاون الدولي وحل المشكلات العالمية.

• إعداد جيل جديد من القادة: تساهم في إعداد جيل جديد من القادة قادر على مواجهة تحديات المستقبل.

وقد تناولت العديد من الدراسات موضوع التربية الدولية وتحدياتها، كدراسة رويل (Rowell, 2020) التي هدفت التعرف إلى التحديات المتعددة التي تواجه تطبيق التربية الدولية في الدول النامية. بينما ركزت دراسة جاريسون وأكيول (Garrison & Akyol, 2009) على دور التكنولوجيا في تحسين التربية الدولية، مشيرة إلى أهمية تعزيز الوصول الرقمي لتحقيق التفاعل الدولي بين الطلاب. ومن جهة أخرى، دراسة كارتر ودونجانا (Carter & Dhungana, 2023) التي أوضحت كيف يمكن أن تساهم السياسات التعليمية العالمية في تخفيف حدة النزاعات الدولية وتعزيز السلام والتفاهم بين الثقافات المختلفة.

وأشارت دراسة ونبلوج وأسبراندا (Scheunpflug, A., & Asbrand, 2006) إلى أن التربية الدولية تمكن الطلاب من تطوير مهارات التفاهم بين الثقافات، وتُساهم في تعزيز التنمية المستدامة. في حين ركزت دراسة كوتون، موريسون، ماجن، باين، وهيفرنا (Cotton, Morrison, Magne, Payne, & Heffernan, 2019) على أهمية تطوير مفهوم المواطنة العالمية، مشيرة إلى أن التربية الدولية تعزز الوعي العالمي من خلال تعليم الطلاب كيفية التفاعل مع الثقافات الأخرى بفهم واحترام. أما دولي ورحمان (Dolby & Rahman, 2008) فقد أكدتا على أن التربية الدولية تساهم بشكل كبير في بناء مجتمع عالمي متماسك يعتمد على قيم إنسانية مشتركة.

إضافة إلى دراسة أوكوي، حسين، أرونا-بالاسيوس، كوينتيرو، أورتيجا، سانشيز & حسيني (Okoye, K., Hussein, H., Arona-Palacios, A., Quintero, H. N., Ortega, L. O. P., Sanchez, A. L., ... & Hosseini, S., 2023) التي هدفت إلى التعرف على الفجوات الرقمية بين الدول، والتي تؤدي إلى تفاوت في فرص الوصول إلى برامج التربية الدولية بالشكل الأنسب. في حين أشار كل من جوتام، ولويري، ومايس، ودورانت (Gautam, C., Lowery, C. L., Mays, C., & Durant, D., 2016) إلى التحديات اللغوية والثقافية التي تحول دون التواصل الفعال بين الطلاب من خلفيات ثقافية متنوعة، مؤكداً على ضرورة تطوير برامج تعليم اللغات الأجنبية لتحسين التواصل بين الثقافات.

وعلى الصعيد العربي، تناولت دراسة السيد (2023) واقع التربية الدولية في جمهورية مصر العربية إحدى دول العالم العربي، مشيرة إلى التحديات التي تواجه المؤسسات التعليمية في تبني مفاهيم التعليم الدولي بسبب الفجوات الثقافية والتفاوت الاقتصادي. بينما ركزت دراسة الموسى والقضاة (2022) على أهمية تعزيز التنوع الثقافي كإحدى مفاهيم التربية الدولية في المناهج الدراسية العربية، مشددة على أن التعليم العالمي يمكن أن يساهم في تحقيق التنمية الشاملة والتسامح بين الشعوب.

#### أوجه الشبه والاختلاف بين هذه الدراسة والدراسات السابقة

تشابهت هذه الدراسة مع العديد من الدراسات السابقة في اختيارها موضوع التربية الدولية، مثل دراسة ونبلوج وأسبراندا (Scheunpflug, A., & Asbrand, 2006) التي هدفت إلى بيان أهمية التربية الدولية في تعزيز التنمية المستدامة، ودراسة كوتون، موريسون، ماجن، باين، وهيفرنا (Cotton, Morrison, Magne, Payne, & Heffernan, 2019) التي ركزت على تطوير الكفاءة الثقافية لدى الطلاب.

وقد اختلفت هذه الدراسة عن بعض الدراسات السابقة من حيث نطاق التحديات، حيث قامت بتقديم نظرة شاملة لجميع التحديات الرئيسية التي تواجه التربية الدولية، بما في ذلك التحديات الاقتصادية والرقمية، التحديات الثقافية واللغوية، إضافة إلى التحديات السياسية والتنظيمية.. في حين أن دراسة أوكوي، حسين، أرونا-بالاسيوس، كوينتيرو، أورتيجا، سانشيز & حسيني

(Okoye, K., Hussein, H., Arrona-Palacios, A., Quintero, H. N., Ortega, L. O. P., Sanchez, A. L., ... & Hosseini, S., 2023) تناولت فقط تحديات التفاوت الرقمي، ودراسة جاريسون وأكيول (Garrison & Akyol, 2009) تناولت التحديات الاقتصادية والتكنولوجية، ودراسة جوتام، ولويري، ومايس، ودورانت (Gautam, C., Lowery, C. L., Mays, 2016) تناولت التحديات الثقافية واللغوية. C., & Durant, D., ناقشت التحديات الثقافية واللغوية.

وتتميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة بانفرادها - بحسب علم الباحثة - بتناولها للتربية الدولية ومبادئها وتحدياتها: دراسة تحليلية، وتقديم استراتيجيات عملية ومفصلة لمواجهة التحديات التي تواجه التربية الدولية، تسلط فيها الضوء على الدور الذي يمكن أن تلعبه التكنولوجيا في تعزيز التربية الدولية، مما يضيف بعدًا عمليًا يعكس التحولات الحديثة في التعليم. وإضافة بعدًا جديدًا أيضًا من خلال دمج السياق العربي في تحليل التربية الدولية، حيث تناولت تحديات وفرص تطبيق التربية الدولية في العالم العربي، كما في دراستي السيد (2023) والموسى، والقضاة (2022) في حين أن غالبية الدراسات السابقة ركزت على السياق العالمي دون النظر إلى التحديات الإقليمية الخاصة.

### تحديات تطبيق التربية الدولية

**1. العوائق الثقافية:** يعد التغلب على العوائق الثقافية تحديًا كبيرًا في التربية الدولية؛ فقد يواجه الطلاب والمعلمون صعوبات في التكيف مع السياقات الثقافية الجديدة، والتي قد تؤثر على نتائج التعلم. لذا قد تشكل الحواجز اللغوية والثقافية عائقًا أمام التفاعل الفعال بين الطلاب والمعلمين. وفي هذا السياق يناقش ديفورا وغلن (Devorah & Glenn, 2015) كيف يمكن أن يعوق سوء الفهم الثقافي التواصل والتعلم الفعال.

**2. القيود المالية:** تمثل القضايا المالية تحديًا كبيرًا للعديد من الطلاب الدوليين والمؤسسات، مما يؤدي إلى تكلفة التعليم الدولي المرتفعة. وقد تواجه بعض البلدان صعوبات في توفير الموارد اللازمة لتنفيذ برامج التربية الدولية، كما جاء في دراسة مازرول وسوتر (Mazzarol & Soutar, 2002) عن تأثير الحواجز الاقتصادية على حركة الطلاب الدوليين والشركات بين المؤسسات.

**3. الأنظمة التعليمية والمناهج والطرق التربوية:** يعد تصميم المناهج والطرق التربوية التي تكون شاملة وملائمة للطلاب الدوليين من خلفيات متنوعة تحديًا أيضًا. لذا يوضح وندي (Wende, 2010) كيفية تعديل المناهج لتلبية احتياجات الطلاب الدوليين بشكل أفضل مع الحفاظ على المعايير الأكاديمية، حيث إن الاختلافات في الأنظمة التعليمية من بلد لآخر قد تجعل من الصعب تحقيق التكامل.

**4. السياسات والتنظيم:** يمثل التنقل في السياسات والتنظيمات المعقدة التي تحكم التعليم الدولي تحديًا للمؤسسات والطلاب. فتلك السياسات الوطنية المختلفة تؤثر على حركة الطلاب الدوليين والتعاون المؤسسي (Marginson, 2016).

### استراتيجيات لمواجهة التحديات

• **تعزيز خدمات الدعم:** إن توفير خدمات دعم شاملة للطلاب الدوليين، مثل برامج التوجيه والإرشاد الأكاديمي، والمنح الدراسية الممولة بالكامل قد تساهم بالمساعدة في التخفيف من العوائق الثقافية والمالية. وفي هذا السياق يشير بارترام (2008) Bartram, إلى أهمية خدمات الدعم القوية في تحسين تجربة الطلاب الدوليين.

• **الشراكات التعاونية:** إن تطوير شراكات تعاونية بين المؤسسات عبر الحدود يمكنه المساعدة في معالجة القيود المالية وتعزيز الفرص التعليمية، وذلك بتوفير نماذج مختلفة من الشراكات الدولية التي تستفيد منها المؤسسات التعليمية الدولية والطلاب (Knight, 2013).

• **دولنة المناهج:** إن دولنة المناهج التي تتضمن دمج المنظورات والمحتوى العالميين، تجعل التعليم أكثر صلة وجاذبية للطلاب الدوليين، وتقديم رؤى استشرافية حول الاستراتيجيات الناجحة لدولنة المناهج (Wende, 2010).

• **الدعوة إلى السياسات التعليمية التعاونية:** إن الانخراط في الدعوة للسياسات التي من شأنها تعزيز التنظيمات الموازية ودعم التعليم الدولي، يمكن أن يساهم في معالجة التحديات النظامية. بحيث تشمل الدعوة إلى السياسات تعزيز حركة الطلاب والتعاون المؤسسي استشرافاً لتشكيل مستقبل التعليم الدولي بإعداد أفراد متعلمين دوليين قادرين على مواكبة الانفجار المعرفي التكنولوجي الرقمي والمساهمة في حل المشكلات والنزاعات الدولية بتفكير نقدي إبداعي (Marginson, 2016).

وتتولى الحكومات والمؤسسات الدولية دورًا حاسمًا في دعم وتعزيز التربية الدولية. ويمكن أن يتجلى هذا الدور في عدة مجالات، نذكر منها:

#### • وضع السياسات والتشريعات

تلعب الحكومات الوطنية والمؤسسات الدولية دورًا محوريًا في وضع السياسات التي تدعم التربية الدولية. فعلى سبيل المثال، يمكن للحكومات وضع قوانين وتشريعات تضمن دمج محتوى دولي في المناهج الدراسية، وتوفير الدعم المالي للمدارس والمؤسسات التعليمية التي تسعى إلى تنفيذ برامج تربية دولية. كما باستطاعتها العمل مع المؤسسات الدولية مثل اليونسكو لتطوير معايير دولية لتعزيز الجودة والشمولية في هذا النوع من التربية.

#### • التمويل وتوفير الموارد

تحتاج برامج التربية الدولية إلى دعم مالي كبير لتطوير المناهج، وتدريب المعلمين، وتوفير البنية التحتية اللازمة. ولذلك، يتوجب على الحكومات الوطنية تخصيص جزء من ميزانياتها لدعم برامج التعليم التي تعزز الفهم الدولي والتعاون بين الثقافات. كما يمكن للمؤسسات الدولية مثل "البنك الدولي أو صندوق النقد الدولي" تقديم المنح المالية والموارد التقنية للبلدان النامية التي قد تواجه تحديات في تمويل هذه البرامج والمشاريع التي تهدف إلى تعزيز التعليم العالمي.

#### • التبادل الثقافي والبرامج الدولية

تعتبر برامج التبادل الطلابي والتعليمي من الأدوات الفعالة لتعزيز التربية الدولية. لذا يمكن للحكومات والمؤسسات الدولية أن تساهم في تطوير وتوسيع هذه البرامج، مثل برامج "إيراسموس" في الاتحاد الأوروبي أو برامج "فولبرايت" في الولايات المتحدة. حيث توفر هذه البرامج للطلاب والمعلمين فرصًا للتعلم في بيئات ثقافية جديدة، مما يعزز الفهم المتبادل ويطور قدرات التواصل بين الثقافات.

#### • التدريب وبناء القدرات

يعد توفير التدريب المتخصص للمعلمين والمربين من أهم العوامل لنجاح برامج التربية الدولية. فالحكومات والمؤسسات الدولية يمكن أن تنظم برامج تدريبية على نطاق واسع لتعزيز مهارات المعلمين في مجال التعليم الدولي وتزويدهم بأدوات وموارد لتعزيز الفهم العالمي بين الطلاب. كما يمكن أن يشمل ذلك تنظيم ورش عمل، ودورات تدريبية، وبرامج تعليمية تركز على تعزيز المناهج التعليمية العالمية.

## • تعزيز التعاون الدولي

يمكن للحكومات أن تعزز التعاون بين الدول من خلال إبرام اتفاقيات دولية تدعم التربية الدولية. هذه الاتفاقيات يمكن أن تسهل تبادل الخبرات والمعلومات بين الدول المختلفة وتوفر إطارًا قانونيًا وماليًا لدعم هذه البرامج. فالمؤسسات الدولية مثل الأمم المتحدة، ومنظمة التعاون والتنمية الاقتصادية، يمكن أن تعمل كمنصات للتنسيق بين الحكومات والمؤسسات التعليمية لضمان أن يتم تنفيذ المبادرات الدولية بشكل فعال ومستدام.

## • نشر الوعي والتثقيف

يمكن للحكومات والمؤسسات الدولية أن تلعب دورًا هامًا في نشر الوعي بأهمية التربية الدولية، من خلال الحملات الإعلامية والندوات والفعاليات العامة، بحيث يمكن زيادة الفهم المجتمعي لأهمية التعليم الدولي في تعزيز التفاهم بين الشعوب. كما يمكن لمؤسسات الدولية مثل اليونسيف أن تروج للتربية الدولية كأداة لتعزيز حقوق الإنسان والتنمية المستدامة.

## • استخدام التكنولوجيا لدعم التعليم الدولي

يمكن للحكومات والمؤسسات الدولية الاستثمار في الحلول التكنولوجية لدعم التربية الدولية في عصر التكنولوجيا الرقمية. حيث يمكن تطوير منصات تعلم إلكترونية تتضمن مواد تعليمية دولية، وتنظيم مؤتمرات وندوات افتراضية تجمع طلابًا ومعلمين من دول وثقافات مختلفة. فالتكنولوجيا تفتح فرصًا للتعلم التعاوني العابر للحدود الذي يمكن أن يعزز مفاهيم المواطنة العالمية والتواصل بين الثقافات.

## الخاتمة

تعد التربية الدولية أمرًا حيويًا لتعزيز الفهم والتعاون الدوليين نحو عالم أكثر تفاعلًا وتعلمًا. وعلى الرغم من مبادئ وفوائد التربية الدولية والتحديات التي تواجهها، إلا أن التربية الدولية هي مجال حيوي ومتطور يساهم في بناء عالم أكثر عدالة وسلامًا، وهي تمثل استثمارًا في المستقبل، حيث تساهم في إعداد أجيال قادرة على مواجهة تحديات العصر ولوجًا إلى تعليم مستدام. إضافة إلى أهميتها في بناء جيل عالمي واع بالتحديات والفرص التي يقدمها العالم الحديث. وقد تساهم الاستراتيجيات المقترحة في هذه الدراسة بإيجاد بعض الحلول لمواجهة التحديات التي تواجه التربية الدولية، وتوفير بيئة تعليمية تمكن الطلاب من التعاون والفهم المتبادل، ومد جسور التواصل الفعال.

كما قد تساهم هذه الدراسة بإلقاء الضوء على أدوار الحكومات والمؤسسات الدولية المتعددة والمتكاملة في دعم التربية الدولية. من خلال وضع السياسات، وتوفير التمويل، وتعزيز التعاون الدولي، والتبادل الثقافي، حيث يمكن لهذه الجهات الفاعلة أن تساهم في بناء مجتمعات أكثر تفهمًا وتعاونًا في عالم يزداد تعقيدًا وترابطًا.

## التوصيات: توصلت الباحثة لمجموعة من التوصيات:

1. ضرورة دعم الحكومات لبرامج التربية الدولية من خلال السياسات التمويلية والتعاون الدولي.
2. أهمية دمج التكنولوجيا في العملية التعليمية لتوسيع نطاق التربية الدولية، وخاصة في المناطق النائية.
3. تعزيز المناهج الدراسية لتشمل موضوعات مثل الاستدامة، والعدالة الاجتماعية، والتنوع الثقافي.
4. تشجيع الحوار بين الثقافات واللغات المختلفة لخلق بيئة تعليمية عالمية أكثر شمولية.

5. دمج أدوات التعلم الذكي مثل الذكاء الاصطناعي في المناهج التعليمية الدولية؛ حيث إن أدوات التعلم الذكي يمكن أن تساعد في تخصيص التجربة التعليمية بناءً على احتياجات كل طالب، مما يعزز من فعالية التعليم ويشجع على التفاعل العالمي.
6. تشجيع إنشاء وتطوير منصات تعليمية عالمية مفتوحة المصدر توفر موارد تعليمية متعددة اللغات ومجانية، والتي يمكن أن تسهم في توفير الوصول إلى التعليم الدولي لأكثر عدد من الطلاب حول العالم، مما يعزز من فرص التعلم العابر للحدود.

المراجع:

المراجع باللغة العربية:

- [1] السيد، ز. (2023). متطلبات إقرار تدعيم التوجه نحو مبادئ التربية الدولية بمدارس التعليم العام في مصر. مجلة كلية التربية – جامعة دمياط، 38(85)، 263-244.
- [2] الموسى، ع. والقضاة، م. (2022). واقع دور الجامعات الإماراتية في تنمية تقبل التنوع الثقافي لدى طلبتها من وجهة نظرهم. دراسات-العلوم الإنسانية والاجتماعية، 4(49)، 353-335.
- [3] Altbach, P. G., & Kelly, G. P. (Eds.). (1978). *Education and colonialism*. Longman.
- [4] Assembly, U. G. (1948). *Universal declaration of human rights*. UN General Assembly, 302(2), 14-25.
- [5] Bartram, B. (2008). Supporting international students in higher education: Constructions, cultures and clashes. *Teaching in Higher Education*, 13(6), 657–668.
- [6] Brock, C., & Tulasiewicz, W. (2000). *Education in a single Europe*. Routledge.
- [7] Carter, C. C., & Dhungana, R. K. (2023). *Educating for peace through countering violence strategies in curriculum and instruction* (First ed.). Routledge.
- [8] Cotton, D. R., Morrison, D., Magne, P., Payne, S., & Heffernan, T. (2019). Global citizenship and cross-cultural competency: Student and expert understandings of internationalization terminology. *Journal of Studies in International Education*, 23(3), 346-364.
- [9] Deardorff, D. K. (2009). *The SAGE handbook of intercultural competence*. SAGE Publications.
- [10] Devorah, A. L., & Glenn, G. (2015). Intercultural communication competence revisited: Linking the intercultural and multicultural fields. *International Journal of Intercultural Relations*, 48, 17-19.
- [11] Dolby, N., & Rahman, A. (2008). Research in international education. *Review of Educational Research*, 78(3), 676-726.
- [12] Garrison, D. R., & Akyol, Z. (2009). Role of instructional technology in the transformation of higher education. *Journal of Computing in Higher Education*, 21, 19-30.
- [13] Gautam, C., Lowery, C. L., Mays, C., & Durant, D. (2016). Challenges for global learners: A qualitative study of the concerns and difficulties of international students. *Journal of International Students*, 6(2), 501-526.
- [14] Knight, J. (2013). The changing landscape of higher education internationalisation – for better or worse? *Perspectives: Policy and Practice in Higher Education*, 17(3), 84-90.
- [15] Marginson, S. (2016). The worldwide trend to high participation higher education: Dynamics of social stratification in inclusive systems. *Higher Education*, 72, 413–434.
- [16] Mazzarol, T., & Soutar, G. N. (2002). Push-pull factors influencing international student destination choice. *International Journal of Educational Management*, 16(2), 82-90.
- [17] Okoye, K., Hussein, H., Arrona-Palacios, A., Quintero, H. N., Ortega, L. O. P., Sanchez, A. L., & Hosseini, S. (2023). Impact of digital technologies upon teaching and learning in higher education in Latin America: An outlook on the reach, barriers, and bottlenecks. *Education and Information Technologies*, 28(2), 2291-2360.
- [18] Rowell, C. (2020). *Education policies and issues in developing countries: Literature review*. Glasgow: Center for Sustainable, Healthy and Learning Cities and Neighborhoods (SHLC).
- [19] Scheunpflug, A., & Asbrand, B. (2006). Global education and education for sustainability. *Environmental Education Research*, 12(1), 33–46. <https://doi.org/10.1080/13504620500526446>
- [20] Swanson, D. M., & Gamal, M. (2021). Global citizenship education/learning for sustainability: Tensions, ‘flaws’, and contradictions as critical moments of possibility and radical hope in educating for alternative futures. *Globalisation, Societies and Education*, 19(4), 456–469.

- [21] UNESCO. (1974). *Recommendation concerning education for international understanding, co-operation and peace and education relating to human rights and fundamental freedoms*. Retrieved from <https://www.unesco.org/en/education/1974recommendation>
- [22] UNESCO. (2014). *Global citizenship education: Preparing learners for the challenges of the 21st century*. Paris: UNESCO Publishing. Retrieved from <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000227729>
- [23] UNESCO. (2015). *Global citizenship education: topics and learning objectives*. UNESCO Publishing. Retrieved from <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000232993>
- [24] UNESCO. (2017). *Education for sustainable development goals: Learning objectives*. UNESCO Publishing. Retrieved from <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247444>
- [25] United Nations. (2015). *Sustainable development goal 4: Ensure inclusive and equitable quality education and promote lifelong learning opportunities for all*. Retrieved from <https://sdgs.un.org/goals/goal4>
- [26] Wende, M. van der. (2010). Internationalization of higher education. In *International encyclopedia of education* (3rd ed., pp. 540-545). Elsevier.

## الأندلس.. الفردوس الحضاريّ الموجود

Andalusia...the existing cultural paradise

داود الهكيوي<sup>1</sup>

## Abstract

“Andalusia” is a word that carries connotations and a horizon that speaks to our being and contradicts our feelings. However, it is also a bittersweet memory full of great unrest and great failures.

The country of Andalusia was blessed with goodness and wealth, good products, the luxury of beverages, rich fruits, gushing waters, the expansion of structure, the elegance of clothing, the civilization of machines, the abundance of means, the health of the atmosphere, the radiance of the visions of human beings, the superiority of minds, the exquisiteness of products, the height of determination, and the cleverness of hearts. It is endowed with civilization and construction, something that many regions have not achieved.

Can we focus the Andalusian Renaissance imprint on the level of total imitation (Renaissance) and sub-imitation (innovation and arts) in the statement of the author of the book: “The Rules on the Art of Speech” when he said: “I distributed the shadow, so I claimed the wall”? It was shameful for the Andalusians to breathe the breezes of their common glory The day after, one of the Easterners called those who had great glory in their wares. This was the beginning of the Moroccans’ feeling of their Moroccanness, to which they recruited their talents, abilities, and innovations. To create a pure Andalusian product.

**Key Words** Andalusia - Civilization - Continuity - Heritage - Ccross-Fertilization of Cultures.

## ملخص

"الأندلس" مفردة حاملة للدلالات، وأفق يناجي كينونة ذواتنا، ويشاكس الأحاسيس. بيد أنها أيضا ذكرى ممضة مترعة بالقلقل الجسام والإخفاقات العظام.

تمتعت بلاد الأندلس من الخيرات والثروات، وطيب المنتجات، وفخامة المركوبات، والفواكه المدرارة، والأمواه الدفافة، وتوسع البنيان، ورونق الأردية، وتحضر الآلات، وغزارة الوسائل، وعافية الأجواء، وإشراق مرآي الأدميين، وتفوق العقول، وبدائع المنتجات، وعلو الهمم، ونباهة الأفئدة، ومحبوكة الحضارة والتشديد، بما لم تنله عديد الأصقاع.

فهل نستطيع تركيز البصمة النهضوية الأندلسية على صعيد المحاكاة الكلية (النهضة)، والمحاكاة الفرعية (الابتكار والفنون) في تصريح مصنف كتاب: "إحكام صنعة الكلام" عندما قال: "نُوزِعْتُ الظلَّ، فَادْعَيْتُ الجِدَارَ" ؟ فقد عيب على الأندلسيين تنسم أنسام مجدهم المشترك التليد، غداة نعت أحد الشرقيين ذالك المجد الجامع ببضاعتهن. فكان ذلك بداية شعور المغاربة بمغربيتهن التي جتدوا لها ملكاتهم ومقدراتهن والابتكارات؛ لصنع منتج أندلسي خالص.

الهدف : من المقال هو تبيان ماذا خسرت الإنسانية بسقوط الأندلس؛ أيقونة التعايش والتحضر التي عمت شعبها وجيرانها والعالم بنور سموها النهضوي. -الإشكالية : لطالما وصمت الأندلس بالفردوس المفقود، مع العلم أنها فردوس حضاري موجود ما زلنا نستلقي على أكوام مخطوطاته والمكتبات والآثار.

الكلمات المفتاحية الأندلس- الحضارة- الاستمرار- التراث – تلاقح الثقافات.

## Author Details

Dr. El Hakkoui Daoud, Faculty of Arabic Language, Cadi Ayyad

University, Morocco

[zagoraed2@gmail.com](mailto:zagoraed2@gmail.com)

[ORCID ID: 0009-0000-2589-087X](https://orcid.org/0009-0000-2589-087X)

1



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-8>

## عَتَبَة:

" وما زال في أفقنا الأندلسي القصي إلى وقتنا هذا من فرسان الفئتين، وأئمة التوعين، قَوْمٌ هُمْ ما هُمْ طيب مكاسر<sup>1</sup>، وصفاء جواهر، وعذوبة موارد ومصادر، (...) فصبتوا على قوالب النجوم، غرائب المنثور والمنظوم، وباهوا غرر الضحى والأصائل، بعجائب الأشعار والرسائل؛ نثر لو رآه البديع لنسي اسمه، أو اجتلاه ابن هلال [الصابي] لولاه حكمه، (...) وليت شعري من قصر العلم على بعض الزمان، وخص أهل المشرق بالإحسان؟"<sup>2</sup>.

## مقدمة:

الأندلس كلمة ذات شجون، وحلم يداعب خيال الأمة، ويدغدغ المشاعر. غير أنها كذلك جاثوم<sup>3</sup> مزعج حبل بالفتن الضواري والهزائم المنكرة.

لقد حظيت بلاد الأندلس من الرِّيع وغدق السُّقيا، ولذاذة الأقوات، وفراهة الحيوان<sup>4</sup>، ودُرور الفواكه، وكثرة المياه، وتبحر العمران، وجودة اللباس، وشرف الآنية، وكثرة السلاح، وصحة الهواء، وابيضاض ألوان الإنسان، ونبل الأذهان، وفنون الصنائع، وشهامة الطباع، ونفوذ الإدراك، وإحكام التمدن والاعتماد، بما حُرِّمه الكثير من الأقطار.<sup>5</sup>

وقد ظهرت آثار فضائل البلاد الأندلسية - هذه - على الإنسان فصار شعلة من النشاط والتميز والشفوف مما أحال التجربة الأندلسية في وعينا الجمعي إلى وشم تاريخي فريد، لا سيما والأندلس لا تزال - وإلى اليوم - " تغازلنا من بعيد بما خلفته من تراث نافع، نديّ الذكريات لنا منه ألف عبرة وعبرة "<sup>6</sup>

وَلِي زَمَانٌ وصلِّ كان يدعى أندلسًا، لكن آثاره لم تُؤلِّ، وبقيت مصنفاًته وحكاياته الجميلات، وعبره المفيدات ودروسه البليغات، وثقافته الرائقة الخلافة، شاهداً. وكفى به من شاهد.

## الشرق في المخيال الجمعي الأندلسي :

من المعلوم أن الحضارة واللغة العربيةتين نقلتا إلى الأندلس عبر العرب ومواليهم من أعاجم الشرق. ولدى استقرار الإنسان العربي -إبان العقود الأولى- بالأندلس لم يكن يشعر بأي انتماء حميم للأرض الجديدة. ولم يكن يجد غضاضة في رفع الانتماء إلى المشرق؛ ذلك أن الوافدين الأول هم مشاركة بالأصل والمنشأ. لذلك كان فكرهم والأدب مشرق الهوى والهوية أنتج على أرض جديدة هي الأندلس.

ولقد ظل الوافدون الأول مشدودين إلى المشرق في عهد الولاة خاصة، بل ظل الحال كذلك على عهد عبد الرحمن الداخل، بل امتد إلى حكم حفيده: الحكم بن هشام (180-206هـ)<sup>7</sup>.

ولحضور المشرق في وعي الذات الأندلسية مظهرات كثيرة متنوعة؛ فعندما يتحدث الأندلسي عن أديب يترجم له، لا بد أن يقرنه إلى المشاركة؛ معياراً لتبيان درجته في طبقات الأدب. قال ابن بسام في ترجمة ابن شهيد: "... وإذا تأملته ولسنه، وكيف يجري في

1 المكبير: المختبر .

2 الذخيرة: 3/1 و 4 .

3 الجاثوم: الكابوس.

4 نشاطه وخفته .

5 نفع الطيب: المقري، 1/127 و 128.

6 مركزية التجربة الأندلسية وأثرها في الوعي التاريخي العربي الإسلامي: نورالدين الصغير، ضمن: الأندلس، قرون من التقلبات والعطاءات، الرياض-السعودية، ص (3-54) .

7 ينظر: ظاهرة الانتماء في الأدب الأندلسي، نموذج فريد، محاولة لاستقراء بعض النصوص التاريخية الأدبية: (القسم الأول)، عبد الله بن علي بن ثقفان، مجلة: دراسات أندلسية، العدد: 11، ص ص: (50-66) .

البلاغة رَسَنَهُ8، قلت عبد الحميد في أوانه، والجاحظ في زمانه..9. وعند ترجمته للكاتب أبي جعفر أحمد بن عباس، أورد ابن بسام ذكر بعض المشاركة كذلك، في استعراضه لصفات اشتهر بها المترجم له فقال: " كان أبو جعفر هذا قد بذ أهل زمانه في أربعة أشياء : المال أولا:(...) والغُجْب: فلم يكن الفضل بن يحيى، ولا معلمه عمارة بن حمزة (...) في ذلك إلا بعض قُوى سببه، وحثالة واطىء عقبه. والبخل: حتى لو أن الجاحظ رآه ما ضرب في البخل مثلا، ولا ذكر في رسالته رجلا.(...) والكتابة: وهي أقلُّ أربعته..10.

استحضر ابن بسام الموروث المشرقي كذلك وهو يؤرخ لنتائج معركة الزلاقة و فرار قائد الإسبان قائلا: " وكان أذفونش قد اضطره الحَوْرُ 11 يومئذ للفرار، فتسمن قنن الجبال الشاهقة والأوعار، إلى أن جنَّه ثوب الظلام، فنجأ منجى الحارث بن هشام، برأس طِمْرَة و لجام..12.

وفي حديث صاحب الذخيرة عن الكاتب أبي القاسم بن الجدل لم يشعر بحاله إلا وهو مأخوذ بهيمنة الإرث المشرقي الدسم؛ فابن الجدل هو: " قريع وقتنا، وواحد عصرنا، ممن استمرى أخلاف13 النظم والنثر، فدرت له بالبيان أو بالسحر، فإن تكلم فأبو بحر، أو نظم ابن كثوم عمرو(...). وعلى ذلك فلم يدع مساجلة الإخوان،(...) بما يشهد له أنه بديع الزمان، وفارس الميدان."14.

ولما تناول مصنف "الذخيرة" عبد الجليل بن وهبون المُزسي، ذكَّرَه مقتله بحادثة مقتل أبي القاسم [بن] مرزقان أحد شعراء ونبهاء دولة المعتمد فقال: " .. وكان أبو القاسم هذا حلو الحوار، نادر الأخبار، وكان به على ذلك توهم يُخرجه إلى جبن الفَرَار السُّلمي، وغفلة تشهد عليه بلوثة أبي حية النُّمري..15.

هكذا تتضح هيمنة المعيار المشرقي وأنموذجه، كلما رغب المثقف الأندلسي التمثيل والمقارنة في مجالات: الفصاحة والجبين والشجاعة والعي والجود والحرص.. والأفعال الحيوية المختلفة.

و حتى عندما تحدث الشنتريني عن فتك المعتضد بالأدباء والفضلاء، لم يجد الرجل مايسعفه في تمثيل تعامله مع رجال الأدب إلا في الرجوع إلى استدعاء الأسماء والرموز التراثية المشرقية. يقول: " وكانت لعباد همة في اصطحاب الأحرار، واستجلاب ذوي الأخطار، ينصب لذلك الحبال، ويُعمل فيه الحق والباطل، حتى إذا عَشَّوْا16 إلى سُرْجِه، واغتروا بِزُبْرِجِه17، سامهم ردَّ أبي قُبَيْس على أبيه، وأخذهم بالسعاية بين ابن الفرقد وأخيه..18.

ويظل النفوذ المشرقي مستحوذا على الأندلسيين خاصة، والمغاربة بعامة، حتى في مجال الإبداع وما يتصل به؛ فهاهو ذا ابن شرف القيرواني19 في مقامة عارض بها "قريضية" بديع الزمان الهمداني يقول - معرفا بعليّ التُّونسيّ الشاعر- : " وأما عليّ التونسي: فشعره المورد العذب، ولفظه اللؤلؤ الرطب، وهو بحتري الغرب، يصف الحمام، فيروق الأنام، ويُشَبَّبُ فُيُعَشَّقُ وَيُحَبَّبُ، ويمدح فَيَمْنَحُ أكثر مما يُمْنَح."20.

8 الترسُّ: الحبل .

9 الذخيرة : 1/118.

10 الذخيرة : 400 /1

11 الضعف والانكسار .

12 الذخيرة : 2/152 .

13 جمع : جُلْف وهو : صَرَع الناقة .

14 الذخيرة : 2/174 .

15 الذخيرة : 2/285 .

16 العشا : ضعف الإبصار . و عَشَى الطير : أوقد لها نارا لبليل لتعشى منها فيصيدها .

17 الزبيرج : الوشي والذهب .

18 الذخيرة : 105 /4 .

19 هو أبو عبد الله محمد بن أبي سعيد المشهور بابن شرف القيرواني . شاعر كبير وكاتب بليغ ، جال في معظم البلاد الأندلسية إلى أن استقر بالمرية . وكانت وفاته سنة : 460 هـ بإشبيلية .

20 الذخيرة : 4 / 127 و 128 .

إن العلاقات الثقافية بين الأندلس والمشرق العربي لجدّ متجذرة؛ ذلك أنه عندما يبحث مؤرخ الأدب عن الأشباه والنظائر لطرفة أو نادرة معينة، لا يلقى شديد عناء في اقتناصها من التراث المشرقي مثلما فعل المقري عندما أورد قصة أبي المغيرة بن حزم مع المنصور بن أبي عامر وجاريتيه. فلما أنهى إيرادها قال: " قال بعضهم: ذكرتني حكاية أبي المغيرة هذه حكاية قرأتها في النوادر لأبي علي القالي البغدادي حذت في الطّرف حذوها، وزهت في الإغراب زهوها، وهي ما أسنده عن منصور البرمكي أنه كانت للرشيد جارية غلامية، وكان المأمون يميل إليها..".<sup>21</sup>.

وقد جنح الأندلسيون إلى عقد توأمة تناظرية بين أعلامهم ومدنهم، والأعلام والمدن المشرقية. مما يؤكد أنهم أشربوا ثقافة المشرق العربي، وتشبعوا مرتكزاتها وملحقاتها جميعها.

فقد أورد صاحب النفح - في غمرة تطرقه لابن زيدون - مقولة جاء فيها: " وقال بعض الأدباء: من لبس البياض، وتختم بالعقيق، وقرأ لأبي عمرو، وتفقه للشافعي، وروى شعر ابن زيدون، فقد استكمل الطّرف، وكان يسمى بحتريّ المغرب؛ لحسن ديباجة نظمه، وسهولة معانيه.".<sup>22</sup>.

وفي "رسالة في فضل الأندلس" لابن حزم الأندلسي، نجد استعراضاً متنوعاً لمفاخر هذا الصقع الثقافية والحضارية. فعندما أراد تبيان موقع مدينة قرطبة على خطوط عرض المعمور، قال: " وأما في قسم الأقاليم فإن قرطبة، مسقط رؤوسنا ومَعْقُ تماننا، مع سُرّ مَنْ رأى في إقليم واحد، فلننا من الفهم والذكاء ما اقتناه إقليمنا.."<sup>23</sup>؛ ذلك أنه لما كان المقال يتضح بالمثل، قرن موقع قرطبة بموقع سُرّ من رأى المشرقية، لتبيان طبيعة مناخها وتأثيره على الأمزجة والأجسام. فالمرجعية دائماً: المشرق الساكن في غيابات ذواتهم؛ إنه المشرق المحبوب والمشرق المعيار والمشرق المزاحم المنافس في آن.

قال مصطفى صادق الرافعي في "تاريخ آداب العرب" تحت عنوان: " الأندلس من العراق": " .. حتى إن الأندلسيين أنفسهم كانوا يلقبون نابغهم بأسماء المشاركة، فيقولون في الرصافي: إنه ابن روميّ الأندلس، ومروان بن عبد الرحمن: ابن معترّ الأندلس، وابن خفاجة: صنوبريّ الأندلس، وابن زيدون: بحتريّ الأندلس، وابن درّاج: متنبّي الأندلس، ومحمد بن سعيد الزجالي الأديب الحافظ: أصمعي الأندلس، لحفظه وذكائه، وأبي بكر الزبيدي الشاعر اللغوي: ابن دريد الأندلس، كما يقولون في الفيلسوف ابن باجة الشاعر الموسيقيّ إنه فارابيّ المغرب، وحمدة بنت زيادِ الشاعرةِ الأديبة: خنساء المغرب.".<sup>24</sup>.

وكان هاجس الأخ المشرقيّ المتفوق، الساكن في وجدان أهل المغرب عامة والأندلس خاصة، كثيراً ما يدفع المؤرخ والناقد والأديب -لدى إعجابهم بخبر أوطرفة أونادرة لأهل المشرق- إلى أن يتجشموا البحث لها عن مضارع في إنتاج أهل أفقهم؛ اهتزاز نشوة منهم وحبورا، ورفعاً للشعور بالقصور والعجز عن المجارة.

قال أبو القاسم محمد بن عبد الغفور: "ويحكى أن الصحاب كثيراً ما كان يقول: كتاب الدنيا، وبلغاء العصر أربعة: الأستاذ ابن العميد، وأبو القاسم [عبد العزيز] بن يوسف، وأبو إسحاق الصابي، ولو شئت لقلت الرابع، يعني نفسه!!" <sup>25</sup>. ويضيف أبو القاسم معلقاً: "وتذكرت بقول الصحاب هذا، ما كان يقوله أبو الحسن بن بسام؛ فكثيراً ما كان يقول: كتاب العصر ورؤساء النثر أربعة: كلاءيان وفهريان. أما الكلاءيان: فأبو بكر بن القصيرة، وأبو محمد بن عبد الغفور. وأما فهريان: فأبو القاسم بن الجدّ، وأبو محمد بن عبدون.".<sup>26</sup>.

21 نفح الطيب : المقري ، 2 / 149 .

22 النفح : 5 / 107 .

23 رسائل ابن حزم الأندلسي : 2 / 174 .

24 تاريخ آداب العرب : 3 / 254 .

25 إحكام صنعة الكلام : 116 .

26 نفسه : 117 .

على صعيد الإبداع، لم يتوان الأديب الأندلسي يغترف من معين المصادر المشرقية ويكرع؛ ففي المقامات اللزومية لأبي الطاهر السرقسطي 27 جانب من المغامرات والعجائب البحرية، قد نظن للوهلة الأولى أن مادتها مستقاة من بحارة الأندلس - ذات الشواطئ الممتدة - إلا أنه بعد التأمل والرجوع إلى المصادر المشرقية، نجد أنه حتى في الأساطير البحرية رجع السرقسطي الأندلسي إلى حكايات البحارة المشاركة، ومغامراتهم الشائقة في جزائر الهند والصين والشرق الأقصى.

وكان الخلفاء في الأندلس يتلقفون بلهفة كل وافد عليهم من المشرق؛ سواء عالما كان أم أديبا أم كُتّابا. بل إنهم كانوا يبعثون من يبتاع لهم آخر الإصدارات في المشرق؛ مثلما فعل الحكم المستنصر عندما أرسل من يأتيه بنسخة من كتاب الأغاني. وقد اشتراها مبعوثه بألف دينار ذهبية، قبل أن يُشهر أمر الكتاب، أو يتفشى في الأوساط المشرقية أنفسها 28.

وكان الخلفاء الأندلسيون أيضا يتصلون بأعيان الثقافة المشرقية، ويرغبونهم في الوفاة على الأندلس، بل واتخاذها وطنا لهم ومستقرا. وممن بعثوا يطلبونهم: أبو علي القالي البغدادي 29 الذي ظل الناصر وولي عهده الحكم المستنصر يتبعان خطاه - وهو مُيّم الحضرة القرطبية - مرحلة، مذ دخل أراضي المغرب الكبير؛ مكاتبتين العمال والولاة لرعايته وحسن لقائه 30.

كانت الأندلس - على الإجمال وعلى الرغم من استقلالها السياسي - أشبه بولاية نائية تابعة للمشرق؛ تكفي نفسها مئونة غذاء الأجسام، أما تغذية العقول والأرواح فمرهونة بتتبع المشرق وما يعتمل فيه. لذلك كانت الأعناق مشرّبة - في القرون الأولى خاصة - شطر المشرق لمواكبة المستجدات الثقافية والإصدارات الفكرية، وتطور الأنماط الحضارية والأساليب الأدبية.

"وفي مجال النثر الفني بالخصوص يدل ما وصلنا من نثر الأندلسيين أنهم عرفوا ترسل الطبقة الأولى من الكتاب المشاركة كابن المقفع وعبد الحميد الكاتب كما عرفوا الجيل الذي تلا تلك الطبقة وهو جيل سهل بن هارون وأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، حتى إذا ظهر ابن العميد، وأبو إسحاق الصابي، والصاحب بن عباد، وبديع الزمان الهمداني، وغيرهم من كتاب القرن الرابع، لم تلبث آثارهم أن انتقلت إلى الأندلس، فإذا بالكتاب يقبلون عليها في شغف وإعجاب، يضيرون على طريقتها، وينسجون على منوالها." 31.

### الأندلسيون ووجد الذات :

يبدو أن امتلاء الذات الأندلسية وتشبعها بالنماذج المشرقية، لم يترك مجالاً لتقدير الأندلسيين لأنفسهم. فالارتباط السري بين الأندلس والمشرق جعلهم يستقلون مؤهلات ذواتهم أولاً، ثم يستصغرون كل معاصر لهم منهم، ولا يستطعمون إنتاج البلدي الذي نشأ وترعرع بين ظهرانيهم ثانياً.

وحيث نتحدث عن استقلال الأندلسي لشأنه وشأن بلديته في الفكر والثقافة، فإن ذلك لا ينسحب على الوافدين الأول؛ لأنهم بكل يسر: مشاركة. وإنما الذي سيستشعر ضعف الذات الأجيال التي رأت النور بالأندلس؛ فلا هي خالصة الانتماء إلى المشرق، ولا هي استطاعت أن تشكل لنفسها هوية خاصة مستقلة ومكتفية.

27 هو أبو الطاهر محمد بن يوسف السرقسطي التميمي الإشرقي (ت 538 هـ). طلب العلم في عدة جهات من الأندلس، ثم استقر بقرطبة يؤلف ويدرس. كان عالما وأديبا ولغويا أندلسيا فذا .

28 ينظر : استلهام نوادر وأخبار كتاب الأغاني في كتب المختارات الأندلسية والإسبانية : ميلودة الحسنوي ، المناهل ، العدد : 47 ، 1995 ، ص ص : ( 398 - 430 ) .

29 هو أبو علي إسماعيل بن القاسم بن عبدون . ولد بديار بكر سنة : 280 هـ . أخذ العلم بالموصل وبغداد ، وكانت وفادته على الأندلس زمن عبد الرحمن الناصر سنة : 330 هـ . كان القالي حافظا للغة و الأدب وأشعار الجاهليين ، عالما بالنحو حاذقا دقائقه . توفي بقرطبة سنة : 356 هـ .

30 ينظر : أبو علي القالي البغدادي وأثره بالفكر الأندلسي : خليل إبراهيم الكبيسي ، مجلة : المؤرخ العربي ، العدد : 25 ، 1984 ، ص ص : ( 223 - 249 ) .

31 المقامة المشرقية في الأندلس : حسن الوراكي ، مجلة : المناهل ، العدد : 37 ، 1989 ، ص ص : ( 150 - 166 ) .

فالمعروف أن ابن عبد ربه لم يُجر ذكرا لأهل أندلسه في سفره الضخم: "العقد [الفريد]"، إلا أنه يجب التنويه إلى صعوبة تبيان الخيط الرفيع الذي يفصل الاستصغار عن التواضع، والاحتقار عن الحياء من إثبات نصوص ظن المصنف -ربما- أنها لم تنضج بعد 32.

وعندما كتب أبو الطاهر محمد بن يوسف السرقسطي مقاماته اللزومية، عنون إحداهن بـ: "مقامة الشعراء"، وأول ملاحظة نسجلها هي أن الناقد الأديب الأندلسي لم يُجر للأندلسيين في مقامته ذكرا، وهذا مألوف في معظم الأندلسيين حين يكتبون. 33.

وقد أبدع السرقسطي جلّ مقاماته على مسارح جغرافية بعيدة عن موطنه؛ فاختار جزائر الهند والصين وعرّنة 34 ومصر والشام وحلب وفلسطين، "ولم تجر قصة مقاماته في بلاد المغرب والأندلس إلا ثلاث مرات: مرة في القيروان، وثانية في طنجة، وثالثة بجزيرة طريف، ولم يفدنا في الثالثة من هذه المقامات ذات المواطن المغربي أيّ شيء دقيق عن وطنه الأندلس، فكأننا لا نستطيع أن نجد في هذه المقامات صبيغة محلية، كالتي وجدناها في بعض المقامات الأندلسية الأخرى وخاصة التي تصور رحلات في داخل الأندلس نفسها." 35.

وعندما بدأت الشخصية الأندلسية تخطو خطوات ثابتة على أرضية الإبداع والمجازاة، عانى المفكرون والأدباء الأمرين من استحكام هذه النظرة التي تستهجن المصاقب، وتستقل المعاصر، وتُزري بالبلدي. يقول أبو محمد بن حزم عاتبا بني وطنه الذين لم يقدره حق قدره؛ مهملين علمه جزاء غشاوة عاملي: المعاصرة والبلدية:

و لكنّ عيبي أن مطلعِي الغربُ لجَدّ على ما ضاع من ذكريّ التَّهَبِ و لا غرو أن يستوحش الكَلِفُ الصَّبُّ فحينئذ يبدو التأسف و الكرب و أطلب ما عنه تجيء به الكُتُبُ و أن كساد العلم آفته القربُ ! 36	أنا الشمسُ في جو العلوم منيرةٌ و لو أني من جانب الشرق طالع و لي نحو أكناف العراق صباية فإن ينزل الرحمن رحلي بينهم فكم قائل : أغفلته و هو حاضر هنالك يدري أن للبعد قصة
---	--

ومن مظاهر تبخيس الذات الأندلسية، واستقلال شأنها في ميادين الإبداع؛ إعراض أبي القاسم محمد بن عبد الغفور عن إيراد أسماء الذين عارضوا مقامات بديع الزمان، أو الاستشهاد بمقاطع من مقاماتهم قائلا: " .. ومحاسن أبي الفضل لا تنتهي أو يُنتهى عنها. وقد عارضه في هذه المقامات جماعة من الكتاب، بما نرّهت عن ذكره هذا الكتاب ! " 37.

قول -لعمرى- قاسي؛ فصاحب الأحكام لا يتأفف وحسب من الإنتاج الأندلسي، بل إنه يخشى على سفره لوثة تهتك مكانته، ووصمة عار تُتناقل من بعده، لمجرد إيراده معارضات بلديّيه لمقامات بديع الزمان الهمذاني الشهيرة !

وحقيق بالقول إنه لَمِنَ الخصال الإنسانية حُبّ القشيب، واللهاث شطر النائي والعجيب، مع صرف الانتباه عمّا بين اليدين، وعمّا تَفَتَّحَ عليه العينين. يقول سهل بن هارون في هذا الأمر: " والناس مُوَلِّغون بتعظيم الغريب، واستطراف البعيد، وليس لهم في

32 ينظر : بلاغة العرب في الأندلس : أحمد ضيف ، 109 و 110 .

33 تاريخ النقد الأدبي في الأندلس : محمد رضوان الداية ، 353 .

34 مدينة في إقليم خوارزم دكها التتار وأفنوا سكانها سنة : 617 هـ؛ على أثر اقتتال داخلي على غنائم معركتين سابقتين ؛ هزم فيهما الغزنويون التتار بقيادة جلال الدين خوارزم شاه .

35 تاريخ الأدب الأندلسي عصر الطوائف والمرابطين : إحسان عباس ، 255 و 256 . و ينظر أيضا : المقامات اللزومية في إنشاء أبي الطاهر السرقسطي : عبد القادر زمامة ، مجلة : دعوة الحق ، العدد : 331 ، 1997 ، ص ص : ( 138 - 140 )

36 المعجب في تلخيص أخبار المغرب : عبد الواحد المراكشي ، 74 .

37 إحكام صنعة الكلام : 204 .

الموجود الراهن، وفيما تحت قدرتهم من الرأي والهوى، مثل الذي لهم في الغريب القليل، وفي النادر الشاذ، وكل ما كان في ملك غيرهم. وعلى ذلك زهد الجيران في عالمهم، والأصحاب في الفائدة من صاحبهم. وعلى هذا السبيل يستطرفون القادم عليهم، ويرحلون إلى النازح عنهم، ويتركون من هو أعمُّ نفعاً وأكثر في وجوه العلم تصرفاً، وأخف مؤونة وأكثر فائدة. ولذلك قدّم بعض الناس الخارجي<sup>38</sup> على العريق، والطارف على التليد<sup>39</sup> 40.

ولعل مرّذ عدم إنصاف الأندلسي لذاته، وغياب ثقته بمؤهلاتها الظاهرة والكامنة؛ عقدة المشرق المتفوق دوماً وأبداً، وهيئات -تبعاً لهذه العقدة- أن يستوي الأندلسي والمشرقي على أفق واحد من الحضارة والثقافة والأدب.

ومع ذلك فقد ناضل الأندلسيون، وعارضوا النماذج المشرقية الناجحة، وحاولوا الابتكار والأطراف، دون أن يسمح بعضهم لنفسه بادعاء التفوق والمضارعة، بل كثيراً ما يُرجعون اجتهاداتهم في المعارضات إلى الإباء والأنفة -لا غير- من اتهامهم بالعجز أو القصور.

فهذا صاحب إحكام صنعة الكلام، بعد أن استعرض فِقراً عدة من معارضاته لأبي العلاء المعري -وعلى الرغم من جودة ما قدمه من نصوص، ودبجه من معارضات- يُؤثر الانزواء والتواضع بقوله: "قد ذكرت -أعزك الله- مما جاريت به أبا العلاء نَتَقًا، وناولتك مما ضاهيته به طُرَفًا. وكأني بالناظر في هذه الرسالة يقول إذا قرأ هذه الفصول: أيّ فتى لو ميّز حدّه فوقف عنده، وعرف قدر نفسه فلم يزد فيه على همسه، ورأى بَوْنَ ما بين الأرض والسماء، فلم يتطاول إلى مناهضة أبي العلاء. وتالله إني لأعلم قدره، ومساحة صدره، ومثقال فهمي، وغلوة 41 سهمي، وقصوري عن أقصر إشاراته، وعجزتي عن أدنى عباراته (...). وهيئات! ما ناهضته في (سقط الزند) إلا بما لففت به رأسي حياء من المجد. وما أنا في مضاهاته في رسالة (الصاهل والشاحج) إلا كمن ضاهى بالثُغمة 42 عباب البحر المائج. وما أنا في معارضته في (خطبة الفصيح) إلا كمن عارض بالنفس هبوب الريح. فليجف قلم المعترض، وليُخبّ سهم المتعقب المغربي، إن شاء الله." 43.

ندرك من هذا النص أن الأديب الأندلسي عامة كان واقعا تحت سياط وعي جماعي متواضع على إكبار المشرقي والاستهانة بالأندلسي، مهما علا كعبه. لذلك تنبه أبو القاسم إلى شراسة الآلة النقدية آنذاك، وما ستثيره ضده من زوايع الاستهجان وصواعق التقريع والخذلان؛ ما دام رام التطاول على الأشياخ، وحاول منازعة الشمس والأقمار ممن كان لهم حظ الطلوع من جانب الشرق.

ومن نافلة القول التذكير بموقف الصاحب بن عباد من العقد [الفريد] لابن عبد ربه، أو ردّ فعل رهين المحبسين تجاه قريض ابن هانيء الأندلسي، ناهيك بنظرتي كلّ من الجاحظ وابن حوقل التشكيكيتين حيال أهل الأندلس ومقدراتهم العقلية والنفسية والحربية، أو استيحاء أهل العراق من شعر الأندلسيين عندما زارهم الشاعر يحيى الغزال بعيد وفاة أبي نواس 44..

يقول عبد الله بن علي بن ثقفان: "إن أهل الأندلس كانوا في موقف يعد مناقضا بالنسبة إلى المشاركة، فهم في أدبهم قد انطلقوا من منطلق المحبة والوفاء، تلك التي زرعها (الداخل) ومن جاء بعده في نفوسهم، بينما المشاركة قد تأثروا بتلك الكراهية التي زرعها أمراء بني العباس في نفوسهم (...). عندئذ نحن أمام أدبين: أدب قوة: يحتقر كل ما أمامه، وأدب معرفة: يحترم ويقدر كل ما أمامه. الأول يمثل المشرق، والثاني يمثل الأندلس." 45.

38 الخارجي: من يرفع في حياته شعار: ها أنا ذا، لا: هاكم تاريخي العريق .

39 الطارف: المستجد . والتليد: القديم .

40 البيان والتبيين: 1/ 90 .

41 غلا بسهمه: رعى به أقصى الغاية .

42 الجرعة أو القليل من أي مشروب .

43 الإحكام: 38 و 39 .

44 ينظر: ظاهرة الانتماء في الأدب الأندلسي: عبد الله بن علي بن ثقفان مجلة: دراسات أندلسية، العدد: 11، ص ص: (50 - 66) .

45 ظاهرة الانتماء في الأدب الأندلسي: عبد الله بن علي بن ثقفان مجلة: دراسات أندلسية، العدد: 11، ص ص: (50 - 66) .

وكان المثقف والأديب بالأندلس على وعي تام بموقف الأُخ المشرقي من الحضارة الأندلسية. يؤكد ذلك ويؤيده ما جاء في بعض الكتابات الإبداعية المنافحة عن الذات الفردية والجماعية مثل: "التوابع والزوايع" لابن شهيد. فقد ذكر أبو عامر -حكاية عن أبي هُبيرة تابع عبد الحميد الكاتب مخاطبا أبا عَينَةَ تابع الجاحظ- قوله تشكك في بلاغة ابن شهيد، ونصّها: "لا يغرنك منه، أبا عينَةَ، ما تكلف لك من المماثلة، إن السجع لطبغُه، وإن ما أسمعك كُلفة...)" وما أراه إلا من اللُكن الذين ذكر، وإلا، فما للفصاحة لا تهدر، ولا للأعرابية لا تومض؟"46.

وعندما أنهى ابن شهيد وصفه للثعلب، على مسامح توابع الكتاب والنائرين، بادره تابع بديع الزمان -الذي كان يراقبه بطرفه عن كُتب- بقوله: "تحيلُ على الكلام لطيفٌ، وأبيك ! فقلتُ [أي ابن شهيد]: وكيف ذلك ؟ قال: أو ما علمت أن الواصف إذا وصف شيئاً لم يتقدم إلى صفته، ولا سلط الكلام على نعته، اكتفى بقليل الإحسان، واجترأ بيسير البيان؛ لأنه لم يتقدم وصف يُقرن بوصفه، ولا جرى مساق يُضاف إلى مساقه. وهذه نكتة بغاذية47، أنى لك بها يا فتى المغرب؟"48.

إن التعبير عن وجهة النظر المشرقية هذه، على لسان ابن شهيد ليبدل على وعيه -وأهل أفاقه- بتشكك المشاركة في مؤهلات بلدهم. فصاحب بديع الزمان: (زبدة الحقب) وإن اعترف بداية بالتحايل اللطيف -ولم يُسمه إبداعاً أو صناعة حسنة- لم يعدم الحيلة في غمط هذا الأندلسي حقّه؛ بدعوى أن وصف الثعلب غير مسبوق في التراث العربي، مما يجعل تقييم هذا الوصف صعباً في ظل غياب مثيل له يُقارن به.

وسيتضح نكران زبدة الحقب -سلفاً- لأي مكرمة قد تصدر عن أندلسيّ، عندما سيسأله ابن شهيد إسماعه وصف البديع المشهور للماء، فأجابه: " ذلك من العُقم."49؛ أي أن وصف البديع للماء وحيد نوعه، ويتم طرازه؛ فلا يتصور أحد النسخ على منواله.

إلا أن ابن شهيد نفسه لم يتورع عن القدح في بلاغة الأندلسيين، وهو يقصد من بينهم -طبعاً- نابزيه والحُساد، والمتكلمين في عبقريته؛ عندما رام الدفاع عن نفسه، والذّب عن شغوفه الشخصي. فقد عاب عليه توابع الكُتاب إكثاره من السجع فأجاب: "ليس هذا، أعزك الله، مني جهلاً بأمر السجع، وما في المماثلة والمقابلة من فضل، ولكني عدمت ببلدي فرسان الكلام، وذُهِتُ بغباوة أهل الزمان، و[ بِالْحَزَا ]50 أن أحرّكهم بالازدواج."51.

وعندما سئل ابن شهيد عن كلام أهل مصره فيما بينهم، لم يتردد أن قال: "ليس لسببويه فيه عمل، ولا للفراهيدي إليه طريق، ولا للبيان عليه سِمة. إنما هي لُكنة أعجمية يؤدون بها المعاني تأدية المجوس والنَّبَط."52.53.

لم يشفع لابن شهيد علو كعبه في الأدب والبلاغة أن يقع بين مطرقة أندلسية حاسدة، وسندان مشرقي متأفف ومتعال. فتفتقت من بين أكمام شخصيته المكلومة بسنان أهله الأندلسيين، وأشقاؤه الأبعدين رائعته، بل نأثرته: "رسالة التوابع والزوايع". فكان منها أن أدهشت البلدي والمشرقي، وقضى من ورائها أبو عامر أوطارا عدة في الآن نفسه. "ولولا استعلاء المشاركة استعلاء واضحا، لبقى الأديب الأندلسي ينطلق في أدبه من منطلق العروبة والإسلام، ولما فُكر في ذاته"54

46 رسالة التوابع والزوايع : تحقيق : بطرس البستاني ، 117 .

47 بغداد : لغة من بين أربع في نطق اسم عاصمة بني العباس : بغداد أو بغدادان أو مغدان .

48 رسالة التوابع والزوايع : 127 و 128 .

49 نفسه : 128 .

50 أي : جدير و خليق .

51 رسالة التوابع والزوايع : 116 .

52 الأنباط: شعب سامي، كانت له دولة في شمال شبه الجزيرة العربية، وعاصمتهم : سلع، المعروفة اليوم بـ : (البتراء).

53 رسالة التوابع والزوايع : 117 .

54 ظاهرة الانتماء .. : ابن ثقفان ، ص : ( 50 - 66 ) .

## دَعَاءُ الأندلسيين للجدار بعدما نوزعوا ظله :

تضافرت عوامل عدة جعلت الشخصية الأندلسية تتوقف لتتأمل ذاتها، وتعيد تقييم مؤهلات "الأنا"، وتصحيح الموقف. فقد أدت نظرة الازدراء والاستصغار المسلطة على الأندلس، من قِبَل جهازة الشرق وأهل البلد أنفسهم إلى الامتعاض والضيق. وماهي إلا أن اكتملت أدوات الإبداع وظروفه، حتى تحول الشعور بالغبن إلى سيل مفعم بالاعتداد، وفخر بالانتماء إلى الأندلس؛ بما يعنيه ذلك من امتلاك لحواس الفهم والذوق ورقة الحضارة، ومراس بالآداب وافتنان في أنماط العيش والصناعات. لقد كُتِبَ على الأندلسيين أن يصمدوا دوما على جبهتين: جبهة عسكرية شمالية؛ إزاء الأوروبيين. وجبهة شرقية ثقافية؛ قبالة المشاركة. إلا أن المعاجزة شطر الشرق فكريا، كان قرارها متأخرا نظرا لما يملأ أهل المغرب عامة من احترام وتبجيل للمشرق ولكل ما يصدر عنه.

ويعد الامتعاض من تنقيص الجار ذي القربى (المشاركة)، والجار بالجنب (الأندلسيون) للذات الأندلسية المبدعة، إضافة إلى الغيرة والحمية على التراث والهوية الأندلسيين، من الدواعي التي حدت بابن بسام إلى تفتيق أكمامه عن سفره القيم الضخم: "الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة". يقول المصنف:

"على أن عامة من ذكرته في هذا الديوان، لم أجد له أخبارا موضوعة، ولا أشعارا مجموعة، (...) إنما انتقدت ما وجدت، (...) ومارست هنالك البحث الطويل، والزمان المستحيل، حتى ضمنت كتابي هذا من أخبار أهل هذا الأفق، ما لعي ساربي به على أهل المشرق". 55. ولقد ضمَّ الشنتريني سفره من أفانين الأشعار الأندلسية، وأقباس النثر المغربية، وطُرف الأخبار وال نوادر العجيبة، ما يمكنه من الوفاء للقومية الأندلسية؛ بعرض هويته القُطرية في مجالات الحياة المتعددة.

ومما يدخل في باب اعتداد الأندلسيين بذواتهم، ومما يشهد على بلوغ إبداعهم مستوى من النضج والاستواء المُفجَم، ما حبره أبو المطرف بن عميرة 56 مقرظا كتاب صديق له هز نفسه ببيانه، واستثار ذاقتته بعلو شأنه قائلا :

".. ووصلني خطابه الخطير المبرور، فكنت به كالصائم رأى الهلال، والهائم عين ماء الزلال، علقُ ليس يوازيه علق 57، وسحرُّ لكنه حلال طلق 58، ونظمٌ لِدِكْرِ الطائي 59 طاو، وصنعة لم يرها ولم يزوها راءٍ ولا راو، رَمَت ابن الرومي بالخمول، وبشَّرت 60 اسمَ بشار من الفحول، وحكمت بأن النَّمري 61 في نُمزة 62 الهوان مدرج، والسري 63 عن سراوة 64 الإحسان مخرج، فأما النثر فصهيل لا يجاوبه الرُّغاء 65، وطراز لا يحسنه البلغاء، ونقد تزييف معه النقود، ومدى تنقطع دونه الضُّمَر القُود 66، وغادر الصباي وصَبَاهُ غير ذات هبوب، والصاحب وهو من العجز مع شرِّ مصحوب، والميكالي وميكاله مرفوض، والحريزي وحريه في سوق الكساد معروض. فأما بحر رئيس أُرجان 67، فقد استخرج منه اللؤلؤ والمرجان (...). فمن ذا يجاري فارس الصَّقين وإمام الصنفين؟ (...). ولو أن الأزمنة

55 الذخيرة : 1 / 6 و 7 .

56 هو أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي (580 - 658 هـ) . أعجوبة في النظم والنثر ، كتب لملوك المغرب و تونس . هجر الأندلس عند اضطرابها ، وتغلب النصارى عليها . استقر بتونس حتى وفاته .

57 النفيس من كل شيء ، لتعلق القلب به .

58 غير محظور .

59 أبو تمام .

60 بَشَّر : أي : قشر بشرة الشيء ، مثل الجلد أو غيره .

61 منصور النمري ، الشاعر العبّاسي .

62 النكتة من أي لون كان ، أو هي : البَلْقُ .

63 السري الرفاء الموصلي ، أحد شعراء سيف الدولة .

64 سراوة والسرو : الشرف .

65 صوت الإبل والنعام والضباع ، أي : ضجيجها المزعج .

66 الخيل السريعة التي تقاد بمقاودها ولاتركب عناية بها إلى وقت الحاجة .

67 أي : أبو الفضل بن العميد .

قبله غمرت المحاضر بكل نجاح، ونشرت المقابِر عن الصنوبري وكُشاجم، وجاءت بالكتّاب من كل جيل، والشعراء رعيلا 68 بعد رعيلا، لطلال 69 هذا العصر بواحد آلافها، وأنسى بِخَلْفِهِ أسلافها. "70.

إنه نوع من الصراع بين القدماء والمحدثين على مستوى الزمن، وضرب من التنافس والتزاحم والرغبة في إثبات حضور الذات وتوكيده على مستوى الجغرافيا والانتماء. فابن عميرة المخزومي يؤكد بل يجزم -وهو "عمدة العلماء وصدر الجَلّة الفضلاء" 71- أن رسالة صديقه قد أزرت بأعلام النظم والنثر، وأربت على بلاغة الأزمنة الماضية عصرا فعصرا. وهو إذ يقول ذلك لا ينبغي أن ننسى أنه أخذ العلم عن الأندلسيين والمشاركة على السواء، "وأجازه من أهل المشرق جماعة" 72.

ومن الأمثلة الصاعدة بطول باع الأندلسيين، في ميدان البلاغة، والتي ينقلها صاحب النفع؛ حكاية تصل إلى درجة الأعجوبة، لكنها عندما تسند إلى شخصية مثل أبي الوليد بن زيدون، تنخفض درجة الشدو والوجوم؛ ذلك أن المشاركة أنفسهم شهدوا دوما بعبقريته، بل إن الصّفدي وازن بينه وبين واصل بن عطاء، فأنال ابن زيدون بيريح التفوق والاستثناء.

"حكى أن الوزير أبا الوليد بن زيدون توفيت ابنته، وبعد الفراغ من دفنها وقف للناس عند مصرفهم من الجنازة ليتشكر لهم. فقيل: إنه ما أعاد في ذلك الوقت عبارة قالها لأحد. قال الصّفدي: وهذا من التوسع في العبارة، والقدرة على التفنن في أساليب الكلام، وهو أمر صعب إلى الغاية، وأرى أنه أشقّ مما يحكى عن واصل بن عطاء؛ أنه ما سمعت منه كلمة فيها راء، لأنه كان يلثغ بحرف الراء لثغة قبيحة. والسبب في تهوين هذا الأمر وعدم تهويله أن واصل بن عطاء كان يعدل إلى ما يرادف تلك الكلمة مما ليس فيه راء، وهذا كثير في كلام العرب، (...) وأما ابن زيدون فأقول في حقه إنه أقل مما كان في تلك الجنازة، وهو وزير، ألف رئيس مِمَّن يتعين عليه أن يتشكر له، ويضطر إلى ذلك، فيحتاج في هذا المقام إلى ألف عبارة مضمونها الشُّكر، وهذا كثير إلى الغاية لاسيما من محزون، فقد قطعة من كبده. "73.

وقد بلغ من تواضع الأندلسيين، واستحيائهم الوقوع فريسة للخيلاء، وحُبهم التفاني في العمل والمهارة في الصنائع، أن شغلوا بغيرهم، وانهمكوا في أنماط الأغيار، حتى رُموا بالتقصير في حق أنفسهم. وما رساله ابن الرّيب القيرواني 74 إلا تحت هذا الإطار منضوية. فقد هبت ثلة من أبناء الأندلس بُعيد الرسالة المذكورة، إلى تصنيف رسائل في فضل الأندلس؛ جاءت عبارة عن سجلات للمنجزات الأندلسية عتيقها والقشيب، وفي مختلف مجالات الحياة، بنبرة فخورة، وحجاج يرفع الغمط 75 عن الشأن الأندلسي وأصالته.

ومما جاء في رسالة فضل الأندلس للشُّفندي: "... وهل لكم في علم التاريخ كابن حيّان صاحب "المتين" و"المقتبس" ؟ وهل عندكم في رؤساء علم الأدب مثل أبي عمّر ابن عبد ربه صاحب "العقد" ؟ وهل لكم في الاعتناء بتخليد مآثر فضلاء إقليمه والاجتهاد في حشد محاسنهم مثل ابن بسام صاحب "الذخيرة" ؟ وهب أنه كان يكون لكم مثله، فما تصنع الكيسة في البيت الفارغ. وهل لكم في بلاغة النثر كالفتح بن عبيد الله الذي إن مدح رفع، وإن ذم وضع، وقد ظهر له من ذلك في كتاب "القلائد" ما هو أعدل شاهد، ومثل ابن أبي الخصال في ترسله، ومثل أبي الحسن سهل بن مالك الذي بين أظهرنا الآن في خطبه، وهل لكم في الشعر ملك مثل المعتمد بن عباد. و... "76.

68 الرّعيلا : الجماعة القليلة من الرّجال، أو الخيل، التي تتقدّم غيّرها.

69 طال فلان فلانا : فاقه في الطول .

70 نفع الطيب : 1 / 295 و 296 .

71 نفسه : 1 / 297 .

72 نفسه : 1 / 298 .

73 نفع الطيب : 5 / 106 و 107 .

74 ينظر : النفع : 4 / 154 - 156 .

75 غمّط الحقّ : جحدّه، أنكره مع علمه به.

76 نفع الطيب : 4 / 185 و 186 .

الخطاب هنا موجه إلى أهل عُدوة المغرب خاصة، عبر شخص ابن المعلم الطنجي، لكنه دال على "رغبة الأندلسيين في الظهور على من عداهم من العالمين"77 عامة. فقد كانت بين العدوتين منافسة وتباه؛ نجحت الأندلس في شقّه الثقافي والفكري، وظفر المغرب بشقه السياسي الوجودي. فالمغرب كان دوماً في حاجة إلى أرباب الأقلام الأندلسيين، يئبًا كانت الأندلس -في فترات الضعف- في مسيس حاجة إلى مؤازرة الشمال الإفريقي78.

وكانت بين الأندلس والمشرق منافسة حامية، واعتداداً بالنفس عجيبٌ. فقد شجع المنصور بن أبي عامر -الذي حمى وحدة الأندلس إبان حكمه- شاعره ابن دراج القسطلّي على معارضة [شاعر هارون الرشيد] أبي نواس. "فقد كانت هناك منافسة شديدة بين رجال المشرق ورجال المغرب في الأدب والفلسفة والتشريع، وكان لأهل الأندلس كلفٌ شديد بالظهور على أهل المشرق، وكان لابن دراج هذا ولع عجيب بسبق من نبغ من الشعراء في مصر والشام والعراق."79.

في السياق نفسه، صنع أبو عامر بن شهيد لنفسه انتصاراً باهراً على ظاهرة النثر المشرقي: بديع الزمان الهمذاني، في شخص "زبدة الحقب" تابعه. ذلك أن أبا عامر في "التوابع والزوابع" طلب منه إسماعه وصف البديع للماء، فردّ بأن ذلك من العقم؛ بمعنى كونه نصّاً كاملاً محسوماً لا أمل لمعارض في حياكة مضارعه. فانطلق ابن شهيد يصف الماء من جهته. فلما أنهى الصفة "ضرب زبدة الحقب الأرض برجله، فانفجرت له عن مثل برهوت80، وتدهى81 إليها، واجتمعت عليه، وغابت عينه، وانقطع أثره، فاستضحك الأستاذان82 من فعله..83".

أحرز ابن شهيد فلاحاً سامقاً بإفحامه لبديع الزمان الهمذاني، قاهر الخوارزمي في المناظرة الشهيرة84. وبذلك يتوارى "زبدة الحقب" عن الأنظار مدحوراً، مثلما انتظر الخوارزمي ستر الليل ليتسلل هاربا مقهوراً. ولتصير زعامة النثر إلى الأندلسيين بعيداً "انتصر ابن شهيد لهم ولنفسه في "التوابع" خيالاً كالواقع، وواقعاً كالخيال."85.

قد يُستغرب شعور الأندلسيين المزدوج المتزامن بالامتعاض والإعجاب صوب المشرق، إلا أن مرجع ذلك -في نظرهم- أن المشرق لهم غير حافل، بينما المغرب بتبجيل المشرق أهل. فالأندلسيون -والحالة هذه- معجبون بالتجربة المشرقية، ممتعضون متأسفون من أن يكون هذا الذي يُجلّونه ويتأسون به، هو عينه من يكيل لهم مواقف التجاهل والتنقيص. ومع ذلك فإن "الذات الأندلسية التي انقلبت إلى (نحن)، قد بدأت رحلة المخاض، وبالتالي فلا بد من محاكاة الفكر العربي المشرقي وتقليده، (...) وبهذا، فإن غريزة المحاكاة كانت ذات أثر فاعل في إثبات الذات أو (النحن) في الأدب الأندلسي شعره ونثره وتأليفه."86.

ويُعدّ فن المحاورات النثرية من الإبداعات الأندلسية الراقية فكراً ومهياً؛ فهذا الفن الذي يقوم على حوارات بين شخصيات غير آدمية -وإن كان الشرق منشأه- إلا أن الأندلسيين أحقّ به من حيث تطويرهم له ليعكس هويتهم روحاً ومنهجاً، إذ لم يكن نقلاً شائهاً أو سادجاً للنماذج المشرقية.

77 الموازنة بين الشعراء : زكي مبارك ، 205 .  
78 ينظر : الدولة المرابطية ، قضايا وظواهر أدبية : حسن جلاب ، 269 .  
79 الموازنة بين الشعراء : زكي مبارك ، 205 .  
80 وادي أو بئر بحضرموت .  
81 تدحرج .  
82 أي : تابعا الجاحظ و عبد الحميد الكاتب .  
83 رسالة التوابع والزوابع : 129 .  
84 ينظر : كشف المعاني و البيان عن رسائل بديع الزمان : إبراهيم الأحدب ، 28 - 84 .  
85 في التعامل مع "التوابع والزوابع" لابن شهيد وتعدد روافدها: سليم ريدان، دراسات أندلسية، العدد: 18، 1997، ص ص: (26-5).  
86 ظاهرة الانتماء في الأدب الأندلسي : ابن ثقفان ، دراسات أندلسية ، العدد : 11 ، ص ص : (50-66).

والناظر في مقامة أبي المطرف عبد الرحمن بن فتوح الشعرية مثلاً، يجد أنها حادت عن المؤلف؛ مما "يعكس الشعور بأصالة الشخصية الأندلسية؛ (...) في أن الحوار (...) دار حول شعراء أندلسيين، وليس حول شعراء مشاركة كما جرت عادة النقاد على ذلك. (...) أي أن أهل الأندلس صاروا يؤمنون بأن شعراءهم ليسوا دون المشاركة فنًا وإبداعاً، بل قد يفوقونهم أحياناً". 87.

\*\*\*

أخيراً، يمكن القول إن المغاربة والأندلسيين يعتدّون هم أيضاً بتوغل بصماتهم ونفوذها في مسرح الشرق الحضاري والثقافي؛ فقد يَمّم العديدون منهم بلدان المشرق زرافات ووحداً، لا رعيةً تُسأسُ وحسب، بل وفاعلين ثقافيين وزعماء سياسيين أسهموا على صُعد: الفكر والآداب والعلوم، ورسم الخرائط السياسية، ومدافعة الغزاة. 88.

\*\*\*

استواء الأندلس على ركح الاستثناء والتميز :

من تبخيس الذات حقّها، إلى تنقيصها من قِبَل البلديّ والمجاور، ومن ريبة المشرقيّ في كِفاياتها، إلى انتفاض الأندلسيّ وانتصاره لخصوصيته، بلوغاً ضرته في مناكب العبقريّة والإبداع قصد تلميعها وتثمين مؤهلاتها، مراحل اجتازتها الشخصية الأندلسية في صراعها مع الذات، ومع الأخ المشرقي، ومع الشقيق المغاربي.

بعد هذا المخاض الدقيق، بدأت تظهر إلى الوجود شخصية أندلسية فريدة؛ فيها من ملامح المشرق، ومنطوية هي على مياسم المغرب، ومفعمة بالمناخ الأندلسيّ وطقس الإقليم المحليّ، وتنويعات التوليفات الحضارية واللسانية والعرقية. فباتت لفظة "الأندلس" تحدث بريقاً يثير الإكبار، حتى صار يُضرب المثل -في عالم ذلك الإبان- بالشخصية الأندلسية أنموذجاً سامقاً في علّيا النباهة والعبقريّة، والتحضر والنظافة، ورفق نمط الحياة.

\*\*\*

من أمثلة حرص الإنسان الأندلسي على الأنفة وحسن الهدام 89 والنظافة، ما نستشفه من كلام ابن سعيد 90 عندما قال: " لما استقررت بالقاهرة تشوقت إلى معاينة الفسطاط، (...) فرأيت عند باب زويلة من الحمير المعدة لركوب من يسير إلى الفسطاط جملة عظيمة (...)، فأنتفت من ذلك جريا على عادة ما خلفته في بلاد المغرب، (...) وعينت الفقهاء وأصحاب البرّة 91 والشارة 92 الظاهرة يركبونها، فركبت، (...) فطار بي وأثار من الغبار الأسود ما أعمى عيني، وندس ثيابي". 93.

تحتضن الشخصية الأندلسية حبلاً سرّاً روحياً وثقافياً تجاه المشرق، لكنها ليست مشرقية تماماً؛ وهذا يعني اتخاذ الهوية الأندلسية منزعا مستقلا عن أي ارتهان أو انطماس. وصار الولاء منصبا على أندلسية الأندلسي؛ التي هي عبارة عن تقاطع متّحدٍ لعدة روافد من ضمنهنّ المكون المشرقي. يروم ابن غالب في "فرحة الأنفس" تقريب مدلول "الأندلسية" إلى الأذهان؛ بتشبيه الأندلسيين

87 من المحاورات النظرية الأندلسية أو البحث عن إبداع أندلسي أصيل : عبد اللطيف مومن ، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية – مكناس ، العدد : 10 ، 1996 ، ص ص : ( 15 - 24 ) .

88 ينظر : المغاربة في ساحل الشام ؛ تاريخهم السياسي والحضاري ( في العصر الفاطمي ) ، عمر عبد السلام تدمري ، مجلة : التاريخ العربي، العدد : 02 ، 1997 ، ص ص : ( 235 - 251 ) .

89 الهنْدَامُ : حُسن القَدِّ واعتداله وتنظيم الملابس.

90 تنظر ترجمته في : النفح : 97 / 3 وما بعدها .

91 البرّة : الهيئة والهدام.

92 الشارة : العلامة والوسام واللباس الحسن.

93 النفح : 102 / 3 .

بعده شعوب، منتقيا أفضل ما يتميز به كل قوم. فتقاطعت والتتأمت شمل فضائل هذه الشعوب طرًا، هو ما يشكل ذخيرة الأندلسي، وعنوان هويته والانتساب.

قال في "الفرحة": "وأهل الأندلس عرب في الأنساب، والعزة، والأنفة، وعلو الهمم، وفصاحة الألسن، وطيب النفوس، وإباء الضيم، وقلة احتمال الذل، والسماحة بما في أيديهم، والنزاهة عن الخضوع وإتيان الدنية. هندیون في إفراط عنايتهم بالعلوم، وحبهم فيها، وضبطهم لها وروايتهم. بغداديون في نظافتهم وظرفهم، ورقة أخلاقهم ونباهتهم، وذكائهم، وحسن نظرهم، وجودة قرائحهم، ولطافة أذهانهم، وحدة أفكارهم، ونفوذ خواطرهم. يونانيون في استنباطهم للمياه، ومعاناتهم لضروب الغراسات، واختيارهم لأجناس الفواكه." 94.

ويصفهم ابن حزم بمثل ذلك فيقول: "إن أهل الأندلس صينيون في إتقان الصنائع العملية، وإحكام المهن الصورية، تُركتُون في معاناة الحروب، ومعالجات آلاتها، والنظر في مهماتها." 95.

الأندلس صرّة 96 المشرق تحت بعل المجد والحضارة والأدب... فكان مما يسم الشخصية الأندلسية التوق الملحاح إلى تحدي المشاركة، ومزاحمتهم دروب النجاح والرقى. فهذا أبو بكر بن العربي المعافري الإشبيلي يقرظ رسالة "الساجعة والغريب" لمحمد بن عبد الغفور الكلاعي عند سماعه إياها، فلم ينج تقيظه لبلديته، من نفث اللواعج الظائمة إلى النبوغ على المشاركة. فقد كان بالمشرق بأخرة 97، من جعل هذا الفن مفخره. فلله أخي قد صابره فأقبره، فإن ذلك اقتصر على المسألة والجواب، وهذا تفنن في جمل من الأبواب، وأكثر فما عدم السداد والصواب." 98.

الانتماء الأندلسي أيضا، يحمل بين تلايبه بُعد المغامرة وركوب المخاطرة؛ فمُد طارق وقبيلته طريف، نُظر إلى التجربة الأندلسية على أنها جراءة على المجهول ومداهمة له. ورسخ عبد الرحمن الداخل ملامح المغامرة هذا؛ فقد جمع الرجل بين حالين متباقتين: حال الهزيمة والتشرد والفرار، وحال التشوف إلى السؤدد والفخار، ناهيكم بالبعد الإدهاشي الأعجوبي المتمثل في تلقف صقر قريش - في حادثة سنه - لـ: "نبوءة" جده مسلمة بن عبد الملك؛ والتي فهم منها أن سيصير مُستألف مُلك بني أمية غربًا، بعد تقوّضه مشرقًا.

يسرد عبد الرحمن الداخل: "ثم دنا مني جدّي فقال له: تداني الأمر هو هذا، قال أهو؟ قال أي والله، قد عرفت العلامات والأمارات بوجهه وعنقه، قال: ثم دعا القيم فدفعته إليه وأنا ابن عشر سنين يومئذ أو نحوها. فكان جدّي، رحمه الله، يؤثرني ويتعاهدني بالصلة، (...) فكانت تلك في نفسي مع أشياء كانت تُذكر." 99.

فالشخصية الأندلسية طموحة، وذات حمولة مستعرة من التطلع إلى الإشعاع والمكانة. ولا أدل على ذلك من شخصية المنصور بن أبي عامر؛ الذي عشق السلطة، وتغافى في الحكم والسياسة. وكان توفقه للحكم متأججا مذ شبيبته؛ فلطالما أخبر خالنه بأنه يوما ما سيحكم الأندلس، فليقتروا من المناصب ما يحلو لهم من ساعتهم تلك. وهكذا كان؛ فقد مكّن كل واحد من رجائه في خبر عجيب.. 100.

94 النفح : 4 / 150

95 نفسه.

96 الصرّة : إحدى رُوّجتي الرجل، أو إحدى زوجاته، والجمع : صرّائر.

97 بأخرة : أي : أخيرا ومؤخرا.

98 إحكام صنعة الكلام : 188 .

99 الأدب الأندلسي : ماريا خيسوس روبييرا متى ، ترجمة : أشرف علي دعدور، ص: 278 .

100 ينظر : تاريخ قضاة الأندلس : ابن الحسن النباهي ، 108 .

والأندلسيُّ فرد مبدع، آتٍ بالجديد المخترع. فقد أدهش الأندلسيون وأطرفوا عندما كانوا السَّبَّاقين إلى إجراء حوارات قصصية بين أصناف الأزهار وطُزُّز الرياحين؛ مثلما نجد لدى الجزيري وأبي حفص بن برد الأصغر، الذي تعد رسالته "نادرة في موضوعها وأسلوبها، تدل على سعة خيال كاتبها، وحسن ذوقه في اختيار الألفاظ ومعرفة مواقع الكلام، وأنه كان من الكتاب الذين يميلون إلى الأساليب القصصية. وربما لم يكن لهذه الأساليب نظير في بلاغة المشرق، لأن أهل الأندلس هم الذين اخترعوا الكلام في الأزهار على هذا النحو."101. ومن ذلك الإبداع: ابن شهيد في "التوايح والزوايح"، لاسيما عندما وصف الإوزة وصفا غير مسبوق، وتناولها تناولا ليس بالمطروق102.

ومن ملامح الأندلس، الحمية للقيم المجتمعية، ووثوبهم لمنافحة من يحاول اِطِّراح النَّصْفَة والعدل. ولعلاقة بهذا الأمر عارضوا الفلسفة والتنجيم ببلادهم. وكان الحاكم اللبيب يتقرب إلى عامتهم بإحراق كتبهما. وفُتِنوا بكل مغامر مغوار وجواد مفضال، و"تهافتوا في نصرته(...)"، حتى يظفر صاحبهم بِطَلْبِيَّتِهِ، وأهل المشرق أصوب رأيا منهم في مراعاة نظام الملك، والمحافظة على نصابه، لئلا يدخل الخلل الذي يقضي باختلال القواعد وفساد التربية وحلِّ الأوضاع."103.

وحرص الأندلسيين على المروءة، دفعهم إلى البذل من أجل التميز في العلوم والحرف؛ وذلك لمقتهم البطالة والعطالة، ولأن قيمة المرء من قيمة ما يتقنه. "فتحقيق الإنصاف في شأنهم في هذا الباب، أنهم أحرصُ الناس على التميز، فالجاهل الذي لم يوفقه الله للعلم يجهد أن يتميز بصنعة، ويرياً بنفسه أن يُرى فارغا عالة على الناس، لأن هذا عندهم في نهاية القبح. والعالم عندهم معظم من الخاصة والعامّة، يشار إليه، ويحال عليه، وتَبُّبُهُ قدره وذكره عند الناس، ويُكرم في جوار أو ابتياع حاجة(...). فهم يقرءون لأن يَعلِّموا لا لأن يأخذوا جارياً"104؛ فالعالم منهم بارع لأنه يطلب ذلك العلم بباعث من نفسه يحمله على أن يترك الشغل الذي يستفيد منه، وينفق من عنده حتى يعلم."105.

ويضيف المقرئ في موضع آخر، مبينا شغف الأندلسيين بالمنتور وتقديمهم له: "وعلم الأدب المنتور من حفظ التاريخ والنظم والنثر ومستظرفات الحكايات أنبل علم عندهم، وبه يُتقرب من مجالس ملوكهم وأعلامهم، ومن لا يكون فيه أدب من علمائهم فهو غفل مستثقل."106.

وكما طرأت على عربية أهل الأندلس انحرافات وتغيرات في أحاديث العامة والخاصة اليومية، امتدت التحولات إلى مظاهر آخر منها الأزياء والأثاث والأدوات. "فالغالب عليهم ترك العمائم، لاسيما في شرق الأندلس، فإن أهل غربها لا تكاد ترى فيهم قاضيا ولا فقيها مشارا إليه إلا وهو بعمامة، وقد تسامحوا بشرقها في ذلك(...). وكثيرا ما يتزيا سلاطينهم وأجنادهم بزِيَّ النصراري المجاورين لهم، فسلاحهم كسلاحهم (...). وكذلك أعلامهم وسروجهم(...). وغفائر 107 الصوف كثيرا ما يلبسونها حُمرًا وخضرًا(...). وهذه الأوضاع التي بالمشرق في العمائم لايعرفها أهل الأندلس، وإن رأوا في رأس مشرقٍ داخلٍ إلى بلادهم شكلا منها أظهروا التعجب والاستظراف، ولا يأخذون أنفسهم بتعليمها، لأنهم لم يعتادوا ولم يستحسنوا غير أوضاعهم، وكذلك في تفصيل الثياب."108.

يظهر من الكلام الأخير للمقرئ أن الأجيال المتأخرة من الأندلسيين لم تعد مقلدة للمشرق في كل شيء، مثلما دأبت على ذلك الأجيال الأولى. إنما معارضة المشرق أضحت محصورة في ميادين نزرة من ضمنها الأدب.

101 بلاغة العرب في الأندلس : أحمد ضيف ، 172 .

102 تنظر : رسالة التوايح والزوايح ، 149 و150 . وكذا : الأدب الأندلسي : مصطفى الشكعة ، 676 .

103 النفع : 1 / 204 .

104 الجاري : الراتب المفروض للموظف .

105 النفع : 1 / 208 .

106 نفسه : 1 / 209 و 210 .

107 جمع غفيرة وغفارة : لباس يغطي العنق والقفا .

108 النفع : 1 / 210 و 211 .

والمتمأمل في حوادث التاريخ، سيستنتج لامحالة أن الأندلسيَّ إنسان مميّز بين الرّئين والسّئين؛ يهتز للجودة ويُشجّع عن الرداءة. فضالته الإتقان أنى كان، ومن أي حذب نسل. وهذا ما يخالف الظن السائد بأن الأندلسيين يتعاملون مع التراث المشرقي؛ تعامل العاشق الهائم، أو الحاطب المتعجّل في غلس الليل المدلهم.

فهذا "أشهر كتب ابن سينا في الطب، "كتاب القانون"، لم يصل إلى المغرب إلا في زمان أبي العلاء زهر بن أبي مروان 109، إبان دولة المثلثين. فحسب ما يروي ابن جميع المصري في كتاب "التصريح بالمكنون في تنقيح القانون" أن رجلا من التجار جلب من العراق إلى الأندلس نسخة من هذا الكتاب [قانون ابن سينا]، قد بولغ في تحسينها، فأتحف بها لأبي العلاء بن زهر تقرّباً إليه، ولم يكن هذا الكتاب وقع إليه قبل ذلك، فلما تأمله ذمّه واطرّحه. 110.

وفي كتاب: "عجائب الهند" لبزرك بن شهریار، قصة بعنوان: خبر الشيخ الأندلسي؛ تُصوّر هذا الشيخ على أنه شخصية رابطة الجأش وقت الخطر، وقورة هادئة أثناء الجلبة والصخب وخوف ركاب السفينة من الهلاك، عارفة بالأمور مجرّبة، حازمة عند الملمات والأهوال. بل إن الشيخ الأندلسي بطل عاقل؛ هو الوحيد من رجال السفينة من تمكن من البقاء على قيد الحياة، والخروج سالما من كيد جزيرة النساء 111.

أخيرا، تميز الأندلسيون بحبّ التّصفّة والعدل؛ يظهر ذلك في عدة نصوص ومناسبات، منها قول ابن سعيد: " .. يعلم الله تعالى أني ما أقصد إلا إنصاف المنصفين الذين لا يميل بهم التعصب، ولا يجمع بهم الهوى، ولكن الحق أحق أن يُتبع، فلعل مطلقا يقف على ما ذكره ابن غالب 112 فيقول: هذا الرجل تعصب لأهل بلده (...). ويحمله على ذلك بعده عن الأرضين:

ولو أبصروا ليلي أقروا بحسنها      وقالوا بأني في الثناء مُقَصَّرُ. 113.

#### خاتمة :

استطاع الأندلسيون أن يصلوا أسبابهم بأفق عالٍ وهّاج من الحضارة والازدهار ماديا ومعنويا، على الرغم من تجشّمهم لتبعات وتداعيات قطيعتين تاريخيتين مهمتين: الأولى : قطيعتهم المادية الجغرافية مع المشرق، والثانية : قطيعتهم المعنوية النسبية مع التراث الحضاري الإيبيري القديم.

بعد هذا كله ، هل يمكن إجمال الفعل الحضاري الأندلسي على مستوى المعارضة العامة (الحضارة) ، والمعارضة الخاصة (الفكر والأدب) في قولة صاحب "إحكام صنعة الكلام " : " نُوزِعْتُ الظلَّ ، فَادْعَيْتُ الجِدَارَ " ؟ فقد نوزع الأندلسيون تقيؤ ظلال تراثهم العربي، عندما وصف بعض المشاركة هذا التراث المشترك ببضاعتهم . فكان هذا أول إحساس الأندلسيين بأندلسيتهم التي سَخّروا لها موهباتهم واجتهاداتهم والتجديدات؛ لبعث بضاعة أندلسية صميمة.

وكان طَبْعِيًّا – قبالة هذا الحيف – أن يكون الجزاء من جنس الاعتداء؛ فتداعى الأندلسيون إلى ردّ اعتبارهم بالتراخي على علية المنتج الأدبي المشرقي – فروسيةً منهم ربما – للبرهنة على قدرتهم في تحدي وإحراج الأخر المشرقي المذنب، في أعز ما يملك؛ في عيون الآثار الأدبية التي ظل المشرق – دوما – بها معتزا ولها مهتزا. فكان هذا هو الجدار الذي تحدث عنه الكلاسيكي؛ والذي كان وليد المضاضة التي تجرّعها الأندلسيون جراء اتهام أولى القرابة.

109 أحد أعلام عائلة آل زهر المعروفة في الأندلس بالأدب والطب والجاه ونفوذ السلطان وعراقة النسب .

110 زاد المسافر وقوت الحاضر : ابن الجزار القيرواني، (مقدمة التحقيق)، 19 .

111 عجائب الهند : 36 - 41 .

112 صاحب : " فرحة الأنفس " ؛ فيها ذكر فضائل الأندلس والأندلسيين .

113 النفع : 151 / 4 .

## المراجع :

- [1] الأدب الأندلسي موضوعاته وفنونه: مصطفى الشكعة، بيروت، لبنان، دار العلم للملايين، 1997، الطبعة 9.
- [2] الأدب الأندلسي: ماريا خيسوس روبييرا متي، (د-م)، (د-ب)، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية (المجلس الأعلى للثقافة)، 1999، (د-ط)، ترجمة: أشرف علي دعدور.
- [3] إحكام صناعة الكلام في فنون النثر ومذاهبه في المشرق والأندلس: أبو القاسم محمد بن عبد الغفور الكلاعي الأشبيلي، بيروت، لبنان، عالم الكتب، 1985، الطبعة الثانية، تحقيق: محمد رضوان الداية.
- [4] البيان والتبيين: أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، (د-م)، (د-ب)، دار الفكر، (د-ت)، (د-ط)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون.
- [5] بلاغة العرب في الأندلس: أحمد ضيف، سوسة، تونس، دار المعارف للطباعة والنشر، 1998، الطبعة 2.
- [6] الدولة المرابطية، قضايا وظواهر أدبية: حسن جلاب، مراكش، المغرب، المطبعة والوراقة الوطنية، 1997، الطبعة 1.
- [7] زاد المسافر وقوت الحاضر: أحمد بن الجزائر القيرواني، تونس، تونس، دار العربية للكتاب، 1986، الطبعة 1، تحقيق: محمد سويبي والراضي الجازي.
- [8] كشف المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان: إبراهيم أفندي الأندلسي الطرابلسي، بيروت، لبنان، دار التراث، (د-ت).
- [9] لسان العرب: أبو الفضل بن منظور، بيروت، لبنان، دار صادر، 1997، الطبعة 6.
- [10] الموازنة بين الشعراء: زكي مبارك - صيدا - بيروت، لبنان، المكتبة العصرية، (د-ت)، (د-ط).
- [11] المُعجَب في تلخيص أخبار المغرب: عبد الواحد المراكشي، الدار البيضاء، المغرب، دار الكتاب، 1978، الطبعة 7، تحقيق: محمد سعيد العريان ومحمد العربي العلمي.
- [12] نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: أحمد بن محمد المقرئ التلمساني، بيروت، لبنان، دار الفكر - دار الرشد الحديثة، 1986، الطبعة 1، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي.
- [13] عجائب الهند، بَرها ويحرها وجزائرها: بزرك بن شهرير الناخذه الرامهرمي، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة، إصدارات المُجمَع الثقافي، 2000، (د-ط)، تحقيق: عبد الله محمد الحبشي.
- [14] الروض المعطار في خبر الأقطار: محمد بن عبد المنعم الجُميري، بيروت، لبنان، مكتبة لبنان، 1984، الطبعة 2، تحقيق: إحسان عباس.
- [15] رسائل ابن حزم الأندلسي: علي بن أحمد بن حزم الظاهري، بيروت، لبنان، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1987، الطبعة الثانية، تحقيق: إحسان عباس.
- [16] رسالة التوابع والزوابع: ابن شهيد الأندلسي، بيروت، لبنان، دار صادر، 1980، (د-ط)، تحقيق: بطرس البستاني.
- [17] تاريخ الأدب الأندلسي، عصر الطوائف والمرابطين: إحسان عباس، عمان، الأردن، دار الشروق، 1997، الطبعة 1.
- [18] تاريخ آداب العرب: مصطفى صادق الرافعي، بيروت، لبنان، دار الكتاب العربي، 2001، الطبعة 6.
- [19] تاريخ النقد الأدبي في الأندلس: محمد رضوان الداية، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، 1993، الطبعة 2.
- [20] تاريخ قضاة الأندلس: ابن الحسن النباهي الأندلسي، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، 1995، الطبعة 1، تحقيق: مريم قاسم طويل.
- [21] الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: أبو الحسن علي بن بسام الشنتري، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، 1998، الطبعة الأولى، تحقيق: سالم مصطفى البدري.
- [22] استلهاهم نوادر وأخبار كتاب الأغاني في كتب المختارات الأندلسية والإسبانية: ميلودة الحسناوي، مجلة: المناهل، العدد: 47، 1995.
- [23] مركزية التجربة الأندلسية وأثرها في الوعي التاريخي العربي الإسلامي: نور الدين الصغير، ضمن مجلد أعمال ندوة: الأندلس قرون من التقلبات والعطاءات، الرياض، السعودية.
- [24] المقامة المشرقية في الأندلس: حسن الوراكلي، مجلة: المناهل، العدد: 37، 1989.
- [25] أبو علي القالي البغدادي وأثره بالفكر الأندلسي: خليل إبراهيم الكبيسي، مجلة: المؤرخ العربي، العدد: 25، 1984.
- [26] في التعامل مع التوابع والزوابع لابن شهيد وتعدد روافدها: سليم ريدان، مجلة: دراسات أندلسية، العدد: 18، 1997.
- [27] فن المحاورات النثرية الأندلسية، أو البحث عن إبداع أندلسي أصيل: عبد اللطيف مومن، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية - مكناس، العدد: 10، 1996.
- [28] ظاهرة الانتماء في الأدب الأندلسي، أنموذج فريد، محاولة لاستقراء بعض النصوص التاريخية الأدبية (القسم الأول): عبد الله بن علي بن ثقفان، مجلة: دراسات أندلسية، العدد: 11.
- [29] المغاربة في ساحل الشام؛ تاريخهم السياسي والحضاري في العصر الفاطمي، عمر عبد السلام تدمري، مجلة التاريخ العربي، العدد: 02، 1997.

**جريمة التَّنَمُّر في ضوء التشريع العراقي والتشريعات المقارنة**  
(bullying crime) In light of Iraqi legislation and comparative legislation

أ. م. د. كاظم عبد الله نزال المياحي<sup>1</sup>



### Abstract

(The crime of bullying) in light of Iraqi legislation and comparative legislation

The phenomenon of bullying in the current era has received great attention at the level of criminal legislation, because this phenomenon is considered one of the forms of violence that includes the majority of society's groups at their various age levels, as it is considered one of the undesirable aggressive social evils, as it involves the practice of violent behavior by an individual. Or a group of individuals towards others, as bullying can occur anywhere where people interact with each other, and many vulnerable groups in society suffer from it, so it has become a tangible reality that is widely spread among students in schools, universities, workplaces, and others.

Many of the new conditions that the world is witnessing in the second half of the twentieth century have contributed to amazing progress at all levels, which has played a major role in the spread of this phenomenon, especially since it has spread through many electronic media.

In light of these conditions, criminal and private legislation mandated the preservation of human rights and freedoms, especially after the spread of many forms of bullying and hate speech on the practical level, especially in light of the widespread spread of waves of bullying and hate speech in its various types and forms, as it is one of the forms of social violence, in particular. After social networking sites recently played an important role in changing the dynamics of society, and creating a state of confrontation and clash with its established traditional customs, to the extent that makes it difficult to attribute this violence to a single or central cause of this phenomenon, as the factors of this crime are multiple and intertwined. And various factors led to the growth of this phenomenon and helped to spread it.

**Key Words** *Bullying, Hate Speech, Administrative Bullying, Social Bullyin, Cyberbullying.*

### ملخص

حظيت ظاهرة التَّنَمُّر في العصر الحالي باهتمام كبير على صعيد التشريعات الجنائية، وذلك لأن تلك الظاهرة تعد أحد أشكال العنف التي تشمل غالبية فئات المجتمع على مختلف مراحلهم العمرية، حيث تعتبر أحد الآفات الاجتماعية العدوانية الغير مرغوب فيها، كونها تنطوي على مُمارسة السلوك العنيف من قبل فردٍ أو مجموعة أفراد نحو غيرهم، حيث يمكن أن يحدث التَّنَمُّر في أي مكان يتفاعل فيه البشر مع بعضهم البعض، ويعاني منها العديد من الفئات المستضعفة في المجتمع، فأصبحت واقعة ملموسة تنتشر بشكلٍ كبير بين طلاب المدارس والجامعات وأماكن العمل وغيرها.

ولقد ساهمت العديد من الأوضاع المستحدثة التي يشهدها العالم في النصف الثاني من القرن العشرين تقدماً مذهلاً على جميع مستوياته، مما ساهم بدور كبير في تفشي تلك الظاهرة، وبخاصة أنها انتشرت عبر العديد من الوسائط الإلكترونية.

وفي ظل تلك الأوضاع أولت التشريعات الجنائية، والخاصة الحفاظ على حقوق الإنسان وحرياته، وخصوصاً بعد تفشي العديد من صور التَّنَمُّر وخطاب الكراهية على صعيد الواقع العملي، ولا سيما في ظل الانتشار الواسع لموجات التَّنَمُّر وخطاب الكراهية بمختلف أنماطه وصوره، كونه أحد صور العنف الاجتماعي، وبخاصة بعد أن لعبت مؤخراً مواقع التواصل الاجتماعي دوراً مهماً في تغيير ديناميكية المجتمع، وخلق حالة من المواجهة والصدام مع عاداته التقليدية الراسخة، وذلك إلى الحد الذي يجعل من الصعب إرجاع ذلك العنف إلى سبب وحيد أو محوري لتلك الظاهرة، حيث تعدد عوامل تلك الجريمة إلى أسباب متشابكة ومختلفة أدت إلى تنامي تلك الظاهرة وساعدت على انتشارها.

الكلمات المفتاحية: التَّنَمُّر، خطاب الكراهية، التَّنَمُّر الإداري، التَّنَمُّر الاجتماعي، التَّنَمُّر الإلكتروني.

### Author Details

Assist. Prof. Kadhim Abdullah Nazzal Al-Mayyhi, Al-Hikma  
University college, Iraq  
<https://orcid.org/0000-0001-6340-9928>



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-9>

تعد جرائم التَّنَمُّر أو خطاب الكراهية، من الأمراض الاجتماعية الخطيرة، وحيث إن تلك الجرائم تعد أحد مظاهر العنف القائم على النوع الاجتماعي والتي تصيب الشخص الذي يتعرض للتنمر للعديد من المشاكل نفسية خطيرة ودائمة، كما أن تأثيرها يمتد إلى جدران المجتمع بالتصديق، كونها تمس العديد من فئات المجتمع في مختلف مراحلهم العمرية، خصوصاً أنّ مؤسسات الأسرة والمدرسة، والجامعة والعمل تعد من أكثر البيئات التي تشهد عمليات تنمر بين أفرادها، كما أنها أصبحت واقعة ملموسة يعاني منها العديد في المجتمع، وفي أحلك الظروف وقد ترتبط جرائم التَّنَمُّر بغيرها من الجرائم الأخرى.

وتتعدد أبعاد ودوافع جريمة التَّنَمُّر، حيث لا تقتصر على دافع واحد، بل تتعدد أسبابها، مما اقتضى مواجهة تلك الجريمة، وبخاصة أنها تمس الكرامة الإنسانية في المجتمع، في ظل تطور وسائل المواصلات والاتصالات نتيجة الطفرة التقنية والتكنولوجية الذي شهدها العالم على كافة الأصعدة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية والطبية... الخ، وقد ساهمت في إلغاء العديد من الحواجز الزمنية والمكانية وربط أرجاء العالم ببعضها بحيث تحققت وحدة جغرافية لقارات العالم الخمس. ولم تعد المسافات تشكل أية عقبات تقف حائلاً دون اتصال الشعوب فيما بينها، حيث سمح هذا التقدم بنوع من التقارب الفكري الذي أوجد بدوره إمكانية أكبر للتفاهم بين الشعوب (سكري، سنة 1412هـ-1991م، صفحة 6).

بيد أن الطفرة العلمية والتكنولوجية الهائلة لها وجه آخر سلبي قد يلقي بظلاله ونتائجه على كافة جوانب الحياة، وهو ما استفاد منه البعض، وقد ساهم بدور كبير في اتساع تلك الجريمة وتناميها في المجتمع، وبخاصة عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

التي قد تؤثر على كيان وقيم المجتمع، ولا سيما أنه لا يقتصر التأثير الضار لتلك الظاهرة وخطورتها على الشخص فحسب بل أن انعكاس تأثيرها يمتد تجاه المجتمع ككل.

ووفق ما ذكر حاول المُسْتَرَع العراقي أسوة ببعض التشريعات الجنائية والتشريعات الخاصة بمواجهة جرائم التَّنَمُّر بكافة أنماطها المختلفة، حيث انتهج العديد من السياسات الجزائية، بهدف التصدي تجاه تلك الجريمة.

#### أولاً- أهداف الدراسة:

تسعى الدراسة إلى تحقيق العديد من الأهداف التي تتمثل في الآتي:

1. تهدف دراستنا إلى إلقاء الضوء على موضوع (جريمة التَّنَمُّر) في ضوء التشريع العراقي وبعض التشريعات المقارنة، لأنه يعد من الموضوعات المستحدثة الجديرة بالبحث والدراسة والتحليل، حيث تسعى دراستنا نحو وضع تصور كامل لتلك الجريمة، وبخاصة بعد أن بدت آثارها السلبية المترتبة عنهما بارزة في المجتمعات المعاصرة.
2. تتطرق الدراسة إلى السعي نحو بيان مفهوم التَّنَمُّر وأهم خصائصه وسماته المميزة.
3. تتناول الدراسة أهم الأسباب والعوامل التي أدت لظهور تلك الجريمة واتساع نطاقها، مع محاولة التطرق إلى صور وأشكال جريمة التَّنَمُّر.
4. إبراز السياسات التشريعية على صعيد القانون العراقي والعديد من القوانين المقارنة في مصر وفرنسا تجاه جريمة التَّنَمُّر، واستعراض وسائل التصدي لمواجهاتها.

#### ثانياً- أهمية الدراسة:

تكمن الأهمية من دراستنا إلى العديد من الاعتبارات من أهمها:

1. إن موضوع جرائم التَّنَمُّرُ بصفة خاصة تعد من الجرائم التي تعاني منها غالبية المجتمعات، وفي الوقت الحالي، كما اتسع وتفشى نطاق وصور تلك الجريمة على صعيد الواقع العملي سواء اتخذت أحد الصور التقليدية أو الإلكترونية.
2. تكتسب دراسة وبحث هذا الموضوع أهمية خاصة في كثير من التشريعات الوضعية، وأن جريمة التَّنَمُّرُ تشكل أحد التهديدات التي لها مخاطر اجتماعية كبيرة والتي تهدد كيان المجتمعات، كما يتولد عنها العديد من النتائج السلبية، وخاصة أن خطاب الكراهية وفي ظل الأوضاع المستحدثة التي شهدتها العالم على جميع مستوياته ينتشر بصورة كبيرة، وقد شهد العالم في النصف الثاني من القرن العشرين تقدماً مذهلاً في شتى المجالات المختلفة.
3. وتبرز الأهمية بعد أن بدأت تظهر على صعيد القوانين والتشريعات الوضعية المختلفة، وعلى مستوى فقهاء القانون، وأحكام القضاء الأمر الذي يستلزم مواجهة تلك الجريمة تشريعياً، والعمل على رسم إطار تشريعي يتلاءم مع كافة المستجدات التي يشهدها المجتمع في العصر الحالي.
4. تزداد أهميتها لأنها تتطرق إلى استعراض المقارنة ما بين مواجهة التشريع الجنائي العراقي وغيره من السياسات الجنائية الوضعية المقارنة، وذلك من أجل بيان وجوه الاختلاف فيما بينهم.

### ثالثاً- مشكلة الدراسة:

#### البحث بثير العديد من الإشكاليات، والسبب في ذلك يرجع إلى:

1. الصعوبة الرئيسية، وترجع إلى أنه من الموضوعات المستحدثة التي لم يلق حظاً وافراً من الدراسة والبحث، حيث إن هناك ندرة بخصوص الدراسات والأبحاث التي تناولت موضوعها، ولذلك تم الاعتماد على العديد من الدراسات العامة، وكذلك الدراسات والمقالات المتخصصة المتعلقة بذات الموضوع، وخاصة التي تناولها علم النفس. كما تتمثل إشكالية دراستنا بندرة الأحكام القضائية التي تطرقت لهذا الموضوع.
2. تصطدم ببعض الحقوق التي يتذرع بها البعض منها حرية الرأي، وعلى ذلك قد تكون تلك الحقوق وبالاً على المجتمع وذات خطورة كبيرة إذا أطلقت في العنان دون تقييد.
3. بيان مدى ملاءمة النصوص التقليدية التجريبية في القانون العقابي لاستيعاب كافة الصور التي تمثل أحد مظاهر التَّنَمُّرُ، وخاصة أن تطبيق النصوص التقليدية على صور التَّنَمُّرُ -عبر الوسائط الإلكترونية- قد يتعارض مع مبدأ شرعية الجرائم والعقوبات.

#### وانطلاقاً من المشكلة البحثية لهذه الدراسة، فتثير الدراسة التساؤلات الآتية:

#### التساؤل الرئيسي: كيف عالج التشريع العراقي، والمقارن جريمة التَّنَمُّرُ في ضوء السياسات الجنائية ؟

وحيث يتفرع عن هذا التساؤل العديد من التساؤلات الفرعية على الوجه الآتي:

- ما هو مفهوم التَّنَمُّرُ وأهم خصائصه وسماته ؟
- ما هي الأسباب والعوامل التي تساهم في ظاهرة التَّنَمُّرُ ؟.
- ما هي نظرة التشريع المصري والفرنسي الوضعي تجاه جريمة التَّنَمُّرُ؟.

### رابعاً- منهج الدراسة:

لقد تناولت العديد من المناهج في استعراض الدراسة:

1. المنهج الوصفي: يهدف هذا المنهج إلى وصف وتشخيص موضوع دراستنا من مختلف جوانبها وكافة أبعادها واستعراض تفصيلاتها بهدف استجلاء الملامح والجوانب المختلفة لموضوع البحث.
2. المنهج التحليلي: اتبعت المنهج التحليلي عن طريق القيام بدراسة وتحليل كافة النصوص القانونية في ضوء آراء الفقه القانوني وما خلصت إليه الاجتهادات القضائية حتى تتمكن من الخروج بتوصيات تخدم موضوع دراستنا.
3. المنهج المقارن: سلكت في بحثي منهج الدراسة المقارنة فيما بين التشريع العراقي، وغيره من السياسات التشريعية المقارنة في مصر، وفرنسا وذلك من أجل دراسة الموضوع واستعراضه بصورة أكثر عمقاً وتفصيلاً وتوضيحاً.

#### خامساً- خطة الدراسة:

قسمت الدراسة ثلاثة مباحث متتالية، يسبقهما مقدمة، وتنتهيها خاتمة :

مقدمة - تشتمل على أهمية الدراسة وأهدافها ومشكلاتها ومنهجها، كما تشتمل الدراسة على التقسيم الآتي:

المبحث الأول: مفهوم جريمة التَّنَمُّر وخصائصها

المطلب الأول: تعريف جريمة التَّنَمُّر.

المطلب الثاني: خصائص وسمات جريمة التَّنَمُّر.

المبحث الثاني: أسباب التَّنَمُّر وأنماطه

المطلب الأول: دوافع وأسباب جريمة التَّنَمُّر.

المطلب الثاني: أنماط جريمة التَّنَمُّر وصورها.

المبحث الثالث: التنظيم القانوني الوضعي تجاه جريمة التَّنَمُّر

المطلب الأول: موقف التشريع العراقي.

المطلب الثاني: معالجة التشريع المصري والفرنسي لجريمة التَّنَمُّر.

خاتمة.

المراجع.

المبحث الأول

مفهوم جريمة التَّنَمُّر وخصائصها

بعد التَّنَمُّر "Bullying" من قبيل الظواهر الاجتماعية القديمة قدم البشرية وسابقة على نشأة الدولة، وامتد عبر الأزمان لدى الكثير من المجتمعات المتقدمة، والنامية، كما يعد التَّنَمُّر من المفاهيم المستحدثة، وذلك لحدائثة الاعتراف به، لأنه أحد أنواع العنف الذي تناولته الكثير من الدراسات بالرغم من صعوبة التوصل إلى مقياس محدد، لتحديد السلوكيات التي تعد تنمراً أو سلوك عابر (سلام، 2023-144، صفحة 734) (سايحي، صفحة 77).

ويرجع الاهتمام بدراسة ظاهرة التَّنَمُّر خلال فترة السبعينات من القرن الماضي، بالرغم من اعتباره من قبيل المفاهيم الحديثة نسبياً، ويرجع حداثة الاعتراف به لأنه أحد أصناف العنف، وأصبح يحظى باهتمام العديد من الباحثين في مختلف التخصصات، كما سعت العديد من الدول إلى وضع برامج وقائية للتصدي لخطورته (رشيدة، 2023، صفحة 13).

وبالنظر إلى خصوصية مفهوم جريمة التَّنَمُّر وخصائصها المميزة، سوف تقسم دراستنا على مطلبين على الوجه الآتي:

المطلب الأول: تعريف جريمة التَّنَمُّر.

المطلب الثاني: خصائص وسمات جريمة التَّنَمُّر.

## المطلب الأول

### تعريف جريمة التَّنَمُّر

التَّنَمُّر من الناحية اللغوية: تنمَّر الشَّخصُ: نمَر؛ غضب وساء خلقه، وصار كالنَّمر الغاضب، تَنَمَّرَ: تشبَّه بالنمر في لونه أو طبعه، تنمر لفلان: أي تنكر له وأوعده (منظور ا.، لسان العرب، 1956، صفحة 200)

أما المدلول الاصطلاحي: فالتَّنَمُّر ترجمة للمفهوم الإنجليزي Bullying ويراد به أحد السلوكيات العدوانية التي تتكرر حدوثها بصفة متعمدة، مما يتسبب أضرار وأذى بالآخرين (رشيدة، 2023، صفحة 13).

ويعرف التَّنَمُّر في علم النفس بأنه سلوك عدواني يسبب فيه شخص (المسيء) عن قصد وبصورة متكررة في عدم الراحة لدى شخص آخر، أما ذات المفهوم في علم الاجتماع فيعبر عنه بأنه هو الأذى اللفظي أو الجسدي أو النفسي (أمين ب.، 2024، صفحة 469).

وعلى صعيد منهج التشريعات الوضعية، فلم يرد في التشريع العراقي مفهوم التَّنَمُّر، في حين أن المصري يعرف التَّنَمُّر؛ بقوله "يعد تنمرًا كل قول أو استعراض قوة أو سيطرة للجاني، أو استغلال ضعف للمجني عليه، أو لحالة يعتقد الجاني أنها تسيء للمجني عليه، كالجنس أو العرق أو الدين أو الأوصاف البدنية، أو الحالة الصحية أو العقلية أو المستوى الاجتماعي بقصد تخويله أو وضعه موضع السخرية، أو الحط من شأنه أو إقصائه عن محيطه الاجتماعي..." (المادة 309 مكرراً بقانون العقوبات المصري).

وعلى صعيد الجانب الفقهي يعرف التَّنَمُّر بأنه هو: "واحد من أشكال السلوكيات العدوانية التي تتضمن قيام فرد أو أكثر بإزعاج شخص آخر ضعيف، وليس لديه القدرة على الدفاع عن نفسه" (دارخان، 2022، صفحة 1383).

كما يراد بالتَّنَمُّر بأنه نوع من أنواع العنف المجتمعي الذي يهدف للإضرار بالآخرين عمداً (عباس ر.، 2022، صفحة 258).

كما يشير البعض إلى تعريف التَّنَمُّر بأنه "كل اعتداء أو إساءة أو أذى نفسي أو مادي يقوده شخص متنمر أو جماعة تمارس ضد أحد الأشخاص، والجماعات، بقصد التهديد والتمييز، أو التخويف، أو الإقصاء، والتنكيل والحط من قدر الضحية بسبب طبيعة الجاني القاسية التي تمتاز بالأناية مما يبرهن على شخصيته الإجرامية الكامنة" (الطيار، 2020، صفحة 1505).

ومن جانبنا يمكن القول إن التَّنَمُّر؛ سلوك إجرامي عمدي عدواني يحصل نتيجة تباين في القوة بين شخصين: المتنمر والضحية، ويتكرر باستمرار على الضحية ويستوي أن يقع بصورة تقليدية أو عبر أحد الوسائط الإلكترونية، وقد يتخذ أحد الصور البدنية واللفظية، والاجتماعية. مختلفا باختلاف الوسط الاجتماعي الذي يحدث فيه.

## المطلب الثاني

### خصائص وسمات جريمة التَّنَمُّر

جريمة التَّنَمُّر تمتاز بالعديد من الخصائص والسمات نستعرض بعض منها:

**أولاً: اتساع جريمة التَّنَمُّر:** التَّنَمُّر بمضمونه القانوني ظاهرة عدوانية تتم فيها ممارسة العنف والسلوك العدائي من قبل فرد أو مجموعة أفراد تجاه غيرهم (المري، صفحة 10). كما يشمل كافة صور المضايقة وخطاب الكراهية والتحرشات التي من شأنها يترتب عنها الإيذاء النفسي أو الابتزاز المعنوي للمجني عليه.

**ثانياً: عدم توازن القوى بين الطرفين :** يوجد عدم توازن ما بين طرفي التَّنَمُّر، حيث يكون الضحية ضعيف بدنياً عن شخص الجاني المسيء مما يسمح للأخير بممارسة إيذاء وإذلال الضحية دون أن يستطيع الدفاع عن نفسه، كما أنه قد يحدث التَّنَمُّر حتى لو كان كلا الطرفين متساويين من حيث القوة البدنية، لأن هناك خصائص وسمات غير القوة يمكن أن تمنح المتنمر سلطات على الضحية مثل المكانة أو المركز الاجتماعي أو الكفاءة الاجتماعية أو الذكاء السريع أو الثقة أو العمر أو الجنس أو العرق أو الوضع الاقتصادي ( المنيفي، 2020، صفحة 11).

ويتميز الشخص المسيء بالعديد من السمات منها؛ تمتعهم بالغرور والقوة والقبول من أقرانهم، كما لديهم رغبة كبيرة في السيطرة على الآخرين عن طريق استخدام العنف، كما ينعدم التعاطف تجاه ضحاياهم، ويتميز المتنمر بأنه محاط بالعديد من المتنمرين أو السلبيين الذين يشاركون في سلوكيات التنمر، ويقدمون الدعم والتشجيع للمتنمر، وموافقتهم يتولد شعور القوة لدى المتنمر، ويجعل سلوكياته العدوانية مستمرة.

**ثالثاً: النية في إلحاق الضرر:** يتسبب المتنمر من خلال سلوكياته في الأذى النفسي أو الجسدي الذي يقع على الضحية مع تمتع المسيء بذلك.

**رابعاً: فكرة تكرار السلوك :** فكرة تكرار السلوكيات العدوانية من العناصر الرئيسية في التَّنَمُّر، فلا يعتبر السلوك أو الفعل الضار تنمراً حال وقوعه مرة واحدة، بل يجب أن يحدث ذلك السلوك أو الفعل الضار بشكل متكرر لكي يوصف بأنه تنمر. إذ إن حالة واحدة من سوء المعاملة لا تعتبر تنمراً.

**خامساً: خطورة سلوك التَّنَمُّر (آثاره) :** يعد التَّنَمُّر اليوم أحد المشكلات السلوكية على درجة كبيرة من الخطورة والتهديد، نظراً لما يترتب على ذات السلوكيات من أضرار نفسية واجتماعية للمتضررين من ضحايا التَّنَمُّر، حيث تظهر مثل هكذا أضرار على جوانب معينة من الشخصية التي تتمثل في: تدني تقدير الذات، وكذلك صغر دائرة الأصدقاء، وأيضاً الخجل المفرط، فقدان الإحساس بالأمان.. الخ من الآثار النفسية (عبد الفتاح، 2022، صفحة 1380).

كما أشارت العديد من الدراسات إلى وجود مجموعة واسعة من النتائج النفسية، والاجتماعية السلبية التي يتأثر بها الضحية نتاجاً للتنمر من قبيل ذلك الاكتئاب واضطرابات الأكل وتعاطي الكحوليات والمخدرات وإيذاء النفس وضعف الأداء الأكاديمي وانخفاض احترام الذات. ( Pollastri, Cardemil, & H , 2010, p. 8 ).

## المبحث الثاني

## أسباب التَّنَمُّر وأنماطه

توصف ظاهرة التَّنَمُّر على أنها أحد أشكال المضايقات التي يرتكبها المسيء، ضد الضحية، سواء تمثلت في اكتساب المسيء قوة وهيمنة بدنية أو اجتماعية، كما يمكن أن يتمثل التَّنَمُّر وأخذ اعتداء لفظي أو بدني من شأنه يحدث أضرار نفسية أو جسدية على الضحية (رقية، 2023، صفحة 20)، وانتشار تلك الظاهرة واتساعها جاءت نتاجاً للعديد من الأسباب والعوامل.

وعلى ذلك تعدد أسباب التنمر وأوصافه، كما لا تقتصر هذه الظاهرة على صورة أو شكل واحد، بل تعدد أنماطه، وهو ما يقتضي تناوله على مطلبين على النحو الآتي:

المطلب الأول- دوافع وأسباب جريمة التَّنَمُّر.

المطلب الثاني- أنماط جريمة التَّنَمُّر وصورها.

## المطلب الأول

## دوافع وأسباب جريمة التَّنَمُّر

يقصد بالدافع إلى الجريمة بأنه؛ هو القوة النفسية التي بنيت عليها النية الإجرامية، لتقوم النية بعد ذلك بتوجيه عنصري الإرادة والعلم وذلك للقيام بالسلوك المطلوب منها ( إبراهيم م.، 2013).

ولقد حاولت بعض الأبحاث الاجتماعية بيان المتغيرات التي تؤثر على الفرد حتى يصبح متنمراً أو ضحية، حيث يركز الباحثون على مجموعة متنوعة من الدوافع، بما في ذلك الاجتماعية والمعرفية والنفسية والأسرية، والمتغيرات البيئية التي يمكن أن تجعل الفرد أكثر عرضة للتورط في التنمر (Brank, Hoetger, & Haz, 2012, p. 217).

**أولاً: الدوافع الاجتماعية:** يراد بهذه الدوافع حسب طبيعة الظروف البيئية التي نشأ وعاش فيها الفرد، بداية من الأسرة وما تتعرض من مشاكل أسرية وعائلية وعنف أسري، إضافة إلى بيئة المدرسة والشارع ودور وسائل الإعلام المختلفة، كلها عوامل يزداد تأثيرها على سلوك التَّنَمُّر (تواتي، 2023، صفحة 59). كما تتمثل الدوافع الاجتماعية لذات الجريمة باعتبارها من الأسباب الدافعة إلى تلك الجريمة الآتي:

1. اضطراب العلاقات العائلية والاجتماعية.

2. استخدام العنف الأسري والعائلي، وزيادة القسوة والإفراط في العقاب البدني من جانب الأسرة باعتباره من الأساليب التربوية التي من شأنها تؤدي إلى اتخاذ الأفراد سلوكيات عنيفة، ومنها كذلك سلوك التَّنَمُّر.

ويتضح من جانبنا بذلك أن كثرة تعرض الضحية لمختلف الإيذاء الاجتماعية والمعاملة القاسية داخل المنزل وبخاصة في بيئة الأسرة التي تقع على جسد الضحية- وخاصة لدى الحدث- علاوة على تأثير غيرها من العوامل والظروف الخارجية من شأنها تسبب العديد من الأضرار النفسية مما ينتهج الشخص سلوك الجريمة على غيره.

3. شعور المتنمّر (المسيء) بالقوة والسيطرة والهيمنة، وانتماؤه لمستوى اقتصادي مرتفع من الدوافع التي تدفعه إلى سلوك التَّنَمُّر، كما أن انتمائه لأحد الطبقات الفقيرة وشعوره باحتقار الآخرين، والظلم يسبب له إحباط كبير يجعل منه متنمراً للتنفيس عن شعوره (حسين أ.، 2013، صفحة 11).

ثانيا: **الدوافع النفسية (الداخلية)** : عندما لا يجد الشخص الاهتمام الكافي بقدراته يتولد لديه شعور بالتوتر والانفعالات، مما يؤدي به إلى ممارسة سلوك التَنَمُّر.

ثالثا : **الدوافع الخارجية**: يرجع بعض الأسباب الدافعة إلى التَنَمُّر إلى أسباب وعوامل أخرى خارجية، وهي تتمثل في الآتي:

1. **الدوافع المدرسية** : هذه الدوافع تشمل علاقة المتنمر بمدرسة وزملاء دراسته، وبمنهج الدراسة عموما، لأن ضعف تحصيل الطالب وطبيعة العلاقة بين كل من المعلم والتلميذ، وغياب رابطة التواصل بين المدرسة والأسرة، من العوامل والأسباب التي تساهم في ظهور ذات السلوك وتقويته.
2. **مشاهدة البرامج والأفلام العنيفة**: خاصّة التي تخاطب فئة الأطفال سواء تمثلت في أفلام الكرتون أو برامج المصارعة، وكذلك ممارسة الألعاب الإلكترونية العنيفة (حسين أ.، 2013، صفحة 11).

ونرى من جانبنا إلى أن دوافع التَنَمُّر – مثل غيرها من الجرائم- برزت إلى الوجود نتاج العديد من الدوافع ذات الطبيعة الاجتماعية والنفسية والخارجية التي تعرّض لها الفرد وهي في مجملها أسباب متعددة أدت إلى تفاقم الظاهرة وليس لعامل أو سبب واحد سواء تمت في البيئة التقليدية أو في البيئة الرقمية، وهي أدت إلى تفاقم ظاهرة التَنَمُّر واستفحالها في المجتمعات.

## المطلب الثاني

### أنماط جريمة التَنَمُّر وصورها

يتم التعبير عن جريمة التَنَمُّر من خلال العديد من السياسات السلوكية والأفعال التي يصنفها البعض إلى ثلاث فئات: تشتمل الفئة الأولى؛ على السلوكيات والأفعال التي تتجلى في سياق العلاقات المباشرة فيما بين شخص المسيء والضحية مثل الاعتداءات المباشرة البدنية واللفظية، في حين الفئة الثانية؛ تشتمل على مجموعة غير مباشرة من الظروف الاجتماعية، مثل نشر الشائعات والإقصاء الاجتماعي، أما الفئة الثالثة؛ فجاء ظهورها نتاج التقدم التقني والتكنولوجي في استخدام وسائل المواصلات والاتصال الحديثة والذي أدى إلى ظهور أنماط متعددة من الوسائط الإلكترونية مثل الحاسب الإلكتروني، والعديد من الأجهزة الحديثة –ومنها الهاتف المحمول- واستخدام تلك التقنيات كوسيلة للتنمر، وهو ما أدى إلى ظهور مصطلحات جديدة تشير إلى ذلك، مثل: التسلط عبر شبكة الإنترنت، التسلط الإلكتروني والمضايقة عبر الإنترنت. ( Fontaine, 2018, pp. 393-406 ).

ونتناول في ضوء ما تقدم أهم أنواع وأنماط جريمة التَنَمُّر، وذلك وفقا لما يلي:

### أولا: أنماط جريمة التَنَمُّر التقليدية: وتشمل الآتي:

1. **التَنَمُّر الإداري**: يعني التَنَمُّر الإداري انتهاج سلوكيات وأفعال عدوانية ذات طبيعة سلبية تجاه بعض المروجين من قبل المدير المباشر أو رئيس المؤسسة، وتتم تلك السلوكيات بصفة متكررة مما يجعل بعض المرؤوسين ضحية لتلك الجريمة لشعوره بالإهانة والإذلال والأسى والخيبة ( كامل ج.، 2021، صفحة 123).
2. **التَنَمُّر المدرسي**: التَنَمُّر المدرسي مقتضاه تعرض التلميذ للإيذاء بطريقة مكررة من طرف بقية التلاميذ، حيث يتميز ذلك السلوك بطابع التعمد والعدوانية والتكرار كما أنه يتخذ طرق ووسائل مختلفة، يمارسها تلميذ بهدف الإيذاء والإزعاج.

3. التَّنَمُّرُ الاجتماعي: يعد التَّنَمُّرُ الاجتماعي أقل أنواع التَّنَمُّرِ وضوحاً ويتم ذات التَّنَمُّرُ في الغالب بدون علم الضحية. كما أنه يستهدف سمعة الشخص ومكانته الاجتماعية ويطلق عليه (التَّنَمُّرُ السري) ويتضمن هذا التَّنَمُّرُ العديد من السلوكيات منها؛ الكذب ونشر الشائعات والتهديد والتميمة... الخ.

### ثانياً: التَّنَمُّرُ الإلكتروني (السيبراني):

ساهم تزايد التكنولوجيا واتساع شبكة الإنترنت في شتى حياتنا، واعتمادنا بصورة متزايدة عليها، إلى ازدياد المخاطر وتعرض الكثير من الأفراد للتنمر عبر الفضاء السيبراني، وتعتبر فئتي النساء والأطفال من الفئات المستهدفة أكثر من غيرها بجرائم التَّنَمُّرِ السيبراني.

والترجمة الإنجليزية للتَّنَمُّرِ الإلكتروني هو Bullying Cyber ، في حين أن ترجمتها باللغة الفرنسية. La cyber intimidation

وتمت صياغة مفهوم "التَّنَمُّرُ الإلكتروني" أول مرة سنة 2004 من قبل الباحث الكندي "بيل بيلسي"، وفي ظل تعدد المصطلحات التي استعملها الباحثون للإشارة إلى مدلول "التَّنَمُّرُ الإلكتروني" واستخدام العديد من المترادفات منها؛ "المضايقة الإلكترونية"، "التحرش الإلكتروني"، "المطاردة الإلكترونية"، "الإيذاء الإلكتروني"، "التصيد الإلكتروني"، وغيرها من المصطلحات الدالة على الممارسات السلبية التي تسعى إلى الآخرين، وتمتاز بأنها ذات ارتباط وثيق الصلة بتقنية المعلومات، علاوة على أنها أحد الظواهر العالمية المستحدثة نسبياً تشمل مجموعة متنوعة من السلوكيات. ويشير البعض إلى تعريف "التَّنَمُّرُ الإلكتروني" بكونه؛ هو تلك السلوكيات العدوانية المرفوضة وغير المرغوب فيها والموجهة عبر مختلف الوسائل والتقنيات الإلكترونية من شخص يسمى (مُتَنَمِّراً) إلى شخص آخر يسمى (مُتَنَمَّرًا عليه) بهدف احتقاره وإذلاله والانتقاص من قيمته وكذلك المساس بشعوره وكرامته (البورقادي، 2021-2022، صفحة 12). ويعرف كذلك التَّنَمُّرُ بأنه هو: فعل أو سلوك عدواني متعمد يتم تنفيذه باستخدام الوسائل الإلكترونية الحديثة من قبل فرد أو مجموعة من الأفراد بشكل متكرر ومع مرور الوقت ضد ضحية لا يمكنها الدفاع عن نفسها بسهولة. (Slonje, Smith, & Frisén, 2012).

ويتميز التَّنَمُّرُ التقليدي عن التَّنَمُّرِ الإلكتروني في خصائص الوسيط الإلكتروني الذي "يسهل على المتنمر إمكانية التخفي ما يجعل التَّنَمُّرُ الإلكتروني سريع الانتشار بين مستخدمي وسائل الاتصال الإلكترونية، إضافة إلى سهولة نقل المحتوى مع ضعف التعاطف الوجداني الذي ينبثق من أن المتنمر لا يرى آثار أفعاله، وسلوكياته على الضحية، علاوة على نقص وضعف الرقابة على وسائل الإعلام الإلكتروني. (AKBULUT & ERISTI, 2011, p. 115) مما يعني بذلك أن التنمر الإلكتروني يتحقق عبر الوسائط الإلكترونية الحديثة والمتقدمة عبر شبكة الإنترنت العالمية مثل تقنيات الفيديو، والصوت، والمواقع، والمنشآت، ووسائل التواصل الاجتماعي. كما أن هناك عدة أشكال للاستقواء يتخذها شخص الجاني على الضحية يمكن استعراضها على النحو الآتي:

**أولاً: التَّنَمُّرُ اللفظي:** يتميز التَّنَمُّرُ اللفظي بالاعتداءات المنطوقة، فهي تتمثل في التنازب بالألقاب والمضايقة. ويعرف هذا التَّنَمُّرُ بأنه؛ أي هجوم أو تهديد يتخذه أحد الأشخاص بقصد إيذاءه، عن طريق السخرية منه، والتقليل من شأنه لدى الآخرين، وكذلك التشهير بالأشخاص، والابتزاز، والاتهامات الباطلة والإشاعات، وإطلاق بعض الألقاب المبنية على أساس: الجنس، أو العرق، أو الدين، أو الطبقة الاجتماعية أو الإعاقة، ويتم ممارسة المتنمر لذات النوع من التَّنَمُّرِ بهدف التأثير على تقدير الذات لدى الضحية (زكير، 2021، صفحة 2604).

**ثانياً: التَّنَمُّرُ البدني:** التَّنَمُّرُ البدني (الجسدي) يراد به إيذاء والاعتداء على المجني عليه من الناحية الجسدية، ويأخذ ذات التَّنَمُّرُ أشكالاً وصوراً متعددة منها الضرب أو الصفع أو القرص، أو الرفس أو الإيقاع أرضاً، أو السحب، ونحو ذلك من الأفعال.. والبصق والتخريب الممتلكات الشخصية، أو إجبار الشخص على فعل شيء.

ثالثا: التَّنَمُّرُ النفسي: التَّنَمُّرُ النفسي هو النميمة عن الأشخاص أو استبعادهم لجعلهم يشعرون بالسوء تجاه أنفسهم (Orchinik , 2023).

رابعا: التَّنَمُّرُ الجنسي: التَّنَمُّرُ الجنسي يستخدم فيه شخص المسيء ألفاظ جنسية وينادى بها على الضحية، أو كلمات قذرة، أو الاعتداء عن طريق لمس الضحية، أو تهديده بالممارسة. وعلى ذلك قضت محكمة النقض الفرنسية في أحد أحكامها القضائية بأن " تعتبر التصريحات الجنسية المتكررة من قبل الموظف غير مشروعة وتبرر الفصل، حيث إن الموظف الذي يهين زملائه بشكل متكرر باستخدام لغة سيئة متحيزة جنسياً يرتكب جريمة تبرر فصله، بغض النظر عن تسامح صاحب العمل في الماضي ( ANDRE, 2024).

خامسا: التَّنَمُّرُ الانفعالي : التَّنَمُّرُ الانفعالي تتمثل في اتخاذ صور ومظاهر متعددة؛ كالازدراء والإذلال ( مغار، 2015، صفحة 514)، وهذا التَّنَمُّرُ من أشد الأنواع إضرارا وتأثيرا، ومن شأنه إحداث أذى انفعاليا، ويرجع سبب ذلك لأنه ليس قابلاً للظهور، علاوة على ذلك أنه يعد أحد أشكال وصور السيطرة الاجتماعية التي يمكن أن تمارس من أجل إيذاء الآخرين والتأثير على ثقتهم بين أقرانهم ويساهم في تخفيض إحساس الضحية بذاتها وتقديرها لها.

سادسا: التَّنَمُّرُ على الممتلكات: يتحقق هذا التَّنَمُّرُ عن طريق أخذ أشياء الآخرين ثم التصرف فيها عنهما أو عدم إرجاعها أو إتلافها. مع الإشارة إلى أن أنماط التَّنَمُّرُ السابقة ترتبط معاً فقد يرتبط الشكل اللفظي مع الجسدي أو الجسدي مع الاجتماعي أو غيرها.

### المبحث الثالث

#### التنظيم القانوني الوضعي تجاه جريمة التَّنَمُّرُ

واجهت الكثير من التشريعات الجنائية والتشريعات الخاصة جرائم التَّنَمُّرُ بكافة أنماطها المختلفة كجريمة محددة وفق تسميات قانونية مختلفة، في حين أن التشريع العراقي برغم قصوره عن معالجة ذات الجريمة، إلا أنه المُشَرِّعُ العراقي انتهج العديد من السياسات الجزائية، بهدف التصدي تجاه تلك الجريمة. وعليه سوف تتناول دراستنا بيان التنظيم القانوني الوضعي تجاه جريمة التَّنَمُّرُ على مطلبين على الوجه الآتي:

المطلب الأول – موقف التشريع العراقي.

المطلب الثاني – معالجة التشريع المصري والفرنسي لجريمة التَّنَمُّرُ.

#### المطلب الأول

##### موقف التشريع العراقي

يتم تناول موقف التشريع العراقي من خلال موقف الدستور وموقف قانون العقوبات العراقي وحسب ما يأتي:

##### أولاً: موقف الدستور العراقي:

ينظم الدستور الموضوعات الأساسية في الدولة ، بالإضافة إلى تنظيم موضوع الحقوق والحريات ، سواء كانت هذه الحقوق شخصية أو سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية ، من أجل احترام هذه الحقوق والحريات ، يجب أن تكون منصوب عليها في جوهر الدساتير ، لأن الدستور هو أفضل ضامن لهذه الحقوق; تتميز النصوص الدستورية بالتفوق على القوانين الأخرى ، وبالتالي فإن

الدستور العراقي هو الضامن الأساسي لحماية الحقوق والحريات الفردية ، وما يتضمنه الدستور العراقي لعام 2005 ، حيث أقر الجزء الثاني منه موضوع (الحقوق والحريات) في المواد (14-46) ، بالإضافة إلى 13 منه (رشيد ، 2013 ، ص 647).

وإذا كان جريمة التَّنَمُّرُ باعتبارها أحد السلوكيات العدوانية المرفوضة وغير المرغوب فيها والموجهة من شخص يسمى مُتَنَمَّرًا إلى شخص آخر يسمى مُتَنَمَّرًا عليه وذلك بغية التدخل في خصوصياته، وخاصة أن نص المادة 17 / أولاً من الدستور العراقي لسنة 2005 على أن "لكل فرد الحق في الخصوصية الشخصية بما لا يتنافى مع حقوق الآخرين، والآداب العامة". كما أنه قد كفل حرية الرأي والتعبير بكافة الوسائل بنصوص صريحة، فوفقاً لما نصت عليه الفقرة الأولى والثانية من المادة (38) من الدستور التي بينت حرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل، وحرية الصحافة والصناعة والإعلان والنشر والإعلام بما لا يتعارض مع النظام العام والآداب، في حين تناولت المادة 46/ ثانياً من الدستور التقييدات بقولها؛ أنه لا يمكن تقييد ممارسة أي من الحقوق والحريات الواردة في هذا الدستور أو تحديدها إلا بقانون أو بناء عليه على أن لا يمس جوهر الحقوق والحريات، واستناداً إلى مواد الدستور لا يجوز لأي شخص أن يتذرع بنصوص حرية التعبير عن الرأي والتَّنَمُّرُ على الغير متى ما كان تنمره يمثل تجاوزاً صريحاً على النظام العام والآداب ( محمود ح.، 2024، صفحة 378).

ومن جانبنا وبناء على ما سبق بيانه فلا يجوز لأي فرد أن يتخذ التنمر باعتباره أحد وسائل التعبير التي يمكن بمقتضاه الاعتداء على حقوق وحريات الأفراد.

وكذلك تناول الدستور العراقي سالف البيان في المادة 7/أولاً "يحظر كل كيان أو نهج يتبنى العنصرية أو الإرهاب أو التكفير أو التطهير الطائفي أو يحرض أو يمجد أو له"، كما أن المادة 14 من الدستور نصت على مبدأ المساواة والقضاء على التمييز يروج ببر بقولها "العراقيون متساوون أمام القانون دون تمييز بسبب الجنس أو العرق أو القومية أو الأصل أو اللون أو الدين أو المذهب أو المعتقد أو الرأي أو الوضع الاقتصادي أو الاجتماعي".

ويتضح من جانبنا أن المشرع الدستوري أفرد مبادئ جوهرية تتمثل في نبذ عناصر الكراهية والتمييز الديني، والتأكيد على تطبيق مبدأ المساواة باعتبارها من الركائز الأساسية التي تساهم بدورها في الحد من جرائم التَّنَمُّرُ.

### ثانياً: موقف القانون العراقي:

بالرغم من أن المُشَرِّعَ العراقي لم ينص في نصوص تشريعية صريحة تتناول جريمة "التَّنَمُّرُ"، بيد أنه حاول معالجة هذه الجريمة في ظل أحكام قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969 النافذ، ولا في أي تشريع خاص آخر، هذا الأمر لا يعني بذلك إفلات الجناة من توقيع العقاب وردع مرتكبي هذه الجريمة، بل إنه بإمكان القاضي الجنائي أن يقوم بتكييف الواقعة، أو القضية المعروضة أمامه ووفقاً للنصوص القانونية المنظمة للتشريع العراقي لمعالجة مسألة التَّنَمُّرُ والتصدي لخطورة تلك الجريمة، وهو ما سوف نوضحه على الوجه الآتي:

#### 1. معالجة جريمة التَّنَمُّرُ في جريمة التهديد:

يقصد بالتهديد هو فعل الشخص الذي ينذر آخر خطر بريد إيقاعه بشخصه أو بماله ( عبد الملك، صفحة 755)، كما يراد كذلك بالتهديد بأنه ترويع المجني عليه وإلقاء الرعب في قلبه بتوعده بإنزال شر معين به سواء أكان بشخصه أو بماله، فهو يقوم على عنصر إفراغ أو تخويف المجني عليه، وذلك بتهديده بارتكاب جنائية ضد النفس أو المال، ويكون ذلك إما مصحوباً بطلب أو بتكليف بأمر أو الامتناع عن فعل أو غير مصحوب بذلك ( الدرّة، صفحة 226). وبناء على ما تقدم قد يتعمد الشخص المسيء تهديد الضحية سواء بالقول أو الفعل أو بالإشارة أو بإرسال رسائل، أو إسناد أمور خادشة للحياء أو حتى إفشائها أو ارتكاب أحد الجنائيات ضد نفس

الضحية أو ماله أو غيره، ويستوي في ذلك أن يكون التهديد مباشر أو عن طريق استخدام أحد الوسائل التكنولوجية الحديثة. ولقد تطرق قانون العقوبات العراقي إلى جريمة التهديد، حيث نصت المادة 430 على أنه "1 - يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سبع سنوات أو بالحبس كل من هدد آخر بارتكاب جناية ضد نفسه أو ماله أو ضد نفس أو مال غيره أو بإسناد أمور مخدشة بالشرف أو إفشائها وكان ذلك مصحوباً بطلب أو بتكليف بأمر أو الامتناع عن فعل أو مقصوداً به ذلك. ويعاقب بالعقوبة ذاتها التهديد إذا كان التهديد في خطاب خال من اسم مرسله أو كان منسوباً صدوره إلى جماعة سرية موجودة أو مزعومة."

في حين نصت المادة 431 على أنه "يعاقب بالحبس كل من هدد آخر بارتكاب جناية ضد نفسه أو ماله أو ضد نفس أو مال غيره أو بإسناد أمور خادشة للشرف أو الاعتبار أو إفشائها بغير الحالات المبينة في المادة 430."

وترتيباً على ما تقدم ذكره من النصوص القانونية يشترط في فعل التهديد العديد من الشروط والضوابط منها أن يكون على درجة من الجسامته متمثلة بالوعيد بارتكاب جناية ضد نفس المجني عليه أو ماله أو ضد غيره (الكعبي، 2009، صفحة 104)، ويتحقق التهديد بطلب أو أمر غمماً عن إرادة المجني عليه في جريمة يعاقب عليها القانون (لطفي، 2019، صفحة 124).

ولمقاضاة المتنمر عن جريمته الواقعة بصورة التهديد يشترط أن فعل المتنمر ينذر الضحية بخطر يريد إيقاعه فضلاً عن إلقاء الفزع والرعب والخوف في قلبه بتوعده بإنزال خطر معين به، ماله شخصه أو بغيره بصرف النظر عن وسيلة ارتكاب الجريمة سواء بالقول أو كتابة أو عن طريق نسبة أمور خادشة بالشرف، وقد يستجيب ضحية التَّنَمُّر إلى التهديد تحت تأثير ذلك التهديد خوفاً من ضرر أو يلحق بنفسه أو بشخص من الغير، كما يشترط أن يكون التهديد جدياً له من تأثير على إرادة المجني عليه ونفسيته حتى تقع الجريمة (الحسني).

ويتضح من جانبنا أنه جريمة التهديد يستوي أن تقع على الضحية سواء اتبع ذات التهديد بالقول، أو الفعل، أو بإنزال ضرر بالمجني عليه، ما دام من شأنه ترويع المجني عليه أو على أحد من الغير بحيث يحمله على تنفيذ ما يطلب منه.

وأن جريمة التهديد لا يجوز فيها الصلح وعلى ذلك قررت محكمة جنايات البصرة هـ 2 بالدعوى المرقمة 34/ج/2023 في 2023/3/12 بأن الفعل المنسوب إلى المتهم يندرج ضمن أحكام المادة 1/430 من قانون العقوبات وهي من جرائم الجنايات التي لا يقبل فيها طلب الصلح وإصدار محكمة الجنايات قرارها المميز دون مراعاة ذلك قرر نقضه وإعادة الدعوى إلى محكمتها لإجراء المحاكمة مجدداً (الهيئة الجزائية، 2023).

## 2. معالجة جريمة التَّنَمُّر في جريمة السب والقذف:

أشارت الفقرة الأولى من المادة 433 إلى "أن القذف هو إسناد واقعة معينة إلى الغير بإحدى طرق العلانية من شأنها لو صحت أن توجب عقاب من أسندت إليه أو احتقاره عند أهل وطنه."

وقد قضت محكمة التمييز بقولها "لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية فقرر قبوله شكلاً ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد أنه صحيح وموافق للقانون ذلك أن المميز ..... (المدان) قد اعترف في كافة أدوار التحقيق والمحاكمة أنه أسند وقائع مخلة بالسمعة والاعتبار للمشتكي ..... وعائلته مما ينطبق وأحكام المادة 1/433 من قانون العقوبات ...." (الرصافة الاتحادية، 2007).

في حين الفقرة الثانية من المادة سالفه البيان أشارت إلى أنه "يعاقب من قذف غيره بالحبس وبالغرامة أو بإحدى هاتين العقوبتين. وإذا وقع القذف بطريق النشر في الصحف أو المطبوعات أو بإحدى طرق الإعلام الأخرى عد ذلك ظرفاً مشدداً". كما أشار المُشَرِّع العراقي إلى مفهوم السب من رمي الغير بما يخدش شرفه أو اعتباره أو يجرح شعوره وإن لم يتضمن ذلك إسناد واقعة معينة

(الفقرة الأولى من المادة 434 عقوبات عراقي) ويعاقب من سب غيره بالحبس مدة لا تزيد على سنة وبغرامة لا تزيد على مائة دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين. وإذا وقع السب بطريق النشر في الصحف أو المطبوعات أو بإحدى طرق الإعلام الأخرى عد ذلك ظرفاً مشدداً (الفقرة الثانية من المادة 434 عقوبات عراقي).

وترتيباً على ما تقدم ذكره يتضح من جانبنا أن جريمة التَّنَمُّر لم يتناولها المشرع العراقي صراحة، ولكن السلوكيات الإجرامية التي تندرج تحت نطاق التجريم والتي قد يرتكبها الشخص المسيء قد تتمثل في جريمة القذف، أو القيام بسب المجني عليه، حيث إن تلك الأفعال تحط من كرامة، وسمعة، وشرف الضحية واعتباره الاجتماعي يستوي أن تقع تلك السلوكيات عبر الوسائل التقليدية أو عبر التقنيات الحديثة (باستخدام الهواتف النقالة، أو عبر المواقع الإلكترونية على شبكة الإنترنت) سواء اتخذت تلك السلوكيات ألفاظاً أو تعليقات أو صور، أو إحياءات جنسية خادشة للحياء، كما أن المجني عليه له الحق إلى جانب توقيع الجزاء الجنائي على الجاني أن يطالب بالتعويضات المدنية.

## المطلب الثاني

### معالجة التشريع المصري والفرنسي لجريمة التَّنَمُّر

المشرع المصري في ظل أحكام قانون العقوبات المصري أصدر القانون رقم ١٨٩ لسنة ٢٠٢٠ (الجريدة الرسمية العدد ٣٧ مركزاً (ب) بتاريخ ٥ سبتمبر ٢٠٢٠) بإضافة مادة جديدة ومستحدثة رقم المادة ٣٠٩ مكرراً (ب) إلى قانون العقوبات بهدف مواجهة جريمة التَّنَمُّر التي تعد أحد الجرائم المتنامية والتي تشكل خطراً على المجتمع، حيث تناولت المادة ٣٠٩ مكرراً (ب) من قانون العقوبات تعريف صريح لجريمة التنمر التي تتمثل في استعراض الجاني قوته أو سيطرته، أو استغلاله ضعف الضحية حيث تنص المادة (309 مكرراً ب) عقوبات بقوله "يعد تنمراً كل قول أو استعراض قوة أو سيطرة للجاني، أو استغلال ضعف للمجني عليه، أو لحالة يعتقد الجاني أنها تسيء للمجني عليه، كالجنس أو العرق أو الدين أو الأوصاف البدنية، أو الحالة الصحية أو العقلية أو المستوى الاجتماعي بقصد تخويفه أو وضعه موضع السخرية، أو الحط من شأنه أو إقصائه عن محيطه الاجتماعي ومع عدم الإخلال بأي عقوبة أشد منصوص عليها في أي قانون آخر يعاقب المُنْتَمِّر بالحبس مدة لا تقل عن ستة أشهر، وبغرامة لا تقل عن 10 آلاف جنيه، ولا تزيد على 30 ألف جنيه، أو بإحدى هاتين العقوبتين".

كما بين المُشَرِّع المصري في المادة سالفه البيان حالات التشديد بالنص على أنه " تكون العقوبة الحبس مدة لا تقل عن سنة وبغرامة لا تقل عن 20 ألف جنيه ولا تزيد عن 100 ألف جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين إذا وقعت الجريمة من شخصين أو أكثر أو كان الجاني من أصول المجني عليه أو من المتولين تربيته أو ملاحظته أو ممن لهم سلطة عليه أو كان مسلماً إليه بمقتضى القانون أو بموجب حكم قضائي أو كان خادماً لدى الجاني. أما إذا اجتمع الطرفان يضاعف الحد الأدنى للعقوبة وفي حالة العود تضاعف العقوبة في حديها الأدنى والأقصى".

وقد بين المُشَرِّع المصري بموجب المادة سابقة الإشارة الركن المادي لجريمة التَّنَمُّر حيث يتخذ الجريمة العديد من صور السلوكيات الإجرامية؛ بينها المشرع في الألفاظ (الأقوال) أي كانت طريقتها، وأيضا استعراض القوة أو السيطرة على الضحية أو استغلال حالة الضعف المجني عليه أو أي حالة يعتقد أنها تسبب إساءة للضحية سواء تعلق بالجنس والدين والأوصاف البدنية والحالة الصحية أو العقلية أو المستوى الاجتماعي وهي حالات جاءت على سبيل الحصر والتحديد.

كما أبرز النص القانوني أهم ملامح النتائج المحظورة والتي قد تنحصر في كافة سلوكيات التخويف أو الحط من شأن المجني عليه أو وضع الضحية موضع السخرية أو إقصائه اجتماعياً لوجود رابطة سببية ملاءمة في سياقها العمدي العادي. كما وضع النص حالات العقاب في الصورة البسيطة والمشددة وأثار العود والتعدد وتنوعه. وعليه لا يقتصر التَّنَمُّر لدى الفقه الفرنسي على بيئة

محددة دون غيرها؛ فقد ترتكب السلوكيات الإجرامية في نطاق علاقات العمل، أو في علاقات الزواج، كما قد تقع في الدوائر الرياضية أو الجامعات والمدارس، وفي غير ذلك من الدوائر الاجتماعية، ويستوي أن يكون الضحية في جريمة التَّنَمُّر أحد أقارب الجاني أو غيره، كما أن هذه الجريمة قد ترتكب عن طريق شبكة الإنترنت (Stella, 2019, p. 134).

ويتضح على منهج المُشَرِّع الفرنسي أنه تولى تنظيم العديد من التشريعات على صعيد قانون العمل والأسرة والضمان الاجتماعي والعقوبات والتي من شأنها تساهم في الحد من كافة السلوكيات التنموية. وعلى الصعيد القضائي قضت محكمة التمييز الفرنسية في قرار لها بأن " السلوك الذي يتجلى في النقد والسخرية والعنف اللفظي والجسدي وزعزعة العلاقات المهنية الذي يتجاوز المزاح البسيط بين زملاء العمل " واتخاذ موقف متناقض " مصدر معاناة في العمل " يبرر توقيع عقوبة الفصل التأديبي بسبب سوء السلوك الجسيم. (Cass. soc., 2024).

كما قضت في قرار قضائي آخر " يلتزم صاحب العمل تجاه موظفيه بالتزام سلامة النتيجة من حيث حماية صحة وسلامة العاملين في الشركة، ولا سيما في مسائل التحرش الأخلاقي وعدم وجود خطأ من جانبه ولا يمكن أن يعفيه من مسؤوليته؛ وأنه يجب عليه أيضًا الرد على تصرفات الأشخاص الذين يمارسون السلطة الفعلية أو القانونية على الموظفين؛ وحيث إن أساليب الإدارة التي ينفذها رئيس هرمي يمكن وصفها بأنها مضايقة أخلاقية تم التعبير عنها بأفعال متكررة لها غرض أو تأثير يؤدي إلى تدهور ظروف العمل التي من المحتمل أن تنتهك الحقوق والكرامة، أو تغيير صحتهم الجسدية أو العقلية أو تعريض مستقبلهم المهني للخطر؛ ...." (Cour de cassation, 2011).

## خاتمة

وخلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج والتوصيات التي تتمثل في الآتي:

### أولاً: النتائج:

- 1- يمثل التَّنَمُّر أحد الظواهر الاجتماعية الخطيرة محل الكثير من الدراسات والأبحاث العلمية والقانونية، بسبب انتشار أبعاد ودوافع وأسباب جريمة التَّنَمُّر داخل أركان المجتمع، وفي كل جوانبه المختلفة، مما اقتضى مجابهة التشريعات بمقتضى أحكامه وقواعده بمعالجة التَّنَمُّر المنتشر في غالبية قطاعات المجتمع.
- 2- التَّنَمُّر سلوك إجرامي عمدي عدواني يحصل نتيجة تباين في القوة بين شخصين: المتنمر والضحية، ويتكرر باستمرار على الضحية ويستوي أن يقع بصورة تقليدية أو عبر أحد الوسائط الإلكترونية، وقد يتخذ أحد الصور البدنية واللفظية، والاجتماعية. مختلفا بذلك باختلاف الوسط الاجتماعي الذي يحدث فيه.
- 3- المُشَرِّع العراقي ما زال لم يشرع بنصوص قانونية تتناول جريمة التَّنَمُّر صريحة، وإنما يعتمد على نصوص بعض المواد في قانون العقوبات ويتولى القاضي بتكييف تلك النصوص مع واقعة التَّنَمُّر.
- 4- المُشَرِّع المصري نجح مؤخراً في أفراد تنظيم تشريعي يعالج جريمة التَّنَمُّر، وكذلك المُشَرِّع الفرنسي تولى تنظيم العديد من التشريعات على صعيد قانون العمل والأسرة والضمان الاجتماعي والعقوبات والتي من شأنها تساهم في الحد من كافة السلوكيات التنموية.

### ثانياً: التوصيات:

- 1- رفع الوعي التثقيفي بعقد الندوات والمؤتمرات، وعبر وسائل الإعلام المختلفة بتسليط الضوء على الأضرار السلبية للتَّنَمُّر ، بخاصة أن هذه الجريمة تنفثى ويزداد انتشارها في المجتمع، وكذلك وضع ضوابط للتعامل مع الجريمة باستخدام مناهج عقابية وتدابير وقائية.

2- ضرورة تدخل المُشَرِّع العراقي بنصوص صريحة تطبيقاً لمبدأ الشرعية بالعمل على تجريم الأفعال التي تشكل سلوكيات تنموية وفق نصوص تشريعية واضحة المعالم تجاه هذه الجريمة والتصدي لمكافحتها.

### المراجع:

#### أولاً: قائمة المراجع العربية:

- [1] ابن منظور. (1956). لسان العرب (المجلد 5). بيروت: دار صادر.
- [2] أحمد حسين. (يناير، 2013). المواجهة الجنائية لظاهرة التنمر: دراسة مقارنة. مجلة العلوم القانونية، 9 (17)، 11.
- [3] أحمد عبد الرؤوف المنيفي. (2020). التنمر وابتزاز النساء عبر الإنترنت. (1، المحرر) مكتبة الحبر الإلكتروني.
- [4] أحمد عبد الله الطيار . (2020). جريمة التنمر في التشريع المصري والمقارن: فرنسا، ألمانيا، إيطاليا، إنجلترا. مجلة كلية الحقوق للبحوث القانونية والاقتصادية(1)، 1505.
- [5] أحمد عبد الموجود زكير. (2021). المواجهة الجنائية لظاهرة التنمر. المجلة القانونية، 9، (8)
- [6] بهاء المري. (بلا تاريخ). التنمر والجرائم المشتبهة. المنصورة: مطبعة الأهرام.
- [7] بوخاري مصطفى أمين. (يونيو، 2024). ظاهرة التنمر في القانون الجزائري والمسؤولية الجزائية القائمة حولها. مجلة المعيار، 15(1)، 469.
- [8] بوكر رشيدة. (2023). الجرائم الإلكترونية في عصر الرقمنة الإبداعية التنمر " الإلكتروني نموذجاً". مجلة القانون والعلوم السياسية، 9(2)، 13.
- [9] الجريدة الرسمية العدد 37 مركزاً (ب) بتاريخ 5 سبتمبر 2020.
- [10] جنان حاتم كامل. (أيلول، 2021). التنمر الإداري وعلاقته بسمات شخصية المدير. مجلة العلوم التربوية والنفسية(146)، 123.
- [11] جندي عبد الملك. (بلا تاريخ). الموسوعة الجنائية. 2. بيروت.
- [12] حسينة رقية. (ديسمبر، 2023). التنمر الإلكتروني جريمة يمكن إثباتها " دراسة لبعض النصوص القانونية الجزائرية ". مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية، 24(2)، 120.
- [13] حمادة خير محمود. (2024). جريمة التنمر الإلكترونية وسبل مواجهتها على الصعيد الوطني والدولي. مجلة كلية الإسرائ، 6(11)، 378.
- [14] خالد حسن لطفي. (2019). جرائم الإنترنت بين القرصنة الإلكترونية وجرائم الابتزاز الإلكتروني "دراسة مقارنة ". الإسكندرية: دار الفكر الجامعي.
- [15] رائد صبار عباس. (كانون الأول، 2022). تجريم التنمر في التشريع العراقي -دراسة مقارنة. مجلة القادسية للقانون والعلوم السياسية، 13 (2)، 258.
- [16] الرصافة الاتحادية، 77 (محكمة استئناف بغداد 28 8، 2007).
- [17] رفيق شكري. (سنة 1412هـ-1991م). ، دراسة في الرأي العام والإعلام والدعاية. (1، المحرر) لبنان: مكتبة مؤمن قریش.
- [18] سليمة سايجي. (بلا تاريخ). التنمر المدرسي، مفهومه أسبابه، طرق علاجه. مجلة التغير الاجتماعي(6)، 77.
- [19] سوزان مجيد دارخان. (2022). التنمر الاجتماعي ضد ذوي الإعاقة "دراسة ميدانية في بغداد". مجلة الدراسات المستدامة، 4 (4)، 1383.
- [20] عبد الغني البورقادي. (كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، 2021-2022). التنمر الإلكتروني. رسالة ماجستير، غير منشورة . فاس، المغرب: جامعة سيدي محمد بن عبد الله.
- [21] عبد الفتاح بيومي حجازي. (2002). النظام القانوني لحماية التجارة الإلكترونية، الكتاب الأول. الإسكندرية: دار الفكر الجامعي.
- [22] عبد الوهاب مغار. (يونيو، 2015). التنمر الوظيفي : مقارنة نظرية. مجلة العلوم الإنسانية(43)، 514.
- [23] عزة خليل عبد الفتاح. (يناير، 2022). المرأة والتنمر الإلكتروني. المجلة الدولية لدراسات المرأة والطفل، 2(1).
- [24] علي حسين الخلف، وسلطان الشاوي. (2012). المبادئ العامة في قانون العقوبات (المجلد د.ط). بغداد: مكتبة السهوي.
- [25] علياء عبود الحسيني. (بلا تاريخ). جرائم التهديد. تم الاسترداد من جريدة الصباح/ <https://alsabaah.iq> :
- [26] فاطمة الزهراء تواتي. (2023). التنمر الإلكتروني على ضوء القانون الجزائري. مجلة الحوار الثقافي، 12(2)، 59.
- [27] الفقرة الأولى من المادة 434 عقوبات عراقي.
- [28] الفقرة الثانية من المادة 434 عقوبات عراقي.
- [29] ماهر عبد شويش الدرة. (بلا تاريخ). شرح قانون العقوبات (القسم الخاص). بغداد: المكتبة القانونية.
- [30] محمد إسماعيل إبراهيم. (2013). مفهوم الدافع وأثره على عوامل السلوك الإجرامي. مجلة المحقق الحلبي للعلوم القانونية والسياسية، 8(2).
- [31] محمد عبيد الكعبي. (2009). الجرائم الناشئة عن الاستخدام غير المشروع لشبكة الإنترنت "دراسة مقارنة ". القاهرة: دار النهضة العربية.
- [32] ندا منعم سلام. (أبريل، 2023-144). مدى كفاية التشريعات لمكافحة جريمة التنمر الإلكتروني "دراسة مقارنة". (جامعة الأزهر، كلية الشريعة والقانون، المحرر) مجلة البحوث الفقهية والقانونية(41)، 734.
- [33] الهيئة الجزائية، 7681 (محكمة التمييز الاتحادية 20 7، 2023).

[34] وسن حميد رشيد. (2013). الضمانات الدستورية للحقوق والحريات في الدستور العراقي لعام 2005. مجلة جامعة بابل، 3، 647.

**Foreign references :**

- [1] AKBULUT, Y., & ERISTI, B. (2011). Cyberbullying and victimisation among Turkish university students. *Australasian Journal of Educational Technology*, 27(7).
- [2] ANDRE, S. (2024, Juillet 11). Les propos sexistes répétés d'un salarié sont fautifs et justifient un licenciement. Retrieved from [https://www.epl.fr/actualite/propos-sexistes-repetes-salarie-fautifs-justifient-licenciement\\_fde8ba192-f86a-4d4f-be0c-16aeb9cbfd4a](https://www.epl.fr/actualite/propos-sexistes-repetes-salarie-fautifs-justifient-licenciement_fde8ba192-f86a-4d4f-be0c-16aeb9cbfd4a)
- [3] Brank, M. E., Hoetger, A. L., & Haz, K. P. (2012). *Annual Review of Law and Social Science*. 8(1).
- [4] Cass. soc., 22-14.385 (France 2 14, 2024).
- [5] Cons. const., 17 mai 2013, n° 2013-669 DC, Loi ouvrant le mariage aux couples de personnes de même sexe, 2013-669 DC (Cons. const mai 17, 2013).
- [6] Cour de cassation, 09-69.616, Publié au bulletin. ( civile mars 1, 2011).
- [7] Orchinik, L.J. (2023, March). Dealing With Bullying. Retrieved from TeensHealth: <https://kidshealth.org/en/teens/bullies.html>
- [8] Pollastri, A. R., Cardemil, E. V., & H, E. O. (2010). Self-esteem in pure bullies and bully/victims: A longitudinal analysis. *Journal of interpersonal violence*, 8( 25).

## البلاغة وسردية الإقناع في الخطاب الاعلامي

Rhetoric and narrative persuasion in media discourse

خالد كب<sup>1</sup>

## Abstract

The study aims to try to understand and dust off the relationship between rhetoric and media discourse and the latter to persuade based on the fact that media discourse is a rich and diverse circular communication speech aimed at Reporting, persuasion and pleasure, and it is the current human discourse that has emerged.

It encompasses all means of knowledge, voice, word, text, image, information, electronic signals and even sensory realizations. Information is the primary material of knowledge, and knowledge is an information that has been installed and compiled according to a particular perception...

Information is the revolutionary revolution, but it is the revolution that connects all other wealth, because it is it that enables its kind to be determined, assessed and exploited.

The language of the media discourse has become a snob of rhetoric in order not to remain isolated speeches lacking all the rhetorical improvements and stylistic diversification that takes the recipient pulp to exert pressure to influence and persuade it.

In order to highlight the rhetoric and persuasion used in the media. We will stand on the following question thresholds:

- What do we mean by the media speech as a speech in which so many speeches... Oriented to multiple audiences and affiliations on different directions?
- Is the eloquence of the media address successful in soliciting and Influencing the recipient?
- Is media rhetoric persuasive? What are its persuasive features?

**Key Words** Rhetoric, Persuasion, Media Speech.

## ملخص

تروم الدراسة إلى محاولة فهم ونفض الغبار عن العلاقة بين البلاغة وسردية الخطاب الاعلامي وآليات هذا الأخير للإقناع بالاستناد إلى كون الخطاب الاعلامي هو خطاب إبلاغي تداولي ثري، ومتنوع يهدف إلى الإبلاغ والإقناع والمتعة، وهو من أبرز الخطابات الإنسانية الحالي إنه الخطاب الاعلامي كخطاب عصري عابر للتخصصات.

"إنه يشمل كل وسائل المعرفة، والصوت والكلمة والنص، والصورة والمعلومات والإشارات الإلكترونية وحتى الإدراكات الحسية، فالإعلام هو المادة الأولية للمعرفة، وباعتبار المعرفة إعلام قد تم تركيبه وتأليفه حسب تصور معين... فالإعلام هو ثورة الثورات، بل هو الثورة التي تربط بها كل الثورات الأخرى، لأنه هو الذي يمكن من تحديد نوعها وتقييمها واستغلالها."

إن لغة الخطاب الاعلامي قد أصبحت تغترف من مشارب البلاغة كي لا يبقى خطابا معزولا يفتقر إلى كل المحسنات البلاغية والتنويع الأسلوبي الذي يأخذ بلب المتلقي فيمارس عليه ضغطا من أجل التأثير والإقناع ذلك، إن بلاغة الإقناع هي السعي من أجل الحصول على موافقة الجمهور ودفعه للفعل والإنجاز.

فماذا نقصد بالخطاب الاعلامي بوصفه خطابا تتأخى فيه الكثير من الخطابات... الموجه إلى جمهور متعدد المشارب والانتماءات على مختلف الاتجاهات؟ هل الخطاب الاعلامي خطاب إقناعي مؤثر؟ أي ما هي سماته الإقناعية؟

الكلمات المفتاحية البلاغة، الإقناع، الخطاب الاعلامي..

## Author Details

<sup>1</sup> PhD Researcher. Kabbi khalid, Faculty of Language, Marrakesh, Morocco  
[k.kabbi.ced@uca.ma](mailto:k.kabbi.ced@uca.ma)



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-10>

## مقدمة :

إذا كانت البلاغة فن الخطاب الفعّال حيث تعرف البلاغة في الدراسات المعاصرة على أنه: "علم الخطاب الاحتمالي الهادف إلى التأثير والإقناع أو هما معا إيهاما أو تصديقا وبهذا المعنى تصبح هي فن الخطاب الاحتمالي المؤثر<sup>1</sup> الذي بإمكانه اختراق الخطابات الأخرى ومنها الخطاب الإعلامي من خلال التحول الأساسي للرأي إلى قناعة راسخة ، وفي إطار تفاعلي يستند على عودة البلاغة بتصورها التداولي الجديد حيث وسع من دائرة البحث الحجاجي ليشمل كل الخطابات الإنسانية الاحتمالية ويشكل بذلك شبكة صيد تعري العديد من العلوم والنظريات نحو تحليل الخطاب والتحليل النقدي للخطاب.

فالبلاغة بهذا الشكل لا تبسط نفوذها وهيمنتها إلا عبر النشاط اللغوي الذي تتفاعل فيه تناقضات الخطاب داخل المجتمع ضمن صيرورة من الآراء والأفكار التي تنتهي بترجيح أحدها على الآخر. "وتعد البلاغة الجديدة هي الجانب الحجاجي التداولي من البلاغة القديمة من خلال تلحيم أطراف الخطاب الأساسية المخاطب والمخاطب وإبراز البعد التأثيري وإقناعي للغة والذي لا يظهر في البنية الصورية لنسقتها الداخلي فقط وإنما في القيم الخطابية المشحونة بواسطة الاستعارة والإطناب والإيجاز... وغيرها من الأشكال البلاغية التي تمارس فعاليتها الاجتماعية ووظيفتها الإقناعية التي تدفع إلى القيام بالفعل"، ومن أهداف البلاغة الجديدة أيضا دراسة وسائل التأثير في المخاطبين بمختلف مستوياتهم وهذا ينطبق على جمهور الخطاب الإعلامي الذي يكون جمهوره متعددا ومتنوعا من حيث السن والثقافة والمستوى العلمي والقابلية والفهم والتأويل.

ونجاعة الإقناع في أي خطاب تكون بحسب ملاءمته للجمهور وبحسب التقنيات المستعملة للإقناع سامع مخصوص تستعمل آليات لا تصلح لإقناع جمهور عام لأننا لا نستطيع أن نهمل نوعية الجمهور الذي يتوجه إليه الخطاب ونحن لا نستطيع في الخطاب الإعلامي أن نميز بين خطابات رجالات السياسة والاقتصاد والثقافة والرياضة والفن... إلخ بمواضيعه فقط بل نميزه أيضا بالجمهور الذي تتوجه إليه تلك الخطابات.

## بلاغة الخطاب الإعلامي:

1. مفهوم الخطاب : إذا كان المفهوم مفتاح القول، فإن مفهوم الخطاب معاصر وذو طبيعة تركيبية يتعدى بها الدلالة اللغوية، إلى الدلالة الفلسفية، والدلالة السياسية، والدلالة الإعلامية، وتوضح الفروق بين الدلالات حسب السياقات التي تورد خاطبه، وعلى المستوى المفهوم اللغوي : فلفظ "خطاب" مشتق من مادة "خطب". قال ابن فارس " الخاء والطاء والباء أصلان: أحدهما الكلام بين اثنين " ، ثم قال: " والخطبة : الكلام المخطوب به"<sup>2</sup>

وجاء في لسان العرب الخاطب والمخاطبة : مراجعة الكلام وقد خاطبه بالكلام مخاطبة وخاطبا وهما يتخاطبان<sup>3</sup> ، وفصل الخطاب: أن يفصل بين الحق والباطل ويميز الحكم وضده والخطاب كما ورد في كتاب الكلبيات هو: الكلام الذي يقصد به أفهام من هو أهل للفهم ،والكلام الذي لا يقصد به إفهام المستمع فإنه لا يسمى خطابا أما على المستوى القرآني فقد تعدد في القرآن الكريم لفظ "خطب" تسع مرات وورد بصيغة "خطاب" ثلاث مرات في قوله تعالى : " فقال أكفلنيها وعزني في الخطاب " وفي قوله تعالى

":وشددنا ملكه وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب " كما وردت هذه الصيغة في قوله تعالى : " رب السماوات والارض وما بينهما

الرحمان لا يملكون منه خطابا ". وهي معاني سامية تتفاوت ما بين العزة والحكمة في التأكيد على الدلالة السامية للخطاب .

<sup>1</sup> ناصر عمارة، الفلسفة والبلاغة مقارنة حجاجيه للخطاب الفلسفي، الجزائر، (2009)  
<sup>2</sup> أحمد ابن فارس بن زكريا القزويني، معجم مقاييس اللغة، ترجمة: ع هارون، دار الفكر، بيروت، 1979م، ص: 198  
<sup>3</sup> أبو الفضل جمال الدين محمد مكرم ابن منظور، لسان العرب ج.3. دار صادر، بيروت، 1993 ص: 362

2. أما اصطلاحاً: ففي الموروث العربي مصطلح "الخطاب من حيث معناه عموماً، يحيل إلى نوع من التناول للغة، أكثر مما يحيل إلى حقل بحثي محدد. فاللغة في الخطاب لا تعد بنية اعتبارية، بل هي نشاط لأفراد مندرجين في سياقات معينة" <sup>4</sup>. أما تعريف الخطاب حسب الأدبيات الغربية فقد كانت عديدة ومتعددة إلا أنه يمكن الإشارة إلى أبرزها كالتالي:

• تعريف بنفنست: " كل تلفظ يفرض متكلماً ومستمعاً، بحيث يحاول المتكلم التأثير على المستمع بطريقة ما "

• تعريف فوكو: "النصوص والأقوال أي مجموع كلماتها ونظام بنائها، وبنيتها المنطقية، أو تنظيمها البنائي".

• تعريف أوليفي رويول: يرى أن للخطاب ثلاثة معان: الشائع واللساني المختزل، واللساني الموسع. أما الأول فينظر إلى الخطاب على أنه مجموعة منسجمة من الجمل المنطوقة؛ أما الثاني، فيرى الخطاب كمتوالية من الجمل المشكلة لرسالة. أما الثالث فيعتبر الخطاب كمجموعة من الرسائل بين أطراف مختلفة تعرض طبائع لسانية مشتركة <sup>5</sup>.

### تحليل الخطاب: المقاربات والمسارات:

لا بد من الإشارة على أن الدراسات الإعلامية في بداياتها لم تبد إلا قليلاً من الاهتمام للمضامين والنصوص والرسائل، بل ركزت على كيفية فهم وتأويل الأفراد لهذه المضامين، فحسب النظريات السوسولوجية يعتبر النص مجرد قطعة "أثرية" فقد تكون المضامين مبنية اجتماعياً لكن ليس في حد ذاتها اجتماعية. أن إهمال دراسة المضامين ترافق مع العناية التي عرفتها دراسات التلقي وهو أمر راجع إلى أن " المتلقي يفهم المضمون، وذلك من خلال فهم المرسل والسياق الذي تجري فيه عملية توصيل المضامين" <sup>6</sup>.

### أولاً: التحليل الكمي للمحتوى:

ظهر التحليل الكمي للمحتوى في ق 18 في السويد وخاصة مع بريلسون وخاصة في بحوث الاتصال ويقوم على قاعدة أنه يمكن قياس محتوى النصوص من خلال تقسيم النص إلى وحدات يمكن عدّها أي فحص الحضور الإحصائي لوحدة محددة مثل الكلمات أو العبارات <sup>7</sup>. إلا أنه وجهت انتقادات واسعة بسبب تبنيه للبراد يغم الوضعي والسلوكي في مقارنة النصوص وخاصة من أصحاب التيار التأويلي والنظرية النقدية.

### ثانياً: تحليل المحتوى الكيفي:

تبنى بعض الباحثين الإسكندنافيين هذا الاتجاه والذي عرف " بالاتجاه الإنساني" ويسعى إلى محاولة تفسير المضامين الإعلامية من خلال وضعها في السياقات التاريخية والاجتماعية والثقافية من خلال الفحص الدقيق للمواد موضوع التحليل وعلى الملاحظة الدقيقة وتقديم الفهم الأولي للنص المدروس من طرف المحلل. وتشكل المصطلحات السيميائية والنظرية التداولية وقواعد التفسير في التحليل النصي البنوي أدوات رئيسة في سرورة التحليل <sup>8</sup>. ويبقى على أن التحليل الكيفي يمثل خطوة منهجية هامة في تحليل الظواهر الاتصالية.

<sup>4</sup> (دومينيك مان غونو) المصطلحات المفاتيح في تحليل الخطاب، (ترجمة: محمد يحنين م. الاختلاف، الدار العربية للعلوم، بيروت/الجزائر، 2008، ص 38.

<sup>5</sup> صادق رايح. كتاب المصطلح في علوم الاعلام والاتصال في العالم العربي م. الزابطة العربية للبحث العلمي في علوم الاتصال، بيروت، 2018، ص: 11

<sup>6</sup> Svernik, H. According to Media Research - Does Mass Communication Work. Oslo Norwegian university press: Helg, Lundby, Knut. 1991. p.48.

<sup>7</sup> Svernik, H. According to Media Research - Does Mass Communication Work. Oslo Norwegian university press: Helg, Lundby, Knut. 1991.

<sup>8</sup> Mayring Philipp. " Qualitative Content Analysis". Forum Qualitative Sozialforschung/Forum .Qualitative Social

Research.1.2.Art. 20000 <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:01 14-fqs0002204>

### ثالثا : نظرية الغرس الثقافي والدراسات الثقافية والسيميائية:

تجسدت نظرية الغرس الثقافي حسب رؤية جورج غرينر في إدراك العوامل الثقافية في المضامين الإعلامية، حيث تؤدي وسائل الإعلام- حسبها - دورا هاما في سيرورة الغرس الثقافي. فهي تقوم بالإعلام والترفيه، وتشكيل صورة مشتركة، كما أنها تعكس تشكل المواقف والأذواق والتفضيلات. حيث يحرص التحليل حسب النظرية إلى تتبع نظام الرسائل واستخراج عناصر مادته الأساسية كالوجود، والأهمية، والقيمة، والعلاقات، ثم يقترح في الأخير خصائص ووظائف مشتركة لتشكيل صورة عامة.<sup>9</sup>

والجدير بالذكر أن هناك مساهمات قيمة لمجموعة الإعلام بجامعة غلاسكو<sup>10</sup>، ومركز الدراسات الثقافية المعاصرة في برمنغهام، والتي قاربت وسائل الإعلام باعتبارها قوة ثقافية وأيديولوجية رئيسة، تحتل موقعا مهيما ومركزيا في كل ما يتعلق بطريقة المشاكل السياسية والاجتماعية.

ولقد تأثرت الدراسات الثقافية بشكل كبير بالمفكرين البنيويين، أمثال ليفي ستراوس وغرامشي، والتوسير، وبارت، وفوكو، الذين وضعوا الحجر الأساس لفكرة الأيديولوجيا والتحليل السيميائي وتحليل الخطاب في بحوث وسائل الإعلام .

### رابعا : السيميائية الاجتماعية وتحليل الخطاب:

في الوقت الذي كان التركيز في وقت سابق على الظواهر الكلية، مثل المؤسسات والجمهور، أو الحشد من منظور سوسولوجي كلي، فقد ظهر لاحقا اهتماما متزايدا بالظواهر الاجتماعية من منظور سوسولوجي جزئي، مثل تجزئة المجموعات المستهدفة وتحليل نمط الحياة . وفي هذه السيرورة يتموقع الخطاب كأحد المفاهيم المركزية، حيث يميز "بارت" بين اتجاهين منفصلين في النظرية الاجتماعية والثقافية، فمن ناحية نجد المنعطف اللغوي اتجاها يدعو إلى إعادة تقييم النص كنص وهو اتجاه ارتبط بمفكرين كبار أمثال رولان بارت وجاك دريدا، ومن زاوية أخرى نجد تركيز الخطابية أو الاتجاه الخطابي على السياق الاجتماعي في تحليل النصوص حيث يتوسل المفهوم الإعلامي للخطاب إلى الجمع بين تحليل النصوص الإعلامية، وإنتاج النصوص وتلقيها وذلك من خلال "دمج هذين المجالين"<sup>11</sup>

بحيث يهدف تحليل الخطاب، إلى معالجة العلاقات التبادلية والتفاعلية بين النص، والمنتج، والجمهور من زاوية تحليلية، وعليه فإن التحليل الإعلامي يكتسب القدرة على توسيع نطاق بحثه في التغيرات الاجتماعية والثقافية في المجتمع . أو كما يؤكد فيسك، فإن دراسات الخطاب لا تصف اللغة كنظام، بل تحللها على أنها فعل اجتماعي بمعنى أن الخطاب سيرورة مستمرة لخلق المعنى وتعميمه اجتماعيا . فالخطاب حسب فيسك مصطلح زبقي ومراوغ، لأنه يشير إلى فكرة نظرية عامة وإلى ممارسات محددة داخل هذه الفكرة، على المستوى النظري، يتحدى الخطاب المفهوم البنيوي "اللغة" كنظام تجريدي، وينقل سيرورة صناعة استخدام المعاني بأكملها من نظام بنيوي تجريدي إلى ظروف تاريخية، واجتماعية، وسياسة معينة .

ضمن هذا الإطار فالخطاب، إذا، هو اللغة في سياق الاستخدام الاجتماعي، حيث يميز "فان ديك" بين التعريفات العامة للخطاب باعتباره مرادفا لاستعمال اللغة الاجتماعية وبين التعريفات العلمية المتفحصه والتي تغطي أكثر من ثلاثة أبعاد للأحداث التواصلية وهي استخدام اللغة، وتوصيل الآراء، والإدراك، والتفاعل . ويمكن لدراسة الخطاب أن تتعامل مع البنى الخطابية في إيضاح الجوانب المختلفة شكلا ومضمونا، كما يتجلى في المقارنة السيميائية، أو المقارنة البلاغية البنيوية، أو المقارنة الدلالية أو المقارنة

<sup>9</sup> Gerbner, G. (s.d.). " Mass Media Discourse: Message System Analysis as Component of Cultural Indicators". p. 14.

<sup>10</sup> Group, G. M. (1982). Really Bad News.

<sup>11</sup> Selby, Keit. & Cowdery. Ron (1996). How to Study Television.

النحوية والصرفية للخطاب، أو دراسة الخطاب من منظور علم النفس المعرفي والاجتماعي حيث دراسة بناء النماذج العقلية والسيرورات والتمثلات .

وتلعب هذه المقاربات دورا هاما في تحليل النصوص، حيث يميز "فان ديك" بين بني السياق المحلي والتي تتضمن (الأهداف، والنوايا، والأدوار التواصلية، والاجتماعية للمشاركين في الخطابات) ودراسة السياق الكوني التي تقتضي أبعادا ثقافية واجتماعية، قد ترتبط بالعرق، والتواصل بين الثقافات وتحليل الخطاب النقدي على سبيل المثال لا الحصر .

إن المقاربات المختلفة، في تحليل الخطاب ستدفعنا دفعا إلى مزيد من تسليط الضوء على (المساهمات الناجحة) ومساهمتها في تحليل الظواهر الاتصالية المعقدة بشكل عام وتحليل نصوص وسائل الإعلام بشكل خاص، كما هو الحال في الكثير من دراسات ووداك وفار كلوف، وعند ميشال فوكو<sup>12</sup>.

### خامسا: تحليل الخطاب عند ميشال فوكو:

قام فوكو بكتابة تاريخ حول المشاكل العارضة، كنقد وتفكيك للتفكير الغربي ، الذي غالبا ما ركز على ماذا يعني أن يكون الإنسان إنسانا ؟ بدلا من كيف يكون الإنسان إنسانا ؟ فحسب فوكو فعلى الرغم من أن البشر يقومون بأفعال في حياتهم ، إلا أنهم ليسوا مصدر هذه الأفعال ، بل حصيلة الممارسات الخطابية<sup>13</sup>.

حيث يظهر الفاعلون كبناءات اجتماعية يتم إنتاجها من خلال خطابات اجتماعية تقوم بموضعهم، أو إنزالهم في فضاء تحكمه علاقات القوة<sup>14</sup>.

حيث يعرف "فوكو" الخطابات كنظم معرفة تتأسس عليها التكنولوجيات الاجتماعية والحكومية، حيث تتجسد هذه التكنولوجيات قوة في المجتمع . فالسلطة لا تأتي من الخارج، بل هي في الأفراد، أولئك الفاعلين غير الفاعلين، إن ما يحكم والأفراد ويوجههم يكمن في إبداعاتهم وإنجازاتهم . أنها تكنولوجيات وتقنيات القوة المتجسدة في المؤسسات الاجتماعية<sup>15</sup>.

وهكذا طور فوكو من خلال تشريحه لنظرية " دو سوسير" البنيوية حول اللغة ، وأعمال "نيتشه" حول الجنيولوجية (الأنساب) ، مفهومه للخطاب كمفهوم بديل لمفهوم الأيديولوجيا، ففي المرحلة الأولى طور فوكو مفهوم الخطاب عبر مؤلفين هما : حفريات (أركيولوجيا) المعرفة<sup>16</sup> ، ونظام الخطاب<sup>17</sup>. أما في دراساته حول الجيولوجيا حول فوكو في وقت لاحق تركيزه إلى العلاقة بين المعرفة والسلطة<sup>18</sup> ، حيث في مفهوم السلطة عند فوكو هي كلمة "كيف" وليس "ماذا" أو "من" هي الكلمة الأساسية في التحليل. فالأركيولوجيا تهتم بالإشكاليات التي يتساءل من خلالها البشر عن ماهيتهم (من هم) ، وماذا يفعلون، وعن ماهية العالم من حولهم، أما الجنيولوجيا، فتهم بالظروف المتغيرة التي تساهم في خلق الإشكاليات ولا سيما "ممارسات الذات"<sup>19</sup>.

فالخطاب، والنظام الخطابي، والأشياء، والذوات، والمفاهيم والاستراتيجيات، هي مفاهيم مركزية في مقارنة فوكو حيث عموما الخطابات تعرف بأنها "عبارات"، أما تحليل الخطاب، فيتعلق بتحليل الأداء اللفظي<sup>20</sup>. حيث يتم النظر إلى الخطابات على أنها

<sup>12</sup> نورمان، فاركوف (تحليل الخطاب . التحليل النصي في البحث الاجتماعي (ت: وهبة، طلال نشر المنظمة العربية للترجمة، 2009  
<sup>13</sup>الزازي بغورة)، مفهوم الخطاب في فلسفة ميشال فوكو، (المجلس الاعلى للثقافة، 2000 م

<sup>14</sup> Derek, Layder. Understanding Social Theory I . London . 1994

<sup>15</sup> Michel, Foucault. Power / Knowledge. Selected Interviews and Other. (1972-1977)

<sup>16</sup> ميشال فوكو، حفريات المعرفة، ترجمة: سالم يفوت، 1987، ص: 107

<sup>17</sup> ميشال فوكو، (نظام الخطاب )، ترجمة: محمد سبيلا، دارالتنوير للطباعة والنشر، 2007م

<sup>18</sup> جيل دولوز، (المعرفة والسلطة) ، مدخل لقراءة فوكو، ترجمة: سالم يفوت، المركز الثقافي العربي 1987 م

<sup>19</sup> Mitchell, D. Critical and Effective Histories Foucault s Methods and Historical Sociology. Routledge London. New york. p. 34. 1994.

<sup>20</sup> ميشال فوكو، ( حفريات المعرفة) ترجمة: سالم يفوت المركز الثقافي العربي، بيروت/ الداربيضاء 1987 م .

تساهم بشكل فاعل في تشكيل وبناء المجتمع ، فالخطابات هي تعبير عن علاقات القوة، كما أنها تحيل إلى كل ما يمكن التفكير فيه، أو كتابته، أو قوله، عن موضوع أو شيء معين . وهي تعتمد على النصوص السابقة تاريخيا، ويتم تشكيلها من خلال الجمع بين خطابات أخرى (التداخل الخطابي أو التناص) . يهتم تحليل الخطاب بالقواعد، والتي - بعضها - تحكم تشكل الأشياء والموضوعات والمفاهيم والاستراتيجيات فيتم بناؤها في تشكيلة خطابية، كما يمكن اعتبارها قواعد أساسية لنظام خطابي، بمعنى يمكن اعتبار قواعد تشكيل الأشياء والموضوعات والمفاهيم والخيارات الموضوعية، كمقاربة أساسية في تحليل الخطاب .

لا شك أن اجتهادات وقراءات فوكو تقدم مساهمات في النظرية الاجتماعية للخطاب والسلطة في مجالات مثل البناء الخطابي للفاعلين والمعرفة، ودور الخطاب في التغيير الاجتماعي<sup>21</sup>.

باختصار، ففوكو لم يكن مهتماً بالتحليل اللغوي التقليدي لكيفية قول شيء ما، بقدر اهتمامه بكيفية ما يتضمنه خطاب ما.

#### سادسا : المقاربة الاجتماعية لفان دايك:

يعتبر فان "دايك" من أبرز الباحثين في مجال النصوص الاجتماعية في سبعينيات القرن المنصرم، حيث قدم الرجل نماذج تحليلية للنص مؤسسة على مقارنة توليدية للنحو النصي والبنى السردية، ودمج مفهوم الفعل في مقاربه للقواعد النصية ، وأصبح من خلال انشغاله بالبنى الكلية، مهتما بالخطابات المعقدة حيث " هناك العديد من التخصصات التي تقدم هذه المقاربات الشاملة، وهي متعددة المجالات والثقافات وذات الارتباط الوثيق، اجتماعيا باللغة البشرية، والمعرفية، والاتصال، والتفاعل ". ليتبين أهمية النظريات النصية، ومقاربات تحليل الخطاب في أخذها بعين الاعتبار السياق الخارجي ، حيث وسع "فان دايك" مجال أبحاثه ليسع التشكيلات الخطابية أو ما يعرف في علم الأسلوب البنوي ب" الطابع الأسلوبي " أو " التنظيم النصي " <sup>22</sup>. وفي نهاية الثمانينيات من القرن نفسه قدم "فان دايك" نظرية جديدة في الأخبار في الصحافة، وتبناها في وصف واستقصاء موضوع إعادة إنتاج التحيزات، أو التحامل العرقي في وسائل الإعلام، وإساءة استخدام السلطة، وإعادة إنتاج عدم المساواة من خلال الإيديولوجيات<sup>23</sup>.

ينتظم الإطار العام لمعنى دايك للخطاب ضمن نظرية السيرورات الاجتماعية والإدراكية . حيث تتمركز هذه النظرية على افتراض أن إنتاج وتلقي النصوص يعتمد على النماذج المعرفية، والمخططات التي يطلق عليها بنى فوقية، حيث تعتبر النصوص الإعلامية فضاء التقاء، وبروزا لهذه المخططات المعرفية .

ويميز "فان دايك" بين شكلين من التنظيم الشامل للنصوص، إذ نجد البنى الكلية الموضوعية على المستوى الدلالي ، والذي ينظم بدوره البنى الجزئية للخطابات، والبنى الفوقية الشكلية على المستوى النحوي، ففي أعمال الرجل يتركز التحليل على الموضوعات، والتماسك، والتناغم، والبنى الموضوعية، وأدوار الفاعلين، ودور وخلفية منتج النص، والسمات الأسلوبية للنص، إضافة إلى السرد والبنى الجدلية<sup>24</sup>.

ويعتقد "فان دايك" أن المقالات الإخبارية يتم بناؤها وفقا لمخطط إخباري معين، يحدد إنتاج وتلقي الأخبار، حيث تصبح كل فئة جزءا من هرمية عامة<sup>25</sup>.

يضع "فان دايك" تحليل البنى البلاغية في مركز اهتماماته . حيث يضع تحليل الخطاب ضمن تقليد تاريخي يرتبط بالخطاب الأرسطي . فمن " الناحية التاريخية، يمكن أن تتبع تحليل الخطاب في الخطابة الكلاسيكية . لكن لم يتم إدراك أن البلاغة الكلاسيكية

<sup>21</sup> بغورة الزواوي). بين اللغة والخطاب والمجتمع : مقارنة فلسفية اجتماعية ( ، المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجيا والعلوم، ص.ص: 17-18 ، 2002 م  
<sup>22</sup> المختار الفجاري ، (مفهوم الخطاب ، بين مرجعه الاصيل الغربي وتاصيله في اللغة العربية. ( م. طيبة للاداب والعلوم الانسانية ، ص: 533 ، 2014 .

<sup>23</sup> Dijk, Van. Racism and the press. 1991

<sup>24</sup> Dijk, V. Mediating Racism . The Role of the Media in the Reproduction of Racism.p. 99-226. 1989

<sup>25</sup> Van, D. News Analysis. Case Studies Of International and National News in the Press .op. cit.p. 17.

لم يكن لديها الكثير لتقدمه إلا في ستينيات القرن العشرين . فقد تم تعريف البلاغة خطابة جديدة، وبدأت تؤدي دورا في تطوير التحليل البيوي للخطاب في الدراسات الأدبية مثلا . هنا، يجب الالتفات إلى أن البلاغة غالبا ما تفهم بالمعنى الأوسع كنظام متخصص، يتعامل مع جميع الجوانب المتعلقة بالتحدث والكتابة الإقناعيين. بهذا المعنى أصبحت متطابقة أو متماثلة تقريبا مع جزء كبير على الأقل من تحليل الخطاب<sup>26</sup>.

في الحقيقة لا يمكن إلا الإقرار أن نظرية "فان دايك" تعد من أكثر النظريات تأثيرا في الدراسات الحديثة حول النصوص الإعلامية، حيث ساهم في إعادة الروح والاهتمام بالتحليل المنهجي للنصوص والسياقات الإعلامية، ووضعه على المفكرة البحثية لدارسي الحقل الإعلامي. وقام بتحليل وتطوير نظرية تجمع بين تحليل النصوص والاهتمام المتزايد بدراسات التلقي، وذلك من خلال تقديم وصفة أكثر دقة لكيفية وضع قواعد نصية تتضمن أطرا لإنتاج الأخبار وتلقيها. ومن ثمة نجاح النظرية الاجتماعية المعرفية حول الأخبار كخطاب، تجعل من تحليل هذا الأخير ورشا يفتح على تحليل منتظم، وكمي لعينات كبيرة من النصوص.

### آليات الإقناع في الخطاب الإعلامي :

إن بلاغة الإقناع في لغة الخطاب الإعلامي، ترجع بالنظر إلى النهضة البلاغية في هذا العصر وبخاصة في مجال التنظير حسب ما يؤكد "هنريش بليث" إلى الأهمية المتزايدة التي توليها كل من اللسانيات التداولية، ونظريات التواصل والسيمائية... في إطار وصف الخصائص الإقناعية للنصوص بمختلف أنواعها، لذا نجد البلاغة اليوم تفرض نفسها في مختلف مجالات المعرفة الاجتماعية، والسياسية، والقانونية، والإعلامية لأنها توفر للمتكلم الكثير من الإمكانيات والوسائل من أجل الوصول إلى المخاطب وزحزحته عن موقعه، ومن تلك الوسائل ما هو فكري : كالحجة والقياس والتمثيل والاستدلال والبرهان... ومنها ما هو عاطفي : كتحريك العواطف والطباع والأحاسيس والتحريض ومنها ما هو لغوي : كالوضوح والدقة والصور البلاغية بكل أنواعها . فهل تتوفر هذه الإمكانيات والوسائل في لغة الخطاب الإعلامي؟ إذا كان الخطاب يهدف إلى الإقناع يكون حجاجيا، وحين يهدف إلى المتعة يكون شعريا، وحين يهدف إلى الإبلاغ يكون عاديا. إذن فالإقناع : " واحد من الحالات الأساسية للتواصل، وذلك تبعا لكون القصد هو إحساس أو حالة أو نظرة خاصة إلى العالم أو الذات ، أو الأخبار أي الوصف الموضوعي إلى أقصى درجة لمقام ما ، ... فالإقناع ، يعني التوجه إلى المستمع بالمبررات المقبولة لتبني رأي ما"<sup>27</sup> لذلك فالخطاب الإعلامي يتوفر على الإقناع لأنه يهدف إلى التأثير في الجمهور المتلقي عن طريق الحجاج وهو عند برلمان Perlman وتيتكا Tyteka طائفة من تقنيات الخطاب التي تقصد استمالة المتلقيين إلى القضايا التي تعرض عليهم أو إلى زيادة تلك الاستمالة<sup>28</sup>.

ويتجلى ذلك بالتحديد في الخطابات السياسية التي يلقيها الرؤساء والمسؤولون ويسعون من خلالها إلى تمرير رسائل تحتوي على الكثير من الضغط والتأثير كما يتوفر على المتعة في نصوصه الترفيهية والثقافية والأدبية التي تتخلل صفحات الجرائد اليومية والأسبوعية والمجلات الخاصة بهذا النوع. ويتوفر أيضا الخطاب الإعلامي على وظيفة الإبلاغ وهي وظيفة أساسية ومكون رئيس وغاية الإعلام الذي يحرص على الإبلاغ والإمتاع من التأثير والإقناع. وبوصفه خطابا إبلاغيا تداوليا يتوفر على كل مبادئ الخطاب الناجع من الملاءمة والقصدية، ومناسبته لمقتضى الحال والمقام. و"إن اللغة الإعلامية بالرغم من كونها توصف بأنها تقريرية إخبارية ومباشرة تصف الأحداث وتقدمها في شكل حقائق بالنسبة للجمهور فإنها لا تخلو من مجاز أو بلاغة إذ نجد فيها الكثير من الأساليب الإيحائية المخبوءة التي تلمح أكثر مما تصرح . إنها اللغة التي خرجت من النمطية في معالجة الأخبار والأحداث إلى التنوع الأسلوبى والبلاغي والتجديد المعجمي. ولأنها تولد كل يوم في اللغة العربية ألفاظا وتراكيب من ميادين الثقافة والاجتماع والسياسة فإنها تجعلنا نعتقد أن التجديد في اللغة العامة يدين للإعلام بما ناله من أهمية وشيوع في العصر الحديث. ويرجع ذلك إلى صلته الوثيقة بالجديد

<sup>26</sup> Van, D. News Analysis. Case Studies Of International and National News in the Press .op. cit.p. 17.

<sup>27</sup> philipe, b. l argumentation dans la communication. paris: ED .la découverte. 1996.

<sup>28</sup> محمد العبد، دراسة في وسائل الإقناع، المجلد 60، مجلة فصول، 2002م

في الحياة اليومية في الداخل وفي الخارج، والتعبير عن مستجداته في لغة حية تضمن سهولة الانتشار والتلقي من قبل جمهور تختلف مستوياته الثقافية والاجتماعية كما اعتبرت لغة الخطاب الإعلامي أداة لتأطير الرأي العام، وترويج الأفكار والمذاهب فلقبت بالسلطة الرابعة في الحياة الاجتماعية والسياسية، وعدت حدثًا لغويًا ثالثًا في تاريخ العربية بعد القرآن والنثر الفني. لغة الخطاب الإعلامي لغة إبداعية خلاقة كثيرة النسل تمدنا وسائلها الثقيلة والخفيفة يوميًا بالعشرات من الألفاظ. فهو من أبرز الخطابات المؤثرة لفضاء يوميات الإنسان المعاصر إنه الخطاب الإعلامي الذي ما زلنا ننظر إليه نظرة المربك، ونتهمه بالركاكة الأسلوبية والتهجين اللغوي، حتى زهد فيه الكثير من الباحثين فأخرجوه من دائرة اهتمامات تحليل الخطاب بمختلف أنواعه في أقسام اللغة العربية وآدابها وعلى الرغم من أنه خطاب إبلاغي تداولي ثري ومتنوع يهدف إلى الإبلاغ والإقناع والمتعة، وهي أهم الوظائف التي اشتغلت عليها البلاغة القديمة وتشتغل عليها البلاغة الجديدة.

إذ سنكون في منطقة التماس الفكري إن لم ندرك أن لغة الخطاب الإعلامي قد أصبحت تعترف من مشارب البلاغة كي لا يبقى خطابه نمطياً يفتقر إلى التنوع البلاغي الذي يأخذ بلب المتلقي فيمارس عليه ضغطاً من أجل التأثير والإقناع ذلك، إن بلاغة الإقناع هي السعي من أجل الحصول على موافقة الجمهور ودفعه للفاعل والإنجاز. فكثير من النصوص الإعلامية، تتضمن كل ما يؤدي إلى الإقناع سواء على المستوى اللغوي/البلاغي كبلغة الإيجاز وبلاغة الالتباس وبلاغة التسمية والاستعارة الحجاجية واستنباط الحجج ومعالجتها وعلى المستوى الأيقوني وهذا يفرضه نوع الخطاب الإعلامي الذي يعبر بالكلمة والصورة حيث يوظف الصورة بوصفها مكوناً من مكونات السلطة الإقناعية في الخطاب الإعلامي ومساهمتها الفعالة في التأثير على المتلقي وبخاصة في الخطاب الإشهاري حيث تدفعه إلى فعل الشراء.

#### وفي الختام :

فإن مفهوم الخطاب الإعلامي بهذه الصيغة لا يخرج في معناه العام عن مفهوم الخطاب في الدراسات النقدية المعاصرة بمختلف توجهاتها التي تنظر إليه على أنه مجموعة من النصوص والممارسات الخاصة بإنتاج النصوص وانتشارها واستقبالها مما يؤدي إلى فهم وإنشاء الواقع الاجتماعي عن طريق استخدام اللغة نطقاً كتابياً والاتصال غير الشفوي كالإشارات والإيماءات الجسدية. بل ويعزز سلطته بالاعتماد على العديد من الآليات قصد إقناع المتلقي والتأثير فيه.

## المراجع:

- [1] أبو الفضل جمال الدين محمد مكرم ابن منظور، لسان العرب ج. 3. دار صادر، بيروت. 1993م، ص: 362
- [2] أحمد ابن فارس بن زكريا القزويني، معجم مقاييس اللغة، تر: ع. هارون، دار الفكر، بيروت-لبنان، 1979م، ص: 198
- [3] المختار الجاري، (مفهوم الخطاب، بين مرجعه الأصلي الغربي وتأصيله في اللغة العربية) م، طيبة للأدب والعلوم الإنسانية ص 533 :، 2014م
- [4] المهدي المنجرة، حوار التواصل، سلسلة شراع، العدد 1، مارس 1996، ص: 11
- [5] الرازي بغورة، مفهوم الخطاب في فلسفة ميشال فوكو، المجلس الأعلى للثقافة، 2000 م
- [6] د. ناصر عمارة، الفلسفة والبلاغة مقارنة حجاجية للخطاب الفلسفي، الجزائر، 2009 م،
- [7] د.عامر مصباح، (الإقناع الاجتماعي، خلفياته النظرية وآلياته العملية)، ديوان المطبوعات الجامعية. ط. 2. الجزائر. 2006 م، ص: 17 و 18
- [8] أبو هلال العسكري، الصناعتين: (الكتابة والشعر)، تحقيق علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت-لبنان، (1419)م،
- [9] نورمان فأرسلوا، (تحليل الخطاب، التحليل النصي في البحث الاجتماعي). تر: وهبة طلال، نشر المنظمة العربية للترجمة، 2009م
- [10] بشير إبرير. استثمار علوم اللغة في تحليل الخطاب الإعلامي، مجلة مجمع اللغة العربية، العدد 23 دار الخلدونية للطباعة والنشر والتوزيع. الجزائر 2006م
- [11] د.صادق رابح، كتاب المصطلح في علوم الإعلام والاتصال في العالم العربي، م، الزابطة العربية للبحث العلمي في علوم الاتصال، بيروت، 2018م
- [12] د.محمد العمري، البلاغة الجديدة بين التخييل والتداول، أفريقيا الشرق: المغرب 2005م
- [13] د.محمد العمري، ندوة ضرورة البلاغة العامة من أجل قراءة نسقية وجبهة للتراث البلاغي العربي. مراكش: كلية اللغة، 2023م
- [14] دومينيك مان غونو المصطلحات المفاتيح في تحليل الخطاب. تر: محمد يحنين م. الاختلاف، الدار العربية للعلوم بيروت/الجزائر، (2008) م
- [15] ميشال فوكو، حفريات المعرفة تر: سالم يفوت، ص 107، 1987 م
- [16] ميشال فوكو، (حفريات المعرفة)، تر: سالم يفوت، المركز الثقافي العربي، بيروت/الأربعاء، 1987 م
- [17] ميشال فوكو، (نظام الخطاب)، ترجمة: محمد سبيلا، دار التنوير للطباعة والنشر، 2007م
- [18] جيل دولوز، (المعرفة والسلطة)، مدخل لقراءة فوكو، ترجمة: سالم يفوت، 1987م
- [19] سورة إبراهيم الآية 52

[1] Svennik, H. According to Media Research - Does Mass Communication Work. Oslo Norwegian university press: Helg , Lundby, Knut. 1991.

[2] Mayring Philipp. " Qualitative Content Analysis". Forum Qualitative Sozialforschung /Forum .Qualitative Social Research.1.2.Art .20000 <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:01-14-fqs0002204>

[3] Gerbner, G. (s.d.). " Mass Media Discourse:Message System Analysis as Component of Cultural Indicators". p. 14

[4] Group, G. M. (1982). Really Bad News.

[5] Selby, Keit. & Cowdery. Ron (1996). How to Study Television.

[6] -Derek, Layder. Understanding Social Theory I . London . 1994.

[7] Michel, Foucault. Power / Knowledge.Selected Interviews and Other. (1972-1977).

[8] Mitchell, D. Critical and Effective Histories Foucault s Methods and Historical Sociology.Routledge London. New york. p. 34. 1994

[9] Dijk, Van. Racism and the press. 1991.

[10] Dijk, V. Mediating Racism . The Role of the Media in the Reproduction of Racism.p. 99-226. 1989.

[11] Van, D. News Analysis. Case Studies Of International and National News in the Press .op. cit.p. 17.

[12] Dijk, V. (s.d.). News Analysis .Case Studies of International and Nationl News in the press. op. cit. p.17.

التحول إلى الاقتصاد الأخضر ركيزة لتحقيق التنمية المستدامة  
(المتطلبات والتحديات)

Transitioning to a green economy is a pillar for achieving sustainable development  
(requirements and challenges)

أ. د. افتخار محمد مناحي الرفيعي<sup>1</sup>



Abstract

The research aims to identify the importance of the green economy and its principles, clarify the importance of sustainable development, its goals and dimensions, identify the requirements of the process of transition to a green economy and the challenges it faces. As well as clarifying the relationship between the green economy and sustainable development. Its importance lies in the great interest that the green economy has received because of its role in all economies, both developed and developing, because it contributes to reducing the amounts of energy and resources used in production processes, and works to reduce waste and environmental pollution, as well as reducing the spread of carbon in the environment and thus reducing the spread of carbon in the environment. Achieving sustainable development. Hence, the research problem revolves around the extent to which the transition to a green economy contributes to achieving sustainable development?. The research hypothesis is that the green economy contributes to reducing and reducing the amounts of energy and materials used in production processes and reducing carbon gas emissions in the environment, which results in achieving sustainable development.

**Key Words** Green Economy, Sustainable Development, Economics and Sustainability, Sustainability Tools.

ملخص

يهدف البحث إلى التعرف على أهمية الاقتصاد الأخضر ومبادئه، وتوضيح أهمية التنمية المستدامة وأهدافها أبعادها، والتعرف على متطلبات عملية التحول إلى الاقتصاد الأخضر والتحديات التي تواجهها، فضلاً عن توضيح العلاقة بين الاقتصاد الأخضر والتنمية المستدامة. وتتمثل أهميته في الاهتمام الكبير الذي حظي به الاقتصاد الأخضر لما له من دور في الاقتصادات كافة المتقدمة منها والنامية، وذلك لأنه يُسهم في خفض كميات الطاقة والموارد المستخدمة في عمليات الإنتاج، ويعمل على تقليل النفايات والتلوث البيئي، فضلاً عن خفض انتشار الكربون في البيئة ومن ثم تحقيق التنمية المستدامة. ومن هنا فإن مشكلة البحث تتمحور في ما مدى إسهام التحول إلى الاقتصاد الأخضر في تحقيق التنمية المستدامة؟ أما فرضية البحث فتتمثل في يُسهم الاقتصاد الأخضر في تقليل وخفض كميات الطاقة والمواد المستخدمة في عمليات الإنتاج وتقليل انبعاثات الغازات الكربونية في البيئة، الأمر الذي يترتب عليه تحقيق التنمية المستدامة.

الكلمات المفتاحية الاقتصاد الأخضر، التنمية المستدامة، الاقتصاد والاستدامة، أدوات الاستدامة.

Author Details

Prof. Dr. Iftkhar Mohammed Mnahi Al Rufayi, Al Iraqia University,

Iraq

[dr.iftkhr2011@yahoo.com](mailto:dr.iftkhr2011@yahoo.com)

<https://orcid.org/0009-0000-3125-3834>

1



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-11>

## المقدمة

لقد أدرك العالم خطورة انتشار الكثير من المشكلات والمتمثلة في الفقر والجوع والتلوث البيئي والجفاف والتصحر فضلاً عن الحروب، والتي حدثت نتيجة للتطور المتسارع وغير المسبوق بعد الثورة الصناعية والتكنولوجية الذي أدى إلى زيادة السكان وما يرافقها من زيادة متطلبات المعيشة وزيادة الاستهلاك وزيادة استنزاف الموارد الطبيعية. فقد عنى الكثير من الباحثين والمنظمات البحث بهذه المشكلات لغرض التوصل إلى حلول مناسبة لها، ومن هنا ظهر مصطلح التنمية المستدامة الذي تُعالج أهدافه هذه المشكلات في أغلبها.

**مشكلة البحث:** يمكن صياغة مشكلة البحث في التساؤل الآتي:

ما مدى إسهام التحول إلى الاقتصاد الأخضر في تحقيق التنمية المستدامة؟

**أهداف البحث:** تتمثل أهداف البحث في

- 1- التعرف على أهمية الاقتصاد الأخضر ومبادئه.
- 2- توضيح أهمية التنمية المستدامة وأهدافها وأبعادها.
- 3- التعرف على متطلبات عملية التحول إلى الاقتصاد الأخضر والتحديات التي تواجهها.
- 4- توضيح العلاقة بين الاقتصاد الأخضر والتنمية المستدامة.

**أهمية البحث:** حتى الاقتصاد الأخضر باهتمام كبير لما له من دور في الاقتصادات كافة المتقدمة منها والنامية، وذلك لأنه يُسهم في خفض كميات الطاقة والموارد المستخدمة في عمليات الإنتاج، ويعمل على تقليل النفايات والتلوث البيئي، فضلاً عن خفض انتشار الكربون في البيئة.

**فرضية البحث:** يُسهم الاقتصاد الأخضر في تقليل وخفض كميات الطاقة والمواد المستخدمة في عمليات الإنتاج وتقليل انبعاثات الغازات الكربونية في البيئة، الأمر الذي يترتب عليه تحقيق التنمية المستدامة.

**هيكلية البحث:** لغرض الوصول إلى هدف البحث وإثبات فرضيته، فقد قُسم على ثلاثة مباحث، تطرق المبحث الأول إلى التأطير المفاهيمي للاقتصاد الأخضر، وتضمن الثاني التأطير المفاهيمي للتنمية المستدامة، في حين يوضح المبحث الثالث العلاقة بين الاقتصاد الأخضر والتنمية المستدامة، وأخيراً اختتم البحث ببعض الاستنتاجات والتوصيات.

**المبحث الأول: التأطير المفاهيمي للاقتصاد الأخضر**

**أولاً: نشأة الاقتصاد الأخضر**

تعود نشأة مفهوم الاقتصاد الأخضر كونه مسار للتخلص من الأزمات المختلفة التي تعرض لها النظام الاقتصادي العالمي السائد الذي خلف عدد من الأزمات المتزامنة وانهايار في الأسواق التي حدثت أثناء العقد الأول من القرن الواحد والعشرين بما فيها الأزمة المالية عام 2008، فقد برزت الحاجة إلى نظام اقتصادي جديد، نظام لا يكون بالضرورة الوصول فيه إلى الثراء المادي على حساب تنامي المخاطر البيئية، والندرة الإيكولوجية، والمفارقات الاجتماعية. ( فيومي، 2022: 2 ).

ومن هنا أُطلقت مبادرة الأمم المتحدة لمفهوم الاقتصاد الأخضر عام 2008، ونصت على أن الانتقال إلى الاقتصاد الأخضر يكون عبارة عن عملية إعادة تشكيل لمشروعات الأعمال والبنية الأساسية بحيث تتمكن من تحقيق عائدات أفضل على استثمار

رأس المال الطبيعي والبشري والاقتصادي، وتستطيع في الوقت نفسه الحد من انبعاثات غازات الاحتباس الحراري، وتخفيض كمية الموارد الطبيعية المستنزفة، وتقليل النفايات، والحد من التفاوت الاجتماعي. (برنامج الأمم المتحدة، 2011: 10).

وقد التزم عدد من البلدان في استثمار أموال طائلة في مشروعات لخلق فرص العمل وتوليد الدخل، منها كوريا الجنوبية واليابان، تركز على استراتيجيات النمو الأخضر والمنخفض الكربون، تبتعتها الصين بسلسلة من المشروعات الخضراء في قطاعات اقتصادية استراتيجية موجهة نحو الاستثمار في التخفيف من آثار تغير المناخ. (فيومي، 2022: 3).

يساعد نهج الاقتصاد الأخضر في تحويل هذا المبدأ إلى واقع. ويفترض أن يؤدي إدراج الاعتبارات البيئية في كل مرحلة من مراحل الإنتاج والاستهلاك وصياغة السياسات إلى تصحيح الخلل الاجتماعي والاقتصادي والحد من التدهور البيئي. ويُعد الاقتصاد الأخضر بديل ومنافس للاقتصاد الأسود، وأحد الوجوه الجديدة للاقتصاد الحديث. ويدعم التحول إلى الاقتصاد الأخضر تحقيق أهداف التنمية المستدامة، إذ يُسهم في الحد من الفقر وخلق فرص عمل جديدة، لذلك يمكن استعمال هذه الأهداف مقياسًا لتقييم تطبيق مفاهيم الاقتصاد الأخضر في خطط التنمية المستدامة لاقتصاد أي بلد بقطاعاته كافة.

ويُعبّر انتشار مفهوم الاقتصاد الأخضر عن منظور جديد لطبيعة العلاقة التي تربط بين أبعاد التنمية المستدامة والمتمثلة في البعد الاقتصادي والبعد البيئي، فضلاً عن البعد الاجتماعي، إذ يهدف إلى الحد من الفقر وتحقيق الرفاه. ويتيح المجال لحشد الدعم لتحقيق التنمية المستدامة باعتماد إطار مفاهيمي جديد لا يحل محل التنمية المستدامة، بل يكرس التكامل بين أبعادها الثلاثة الاقتصادية والاجتماعية والبيئية. (مسعودة ويمنية، 2019: 93-113).

#### ثانياً: تعريف الاقتصاد الأخضر

يُعرف برنامج الأمم المتحدة للبيئة الاقتصاد الأخضر على أنه اقتصاد يهدف إلى تحسن في رفاهية الإنسان والمساواة الاجتماعية ويقلل المخاطر البيئية وندرة الموارد البيئية، وتقلل فيه الانبعاثات الكربونية، وتعزيز كفاءة استخدام الموارد بشمول الفئات الاجتماعية جميعها، وتخفيض انبعاثات الكربون من دون إغفال الاهتمام بالحد من المخاطر البيئية وندرة الموارد الإيكولوجية. (برنامج الأمم المتحدة للبيئة، 2016: 9-10).

وعرفت منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية (Organization for Economic Co-operation and Development) الاقتصاد الأخضر على أنه ضمان توافر واستمرار الثروات الطبيعية، وتوفير الموارد والخدمات البيئية التي تعتمد عليها رفاهية المجتمعات ولتحقيق ذلك يجب أن يحفز الاستثمار والابتكار مما يدعم تزايد النمو ويتيح فرصاً اقتصادية جديدة (OECD, 2012: 8). وقد عرفه البنك الدولي على أنه اقتصاد ينخفض فيه انبعاث الكربون وتحقيق كفاءة ويكون استخدامه للموارد بشكل كفاء عن طريق التركيز على كيفية الإنتاج وتأثير ذلك في البيئة (الكواز، 2014: 4).

كما عرفته اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لآسيا والمحيط الهادئ بأنه استراتيجية تقوم على استدامة النمو الاقتصادي وخلق فرص العمل اللازمة للحد من الفقر وتفاقم قلة الموارد وأزمة المناخ (UNESCAP, 2012: 39).

#### ثالثاً: أهمية الاقتصاد الأخضر:

احتل الاقتصاد الأخضر أهمية كبيرة وواضحة في الحفاظ على البيئة، فهو يعمل على تحقيق التنمية المستدامة التي تؤدي إلى تمكين العدالة الاجتماعية مع العناية بالرفاه الاقتصادي على المدى الطويل في الوقت نفسه، فضلاً عن التخفيف من احتمالات تعرض الأجيال المستقبلية لمخاطر تدهور النظم البيئية ونضوب الموارد الإيكولوجية عن طريق تبني مشروعات تعنى بالاستدامة مثل الإنتاج النظيف والطاقة المتجددة والاستهلاك الرشيد والزراعة العضوية وتدوير المخلفات مع التقليل من انبعاثات الكربون

وغيره من الغازات الضارة واستبدال الوقود الأحفوري، وارتفاع معدلات العمالة ومعدلات النمو الاقتصادي وزيادة دخول الأسر الفقيرة والعمل علي تقليل الفجوة بين الأغنياء والفقراء. ويمكن توضيح أهمية الاقتصاد الأخضر بالآتي: ( عبد الحميد، 2022: 408-409).

### 1- الاقتصاد الأخضر أداة لإزالة الفقر

يُعدّ الفقر المستدام الصورة الأكثر وضوحاً على انعدام العدالة الاجتماعية، وذلك لعلاقته بعدم تساوي فرص التعليم والرعاية الصحية وتوفير القروض وفرص الدخل وتأمين حقوق الملكية، لذلك يُسهم الاقتصاد الأخضر في التخفيف من حدة الفقر عن طريق الإدارة الرشيدة والعقلانية للموارد الطبيعية والأنظمة الإيكولوجية وذلك لتدفق المنافع من رأس المال الطبيعي وإيصالها مباشرة إلى الفقراء، فضلاً عن توافر وزيادة وظائف جديدة في قطاع الزراعة والطاقة والنقل والصحة وذلك ضرورياً وخاصة في الدول ذات الدخل المنخفض.

### 2- الاقتصاد الأخضر يولد فرص العمل ويدعم المساواة الاجتماعية

عند حدوث الأزمة المالية العالمية عام 2008 تصاعد القلق العالمي بخصوص فقدان الوظائف، وكان لا بد أن نتوجه إلى فرص التوظيف التي يوفرها الاقتصاد الأخضر وذلك عن طريق:

أ - أن التحول إلى الاقتصاد الأخضر يعني أيضاً تحولاً في التوظيف الذي يولد عدداً مماثلاً على الأقل من الوظائف التي يولدها أسلوب العمل المعتاد، ولكن المكاسب الكلية في التوظيف وعلى وفق سيناريو الاستثمار الأخضر يمكن أن تكون أعلى وتشهد قطاعات الزراعة والمباني والنقل وفي سيناريوهات الاستثمار الأخضر نمواً في الوظائف على المدى القصير والمتوسط والبعيد يفوق نظيره في سيناريوهات أسلوب العمل المعتاد.

ب - أن تخصيص 1% على الأقل من الناتج المحلي الإجمالي العالمي لرفع كفاءة الطاقة وتوسع في استخدام الطاقة المتجددة سوف يولد وظائف إضافية مع توافر طاقة تنافسية، وينمو الوظائف في مجال إدارة المخلفات وتدويرها حتى تتمكن من التعامل مع المخلفات الناتجة عن نمو الدخل والسكان على الرغم من وجود تحديات معتبرة في هذا القطاع فيما يتعلق بالوظائف الكريمة.

### 3- الاقتصاد الأخضر يعتمد على الطاقة المستدامة والتقنيات ذات الانبعاث الكربوني المنخفض بدلا عن الوقود الأحفوري

إن زيادة الطاقة المعروضة عن طريق المصادر المتجددة تقلل من مخاطر أسعار الوقود الأحفوري المرتفعة وغير المستقرة، فضلاً عن تقديم فوائد تُشير إلى أن الطاقة المتجددة تمثل فرصاً اقتصادية رئيسية. ويتطلب تحضير قطاع الطاقة استبدال الاستثمارات في مصادر الطاقة المعتمدة بصورة كبيرة على الكربون باستثمارات الطاقة النظيفة وتحسين الكفاءة. وبهذا تكون لسياسة الحكومة دور كبير تؤوله في تحسين حوافز الاستثمار في الطاقة المتجددة وذلك من الحوافز المرتبطة بزمن، ومن أهمها التعريف التفصيلية فإمدادات الطاقة المتجددة والدعم المباشر والاستقطاعات الضريبية يمكن أن تجعل أنموذج المخاطر للاستثمار في الطاقة المتجددة أكثر جاذبية.

### 4- الاقتصاد الأخضر يشجع على تحسين كفاءة الموارد والطاقة

يمكن أن يشجع الاقتصاد الأخضر كفاءة الموارد، وذلك بداية من أنه سوف يواجه التصنيع عدد من التحديات والفرص السانحة لتحسين كفاءة الموارد وهناك عدد من الأدلة على أن الاقتصاد العالمي لا يزال لديه فرصة غير مستغلة لإنتاج الثروة باستخدام قدر أقل من موارد الطاقة والمواد، ويمكن تحقيق كفاءة الموارد عن طريق فك الارتباط بين النفايات وكل من النمو الاقتصادي وارتفاع

مستوى المعيشة أمر محوري لتحقيق كفاءة الموارد، وأخيراً يمكن أن تُسهم في تقليل المخلفات وزيادة كفاءة أنظمة قطاع الزراعة في تأمين الأمن الغذائي العالمي حالياً وفي المستقبل.

#### 5- الاقتصاد الأخضر يعطي معيشة حضرية أكثر استدامة وتنقلا يسهم بخفض الكربون

تشكل السكان في المناطق الحضرية حوالي نصف تعداد العالم في حين استهلاكها من الطاقة يمثل أما انبعاث الكربون فيها فيمثل ثلاثة أرباع الانبعاثات الكربونية في العالم، وبضغط الميل لزيادة المناطق الحضرية على موارد المياه العذبة وأنظمة الصرف الصحي والصحة العامة الذي عادة ما ينتج عنه ضعف في البنية التحتية وانخفاض في الأداء البيئي وتكاليف باهظة للصحة العامة، وعلى هذه الخلفية توجد بعض الفرص النادرة التي تساعد المدن لتزيد من كفاءة الطاقة والإنتاجية وتقلل من الانبعاث في المباني وكذلك المخلفات لترويج الوصول إلى الخدمات الضرورية عن طريق أساليب نقل مبتكرة وقليلة الكربون، مما يوفر ويحسن من الإنتاجية والشمول الاجتماعي في الوقت نفسه. وسوف تشهد المدن وفي العقود القادمة توسيعات سريعة واستثمار متزايد وبخاصة في الاقتصادات الناشئة، ويعد تأثير المباني جزء من جهود بناء المدن الخضراء عاملاً مهماً في انبعاث الاحتباس الحراري لذلك يمكن لبناء مساكن خضراء جديدة وتطوير المباني الحالية عالية الاستهلاك للطاقة والموارد أن يحقق وفراً ملموساً، أما بالنسبة لقطاع النقل تُعد الأشكال الحالية المبنية على العربات الخاصة ذات المحركات سبباً رئيساً لتغير المناخ والتلوث والمخاطر الصحية.

#### رابعاً: مبادئ الاقتصاد الأخضر

قامت منظمات دولية متعددة في وضع مجموعة من مبادئ توجيهية تساعد صانعي القرار في تطبيق سياسات الاقتصاد الأخضر، وتتمثل هذه المبادئ في الآتي (United Nation,2008:8-26):

- الاقتصاد الأخضر يُعد وسيلة وليست غاية لتحقيق التنمية المستدامة.
- يخلق الاقتصاد الأخضر فرص العمل المناسبة والوظائف الخضراء.
- يهدف الاقتصاد الأخضر إلى تحقيق الكفاءة في استخدام الموارد والطاقة.
- يحافظ الاقتصاد الأخضر على الحدود البيئية.
- يستخدم الاقتصاد الأخضر عملية صنع القرار المتكاملة.
- يقيس الاقتصاد الأخضر التطور في الناتج المحلي الإجمالي باستخدام المؤشرات المناسبة.
- يهدف الاقتصاد الأخضر إلى تحقيق العدالة بين الأجيال، ومن ثم بين الدول.
- يحافظ الاقتصاد الأخضر على التنوع البيولوجي والنظم الإيكولوجية.
- يساعد الاقتصاد الأخضر على الحد من الفقر، وتحسين مستويات المعيشة وتمكين الوصول إلى الخدمات الأساسية.
- يُسهم الاقتصاد الأخضر في تحسين الحوكمة وسيادة القانون وخلق نظم ديمقراطية تشاركية شفافة ومستقرة.
- يستوعب الاقتصاد الأخضر العوامل الخارجية.

#### خامساً: الأدوات والجهات المعنية بالاقتصاد الأخضر

تتمثل الأدوات والجهات المعنية بالاقتصاد الأخضر بالآتي: (فيومي، 2022: 6)

- 1- الحكومة: تقوم الحكومة بوضع القوانين وتشريعها، وتحديد السياسات التي تطبقها، وتشجيع الريادة والابتكار البيئي.
- 2- القطاع الخاص (دور خاص لرواد الأعمال الشباب والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة): تقوم بتصميم سلع مبتكرة ومبدعة، واعتماد أنظمة إدارة البيئة، واستثمارات بيئية جديدة.
- 3- المؤسسات المالية: تقوم بتنفيذ الاستثمارات البيئية.

4- المنظمات الدولية: تقديم المعونة الفنية، ودعم نقل التكنولوجيا، وتشجيع التعاون الإقليمي، فضلاً عن الحث على تحقيق التنمية المستدامة.

5- منظمات المجتمع المدني: القانونية، بناء القدرات المحلية في إعداد المشروعات الخضراء المدرة للدخل.

6- المستهلكين: أن اعتناق المستهلكين ثقافة الإنتاج والاستهلاك، يمثل أقوى عنصر أو عامل لنمو الاقتصاد الأخضر.

#### المبحث الثاني: التأطير المفاهيمي للتنمية المستدامة

##### أولاً: تعريف التنمية المستدامة Sustainable Development

لقد انبثق مصطلح التنمية المستدامة عن أحد مؤتمرات الأمم المتحدة المعنية بالتنمية على مستوى العالم وعلى كافة الصعد، وتبلور لأول مرة وفقاً لتقرير برونتلاند (Brundtland Commissions Report) الذي كان بعنوان (مستقبلنا المشترك our common future) والذي نُشر في أول عام 1987، وأصبح مفهوماً معروفاً ومستخدمًا، وقد حددت اللجنة العالمية للبيئة والتنمية (WCED) تعريفاً خاصاً للتنمية المستدامة يتمثل في أنها التنمية التي تُلبّي احتياجات الحاضر من دون المساومة على قدرة الأجيال القادمة في تلبية احتياجاتهم الخاصة (الطويل، 2016: 20).

وبعبارة أخرى تعني التطوير والتنمية في المجالات المختلفة فمنها ما يخص الجانب الاقتصادي ومنها ما يُعنى بالجانب الاجتماعي والإنساني، ومنها ما ينصب على الجانب البيئي ومنها ما يُكرس في الجانب التقني مع الحفاظ على الموارد الطبيعية وعدم استنزافها من جهة وتجنب تعارض مجالاتها مع بعضها البعض من جهة أخرى. ومن هنا سوف نذكر بعض التعريفات للتنمية المستدامة التي تخص هذه الجوانب بالآتي:

- عرفتها العوضي (2003) على أنها الأعمال التي تهدف إلى استثمار الموارد البيئية بالقدر الذي يحقق التنمية ويحد من التلوث ويحافظ على الموارد الطبيعية عوضاً عن استنزافها والإفراط في استخدامها مع مراعاة حق الأجيال القادمة فيها، وتشترط ألا تأخذ من الأرض أكثر مما تعطي. (العوضي، 2003: 7).

- يُقصد بها وفقاً لتقرير (برونتلاند) على أنها التنمية التي تلبّي احتياجات الأجيال الحاضرة من دون الإضرار أو التضحية بقدرة الأجيال المستقبلية على تلبية احتياجاتها. (الطويل، مصدر سابق: 29).

- ويعرفها مؤتمر منظمة الزراعة والأغذية العالمية الفاو (Food and Agriculture Organization - FAO) على أنها إدارة الموارد المتاحة والمحافظة عليها، وتوجيه عملية التغيير المؤسسي والبيولوجي على نحو يضمن إشباع الحاجات الإنسانية للأجيال الحاضرة والمستقبلية بصفة مستمرة في القطاعات الاقتصادية المختلفة، بحيث لا يترتب عليه تدهور في المنظومة البيئية (Food and Agriculture Organization, 2018:11).

##### ثانياً: أهداف التنمية المستدامة

يمكن توضيح أهداف التنمية المستدامة التي طُرحت في الأمم المتحدة والمتمثلة في سبعة عشر هدفاً أساسياً في ثلاثة أبعاد رئيسية (البعد الاقتصادي والبعد البيئي والبعد الاجتماعي)، وهي: (الصرن، 2001: 34).

1- تحسين الوضع المعيشي: تتضمن التنمية المستدامة عدد من الأهداف التي تهتم بالوضع المعيشي لسكان العالم وخاصة البلدان الفقيرة، وذلك عن طريق محاربة الفقر وتحسين الوضع الصحي للإنسان وتأمين متطلبات الحياة الأساسية ووضع برامج الدعم الغذائي والقضاء على المجاعات، بمعنى آخر تحسين نوعية الحياة بجوانبها كافة لسكان العالم.

2- الحفاظ على الموارد الطبيعية من الاستنزاف: يقوم جوهر عملية التنمية المستدامة وأساسها على تحقيق الاستخدام أو الاستغلال الأمثل للموارد المختلفة من دون استنزاف لهذه الموارد أو التأثير على حق الأجيال المستقبلية فيها، ففي مجال الطاقة مثلاً يجب البحث باستمرار عن مصادر جديدة للطاقة والاستمرار أكثر في مصادر الطاقة المتجددة التي لا تنضب مثل الطاقة الشمسية أو طاقة الرياح وغيرها، أما في المجال الزراعي فيجب البحث عن أساليب جديدة للزراعة واستصلاح أكثر للأراضي الزراعية بما يضمن تحسين الإنتاج الزراعي وزيادته، لتحقيق الأمن الغذائي العالمي من جهة وضمان حق الأجيال المستقبلية في هذه الموارد من جهة أخرى.

3- تحقيق النمو الاقتصادي: يُعد النمو الاقتصادي من المؤشرات الأساسية على تحسن الوضع المادي للأفراد بشكل عام وهو أحد أبعاد التنمية المستدامة، وتحقيق النمو الاقتصادي العالمي يُحسن بالضرورة فرص الاستثمار في مجالات التنمية الأخرى مثل الصحة والتعليم والتطور الصناعي والتكنولوجي والتنمية الاجتماعية وتقليل الفقر، ولكن يجب ألا يتعارض مع التنمية البيئية عن طريق تأثير التقدم الصناعي في النظام والحياة البيئية من جهة، أو بسبب استهلاك مفرط ومجحف واستنزاف لموارد في الوقت الحاضر على حساب المستقبل وحق الأجيال المقبلة.

4- تحقيق التقدم الاجتماعي: يُعد هذا الهدف من الأهداف العامة للتنمية المستدامة الذي يشمل أبعاداً أو مجالات مختلفة ومتنوعة، مثل تحسين التعليم عن طريق محاربة الجهل والامية وإيصال التعليم لأكثر قدر من الناس، وتحسين وتطوير الصحة عن طريق تحسين نوعية المعيشة ومحاربة الأمراض والأوبئة العالمية والإقليمية، محاربة الفقر وعلاج مشكلات اللاجئين والاهتمام بالطفولة وتحقيق العدالة الاجتماعية والكثير من القضايا الأخرى.

5- المحافظة على البيئة: يُعد البعد البيئي من الأبعاد والأهداف الأساسية لعملية التنمية المستدامة، فخطط التطوير والتنمية في أي مجال يجب أن يكون لها تأثير إيجابي في البيئة أو النظام البيئي، ويتحقق ذلك عن طريق مثلاً الاعتماد على موارد الطاقة النظيفة ومحاربة التلوث البيئي متولد عن عمليات التصنيع وغيرها وعدم التأثير في التوازن البيئي عن طريق عمليات الصيد الجائر والتوسع السكاني على حساب البيئة وتلويث المياه وحماية الأنواع المهددة بالانقراض.

6- التفكير بالمستقبل: أن أهم ما يميز التنمية عن التنمية المستدامة يتمثل في أن التنمية المستدامة تعني عدم اقتصر الأهداف التنموية على الحاضر وإنما يجب أن تجني ثمارها في المستقبل، ويجب أن تكون عملية التنمية تستمر في التقدم والتطور وتحسين الأداء في مجالات الاقتصاد كافة من دون توقف، ويجب أن لا تتعارض عملياتها في الوقت الحاضر مع مصالح الأجيال المستقبلية في المجالات كلها سواء الطاقوية أو البيئية أو الاقتصادية أو التقنية.

### ثالثاً: أهمية التنمية المستدامة

حظيت عملية التنمية المستدامة باهتمام كبير على الصعيدين المحلي والعالمي، ونظراً لما تسعى إليه من أهداف والمجالات التي تُعالج مشكلاتها، فضلاً عن أبعادها الإنسانية والاجتماعية والاقتصادية والبيئية، يمكن توضيح أهميتها بالآتي: ( بلال، 2021: 7).

- شمولية أهداف التنمية المستدامة: لا تهتم التنمية المستدامة بمجال محدد من دون غيره، فهي تجد تشابك في العمل الإنمائي تشابك وتأثير متبادل بين مجالات التنمية المختلفة، فالتنمية الاقتصادية مثلاً يكون لها تأثير في التنمية الاجتماعية، والتنمية الصناعية قد تؤثر سلباً في المجال البيئي، لهذا ينبغي أن تكون عملية التنمية متكاملة ومتوازنة في مجالاتها المتعددة.
- تقدم التنمية المستدامة الحل الأمثل لمشكلات العالم: أصبح العالم اليوم وما فيه من مشكلات وعلى الصعد كافة البيئية والاجتماعية والاقتصادية والإنسانية والتقنية في أمس الحاجة لحلول آنية ومستقبلية لهذه المشكلات، والتنمية المستدامة بشمولية أهدافها ومجالات اهتمامها من جهة ونظرتها المستقبلية من جهة أخرى، تُعد الحل الأمثل لمشكلات العالم بأسره.

- النظرة البعيدة المدى والمستقبلية: يتضح من أهداف التنمية المستدامة أنها لا تستهدف الحاضر من دون الأخذ بنظر الاعتبار المستقبل والأجيال المستقبلية، بل على العكس يُعد الاهتمام بالمستقبل وعدم استنزاف الحاضر جوهر عملية التنمية المستدامة ومركزها الرئيس.
- التشاركية الدولية: تتميز التنمية المستدامة في أن برامجها وخططها التنموية وأهدافها لا تقتصر على إقليم معين أو دولة محددة أو قارة بعينها ولا تتعارض ضمنها مصالح الدول، فضلاً عن أنها لا تتأثر بالخلافات السياسية الدولية، فهي خطة عالمية تؤمن بها وتشارك في تحقيقها دول العالم جميعها.

#### رابعاً: أبعاد التنمية المستدامة

تتمثل أبعاد التنمية بالآتي: ( قاسم، 2009: 345-347)

1- **البعد الاقتصادي**: يتضمن البعد الاقتصادي مؤشرات النشاطات الاقتصادية الحالية والمستقبلية والتي تكون ضمن المحيط الذي يعمل ويقوم باستهلاك ما ينتج، إذ تستند الاستدامة في مجالها الاقتصادي إلى تحقيق الكفاءة الاقتصادية لتحسين كل من عملية الإنتاج والاستهلاك، وتتمثل مؤشرات هذا البعد بالآتي:

أ) الاستهلاك من الموارد الطبيعية: يختلف استهلاك الفرد الواحد من الموارد الطبيعية بين الدول الغنية والفقيرة، فيستهلك الأفراد في الدول الغنية أضعاف ما يستهلكه الأفراد في الدول النامية؛ لهذا تحث الاستدامة الاقتصادية على ضرورة قيام الدول الغنية بإجراء تخفيض على ما تستهلكه من الموارد الطبيعية بعامه وموارد الطاقة بخاصة عن طريق تحقيق الكفاءة الاقتصادية والتغيير في أسلوب الحياة والتأكد من عدم تصدير مشكلاتهم البيئية إلى الدول الأخرى.

في حين تهدف التنمية الاقتصادية المستدامة في الدول النامية إلى تكريس الموارد الطبيعية الموجودة فيها لتحسين مستوى المعيشة، إذ تُعدُّ هذا الهدف بمثابة مسألة أخلاقية.

ب) الحد من التفاوت في الدخل: تسعى التنمية المستدامة إلى تقليل الفوارق في الدخل بين الفقراء والأغنياء، ويتضمن هذا الحرص على تطبيق العدالة في التوزيع لضمان حقوق الجميع من الموارد المتاحة، وذلك عن طريق تطبيق مجموعة من السياسات منها زيادة الحد الأدنى من الأجور وتقديم إعانات البطالة وإعانات إصابات العمل وغير ذلك.

2- **البعد الاجتماعي**: يتضمن البعد الاجتماعي عدداً كبيراً من القضايا في العصر الحديث، والتي أصبحت تمثل مشكلات جوهرية في العالم بأسره، وتؤثر في طريق العيش، مثل قضايا الصحة والسلامة وقضايا التعليم والحفاظ على رأس المال البشري والاجتماعي والطبيعي والقضايا المرتبطة بسوق العمل والبطالة والمهارات المطلوبة للعمل والمساواة بين الجنسين والتمييز ضد الأقليات والشعوب المعزولة وغيرها من القضايا التي تسعى التنمية المستدامة إلى البحث عن حلول لها. أما بالنسبة إلى النمو السكاني، حيث يُشكل النمو السريع ضغطاً وخطراً على الموارد الطبيعية المتاحة لدى الدول وعلى السياسات الحكومية وقدرتها على توفير الخدمات لهم وبجودة مناسبة، فضلاً عن هجرة سكان الأرياف نحو المدن.

تسعى التنمية المستدامة إلى النهوض بالقرى والأرياف وتنشيطها لتقليل وإنهاء تلك الهجرة، كما تسعى إلى إعادة توجيه الموارد لضمان تأمين الحاجات الإنسانية الأساسية والسعي إلى تحقيق الرفاه الاجتماعي. وكذلك ما يخص البعد الاجتماعي للتنمية المستدامة مؤشر تمكين المرأة وجعلها قادرة على أن تكون أكثر قوة وتأثيراً في الحياة؛ إذ تسعى إلى تأمين الفرص الاقتصادية لها والاهتمام بقضايا الصحة الإنجابية خاصةً وتوافر التعليم لها وكل ما من شأنه جعل المرأة قادرة على أن تحقق الاستقلالية لنفسها.

3- البعد البيئي: يتمثل الهدف الرئيس للتنمية المستدامة من ناحية البعد البيئي في حماية الموارد الطبيعية والتأكد من استدامتها. ويشمل حماية الموارد المائية عن طريق ترشيد استهلاكها وتقليل الهدر وتخزين المياه عبر إنشاء السدود، والحفاظ على المياه الجوفية وعدم استنزافها، وتحسين نوعية مياه الشرب وشبكات الصرف الصحي وغير ذلك، فضلاً عن الاهتمام في حماية المناخ من الاحتباس الحراري؛ إذ يسعى إلى التقليل من الإشعاعات المختلفة والمركبات الكيميائية التي تؤثر تأثيراً سلبياً في المناخ، ومن ثم في الحياة بشكل عام، وكذلك التأثير في الفرص المتاحة للأجيال المستقبلية.

4- البعد التقني: تعمل التنمية المستدامة على تقليل الطاقة المستهلكة عبر استخدام التكنولوجيا النظيفة أو نظم تقنية تستخدم ملوثات أقل، فالاستدامة تتطلب تغييراً تقنياً مستمراً لا سيما في الدول الصناعية وذلك للحد من انبعاث الملوثات والغازات المختلفة، وكذلك فإن التغيير مطلوب بقوة في الدول النامية لتفادي تكرار أخطاء التنمية وإحداث أضرار بيئية جديدة أكثر مما أحدثته الدول الصناعية.

### المبحث الثالث: العلاقة بين الاقتصاد الأخضر والتنمية المستدامة

#### أولاً: متطلبات التحول إلى الاقتصاد الأخضر

لكي تتحول الدولة من اقتصاد نام أو راكد إلى اقتصاد أخضر مزدهر قليل الانبعاثات يشمل كيان الدولة ككل ويجعلها متقدمة ويحافظ على البيئة ويتم الإفادة من الفوائد التي تحقق من هذا النوع من الاقتصاد فينبغي عليها مراعاة ما يأتي: (اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا، 2012: 19).

1- أن تقوم الدولة بتنمية الريف عن طريق الاهتمام بالزراعة والمحافظة على الغابات واستخدامها كموارد هامة في الدولة وتحسين مستوى المعيشة لدى سكان الريف.

2- الاهتمام بالموارد المائية ومعالجة المياه غير النظيفة وترشيد الاستهلاك، فضلاً عن الحفاظ على الموارد المائية ومنعها من التلوث.

3- مراجعة السياسات الحكومية وجعلها سياسات خاضعة لنظام الاقتصاد الأخضر، فإذا كانت سياسة ديكتاتورية يجب تغييرها إلى سياسة ديمقراطية والعمل في سياسة السوق لتشجيع الإنتاج.

4- أن يعترف الاقتصاد الأخضر بالسياسة الوطنية على الموارد الطبيعية، وأن يركز على كفاءتها ويجعل الإنتاج إنتاج دائم ومستدام.

5- عدم فرض قيود على التجارة الدولية وعلى الاقتصاد الأخضر معالجة التشوهات التجارية والضرائب المفروضة على الصادرات والواردات.

6- قيام الدولة بالتصدي لمشكلة النفايات والعمل على معالجتها وإعادة تصنيعها ثانياً وجعلها مورداً نافعاً بدل من كونها عنصراً مسبباً للتلوث البيئي.

7- وضع خطة للعمل على تطوير الكربون واستخدام التكنولوجيا ذات الكفاءة العالية.

8- دعم قطاع النقل الجماعي للحد من الكثير من الصعوبات والمعوقات والتلوث البيئي.

9- تحسين التعليم ونقل المعرفة وتشجيع وتحفيز الابتكار.

10- المشاركة الفاعلة بين القطاع الخاص والقطاع العام.

#### ثانياً: تحديات التحول والانتقال إلى الاقتصاد الأخضر

تواجه الدول في مرحلة تحولها إلى الطاقة النظيفة (الخضراء) تحديات متنوعة، والوقت ذاته ينبغي أن تكثف جهودها للتغلب على هذه التحديات، والمتمثلة في الآتي: (قحام و شرقوق، 2016: 440-441).

التحدي الأول: تحقيق استهلاك وإنتاج مستديمين بفضل مستهلكين ومنتجين يعملون على احترام الجوانب البيئية والاجتماعية للمنتجات والخدمات طيلة دورة حياتهم.

التحدي الثاني: مجتمع المعرفة عبر نشر معلومات على نطاق واسع والتدريب والتربية طيلة الحياة والحصول على الثقافة، وعبر دعم مزيد من البحث ما يكون شرطاً للتنافسية.

التحدي الثالث: الحكم ويساعد على تطوير مجتمعنا عن طريق إشراك الجهات الفاعلة المعنية (كالدولة والهيئات المحلية والشركات والمنظمات غير الحكومية والنقابات).

التحدي الرابع: التغير المناخي والطاقة يتطلب أكثر دقة وتحفظ بالمنتجات التي نستهلكها وتطوير الطاقات المتجددة والتكيف مع الأقاليم.

التحدي الخامس: النقل والحركة التنقل المستديمة، تتحقق من خلال تعزيز الترحيل الموجه والتكامل والنقل الأقل تلوث عن طريق التمسك بتخفيض التنقل المجبر وتطوير الأنظمة المبتكرة.

التحدي السادس: الحفظ والإدارة المستدامة للتنوع البيولوجي والموارد الطبيعية تجري من خلال تطوير المعرفة والاعتراف بشكل أفضل بتلبية حاجتنا الأكثر أساسية بالإضافة إلى دعم الاقتصاد وتحضير منظمات أكثر تحفظاً وابتكاراً من الناحية البيئية.

التحدي السابع: الصحة العامة، والوقاية وإدارة المخاطر تتحقق من خلال انتباه خاص على نوعية البيئة (الهواء والمياه والترية والضوضاء).. وعلى انعدام المساواة الاجتماعية المحتملة المتعلقة بذلك.

التحدي الثامن: الديموغرافيا والهجرة والضمان الاجتماعي تتحقق من خلال تحديد الأثر على الاقتصاد وتوازن أنظمة الحماية الاجتماعية، والتمسك بمكافحة كل الإقصاءات الناتجة بشكل خاص عن العمر والفقر والنقص في التعليم والتدريب، والاعتماد على البعد الثقافي المتعدد للمجتمع الفرنسي.

التحدي التاسع: التحديات الدولية بشأن التنمية المستدامة ومكافحة الفقر في العالم تتحقق عن طريق دعم الحكم الدولي بغية دمج متطلبات التنمية المستدامة بشكل أفضل ومن خلال المساهمة في تحقيق الأمن الغذائي وتأمين الطاقة للبلدان الأكثر حرماناً.

### ثالثاً: الجهود الدولية لتطبيق الاقتصاد الأخضر

سعت الكثير من المنظمات الدولية إلى بذل الجهود الحثيثة لبناء الاقتصاد الأخضر عن طريق عقد مؤتمرات دولية متعددة، ومن هذه المؤتمرات ( زياني و شكراني، 2016: 90-93) و( الهبتي، 2021: 15-16).

- مؤتمر ستوكهولم للبيئة البشرية للعام 1972: وقد ربط بين مفهومي الاقتصاد والبيئة من خلال المحاولة لبناء نموذج تنموي يحافظ للبيئة *Eco development*، وقد صدر عن المؤتمر برنامج الأمم المتحدة للبيئة في العام 1972، ويهدف إلى إيجاد حلول للمشاكل البيئية وتقييم السياسات البيئية على المستوى الدولي.

- لجنة برانتلاند: كلفت الأمم المتحدة اللجنة العالمية للبيئة والتنمية: (World Commission On Environment and Development) (WCED) بإنجاز تقرير شامل عن الوضع البيئي العالمي واقترح التوصيات الملائمة، وفي عام 1987 أصدرت اللجنة تقريرها الذي أكد على ترابط الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والبيئية للتنمية كأساس لتحديد مفهوم التنمية المستدامة.

- مؤتمر ريو دي جانيرو للبيئة والتنمية عام 1992 : وقد أدرج مفهوم التنمية المستدامة كأساس للسياسات الاقتصادية الدولية والإقليمية والوطنية، ونتج عن المؤتمر بروتوكول كيوتو Protocol Kyoto الذي يهدف إلى تخفيض ثاني أكسيد الكربون بنسبة % 2,5 للدول الصناعية مع اعتبار سنة 1990 كأساس مرجعي، مع استثناء الدول النامية من الالتزامات البيئية في هذا المجال. وقد قامت الدول الصناعية بمراجعة موقفها السابق نتيجة لظهور بعض الدول النامية كقوة اقتصادية صاعدة مثل ( الصين والهند والبرازيل)، الأمر الذي أدى إلى فشل المفاوضات بشأن تطبيق بروتوكول كيوتو ( Protocol Kyoto) نتيجة تباين المصالح.

- المؤتمر العالمي للتنمية المستدامة (جوهانسبورج 2002): ركز المؤتمر على أهمية مفهوم التنمية المستدامة في صياغة السياسات الاقتصادية، واتخاذ القرار البيئي وتطبيقه على المستويات كافة، وقد أقر المؤتمر الحاجة إلى مؤسسات ذات أطراف متعددة تعمل بفاعلية وتستند إلى الأسس الديمقراطية في تنفيذ أهداف التنمية المستدامة.

- مؤتمر كوينهاجن حول المناخ 2009: ركز المؤتمر على تمويل المشروعات والبرامج البيئية، وتعزيز السياسات والنشاطات التي تهدف إلى التخفيف من التغيرات المناخية في الدول النامية.

- مؤتمر الأمم المتحدة للتنمية المستدامة ريو 20 (2012): وقد تبني التقرير الختامي للمؤتمر مفاهيم أكثر دقة عن الاقتصاد الأخضر كوسيلة عملية لتقييم خيارات صانعي القرار، كما أكد التقرير على إسهام الاقتصاد الأخضر في الحد

من الفقر وفي تحقيق التنمية الاقتصادية وتعزيز الاندماج الاجتماعي وتحسين رفاهية الناس وخلق الوظائف عن طريق توفير العمل الكريم للجميع مع الحرص على استدامة النظم الإيكولوجية.

- أصدرت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لآسيا والمحيط الهادئ في عام 2012 خارطة طريق النمو المنخفض الكربون الأخضر لآسيا والمحيط الهادئ لاستكشاف الفرص التي يوفرها مسار النمو الأخضر المنخفض الكربون للمنطقة، وتتضمن خارطة الطريق خمسة مسارات يمكن عن طريقها دفع تغيير النظام الاقتصادي.

- في عام 2020 حثت رئيسة صندوق النقد الدولي الحكومات على استثمار قروض الطوارئ في القطاعات الخضراء، وإلغاء الإعانات المقدمة للوقود الأحفوري والكربون الضريبي.

#### رابعاً: طبيعة العلاقة بين الاقتصاد الأخضر والتنمية المستدامة

يرتبط تحقيق التنمية المستدامة بإصلاح الاقتصاد حيث ركزت سياسات التنمية في العقود الماضية على الاقتصاد الأسود وما ترتب عليها من التهميش الاجتماعي والهدر والاستنزاف في الموارد الاقتصادية والإضرار بأهداف التنمية، في حين يهدف الاقتصاد الأخضر إلى تحقيق أهداف التنمية عن طريق مجموعة من السياسات الاقتصادية ومنها سياسات الدعم المختلفة التي تهدف إلى الحفاظ على الموارد والبيئة.

ويمكن القول إن الاقتصاد الأخضر يُمثل أحد نتائج التنمية المستدامة، كما أن الاقتصاد الأخضر يبني على افتراضات النمو الأخضر، والنمو الأخضر يُعد جزء من السياسات الاقتصادية اللازمة لتحقيق التنمية المستدامة، وهذا يدل على وجود علاقة تكاملية بين المتغيرات الثلاثة تتمثل في هدف الاستدامة. (معزوزي وعثمان، 2018: 141-142).

وتتمثل العلاقة التكاملية في أنه لكي تتحقق التنمية المستدامة بأبعادها المختلفة يكون عن طريق المكونين الآتين: (OECD,2012:18).

1- **المكون الأول:** يتمثل في النمو الأخضر والذي يتم عن طريق الاستخدام الفاعل للموارد والأصول الطبيعية، وإدخال الابتكارات التي يمكن أن تُسهم في إيجاد حلول جديدة للمشكلات البيئية، وخلق أسواق جديدة، وتحفيز الطلب على المنتجات التي تستخدم التقنيات الخضراء وخلق فرص عمل جديدة.

2- **المكون الثاني:** يتمثل في الاقتصاد الأخضر والذي يتحقق عن طريق التركيز على الموارد الطبيعية مثل الزراعة وصيد الأسماك والغابات، لأنها تُعد الأساس للإنتاج وتحقيق النمو الاقتصادي وتعزيز الاستثمار في قطاعات الطاقة المتجددة.

وقد أكد مؤتمر ريو 20+ على أن الاقتصاد الأخضر يُعد من الأدوات المهمة لتحقيق التنمية المستدامة، وتعزيز القدرة على إدارة ما متاح من الموارد الطبيعية على نحو مستدام، وزيادة كفاءة استخدامها والتقليل من الهدر والحد من الآثار السلبية للتنمية في البيئة، ويهدف أيضاً إلى تحقيق الازدهار الاقتصادي والأمن الاجتماعي، ويتمثل هذان الهدفان في الوصول إلى التنمية الاقتصادية التي لا تبغي على موارد البيئة، وإيجاد وظائف للفقراء، وتحقيق المساواة الاجتماعية.

يتضح مما سبق أن العلاقة بين الاقتصاد الأخضر والتنمية المستدامة بتوسط متغير النمو الأخضر هي علاقة الجزء (الاقتصاد الأخضر والنمو الأخضر) مع الكل ( التنمية المستدامة)، حيث يمثل الاقتصاد الأخضر البعد البيئي للتنمية المستدامة، ويمثل النمو الأخضر البعد الاقتصادي وأما البعد الاجتماعي فتمثله التنمية المستدامة.

## الاستنتاجات والتوصيات

### أولاً: الاستنتاجات

1- إن التوجه نحو الاقتصاد الأخضر يحقق الأبعاد الثلاثة للتنمية المستدامة ( الاقتصادية والاجتماعية والبيئية ) ويقلل من انبعاثات غازات الاحتباس الحراري (الكربونية) ، ويحافظ على البيئة من التلوث، مواجهة تحديات تغير المناخ ويوفر المزيد من فرص الوظائف النظيفة (وظائف خضراء).

2- يحقق الاقتصاد الأخضر التنوع الاقتصادي عن طريق إحلاله محل الاقتصاد الأحفوري الذي يعتمد على البترول والغاز الطبيعي والصخري والذي يتعرض للنضوب في المستقبل وعلى المدى الطويل يؤدي إلى استنزاف الموارد وضياح حقوق الأجيال القادمة في المستقبل.

3- يُمكن الاقتصاد الأخضر من توافر الاستراتيجيات اللازمة والملائمة لمواجهة الأزمات الحالية والمقبلة.

4- إن الاهتمام بالتوجه إلى الاقتصاد الأخضر لم يعد قاصراً على اهتمامات الدول المتقدمة فحسب بل أيضاً نال اهتمام معظم الدول العربية فقد حققوا مستويات متقدمة على مستوى العالم في ذات المؤشرات.

5- أظهر التوجه نحو الاقتصاد الأخضر أن هناك فرق في نظريات التنمية الاقتصادية بين التنمية التي تراعي الجوانب البيئية وتعرف بالتنمية الخضراء أو المستدامة وبين التنمية الاقتصادية البحتة ( البنية السوداء ) التي لا تراعي البعد البيئي والتي أصبحت محل انتقاد من كافة الأوساط الاقتصادية العالمية.

6- العلاقة بين الاقتصاد الأخضر والتنمية المستدامة بتوسط متغير النمو الأخضر هي علاقة الجزء مع الكل أي (الاقتصاد الأخضر والنمو الأخضر) مع ( التنمية المستدامة)، حيث يمثل الاقتصاد الأخضر البعد البيئي للتنمية المستدامة، ويمثل النمو الأخضر البعد الاقتصادي وأما البعد الاجتماعي فتمثله التنمية المستدامة.

### ثانياً: التوصيات

1- التوسع في الصناعات قليلة الانبعاثات القائمة على أبعاد بيئية مثل صناعة تدوير المخلفات الزراعية أو الصناعية وترشيد استهلاك الطاقة، ومعالجة الصرف الصحي.

- 2- تفعيل قوانين بيئية رادعة للمخالفين للحد من العبث والإخلال بتوازن النظم الإيكولوجية.
- 3- تهيئة المناخ للقطاع الخاص في زيادة استثماراته في الطاقة المتجددة والتكنولوجيا الحديثة وتحقيق التنمية المستدامة.
- 4- نشر الوعي البيئي وقيم وتعاليم الثقافة الخضراء بين المواطنين وفي المدارس والجامعات عن طريق تضمين الكتب المدرسية فصولاً عن النمو الأخضر وتقديم دروس ومقررات وبرامج خاصة لطلبة الجامعات من مؤسسات متخصصة مما سينعكس ذلك إيجابياً على سلوك المواطنين بترشيد الاستهلاك والحفاظ على البيئة.
- 5- وضع استراتيجية شاملة للانتقال إلى اقتصاد أخضر تشارك فيها قطاعات الدولة جميعها وإعطاء الأولوية للمشروعات الخاصة بتنمية الطاقات المتجددة والطاقة الشمسية وطاقة الرياح وتدوير النفايات لغرض تحقيق التنمية المستدامة.

## المراجع:

- [1] برنامج الأمم المتحدة للبيئة (2011) نحو اقتصاد أخضر: مسارات إلى التنمية المستدامة والقضاء على الفقر - مرجع لواضعي السياسات، " الأمم المتحدة في، نيويورك.
- [2] برنامج الأمم المتحدة للبيئة (2016)، المسائل المتعلقة بالسياسات والإدارة البيئية الدولية: التنمية المستدامة والقضاء على الفقر، جمعية الأمم المتحدة للبيئة، الدورة الثانية، نيروبي.
- [3] بلال. سامي (2021)، أهمية التنمية المستدامة وأهدافها، منصة أخبار جوجل.
- [4] زيان، أبو القاسم وشكراني الحسن (2016) الاقتصاد الأخضر بين تطور الأطر النظرية وتفعيلها مؤسسيا من العالمية إلى الوطنية، " مركز دراسات الوحدة العربية، المجلد 59، العدد 451.
- [5] الصرن. رعد (2001)، نظم الإدارة البيئية والأيزو، ط 1، دار الرضا للطباعة والنشر، سوريا.
- [6] الطويل. صائب عبد الله (2016)، التنمية المستدامة ومجالاتها، الطبعة الأولى، دار أمجد للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- [7] عبد الحميد. خالد هاشم (2022)، الاقتصاد الأخضر ودوره في تحقيق التنمية المستدامة، المجلة العلمية للبحوث والدراسات التجارية، المجلد 63، العدد الثاني، سوريا.
- [8] العوضي. سعاد عبد الله (2003 )، البيئة والتنمية المستدامة، الجمعية الكونية لحماية البيئة، الكويت.
- [9] قاسم. خالد مصطفى (2009)، إدارة البيئة والتنمية المستدامة في ظل العولمة المعاصرة، الدار الجامعية، الإسكندرية، مصر.
- [10] فحام. وهيبة وشرقوق. سمير (2016)، الاقتصاد الأخضر لمواجهة التحديات البيئية وخلق فرص عمل – مشاريع الاقتصاد الأخضر في الجزائر، جامعة أم البواقي، مجلة البحوث الاقتصادية والمالية.
- [11] الكواز، أحمد (2014)، الاقتصاد الأخضر والبلدان العربية، " سلسلة جسر التنمية، العدد الثامن والمائة عشر، المعهد العربي للتخطيط الكويت.
- [12] اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (الإسكوا") (2012) الاقتصاد الأخضر في سياق التنمية المستدامة والقضاء على الفقر: المبادئ والفرص والتحديات في المنطقة العربية""، الأمم المتحدة.
- [13] مسعودة، رداس ويمينة عاتي(2019)، الاقتصاد الأخضر مسار لتحقيق التنمية المستدامة مع إشارة للجزائر: الفرص والتحديات،" مجلة الاقتصاد والبيئة، المجلد 2 ، العدد 2 .
- [14] مصطفى فيومي (2022)، الاقتصاد الأخضر ( المفهوم ، الأهمية، متطلبات وتحديات التحول)، على الموقع
- [15] الذي تمت زيارته بتاريخ 2024 /4/30
- [16] <https://www.linkedin.com/pulse/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%82%D8%AA%D8%B5%D8%A7%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%AE%D8%B6%D8%B1-green-economy-mustafa-fayoumi/>
- [17] معزوزي، عيسى وعثمان جهاد( 2018 )، الاقتصاد الأخضر والتنمية المستدامة: تعارض أم تكامل، مجلة الحدث للدراسات المالية والاقتصادية، العدد 1 .
- [18] الهيتي. نوزاد عبدالرحمن(2012)، الاقتصاد الأخضر المضامين والتطبيقات، ص 1-16. متاح على الموقع:
- [19] <https://www.eco.nahrainuniv.edu.iq>
- [20] 17-Food and Agriculture Organization( 2018), What Is Sustainable Development. On the site:
- [21] <https://www.acciono.com> Retrieved17-06/2018 Edited
- [22] OECD, (2012). Inclusive Green Growth: For the Future We Want, Organization for economic Cooperation and Development.
- [23] 20-UNESCAP (2012). Green Growth, Resources and Resilience, Environmental Sustainability in Asia and the Pacific, The Asian Development Bank, Bangkok.
- [24] 21-United Nation(2008), "Understanding And Operationalizing Green Economy Into National Development Planning In The Caribbean Context “, united nation.

مصداقية وسائل التواصل الاجتماعي في نشر الأخبار ودورها في نشر الشائعات الأخبارية الكاذبة وتحويل وقائع الأحداث التي تنشرها وتبثها

The credibility of social media in spreading news and its role in spreading false news rumors and altering the facts of the events that it publishes and broadcasts

جاسم محمد صالح<sup>1</sup>

عبد الستار غايب<sup>2</sup>

محمد غرکان هائيس<sup>3</sup>



### Abstract

Today, in the era of social communication, we live in a different environment where news spreads more densely and quickly and from very diverse sources. The study derives its importance from the danger of the rapid spread of fabricated news and its use as news in the written press, after it is published on social media platforms and networks, as the phenomenon has begun to take on ethical and professional dimensions that affect the credibility of media practice and institutional work. The study aims to identify the methods and patterns of using fake news in the print press, and to define the concept of fabricated news, its objectives and risks. It also reveals the motives for relying on fabricated news and its areas. In addition, it sheds light on the methods of dealing with fabricated news. The study used the descriptive approach to study the phenomenon of fabricated news in different contexts and describe its dimensions accurately and comprehensively, and explain all the surrounding circumstances to reach evidence and proofs that set specific frameworks for the problem. There are very old paper institutions that have been closed and started publishing on the Internet. This trend towards the Internet is due to the availability and advancement of this technology, and perhaps because of the large geographical area of the country, and the Internet reaching most people. There are institutions such as (Tribune), which closed many of its newspapers, and the first newspaper to close was (Seattle Herald), affiliated with (Tribune). There is a direct impact of electronic media on the print press in America and Europe, but in Asia, such as the Indian and Middle Eastern markets, the print press still maintains its position. The study recommends that the print press should deal with technology and modern means of communication in a developed and realistic manner, as the new generation no longer deals with the print press. It is also necessary to update and develop news on the websites of print newspapers.

**Key Words** Fake Sources, False Headlines For News, Deliberate Misleading. Social Media.

## ملخص

أصبحنا اليوم في عصر التواصل الاجتماعي ، نعيش في بيئة مختلفة حيث تنتشر الأخبار بكثافة وبسرعة أكبر ومن مصادر متعددة جدا. تستمد الدراسة أهميتها من خطورة الانتشار المتسارع للأخبار المفبركة واستخدامها كأخبار في الصحافة المكتوبة ، بعد نشرها على منصات الإعلام الاجتماعي وشبكاته ، حيث بدأت الظاهرة تتخذ أبعاد أخلاقية ومهنية تمس بمصادقة الممارسة الإعلامية والعمل المؤسسي. تهدف الدراسة للتعرف على أساليب وأنماط استخدام الأخبار الكاذبة في الصحافة المكتوبة ، وتحديد مفهوم الأخبار المفبركة وأهدافه ومخاطره. وكذلك الكشف عن دوافع الاعتماد على الأخبار المفبركة ومجالاته. إضافة لذلك تسليط الضوء على أساليب التعامل مع الأخبار المفبركة . استخدمت في الدراسة المنهج الوصفي لدراسة ظاهرة الأخبار المفبركة في سياقات مختلفة ووصف أبعادها وصفا دقيقا وشاملاً ، وتفسير جميع الظروف المحيطة بها للوصول إلى دلائل وبراهين تضع أطرا محددة للمشكلة. هناك مؤسسات ورقية عريقة جدا أغلقت ، وبدأت تنشر على الإنترنت ، وهذا الاتجاه للإنترنت يعود إلى توفر وتقديم هذه التقنية ، وربما بسبب كبر المساحة الجغرافية للبلد ، ووصول شبكة الإنترنت إلى أغلب الناس وهناك مؤسسات مثل ( تروبيون ) أغلقت الكثير من صحفها وأول صحيفة أغلقت هي ( سياتل هيرالد ) التابعة ( لتروبيون ) . هنالك تأثير مباشر للإعلام الإلكتروني على الصحافة الورقية في أمريكا وأوربا ، لكن في آسيا مثل سوق الهند والشرق الأوسط ، لا تزال الصحافة الورقية تحافظ على وضعيتها. توصي الدراسة لا بد وأن تتجه الصحافة الورقية إلى التعامل مع التكنولوجيا ووسائل الاتصالات الحديثة بتطوير وواقعية ، فلم يعد الجيل الجديد يتعامل مع الصحافة الورقية. وكذلك لا بد من تحديث وتطوير الأخبار على مواقع الصحف الورقية.

الكلمات المفتاحية المصادر المزيفة، عناوين كاذبة للأخبار، التضليل المتعمد. وسائل التواصل الاجتماعي.

## Author Details

1  **Jassim Mohammed Saleh**, Department of biological and environmental technologies, University of Fallujah. Iraq  
[jassim.m.salih@uofallujah.edu.iq](mailto:jassim.m.salih@uofallujah.edu.iq)

3  **Mohamed Gherkan Hayes**, Administrative and financial department, Anbar Province, Iraq.

2  **Abdul Sattar Ghayeb**, Media department, Anbar Governorate Council, Iraq

 <http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-12>

## المقدمة

أصبحنا اليوم في عصر التواصل الاجتماعي ، نعيش في بيئة مختلفة حيث تنتشر الأخبار بكثافة وبسرعة أكبر ومن مصادر متعددة جدا ، ويبدو أن شهية الناس للأخبار المفبركة ازدادت بشكل كبير في السنتين الماضيتين فقد كانت صناعة الأخبار والقصص الخيالية في الماضي تحدث بوتيرة أقل ، وانتشارها كان يستغرق سنين طويلة ليصل إلى المدى الذي يؤثر فيه في مجموعات كبيرة من البصر كي يغير أحداث التاريخ أو ينتج أخرى جديدة .

أصبح معروفا للمتابعين أن استعداد الإنسان المعاصر لنشر وتصديق الأخبار المفبركة ظاهرة لها جذورها وتقاليدها الثقافية القديمة ، ولكن مواقع التواصل الاجتماعي أسهمت في ترسيخها ، وسلبت الناس الوقت الكافي للتحقق من الأخبار بسبب كثافة تدفقها وسرعة سيرانها على شبكة الإنترنت . وقت رافقت صناعة ونقل الأخبار المزيفة والمفبركة مسيرة الإنسانية لعشرات الآلاف من السنين ، فلم تولد المبالغة والتهويل في عصر مواقع التواصل الاجتماعي والأنترنت ؛ إذ كانت لعبة الإنسان منذ تعلم الكلام وأتقن حيك القصص والروايات ولكن في الماضي كان الخبر المزور ينتقل ببطء شديد ويؤثر في مجموعة صغيرة من الناس في مناطق جغرافية صغيرة ومحدودة ، أما الآن فيمكن لأي خبر أو قصة أن تنتقل بسرعة فائقة وتنتشر في أرجاء المعمورة وتحدث تأثيرات وتنتج عنها تداعيات لا يستطيع أحد التنبؤ بها ولا حتى صانعها أو مؤلفها.

كما أن القصص بكل أنواعها تمر عبر ما يشبه عملية " انتقاء طبيعي " طويلة ، تخضع من خلالها القصة لعملية تصفية وفحص بطيئة وقاسية ، فإن كانت القصة تخدم مصلحة الإنسان وبقائه في بيئة معينة ومجتمع معين وزمن عاشت وانتعشت وانتشرت وإلا ماتت أو تغيرت أو تحولت لتكون أكثر مناسبة للظروف والزمان والمكان وحتى إن أصر مجتمع ما على تبني روايات وقصص وهمية لا تناسبه ولا تتناسب مع زمانه ومكانه غالبا ما اختفى ذلك المجتمع وتلاشت معه أساطيره ما تقصده هو إخبار يتم تلقيها من لا شيء وفقا لمعظم المعايير وبحكم التعريف أنها أكاذيب متعمدة .

## 1. الإجراءات المنهجية للدراسة

## أ - مشكلة الدراسة

تظهر الملاحظة الاستكشافية لحالات انتشار الأخبار المفبركة وترويحتها المؤسسي الذي حولها لصناعة اتصالية / دعائية تأثيرها المتزايد وتداعيات على شبكة العلاقات بين الأفراد وحتى المؤسسات والدول ، ، وقد ظهر ذلك واضحا في أحداث كثيرة وقضايا مختلفة خلال العاميين الماضيين ويمكن صياغة الإشكالية التي تثيرها الأخبار المزيفة كالآتي : ما أساليب وأنماط الأخبار الكاذبة وما تأثير الأخبار الكاذبة على الرأي العام ؟ وما أبعاده وحالاته ومخاطره ؟

## ب - أهمية الدراسة:

تستمد الدراسة أهميتها من خطورة الانتشار المتسارع للأخبار المفبركة واستخدامها كأخبار في الصحافة المكتوبة ، بعد نشرها على منصات الإعلام الاجتماعي وشبكاته ، حيث بدأت الظاهرة تتخذ أبعاد أخلاقية / مهنية تمس بمصداقة الممارسة الإعلامية والعمل المؤسسي وأيضا أبعاد سياسة وأمنية اقتصادية كما أن الجودة التي يتسم بها الموضوع في الأدبيات البحثية العربية تضفي أهمية على أي جهد يبذل في دراسته.

## ج - أهداف الدراسة:

في سياق استقصاء الإشكاليات التي تطرحها الأخبار المفبركة وتأثيرها في الرأي العام ، تهدف الدراسة إلى:

- أساليب وأنماط استخدام الأخبار الكاذبة في الصحافة المكتوبة.
- تحديد مفهوم الأخبار المفبركة وأهدافه ومخاطره.
- الكشف عن دوافع الاعتماد على الأخبار المفبركة ومجالاته.
- تسليط الضوء على أساليب التعامل مع الأخبار المفبركة.
- التعرف على حجم تأثير الأخبار المفبركة في الرأي العام.

#### د - منهج الدراسة:

اقتضت ضرورات الدراسة استخدام المنهج الوصفي لدراسة ظاهرة الأخبار المفبركة في سياقات مختلفة ووصف أبعادها وصفا دقيقا وشاملاً ، وتفسير جميع الظروف المحيطة بها للوصول إلى دلائل وبراهين تضع أطرا محددة للمشكلة.

#### هـ - مفاهيم الدراسة:

- التأثير: ونعني به إجرائيا تأثيرا أو إحساسا يحدثه عامل بشدة الوقع المؤثر ، وهو قياس لتأثير حادثة أو مشكلة أو تغيير على مواقف الأفراد ، وينبني التأثير عادة على كيف ستتأثر مستويات الخدمة.

- الأخبار المفبركة: ونقصد بها إجرائيا ووفقا لمدة حدده غاي كامبائيل ، قصصا مصنعه من العدم ، وبمعظم التدابير عمداً ، وفي تعريفها ، هي عبارة ن أكاذيب.

- الرأي العام: هو تكوين فكرة أو حكم على موضوع أو شخص ما ، أو مجموعة من المعتقدات القابلة للنقاش وبذلك تكون صحيحة أو خاطئة ، وتخص أعضاء في جماعة أو أمة تشترك في الرأي رغ تباينهم الطبقي أو الثقافي أو الاجتماعي فيعترض ذلك مع الرأي الخاص الذي يشير إلى أمور ومسائل شخصية تتعلق بفرد واحد

#### أولا : مصادر وفئات الأخبار المزيفة

في حين أن الأخبار المزيفة يمكن أن تتخذ أشكالا عديدة ، هناك مجموعة واسعة من المصادر التي يمكن اعتبارها أخبار مزيفة.

#### • التضليل المعتمد:

هناك أخبار مزيفة مكتوبة للريح ومن ثم تشارك على وسائل التواصل الاجتماعي بين مجموعات مستهدفة لأشخاص يعتقد أنهم يرغبوا بتصديق أن هذا صحيح والهدف هو نشر الأخبار المزيفة دون أن يأخذ القراء الوقت الكافي للتحقق من ذلك بشكل صحيح.

#### • المصادر المزيفة:

تستخدم هذه المصادر عناوين شائعة أو زائفة بهدف إحداث غضب أو صدمة أو الإساءة إلى أشخاص على شبكات الاجتماعية لتشجيع الإعجابات أو المشاركة.

#### • عناوين كاذبة للأخبار:

قد يقرأ عنوان الخبر بأكثر من طريقة أو يذكر شيأ كحقيقة ، ولكن بعد ذلك ، يشير نص المقالة إلى شيء مختلف مصطلح الانترنت لهذا النوع من الأخبار المزيفة المضللة هو " كل بيت " clickbait وهي العناوين أو الصور المثيرة التي تم تصميمها لجذب

الزوار لزيادة صفحة أو رابط بقصد توليد الأموال الإعلانية . غالبا ما تكون هذه المعلومات ذات مصداقية ولكن يمكن أيضا أن تكون مضللة أو متحيزة أو تتطلب النقر على عدة شرائح أو صور للوصول إلى معلومات الفعلية . هذا النوع من الأخبار المزيفة مضللة في أحسن الأحوال وغير صحيحة في أسوأ الأحوال.

#### • الأخبار المشاركة في وسائل التواصل الاجتماعي:

وسائل التواصل الاجتماعي لها القدرة على عرض عدد كبير من عناصر الأخبار في وقت قصير وهذا يعني أن المستخدمين قد لن يأخذوا الوقت الكافي للبحث والتحقق من كل خبر منشور ومشاركة . غالبا ما تعتمد هذه المواقع على المشاركات أو الإعجابات أو المتابعين الذين يحولون عناصر الأخبار إلى مسابقة شعبية . فقط لأن خبرا أو شيئا أصبح شائع ومشارك على نطاق واسع لا يعني أنه حقيقي.

#### • الأخبار الساخرة:

الأخبار الساخرة أو الأخبار الكوميدية غالبا ما تبدأ بنوع من الحقيقة ثم يتم قلبها بشكل هادف للتعليق على المجتمع من المحتمل أن تنتشر أخبار الساخرة كما لو أنها أخبار حقيقية من قبل أولئك الذين لا يفهمون طبيعتها الفكاهية . مثال على ذلك موقع ساخر مشهور اسمه "البصل The onion" والمحلل الرياضي sports pickle والبسكويت الأخبار. News biscuit

#### • مصادر غير موثوقة:

لا يمكن عادة قبول هذه المصادر بقيمتها الاسمية وتحتاج إلى المزيد من التحقيق من مصادر أخرى لتحديد ما إذا كانت المعلومات ذات مصداقية . غالبا ما تسند المعلومات المقدمة إلى الإشاعات أو الأقاويل ، أمثلة على مثل هذه المصادر : بريترات Brietbart اكيوباى ديموكراتس Occupy Democrats والواشنطن اكسامنر. Washington Examiner .

#### ثانيا : إشكاليات الأخبار المفبركة

#### أ - الثقافة المؤسسية في المؤسسات الصحفية:

أصبح الجمهور أقل انتباها للأخبار السائدة وزاد من السلبية والقابلية لتفاقم مشكلة مصداقية وسائل الإعلام على المستوى الكلي وتشير استطلاعات الرأي إلى تراجع ثابت في ثقة الجمهور في مؤسسة الأخبار وازداد شعور الناس من جميع الانتماءات السياسية بعد الرضا من الأخبار ، حيث يلاحظ انخفاض مستويات الثقة في وسائل الإعلام.

ومع ذلك وفي ظل التطور التكنولوجي وما وفرته من وسائل الإعلام فإن مشكلة مصداقية الأخبار لا تؤثر بشكل موحد على المواقف في جميع وسائل الإعلام ؛ على سبيل المثال ، فالجمهور أكثر ثقة في منافذه المفضلة للأخبار وأكثر ثقة بالمنافذ الإخبارية المحلية 5 . بعبارة أخرى تعتمد الثقة في وسائل الإعلام إلى حد ما على خصائص منفذ الأخبار ؛ فقد وجد استطلاع رأي وجد عام 2014 عن السياسية العامة أن " فوكس نيوز" مثلا تعتبر أكبر مصدر للأخبار وأقلها ثقة . هذا يشير إلى أن مصداقية منفذ الأخبار تختلف حسب التوجهات الحزبية . وفي مرحلة اختيار وسائل الإعلام يختار الجمهور منافذ تتوافق مع الميول الأيدولوجية للفرد وهذه العملية من التعرض الانتقالي تجعل الناس لا يثقون بالمنافذ غير المضايقة وربما يثقون في منافذهم الإخبارية المفضلة . وبخلاف التفضيلات الحزبية ، يمكن للمتغيرات الديموغرافية والمعرفة السياسية أن تلعب دورا في تحديد المنافذ الإخبارية التي يرى المرء أنها ذات مصداقية أعلى . لقد وضع الباحثون مفهوما موثوقا حول وسائل الإعلام بطرق متنوعة ، بما في ذلك الثقة في المحتوى الإخباري ، والثقة بأولئك الذين يقدمون الأخبار ، والثقة في ملكية وسائل الإعلام بطرق متنوعة بما في ذلك الثقة في المحتوى الإخباري ، والثقة بأولئك الذين يقدمون الأخبار ، والثقة في ملكية وسائل الإعلام 6 . ولما كان القرب والتهيو السياسي يلعبان دورا في التأثير

على القيم العام لمصادقية الأخبار ، فمن المهم وضع تصور لمصادقية وسائل الإعلام على مستوى المنفذ وليس على المستوى المؤسسي . واستكشف ماير درجة الثقة بوسائل الإعلام من خلال قياس الإدراك العام للدقة والإنصاف والتحيز وسياق القصة والجدارة بالثقة ، بعبارة أخرى ، ركزت الدراسة على مصادقية المؤسسة الإخبارية وتشير الأبحاث الحديثة في سياق عملية وضع مفهوم للثقة بوسائل الإعلام إلى أهمية النظر في كيفية تحديد ماهيات الثقة بوسائل الإعلام وسلوكيات البحث عن المعلومات

### ب - الأخبار المفبركة تآثر سلبا على كبار المسؤولين في العالم:

استخدم دونالد ترامب تعبير " الأخبار المفبركة " في الكثير من تغريداته في إطار تهجمه على وسائل الإعلام وردده على أخبارها التي لا يتفق معها أو يصنفها باعتبارها معادية له . وحتى قبل دخوله البيت الأبيض وعلى مدى فترة حملته الانتخابية ، تكررت هذه العبارة كثيرا في خطابه ولقاءاته الجماهيرية ، وأصبحت من بين التعبيرات واسعة التداول ، وفي نهاية عام 2017 أصبحت " الأخبار المفبركة " كلمة العام وفقا لاختيارات قاموس "كولينز " للكلمات الأكثر تأثيرا وحضورا.

لم يكن الاختيار بسبب ترامب وحده ، وإنما برزت مشكلة الأخبار والصور المفبركة والفيديوهات المركبة مع الانتشار الواسع لوسائل التواصل الاجتماعي وطغيانها على الحياة المعاصرة وتأثيراتها على حياتنا وأصبحت قضية تشغل المجتمعات والحكومات لآثارها السالبة والخطيرة في كثير من الأحيان فخلال تواصلنا من اليومي يمر علينا خبر أو فيديو يتبين لاحقا أنه مفبرك ، أو صورة يتضح لاحقا أنها معدلة أو موضوعه في خارج سياقها بهدف التضليل والتشويش إن الأخبار المفبركة لم تعد مصدرا إزعاج للناس فحسب ، بل أصبحت خطرا يقض مضاجع الحكومات والدول خصوصا بعدما ثبت أنها أصبحت سلاحا تستخدمه بعض أجهزة الاستخبارات للتضليل والتأثير على الرأي العام أو لتصدير القلاقل وزعزعة الأمن . وأوضح مثال على ذلك هو التدخل الذي حدث في الانتخابات الأمريكية والذي أجمعت أجهزة الاستخبارات الأمريكية أن روسيا كانت تقف وراء التأثير على العملية الانتخابية وزعزعة الاستقرار والإضرار بالديمقراطية الأمريكية ، فقد أثبتت التحقيقات حدوث عمليات منسقة لبث صور وأخبار وموضوعات مفبركة للتأثير على الناخبين أو لإثارة الكراهية والمشكلات العنصرية ، أو إحداث بلبلة إزاء بعض القضايا . أميركا لم تكن وحدها التي تحدثت عن تدخل روسي بهذه الأساليب فقد صدرت تصريحات وتحذيرات من ألمانيا وفرنسا وبريطانيا عن حملات منسقة قيل : إن مصدرها روسيا وهدفها التأثير على الرأي العام وإثارة القلاقل من خلال بث الأخبار والمعلومات المدسوسة والمفبركة عبر وسائل التواصل الاجتماعي . ولمواجهة هذا الخطر المتنامي ، أعلنت الحكومة البريطانية أنها ستنشئ وحدة خاصة في مجالات الأمن الوطني لمواجهة " الأخبار المفبركة " التي تقف وراءها أجهزة دول أخرى أو جهات تعمل على إثارة القلاقل وزعزعة الأمن . لكن الحكومات الغربية ترى أن هناك أمور كثيرة على الشركات التي تملك منصات التواصل الاجتماعي وتجنبي من ورائها أرباحا طائلة القيام بها . لذلك صعدت الضغوط على شركات الفيسبوك وتويتر ويوتيوب وغيرها من منصات التواصل الاجتماعي ، لتطوير وسائل للتصدي لهذه الظاهرة ومواجهة الترويج والأخبار والمعلومات المفبركة . وعلى الرغم من أن الشركات المعنية بدأت تتخذ إجراءات لإغلاق بعض الحسابات والتصدي للأخبار المفبركة ، فإن القضية تبقى بالغة التعقيد نظرا للكثافة الهائلة من القصص والصور والفيديوهات التي يجري تداولها عبر هذه المنصات وصعوبة فرز المزور منها بالسرعة المطلوبة وقبل أن يقع الضرر خذ على سبيل المثال قصة السيدة مسلمة المحجبة التي نشرت لها صوراً أثارت جدلاً واسعاً عقب حادث الدهس في لندن في مارس / آذار عام 2017 إذ بدا أنها كانت تسير قرب المصابين وهي تشيح بوجهها وتحدث على هاتفها الجوال وكأنها غير مكترثة للمصيبة حولها . وكان واضحا أن الهدف من الصورة التي جرى تداولها على نطاق واسع هو إثارة مشاعر سلبية ضد المسلمين خصوصا مع تداول تعليقات مسيئة بعضها تحت عناوين مثل " احضروا الإسلام " . وعلى الرغم من أن السيدة المعنية سارعت إلى إصدار بيان توضح فيه أنها كانت تعاني من صدمة شديدة ورعب مثل الكثيرين الذين كانوا في موقع الحادث وهرعوا لمغادرة المكان ، وهو ما أيدها فيه الكثيرون ومن بينهم المصورة التي التقطت الصورة ؛ إلا أن الضرر كان قد وقع بالفعل بسبب ما نالها ونال المسلمين من تعليقات سلبية . الأدهى من ذلك أن موقع تويتر اكتشف لاحقا أن المستخدم الذي بث الصورة لأول مرة عبر منصبه كان واجهة لجهة في روسيا أرادت إحداث قلاقل ، فقامت بحظر الحساب.

**د - فيسبوك المتهم الأكبر بالترويج للأخبار المفبركة:**

نشرت شركة التحليلات الشهيرة "جمب سوت" في ديسمبر / كانون الأول عام 2017 ، تقريراً حول المواقع التي تنشر الأخبار الوهمية والمضللة ، والتي تعتمد بشكل كامل على موقع التواصل فيسبوك ، للحصول على أعلى معدل زيارات لها ، وجاء في التقرير أن المواقع الوهمية تحصل على أكثر من 70% من حركة المرور الخاصة بها من خلال زيارات المستخدمين القادمة من فيسبوك ، وعلى النقيض من ذلك ، تحصل المواقع الإخبارية المهمة على أقل من 30% من عدد الزيارات الخاصة بها مثل "نيويورك تايمز" . وزعم موقع فيسبوك أنه طرح عدداً من الأدوات الجديدة لمنع انتشار قصص إخبارية زائفة على شبكة التواصل الاجتماعي ، وستسهل الشركة على المستخدمين الإبلاغ عن المقالات الزائفة على صفحاتهم الرئيسية ، وستعمل مع مؤسسات مثل "سنوبس" ، المتخصصة في مواجهة الحقائق ، و"إيه . بي . سي . نيوز" واسوشيتد برس " ، في مسعى للتأكيد من مصداقية القصص ، ويعرض فيسبوك لانتقادات شديدة لفشله في وقف فيض المقالات الإخبارية الكاذبة خلال حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية ، واستخدمه في نشر الأخبار الكاذبة والمعلومات المغلوطة.

**ج - الأخبار الكاذبة وتأثيرها على الرأي العام:**

إن حالة التخوف والترهيب أو الإرعاب تنشئها وتخلقها عملية صناعة الأخبار الكاذبة تدفع باتجاه محاصرة الرأي العام بخطاب أو سرديات بديلة لمواجهة الخطاب السائد/ المنافس أو الجهة التي تمثله ، وهي الفرضية التي تؤسس في هذا السياق لنموذج الحصار المعلوماتي عبر صناعة الأخبار الكاذبة وتأثيرها في الرأي العام عبر الضخ والتدفق الهائل للبيانات الزائفة والتحليلات المفبركة ، ويدعم هذه الفرضية ثلاثة عوامل رئيسية:

- 1- الأفراد يستجيبون لنوازع الخوف ودوافعه ، وقد يتدافعون سلبيًا وإيجابياً مع حالة الترهيب التي تنشئها وسائل الإعلام ، وكذلك تحذيرات الفبركة الإعلامية من الأخطار الخارجية أو حتى التهديدات المحلية ، فيناسقون وراء السرديات البديلة.
- 2- تقوم السرديات البديلة بتعزيز أطروحتها وسط الرأي العام عبر الضخ والتدفق الهائل للبيانات المزيفة من قبل شبكة المفبركين والجيوش الإلكترونية.
- 3- سرعة انتشار الأخبار الكاذبة التي تثير حالة الخوف والرعب وسط الرأي العام ، وترويج المستخدمين لها أكثر من الأخبار المعلومات الحقيقية التي تبدو متشابهة إلى حد كبير ، بينما الأخبار الزائفة تتميز بعنصر المفاجأة.

**ثالثاً : الشائعات إحدى أدوات حروب الجيل الرابع**

تمثل الشائعات إحدى أدوات الحروب الجديدة ، وتندرج ضمن ما يسمى " الجيل الرابع " من الحروب ، والذي تعد فيه الإشاعة أحد الأساليب المهمة ، وترويجها ضمن موضوع معين لا يتم بشكل عشوائي ، وإنما قد تقوم أجهزة معينة تابعة لبعض الدول بترويج الإشاعات عن قيادات دولة ما أو الوضع الاقتصادي لدولة ما لتحقيق مجموعة من الأهداف التي تخدم الدولة التي روجت هذه الإشاعة ، وتأثير هذه النوعية من الإشاعات قد يكون شديد الخطورة على جميع النواحي سياسياً واقتصادياً قد يؤثر بالسلب على اقتصاد الدولة ويسهم في إعلان إفلاسها ، فضلاً عن الإشاعات السياسية التي من الممكن أن تؤدي لتباين وجهات النظر والاستقطاب في داخل هذه الدولة . وفي الآونة الأخيرة أضحت الشائعات أحد الأدوات التي تلجأ إليها الدولة لتبرير سياستها الخارجية . وتعتمد تكتيكات حروب الجيل الرابع في أغلبها على حروب الدعاية والحروب السرية عبر أفراد وجماعات مدربة لإحداث قلاقل واضطرابات ، والعمليات الإرهابية والتفجيرات وأنشطة التسلل والغزو الثقافي ونشر الشائعات وغير ذلك من أنشطة تعبوية قائمة على تدمير الروح المعنوية والتأثير نفسياً في الخصم . ثم تطورت هذه المنافسات وأصبحت تشكل نظريات لجيل جديد من الحروب التي تدور بين الدول أو بين الدول وجماعات والعكس ، وتعتمد على كسر إرادة الطرف الآخر وتحطيم معنوياته وإفشال مؤسسات الدولة وإحداث قدر هائل من الفوضى والارتباك والذعر الداخلي بحيث يسمح ذلك بتدخلات خارجية لتحقيق وتنفيذ مخططات معينة أو استمرار

هذه الفوضى الداخلية لشغل الدول عن الخارج ودفعها إلى الانكفاء عن الذات والانشغال داخليا بما يخدم أهداف قوى إقليمية أو دولية . ويستند الجيل الرابع من الحروب على تشتيت الانتباه والاتصالات التي تعمل على إزالة جبهة القتال تماما والاكتفاء بالهجوم الثقافي اعتمادا على مقاتلين جدد على هذه الجبهة المستحدثة عبر وسائل الإعلام مع شن أعمال عنف مبرمجة بدقة لشل الإرادة والإرباك ثم انهيار العدو السياسي ، بدلا من السعي إلى عمليات قتالية حاسمة . ويتضح أن حروب الجيل الرابع تنطوي على متغير حيوي هو أن التهديد ينبع من الداخل بحيث يتم توظيف عناصر وعوامل داخلية معينة لتوظيفها وتحريكها عن طريق الشائعات وغيرها من أدوات من أجل تحقيق أهداف هذه الحروب والقائمين عليها . ومن هنا تنبع أهمية تعميق قيم الولاء والانتماء للوطن ، وتبرز كذلك خطورة التنظيمات والجماعات عابرة الوطنية التي تتجاوز الولاءات الوطنية والانتماءات الجغرافية للأرض والمكان ، حيث تصبح مثل هذه الجماعات أدت طبيعة يمكن توضيحها بسهولة في شن الحروب ضد الأوطان من الداخل.

#### رابعا : تأثير الشائعات في الأمن الوطني

- 1- أثارت الهلع والفرع في نفوس أفراد المجتمع خاصة أن هناك نوعية من الشائعات ترتبط بقضايا تمس الحياة اليومية للمواطنين ، تنتشر كالنار في الهشيم في وقت قياسي بين أوساط المجتمع المختلفة ، وتجد من يصدقها ويضيف إليها ، ما يجعلها أقرب إلى الخبر أو الواقعة.
- 2- التأثير في تماسك النظام الساسي خاصة حينما تتعلق الشائعات برموز الدولة وقياداتها السياسية ، فإن تأثيرها يكون قوي ، ولا سيما إذا كانت هذه الرموز تحظى بحب جارف من جانب الشعب بفئاته المختلفة.
- 3- محاولة زعزعة الأمن الاقتصادي للدولة . وذلك من خلال بث معلومات مضللة عن أسواق المال والبورصة ، فهذه الشائعات تسبب خسارة كبيرة قد تصل إلى ملايين الدولارات ، كما أنها تضر بسمعة بعض الشركات وقد تؤدي إلى انهيارها . وهذا يؤكد أن الشائعات تستخدم كإحدى الأدوات في الحروب الاقتصادية ، ليس بين الشركات فقط وإنما بين الدول أيضا ، للإضرار اقتصاديا بالمنافسين ضمن الصراع على نصيب من كعكة " التجارة الدولية " في سلعة ما أو الفوز بصفقة ما.
- 4- محاولات تشويه صورة الدولة أمام العالم الخارجي ، وذلك من خلال بث إشاعات مغرضة عن أوضاع العمال الأجانب في الدولة ، أو نشر معلومات مضللة عن أوضاع حقوق الإنسان والحريات العامة في الدولة ، وإيصالها إلى المنظمات الدولية التي تستخدم هذه المعلومة المشوهة ( الإشاعات ) في التقارير التي تصدرها وتقيم فيها تطور حقوق الإنسان أو الحريات في الدولة ، ما يؤكد أن الإشاعات باتت أيضا تستخدم كأداة للضغط السياسي من خلال تشويه صورة الدولة في الخارج.

#### خامساً : كيفية التعامل مع الشائعات واحتواء تأثيرها

- 1- المستوى الرسمي ، وذلك بصدور بيان من الجهة المختصة لتوضيح طبيعة هذه الشائعة ( صادقة / كاذبة ) فإذا كانت لها أساس ينبغي ضرورة توضيح ما تمثله من خطورة على المجتمع واستقراره ، وإن كانت كاذبة ينبغي المسارعة بنفيها.
- 2- المستوى الشعبي ويتعلق هذا الجانب بأفراد المجتمع ، إذ كليهم قبل ترويح أي خبر يأتي إليهم عبر وسائل التواصل الاجتماعي أو هواتفهم الذكية ضرورة العودة للمصادر الأخبار الرسمية في الدولة ، وتوخي الحيطة والتثبت في نقل المعلومات والأخبار حتى يمكن قطع الطريق على أولئك الذين يسعون إلى إثارة البلبلة والفوضى في المجتمع.
- 3- المستوى الأمني ، وذلك من خلال تشديد الجهات المعنية على ملاحقة مروجي هذه الشائعات عبر وسائل التواصل الاجتماعي وتقديمهم للمحاكمة ؛ لأن ترك مروجي الشائعات من دون ملاحقتهم قد يغري الآخرين بإطلاق شائعات جديدة تهدد أمن المجتمع واستقراره.
- 4- المستوى التشريعي والقانوني ، ويكون ذلك من خلال الحزم في تطبيق أقصى العقوبات التي يقرها القانون على مروجي الإشاعات.

5- المستوى الديني والأخلاقي ، وذلك من خلال مزيد من التوعية الدينية لأفراد المجتمع وذلك من منطلق أن الشائعات أمر مناف لما جاء به الدين الإسلامي جملة وتفصيلا ، لأن الدين يحرص على سلامة المجتمع من كل ما يصيب أفراد من أخلاق فاسدة أو عقائد باطلة أو سلوك سلبي ، والشائعات حذر منها القرآن الكريم في كثير من آياته ، كما حذرت منها السنة النبوية ، حيث قال الله تعالى : "إن الذين جاؤوا بالإفك عصبة منكم لا تحسبوه شراً لكم ، بل هو خير لكم ، لولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا ، سبحانه هذه بهتان عظيم ، يعظكم الله أن تعودوا لمثله أبدا إن كنتم مؤمنين"

6- المستوى الإعلامي ، ولا سيما أن بعض المنافذ الإعلامية تحول في الآونة الأخيرة من دون قصد إلى مروج للشائعات ، بتداولها معلومات غير موثوقة . وهذا يتطلب :

**أولاً :** ضرورة تدفق وسائل الإعلام من صحة المعلومات التي تنشرها وذلك من الجهات الرسمية .  
**ثانياً :** وضع استراتيجية إعلامية وقائية تستخدم وسائل الإعلام كافة من أجل توعية أفراد المجتمع بمفهوم الشائعات والظروف المرتبطة بنشأتها وتطورها والمخاطر والآثار الناجمة عنها ، وكيفية تحليلها للكشف عما تضمنه من أكاذيب ومغالطات . كما ينبغي بذل مزيد من الجهود الإعلامية لتوعية الأفراد بشأن خطر تناقل الشائعات عبر وسائل التواصل الاجتماعي ، حيث يقوم كثيرون بتناقل ما يصل إليهم من دون تثبيت وإدراك الحجم انتشار هذا المحتوى وتأثيره السلبي سواء على صعيد إثارة اللبلة أو تحقيق أهداف الجبهة التي قامت بنشر هذا المحتوى للمرة الأولى . كما أن من الضروري أيضاً تبني نهج إعلامي إيجابي مبادر.

### مستقبل الصحافة الورقية تأثيرها بظهور الإعلام الإلكتروني

بالرغم من أن الإعلام الإلكتروني في المنطقة لم يتطور بنفس الشكل الذي وصل إليه الإعلام المثل في الدول الغربية فإنه لا يمكن إنكار تأثيره على الصحافة المطبوعة ؛ حيث يرى بعض خبراء الإعلام أنه في الوضع الحالي يمكن لأي مؤسسة إعلامية التحدث بأنها مؤسسة مطبوعة وغيرها مؤسسة إلكترونية ولذلك فإن الإعلام واحد ويمكن النشر على أكثر من طريقة ؛ سواء عن طريق النشر الإلكتروني ، التلفزيوني ، الإذاعي ، أو عن طريق الصحافة المطبوعة ، فالهدف الأساسي يكمن في تحسين المادة ، وسواء كنا صحافة مطبوعة أو صحافة إلكترونية إذا كانت المادة سطحية وغير مفيدة للقارئ ؟

ولذلك فإن المادة المطبوعة على ورق أو المادة الإلكترونية ، هي التي تحدد هويتك ، ورسالتك ، وهي التي تحدد مستوى المؤسسة الفلانية بباقي المؤسسات الأخرى.

الهدف أنه كان لدينا مادة ولم نستطع خدمتها في الورق فإنه يمكن لنا الاتجاه إلى قنوات نشر أخرى ، مثل حاجتنا إلى خبر يتضمن مقطع فيديو توضيحياً ، وإذا كنا بحاجة إلى تدعيم يمكننا نقله إلى الموقع الإلكتروني ؛ لإرفاق الفيديو معه ، وفي النهاية هذا كله يتعلق بمدى حاجتنا ، بمعنى أنه يجب أن يكون التوسع الإلكتروني يوازي حاجتنا وخصوصيتنا ورسائلنا الإعلامية ولذلك تحفظ الخبراء على موضوع الصحافة المطبوعة والصحافة الإلكترونية بمعنى الفصل ، فالصحافة هي نفسها الصحافة ، لكننا نتوسع ، وهناك مجالات للنشر ؛ سواء إلكتروني أو غير ذلك.

ثم إننا نتحدث عن التأثير على الصحافة المطبوعة ، فالمؤسسات لن تتأثر إذا حاولت أن تكون مؤسسات إعلامية في الأساس ؛ سواء كانت مؤسسة إعلامية مطبوعة ، أو إلكترونية ، والمؤسسة الإعلامية المطبوعة إذا كانت ناجحة على الورق فإنها ستنجح إلكترونياً ، والمؤسسة التي تراوح على الورق ستراوح إلكترونياً ؛ لأن هذا يعتمد على المادة والرؤية والمستوى المهني لدى القائمين على أي مؤسسة كانت.

وينبغي البعض الآخر أن يكون هناك تأثير مباشر ، فلا يوجد هناك مؤسسات عربية مطبوعة أغلقت أبوابها بسبب الإعلام الإلكتروني ، بل على العكس ، هناك مؤسسات توسعت ولديها قراء خارج نطاق الحدود بسبب الإعلام الإلكتروني ، وهناك مؤسسات استثمرت الملايين في الإعلام الجديد ، وهناك عائد يضاف إلى عائد الإعلام الورقي ، ألا وهو عائد الإعلام على شبكة الإنترنت.

كذلك ما زال من المبكر جدا الحديث عن تأثيرات ملموسة يمكن إحصائها ، خاصة وأننا في منطقة لا تزال فيها الصحافة المطبوعة هي السائدة ، وهذا عكس الدول المتقدمة مثل الولايات المتحدة ؛ إذا هناك مؤسسات ورقية عريقة جدا أغلقت ، وبدأت تنشر على الإنترنت ، وهذا الاتجاه للإنترنت يعود إلى توفر وتقدم هذه التقنية ، وربما بسبب كبر المساحة الجغرافية للبلد ، ووصول شبكة الإنترنت إلى أغلب الناس وهناك مؤسسات مثل ( تروبيون ) أغلقت الكثير من صحفها وأول صحيفة أغلقت هي ( سياتل هيرالد ) التابعة ( لتروبيون ) وبالتالي اعتمدت على الإنترنت ، والحقيقة هناك تأثير مباشر للإعلام الإلكتروني على الصحافة الورقية في أمريكا وأوروبا ، لكن في آسيا مثل سوق الهند والشرق الأوسط ، لا تزال الصحافة الورقية تحافظ على وضعيتها ، وإذا سألنا مسؤولي الصحف .

### حلول مقدمة للصحافة الورقية للحفاظ على مكانتها في مواجهة الورقية

- لا بد وأن تتجه الصحافة الورقية إلى التعامل مع التكنولوجيا ووسائل الاتصالات الحديثة بتطوير وواقعية ، فلم يعد الجيل الجديد يتعامل مع الصحافة الورقية ؛ ولذلك عليها أن تتجه إلى العالم الجديد عبر تحديث المحتوى واستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة.
- بعض الصحف الورقية تطبع نسختها ، ويتم نشر المحتوى في موقعها الإلكتروني ، وهذا لم يقدم جديدا حينما ننقل الجريدة من ورقية إلى إلكترونية ، ولكن لا بد من تحديث وتطوير الأخبار على مواقع الصحف الورقية.

المراجع:

- [1] بركات إيداد ، " الوهم الحبوب .. كيف صنعت الأخبار المفبركة وعينا الجمعي " ، العرب ، 3 ديسمبر / كانون الأول 2016 تاريخ الدخول 10 أبريل / نيسان /  
/https://alarab.co.uk2018
- [2] التصدي لها واجب أخلاقي ... ما هي الأخبار الزائفة أو الـ Fake news النهار ، 5 فبراير / شباط 2018 ( 11 أبريل / نيسان 2018 )  
https://bit.ly/2BXbLOD
- [3] الدليمي ، عبدالرزاق ، الدعاية والشائعات والرأي العام ، ( دار اليازوري ، الأردن ، 2015 ) ، ص 63.
- [4] " The rise and rise of fake news " , BBC, 6 November 2016 ,( Visited on 14 " ( april 2018 ) https:// www.bbc.com/news/blogs-trending-37846860

أصبح هناك اهتمام بدراسة قناة الرأي والأشخاص الذين يؤثرون بشكل كبير على غيرهم للتوسع راجع:

- [5] الراجي ، " صناعة الأخبار الكاذبة ونواب الحصار المعلوماتي للرأي العام " ، مرجع سابق.

## تعقيدات المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات

(دراسة حالة الشركات متعددة الجنسيات 2023م)

## COMPLEXITIES OF INTERNAL AUDITING IN THE MULTINATIONAL COMPANIES

(A cases study of multinational companies 2023)

د. آية قسم الله محمد إبراهيم<sup>1</sup>

## Abstract

This paper aims at explaining problems facing internal audit in multinational companies, which play a significant role in the global economy, as well as its impact on achieving international and local compliance, and how to address these difficulties. It also explores how internal auditing can apply its systematic control standards to support sound decision-making, which helps these companies with governance, continuity, and achieving their strategic goals. The researchers relied on the descriptive-analytical method, using a questionnaire as a tool to build an objective database that included a group of practicing internal auditors within their official framework in multinational companies as a case study in the private sector.

Among the key findings of the study is that many multinational companies are not fully compliant with the regulatory systems of the host countries. Additionally, the increasing demands of global financial and accounting systems have led multinational companies to require internal auditing more to solve many complexities related to financial and administrative decisions within these companies.

One of the most important recommendations is the need to adapt internal control and auditing standards, both internationally and locally, and to establish standardized procedural frameworks to achieve a reasonable level of international and local alignment, making the data of multinational companies more objective. Additionally, it is essential to strengthen internal audit mechanisms and enhance their professional efficiency to prevent errors in the context of changing standards and diverse economic and financial environments.

**Key Words** Complexities ,Host Countries ,Internal Auditing ,Financial Decisions.

## ملخص

تتناول هذه الدراسة المشكلات التي تواجه المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات، والتي تلعب دوراً مهماً في الاقتصاد العالمي، وتأثيراتها على تحقيق التوافق الدولي والمحلي وكيفية معالجة هذه الصعوبات، وكيف يمكن للمراجعة الداخلية تطبيق معاييرها الرقابية المنهجية بما يخدم تعزيز اتخاذ القرارات الصائبة والتي تساعد هذه الشركات في الحوكمة والاستمرارية وتحقيق أهدافها الاستراتيجية. اعتمدت الباحثة علي المنهج الوصفي التحليلي، وتم استخدام الاستبيان كأداة لبناء قاعدة بيانات موضوعية شملت فئة من المراجعين الداخليين الممارسين للمهنة في إطارها الرسمي في الشركات متعددة الجنسيات كدراسة حالة في القطاع الخاص ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة أن كثيراً من الشركات متعددة الجنسيات غير ملتزمة كلياً بالأنظمة الرقابية لدى الدول المضيفة، كما أن ازدياد متطلبات النظم المالية والمحاسبية العالمية دفع الشركات متعددة الجنسيات لازدياد حاجتها للمراجعة الداخلية لحل كثير من تعقيدات مشكلات القرارات المالية والإدارية في هذه الشركات. ومن أهم التوصيات: ضرورة تكييف معايير الرقابة الداخلية والمراجعة الدولية والمحلية على السواء وإيجاد صيغ معيارية إجرائية بما يحقق قدرماً معقولاً من التوافق الدولي والمحلي يجعل بيانات الشركات متعددة الجنسيات أكثر موضوعية. وكذلك تعزيز آليات المراجعة الداخلية ورفع كفاءتها المهنية لمنع حدوث الأخطاء في ظل وجود معايير متغيرة وبيئات اقتصادية ومالية متنوعة.

الكلمات المفتاحية تعقيدات، الدول المضيفة، المراجعة الداخلية، قرارات مالية .

## Author Details

1 Assist. Prof. Dr. Aya Gasmalla Mohamed Ibrahim, Abu Bakr Osman  
private college, Sudan Open University, Sudan  
[ava615241@gmail.com](mailto:ava615241@gmail.com)

<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-13>

© 2024 The Author(s). This open access article is distributed under a Creative Commons Attribution (CC-BY) 4.0 license.

## المقدمة

هي شركات نشاطها يتجاوز الحدود الوطنية حيث إنها تتوسع في دول أخرى تسمى الدول المضيفة وملكيته تخضع لسيطرة جنسيات متعددة كما يتولى إدارتها أشخاص من جنسيات متعددة لكن خطط عملها واستراتيجياتها وسياساتها تصمم في مركزها الرئيسي ((Home Country الدولة الأم حيث تعتمد في أنشطتها على سوق متعدد الدول وقراراتها ذات طابع دولي وعالمي، وتتمتع بحرية كبيرة في نقل الموارد ومن ثم عناصر الإنتاج من رأس المال والعمل وحتى المزايا التقنية أي نقل التكنولوجيا بين الدول، وتعتبر من العوامل الرئيسية في ظهور العولمة وتمتاز بتعدد الأنشطة والذي يرجع لاعتبارات اقتصادية وهو تعويض الخسارة المحتملة في نشاط معين بأرباح تتحقق من أنشطة أخرى، وساعدت بشكل كبير في نمو الدول النامية والمساهمة في تشكيل نظام تجارة دولية حرة وتسريع نمو الاستثمار المباشر العالمي والتطور السريع للعولمة المالية وتشكل الشركات المتعددة الجنسيات اليوم القوة المحركة في النظام الاقتصادي الدولي والعالمي.

أورد (سليمان، 2008) إن صندوق النقد الدولي عرفها "المنشأة التي تمتلك وتتحكم في أنشطة اقتصادية موزعة على عدة دول، أي أنها شركة يؤسسها أفراد ومساهمين، ذات شكل قانوني محدد في عقد التأسيس في دولة تسمى المقر، يوجد بها المركز الرئيسي للشركة. ويتم تأسيس وإنشاء الشركة وفق قانونها الوطني، وتأخذ جنسية هذه الدولة، وتخضع لكافة قوانين دولة المقر وقوانين الدولة المضيفة لنشاطها". تتحكم فيها الشركة الأم بصورة فعالة، وتخطط لكل قراراتها تخطيطاً شاملاً".

عرفها هيرست وطومسون "بأنها كيان اقتصادي يزاول التجارة والإنتاج عبر القارات، وله في دولتين أو أكثر شركات وليدها فروع".

وتزايدت أهمية الشركات متعددة الجنسيات في القرن الحالي نسبة لاتجاه معظم الدول إلى التكتلات الاقتصادية والتي ثبتتها منظمة التجارة العالمية وعولمة الاقتصاد حيث أصبحت تمثل إحدى الركائز الأساسية للنظام العالمي الجديد والوسيلة الأولى والمباشرة في خلق الاستثمار الأجنبي المباشر.

والمراجعة الداخلية كإدارة مهمة في الشركات متعددة الجنسيات تبحث العلاقة العكسية أو الطردية بين إدارة الشركة الأم وفروعها في مختلف الدول وما يواجهها من تحديات في الواقع العملي، سواء كانت إدارية هيكلية أم معيارية فهي تبت مباشرة في القصور الذي يعترى إدارات المراجعة الداخلية ويحد من جودة أعمالها.

## مشكلة البحث:

تتمثل مشكلة البحث في التحقق ومعرفة دور المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات وكيف يمكنها مواجهة المشاكل والتحديات والمعايير والأسس العلمية التي تتبعها في هذا النوع من الشركات وكيف تتمكن من معالجة المشكلات الداخلية والخارجية بما يتوافق مع أساسيات المعيرة الدولية.

## أسئلة البحث:

1. التعرف على دور المراجعة الداخلية في تحقيق التوافق الدولي والمحلي؟
2. التعرف على المشكلات والصعوبات التي تواجه المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات؟

## أهداف البحث:

- معرفة دور المراجعة الداخلية في تحقيق التوافق الدولي والمحلي.

- معرفة المشكلات والصعوبات التي تواجه المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات.

#### أهمية البحث:

يستمد البحث أهميته من حيث إن الشركات متعددة الجنسيات تعتبر من ملامح النظام العالمي الجديد نظراً لضخامة حجمها وتنوع نشاطها وقدرتها على الاستثمار عالمياً والدور المتقدم للمراجعة الداخلية في ضبط الأداء وتفعيل الحوكمة.

#### منهجية البحث:

سيعتمد البحث بصفة أساسية على الاستقصاء والمنهج الوصفي التحليلي وأسلوب المسح الشامل لجميع مفردات مجتمع البحث المكون من الشركات متعددة الجنسيات كما سيعتمد البحث على الاستبيان والملاحظة لجمع البيانات الأولية اللازمة لتقييم الأداء الفعلي لمجتمع البحث، ودراسة وتقييم التقارير الرسمية التي تشير للظاهرة في الواقع العملي بالإضافة للمصادر الثانوية.

#### حدود البحث:

الحدود المكانية: سيجرى البحث في الشركات متعددة الجنسيات.

الحدود الزمانية: 2023م.

#### هيكل البحث:

تشتمل على المقدمة، ومشكلة البحث، أسئلة البحث أهداف البحث، أهمية البحث، منهجية البحث، محددات البحث، وهيكل البحث، كما يستعرض الدراسات السابقة التي تدعم المشكلة محل الدراسة.

الإطار النظري، منهجية ووسائل، وأساليب البحث، وتحليل البيانات والمعلومات التي تم جمعها لأغراض الدراسة، والنتائج والتوصيات.

#### الدراسات السابقة:

##### دراسة مفيدة ووردة (2019م) :

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على ماهية الشركات متعددة الجنسيات ومدى تأثيرها على عملية التنمية في البلدان النامية ، وقد اعتمدت المنهج التحليلي ، ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة عدم التعويل على الشركات متعددة الجنسيات كعامل مساعد في تحقيق التنمية.

##### دراسة إبراهيم (2010م):

هدفت الدراسة إلى توضيح المشاكل المحاسبية وإعداد القوائم المالية وترجمتها وكيفية تحديد أسعار التحويلات، وإلقاء الضوء على مفهوم وطبيعة المخاطر السياسية ومدى أثرها على الجوانب التنظيمية بالشركات متعددة الجنسيات وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها: تعرض الشركات متعددة الجنسيات في الدول المضيفة لمخاطر أسعار الصرف وترجمة القوائم المالية والضريبة إضافة للمخاطر السياسية.

## دراسة الحاج (2024) :

هدفت الدراسة إلى توضيح أهمية الشركات متعددة الجنسيات وتأثيرها في النظام العالمي اقتصادياً وسياسياً والكشف عن إمكاناتها الاقتصادية وسعيها لتعظيم الأرباح. ومن أهم النتائج التي توصلت إليها هو دور الشركات متعددة الجنسيات في الضغط على عملية التنمية في الدول المضيفة وأنه لا بد للدول المضيفة من تقليل ثققتها ومتابعة تنفيذ أنظمة الرقابة الداخلية للشركات متعددة الجنسيات بالرغم من المزايا الممنوحة.

## الإطار النظري

### أهداف الشركات متعددة الجنسيات:

وتختلف هذه الأهداف تبعاً للبلدان وأحياناً داخل البلد نفسه ويتمثل بالأهداف فيما يلي كما ذكرها (العامري، 2007م).

1. السيطرة على عدد من الأنشطة عبر مختلف الدول من أجل البقاء وتحقيق الربح.
2. تحسين ظروف استثمارها عن طريق الاستفادة من امتيازات الاستثمار في الدول المضيفة.
3. الاستفادة من الاختلاف في الأنظمة والأحوال الاقتصادية بين البلدان.
4. توزيع وتقليل المخاطر.
5. الملكية الكاملة لرأس المال.

### خصائص الشركات متعددة الجنسيات:

وقد ذكرها (نعمة، 2006) في الآتي:

1. ضخامة الحجم وامتلاك أصول هائلة
2. تنوع الأنشطة: تنوع المنتجات والأنشطة يساعد في تقليل حجم الخسائر وتحقيق التوازن والأرباح
3. مركزية اتخاذ القرارات
4. معدل نمو ودوران عالي وسريع
5. القدرة على التسويق والإعلان
6. إقامة التحالفات الإستراتيجية
7. تعبئة الكفاءات والمدخرات العالمية
8. تخضع أعمالها التجارية لقوانين أجنبية مختلفة.
9. التخطيط الاستراتيجي والإدارة الاستراتيجية.
10. التفوق والتطور التكنولوجي.

## أشكالها القانونية:

أورد (الفخري، 2010) التكوين القانوني للشركات متعددة الجنسيات:

1. الاندماج الدولي للشركات: هو فناء شركة أو اثنين أو أكثر وقيام شركة جديدة تنقل إليها ذمم الشركات التي فنيت.
2. تكوين شركات وليدة: هي شركة مستقلة من الناحية القانونية ولكنها من الناحية العملية هي امتداد للشركة الأم وتخضع لإدارتها ورقابتها.

3. السيطرة على شركات قائمة: وذلك من خلال السيطرة على شركات قائمة وتحويلها لشركات تابعة عن طريق انضمام النسبة الأكبر من المساهمين لديها.

### الإدارة المالية:

يقول (العامري، 2007): الإدارة المالية التي تعنى بالعمليات المالية المتعلقة بالأنشطة الدولية للشركات متعددة الجنسيات التي تملك فروعاً في دول أخرى وتتمثل مهامها:

1. القيام بالتنسيق المالي بين الشركة الأم وفروعها في الخارج
2. ثم اتخاذ القرارات المالية بخصوص عمليات تمويل الفروع في الخارج
3. تحديد تكلفة رأس المال والهيكل المالي للشركات
4. اتخاذ القرارات المالية الخاصة باستثمار الأموال وخاصة القرارات المالية قصيرة الأجل
5. وضع النظم والقواعد والطرق الإجرائية والإجراءات المحاسبية والضريبية الدولية ونظم دمج الحسابات وتوحيدها.
6. وضع قواعد الرقابة المالية الدولية وتقييم الأداء.

### خصائص المراجعة الداخلية في البيئة الدولية:

إن الأعمال الدولية تضيف تعقيدات محلية معينة على وظيفة المراجعة الداخلية كما حددها (لطفي، 2005) هي:

1. تطبيقات الأعمال: الحجم المتزايد والأهمية المتصلة للشركات متعددة الجنسيات قد أدى إلى توحيد ممارسات وتطبيقات الأعمال.
2. التكنولوجيا.
3. تداول العملات

### دور المراجعة الداخلية:

تشير الأدبيات إلى أن للمراجعة الداخلية دور هام وفعال في وجود بيئة رقابية جيدة ويتمثل دورها في الضمان الذي تقدمه للشركات:

- إن نظم الرقابة تعمل بفاعلية لمنع أو اكتشاف حدوث الأحداث التي تسبب أضرار محتملة.
- إن الآليات الكافية للتغذية العكسية تعمل بفاعلية بحيث يتم إعلام المستويات الإدارية الملائمة بشكل فوري عن التهديدات المحتملة لتحقيق أهداف الشركة وأن التصرف العلاجي قد تم اتخاذه.

### العوامل المؤثرة علي تعزيز تطبيق المراجعة الداخلية عبر دول العالم:

المراجعة الداخلية منذ نشأتها في حالة من التطور ومواكبة التغيرات التي تحدث في مجال المحاسبة وهي عملية تتم بشكل مستقل وموضوعي وتهدف إلى تحسين عمليات الحوكمة والإدارة والرقابة إن أهمية وظيفة المراجعة الداخلية تزايدت كلما أصبحت أعمال المنظمة منتشرة جغرافياً، وتطبيق المراجعة الداخلية أصبح متزايداً وواسع الانتشار عبر دول العالم وفي كثير من البلدان تعتبر المراجعة الداخلية مطلوبة وفقاً للقانون . وهناك عوامل عديدة قد ساهمت في ذلك الموقف المعزز للمراجعة الداخلية أوردتها (لطفي، 2005):

- مراجعة الحسابات والمالية
- مجلس الإدارة ولجان المراجعة
- التطورات التكنولوجية المتقدمة
- تقييم الأداء وكشف التلاعب والغش والاحتيايل.
- اعتماد المراجعين الخارجيين على تقارير المراجعة الداخلية

### مشكلات المراجعة الداخلية:

ترى الباحثة أن هنالك مشكلات تعاني منها المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات منها:

1. صعوبة اكتشاف الأخطاء والغش وحسن سير العمليات في الشركات متعددة الجنسيات وفروعها المنتشرة دولياً.
2. صعوبة ضبط وسلامة الطرق والممارسات المحاسبية بين الفروع في مختلف الدول المضيفة.
3. صعوبة التوافق في معايير المراجعة الداخلية والإجراءات بين الشركة الأم والفروع في مختلف الدول المضيفة.
4. التدخلات السياسية في أعمال المراجعة الداخلية للشركات متعددة الجنسيات من قبل حكومات الدول المضيفة
5. قواعد السلوك المهني
6. التأهيل العلمي للمراجع الدولي.
7. القوانين المحلية والسجلات المحلية باللغة المحلية.
8. عادات وأعراف الأعمال في كل بلد.

## الفصل الرابع

### الدراسة الميدانية

#### المبحث الأول: منهجية الدراسة

##### المقدمة:

يتضمن هذا الفصل الدراسة الميدانية ومنهجية الدراسة وكذلك الإجراءات التي تم القيام بها لتحقيق أهداف البحث واختيار منهج ومجتمع وعينة الدراسة وأدواتها مع التأكد من صدقها وثباتها وكذلك الأساليب الإحصائية التي تم استخدامها، حيث استخدم في هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي وذلك باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) في التحليل، كما تم في هذا الفصل وصف الخصائص الأساسية للعينة واستخدام مقياس ليكرت الخماسي لقياس مشكلات المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات وكذلك تم استخدام مقياس ليكرت الخماسي لمعرفة الاتجاهات واختبار (تي) t (لاختبار الفرضيات.

#### المبحث الأول: منهجية البحث

يتناول هذا المبحث وصفا مفصلا للإجراءات التي اتبعتها الباحثة في تنفيذ الدراسة، ومن ذلك تعريف منهجية الدراسة، ووصف مجتمع الدراسة، وتحديد عينة الدراسة، وإعداد أداة الدراسة (الاستبانة)، والتأكد من صدقها وثباتها، وبيان إجراءات الدراسة، والأساليب الإحصائية التي استخدمت في معالجة النتائج، وفيما يلي وصف لهذه الإجراءات

## أولاً: تصميم الاستبيان

تم جمع البيانات بواسطة الاستبانة كأداة رئيسية لجمع البيانات الأولية لهذه الدراسة صممت خصيصاً لموضوع البحث وللتأكد من صدق الاستبانة، ويهدف الوصول إلى صيغة مثلى لأداة البحث فقد تم عرضها على متخصصين في مجال الإدارة وطرق ومناهج البحث والإحصاء وهم بدرجة دكتور في الإحصاء، وذلك للتأكد من شمول الاستبانة على العناصر الضرورية التي تساهم في تحقيق الأهداف الخاصة بالبحث ومدى صلاحيتها وبهدف تقييمها، وقد حظيت بموافقتهم مع تقديم بعض المقترحات لتحسينها واحتوت الاستبانة على بيانات شخصية أولية ومحورين وقد احتوى على (13) بنداً.

## ثانياً: مقياس ليكرت الخماسي

مقياس ليكرت هو أسلوب لقياس السلوكيات والتفضيلات مستعمل في الاختبارات النفسية استنبطه عالم النفس رينسيس ليكرت، يستعمل في الاستبانات وبخاصة في مجال الإحصاءات، ويعتمد المقياس على ردود تدل على درجة الموافقة أو الاعتراض على صيغة ما.

يستخدم هذا المقياس بغرض معرفة اتجاه آراء المستجوبين حول متغير معين له مقياس ترتيبي، ويتم إدخال الأرقام للحاسب الآلي لتعبر عن الأوزان، ومن ثم يتم عرض جدول تكراري يعكس توزيع الآراء، والمقياس الذي يعبر عن الاتجاه في مثل هذه الحالات يعرف بمقياس ديكرت وفي الحالة الثلاثية يعرف بمقياس ليكرت الثلاثي وفي الحالة الرباعية يعرف بمقياس ليكرت الرباعي وفي الحالة الخماسية يعرف بمقياس ليكرت الخماسي، ويتكون مقياس ليكرت الخماسي من خمسة خيارات هي (أوافق بشدة - أوافق - محايد - لا أوافق - لا أوافق بشدة)، ومن ثم يحسب المتوسط المرجح ووفقاً لقيمه يحدد الاتجاه العام، وعادة تدخل الأوزان (1، 2، 3، 4، 5) على الترتيب، ويكون طول الفترة هنا هو  $0.80 = 4/5$ ، ويتم تحديد الاتجاه كما هو في الجدول رقم (1).

## جدول رقم (1) تحديد الاتجاه حسب قيم المتوسط المرجح

المتوسط المرجح	المستوي
1 إلى 1.79	غير موافق بشده
1.80 إلى 2.59	غير موافق
2.60 إلى 3.39	محايد
3.40 إلى 4.19	موافق
4.20 إلى 5	موافق بشدة

المصدر: مقدمة في الإحصاء الاستدلالي

ويستخدم مقياس ليكرت الخماسي كثيراً في البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية لاختصاره للوقت والجهد وكذلك للسهولة في التصميم والتطبيق والتصحيح وارتفاع درجة ثباته وصدقه.

## ثالثاً: الصدق والثبات:

مقياس الثبات: ويعرف الثبات على أنه "الاتساق في نتائج الأداة" ويقصد به قدرة المقياس على الحصول على النتائج نفسها فيما لو أعيد استخدام الأداة نفسها مرة ثانية، حيث يتم التأكد من ثبات أداة الدراسة وتطبيقها في شكلها النهائي باستخدام حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) بغرض حساب معدل ثباتها بواسطة معامل ثبات ألفا (لكرونباخ).

1. مقياس الصدق: ويمكن حساب معامل الصدق عن طريق حساب الجذر التربيعي للثبات وهو يعرف بصدق المحك.
2. حساب الصدق والثبات: قبل البدء في تحليل البيانات لابد من إجراء اختبار الثبات لأسئلة الاستبيان وذلك باستخدام معامل الثبات ألفا كرونباخ.

جدول رقم (2) قيمة معامل الثبات

معامل ألفا كرونباخ	عدد العبارات	معامل الثبات الكلي
0.86	13	

المصدر: إعداد الباحثة وفقاً لبيانات المسح الميداني (2023م)

يوضح الجدول رقم (2) نتائج طريقة الاتساق الداخلي لقياس معامل الثبات لأداة الدراسة (الاستبيان) ويتضح من الجدول أن قيمة معامل ألفا كرونباخ بلغت 0.86 وهذا يشير إلى أن الاستبيان يتمتع بدرجة عالية من الثبات علماً بأن معامل الصدق هو الجذر التربيعي لمعامل الثبات وفي هذه الحالة يساوي 0.88 مما يدل على أن هنالك درجة عالية من الصدق (صدق المحك).

#### رابعاً: مجتمع وعينة البحث

إن المجتمع الذي استهدفه البحث بالدراسة والتحليل هو الشركات متعددة الجنسيات 2023م وتم بموجب ذلك تصميم استبيان شامل لأفراد المجتمع وهو العاملون بالشركات بالبلدان العربية.

قام الباحث باختيار عينة الدراسة بالطريقة العشوائية حيث قام الباحث بتوزيع عدد (120 استمارة) على جميع موظف يشغلون وظائف إدارية وفنية وتطبيقية وذلك حسب سجلات الإدارة العامة للموارد البشرية وبالتالي أصبح العدد الكلي للاستبيانات التي خضعت للتحليل الإحصائي (100) استبانة أي بنسبة تجاوب بلغت (94%) وهي نسبة عالية ومقبولة.

#### احتوت الاستبانة على قسمين رئيسيين:

**القسم الأول:** يحتوي على بيانات الخصائص الديمغرافية لأفراد مجتمع الدراسة حيث يشمل هذا الجزء على: النوع، العمر، المؤهل العلمي، المسمى الوظيفي، سنوات الخبرة والتخصص الوظيفي.

**القسم الثاني:** يحتوي هذا القسم على عدد (13) عبارة، طُلب من أفراد مجتمع الدراسة أن يحددوا استجاباتهم عن ما تصفه كل عبارة وفق مقياس ليكرت الخماسي المتدرج الذي يتكون من خمس مستويات (أوافق بشدة، أوافق، محايد، لا أوافق، لا أوافق بشدة). وتأخذ الأوزان (1، 2، 3، 4، 5) وقد تم توزيع هذه العبارات على محورين.

#### خامساً: الأساليب الإحصائية المستخدمة في التحليل:

تهدف عملية تحليل البيانات والمعلومات التي تم الحصول عليها إلى استخلاص الحقائق والروابط بين الظواهر والمتغيرات المختلفة بالإضافة إلى اكتشاف المعاني والدلالات التي تشير إليها، وبالتالي يعد تحليل البيانات وتفسيرها خطوة موصلة للنتائج، فالباحث ينتقل بعد إتمام تجهيز البيانات وتصنيفها إلى مرحلة تحليلها وتفسيرها لاستخلاص النتائج والمضامين منها وتقدير إمكانية تعميمها، وقد كان التحليل حتى وقت قريب يقتصر على التحليل الفلسفي والمنطقي والمقارنة البسيطة. ولكن الاتجاه السائد في الوقت المعاصر هو الاعتماد على الطرق الإحصائية والأساليب الكمية، فهي تعين الباحث على تحليل بيانات دراسته ووصفها وصفاً

دقيقاً كما أنها تساعد على حساب الدقة النسبية للمقاييس المستخدمة. وتعتمد عملية التحليل السليمة على عوامل عديدة أهمها الحصول على البيانات الكافية، تنظيم وترتيب وتصنيف البيانات، وتفريق البيانات بصورة منطقية وعلمية.

لمعالجة البيانات وتحليلها واستخلاص النتائج استخدم الباحث برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) والذي يتم فيه استخدام الاختبارات الإحصائية المناسبة بهدف الوصول لدلالات ذات قيمة ومؤشرات ترجمة إلى نتائج ومضامين وتوصيات تدعم موضوع الدراسة وتساهم في حل مشكلتها. وتم اختيار برنامج الحزم الإحصائية لاشتماله على معظم الاختبارات الإحصائية (تقريباً)، إضافة إلى قدرته الفائقة في مجال معالجة البيانات وتوافقه مع معظم البرمجيات المشهورة، حيث يمكن استدعاء وتصدير ملفات من وإلى برامج إحصائية أخرى بسهولة، الأمر الذي جعل منه أداة فاعلة لتحليل شتى أنواع البحوث العلمية. كما تم استخدام الأساليب الإحصائية التالية:

- التحليل الوصفي لمتغيرات الدراسة حيث تم إيجاد الوسط الحسابي والترتيب والاتجاه للعبارات والمحاور.

- إيجاد اختبار (ت) للعينة الواحدة لاختبار فرضيات الدراسة.

### المبحث الثاني: تحليل البيانات واختبار الفرضيات

#### أولاً : البيانات الشخصية:

#### جدول رقم (3) توزيع أفراد العينة حسب النوع:

النوع	التكرار	النسبة
ذكر	68	68%
انثى	32	32%
المجموع	100	100%

المصدر: إعداد الباحثة وفقاً لبيانات المسح الميداني 2023م

من خلال استعراض الجدول رقم (3) الخاص بتوزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً لمتغير النوع تبين أن 68% من أفراد عينة الدراسة هم من الذكور، مقابل 32% من الذكور. ويرى الباحث أن الذكور يغلبون على الإناث في عينة الدراسة بالشركات متعددة الجنسيات وذلك يساهم في تنوع اجابات الباحثين وفقاً للنوع ووفقاً لمستوى ضغوط العمل بالنسبة للجنسين.

#### 1. توزيع أفراد المجتمع حسب العمر:

#### جدول رقم (4) أعمار المبحوثين

الحد الأدنى	الحد الأعلى	المتوسط	العمر
29	65	47	

المصدر: إعداد الباحثة وفقاً لبيانات المسح الميداني 2023م

يلاحظ من الجدول (4) أن الفئات العمرية للعاملين بالشركات متعددة الجنسيات أقل فئة عمرية هي 29 سنة وأعلى عمر هو 65 سنة ومتوسط هذه الفئات العمرية في المجتمع يساوي 47 سنة وهي تمثل الفئة الأكثر إنتاجاً في الخدمة المدنية بالمجتمع.

جدول (5) التوزيع التكراري والنسب للمبحوثين حسب متغير الفئة العمرية

النسبة المئوية	العدد	الفئة العمرية
%4	4	25-29 سنة
%3	3	30-34 سنة
%19	19	35-39 سنة
%9	9	40-44 سنة
%22	22	45-49 سنة
%21	21	50-54 سنة
%14	14	55-59 سنة
%4	4	60 سنة فأكثر
%4	4	65+ سنة
%100	100	المجموع

المصدر: إعداد الباحثة من بيانات الدراسة الميدانية، 2023 م

يلاحظ من الجدول أعلاه أن أعلى فئة عمرية كانت تقع بين 45-49 سنة بنسبة 22% من عينة الدراسة، تليها الفئة 50-54 سنة بنسبة 21%، ثم الفئة 35-39 سنة بنسبة 19% وأيضا الفئة من 55-59 سنة بنسبة 14%، حيث يلاحظ الباحث أن الفئات الموجودة تمثل الفئات التي لها خبرة في العمل حيث إن أعمارهم تقع في الفئة المتوسطة.

## 2. توزيع أفراد العينة حسب المستوى التعليمي:

جدول رقم (6) يوضح توزيع أفراد العينة حسب المستوى التعليمي:

النسبة	التكرار	المستوى التعليمي
%10	10	دكتوراه
%15	15	ماجستير
%56	56	بكالوريوس
%19	19	أخري
%100.0	100	المجموع

المصدر: إعداد الباحثة وفقاً لبيانات المسح الميداني، 2023 م

يلاحظ من الجدول رقم (6) أن أكبر نسبة هم الذين يحملون درجة البكالوريوس بنسبة بلغت 56% ثم يليها الذين مستواهم التعليمي ما دون البكالوريوس بنسبة بلغت 19% ثم الذين مؤهلهم ماجستير بنسبة بلغت 15% بينما جاءت نسبة 10% للذين مؤهلهم العلمي دكتوراه مما أسهم في تفهم أفراد العينة لأسئلة الاستبانة.

مما سبق يخلص الباحث إلى أن أكثر من ثلث مجتمع عينة الدراسة من حملة البكالوريوس مما يدل أنهم يمكنهم القيام بأغلبية المهام في المؤسسة نتيجة لطبيعة تخصصهم، مما يؤثر ذلك على الدراسة ويدل على أن المتعلمين بدرجات جيدة كثيرين.

### 3. توزيع أفراد المجتمع حسب المسمى الوظيفي :

جدول رقم (7) يوضح توزيع أفراد المجتمع حسب المسمى الوظيفي

النسبة	التكرار	المسمى الوظيفي
7%	7	مدير
7%	7	نائب مدير
17%	17	رئيس قسم
33%	33	محاسب
36%	36	مراجع
100.0%	100	المجموع

المصدر: إعداد الباحثة وفقاً لبيانات المسح الميداني، 2023م

من الجدول رقم (7) يتضح أن أفراد عينة الدراسة ممن يعملون في وظيفة مراجع حصلوا على المرتبة الأولى بنسبة بلغت (36%)، وجاء البعض الآخر من أفراد العينة الذين يعملون في (محاسب) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت (33%)، وفي المرتبة الثالثة من أفراد العينة جاء الذين يعملون رؤساء أقسام بنسبة بلغت (17%)، وأخيراً وفي المرتبة الرابعة من أفراد العينة (مدير) بنسبة بلغت (5%) وكذلك (نائب مدير) بنفس النسبة وهي (7%)، وهذا يعني أن أغلب أفراد العينة هم من العاملين في وظيفة مراجع، حيث لديهم معرفة كافية بأساليب المراجعة الداخلية.

### 4. التوزيع التكراري لأفراد العينة حسب سنوات الخبرة :

يتناول الجدول رقم (8) التوزيع التكراري النسبي للعينة حسب سنوات الخبرة:

جدول رقم (8) التوزيع التكراري النسبي للعينة حسب سنوات الخبرة

النسبة المئوية	التكرارات	الخبرة
44%	44	أقل من 5 سنوات
23%	23	5 سنوات وأقل من 10 سنوات
27%	27	10 سنة وأقل من 15 سنة
6%	6	15 سنة فأكثر
100 %	100	المجموع

المصدر: أعداد الباحثة من واقع الدراسة الميدانية (2023م)

من الجدول رقم (8) نلاحظ أنَّ الفئة ( أقل من 5 سنوات) حصلت على المرتبة الأولى بنسبة بلغت (44%) ، وقد حصلت الفئة ( 10 سنوات وأقل من 15 سنوات) على المرتبة الثانية بنسبة بلغت (27%) ، وقد حصلت الفئة ( 5 سنوات وأقل من 10 سنوات) على المرتبة الثالثة بنسبة بلغت (23%) ، وقد حصلت الفئة ( 15 سنة فأكثر) على المرتبة الرابعة بنسبة بلغت (6%) ، وهذا يعني أنَّ 67% هم ممن لديهم سنوات خبرة بالشركات متعددة الجنسيات لديهم أقل من 10 سنوات ، حيث تمثل سنوات الخبرة العملية جودة المراجعة الداخلية.

#### 5. التوزيع التكراري لأفراد العينة حسب التخصص الوظيفي

جدول رقم(9) التوزيع التكراري النسبي للعينة حسب التخصص الوظيفي

النسبة المئوية	التكرارات	التخصص
51%	51	محاسبة
23%	23	إدارة أعمال
9%	9	اقتصاد
17%	17	آخر
100%	100	المجموع

المصدر: أعداد الباحثة من واقع الدراسة الميدانية (2023م)

من الجدول رقم (9) يتضح أنَّ أفراد عينة الدراسة متخصصون في مجال المحاسبة حصلوا على المرتبة الأولى بنسبة بلغت (51%)، وجاء البعض الآخر من أفراد العينة الذين تخصصوا في مجال (إدارة الأعمال) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت (23%)، وفي المرتبة الثالثة من أفراد العينة جاء الذين تخصصوا في تخصصات أخرى بنسبة بلغت (17%)، وأخيراً وفي المرتبة الرابعة من أفراد العينة (اقتصاد) بنسبة بلغت (9%)،. وهذا يعني أنَّ أغلب أفراد العينة هم من المراجعين الذين تخصصوا في مجال المحاسبة، حيث لديهم معرفة كافية بأساليب المراجعة الداخلية

#### المحور الأول: دور المراجعة الداخلية في تحقيق التوافق الدولي والمحلي:

هدف هذا المحور لمعرفة ان للمراجعة الداخلية دور في تحقيق التوافق الدولي والمحلي بالتطبيق على الشركات متعددة الجنسيات، وللتحقق من صحة هذا المحور ينبغي معرفة اتجاه آراء مجتمع الدراسة بخصوص كل عبارة من عبارات المحور وايجاد الاتجاه لإجابات أفراد مجتمع الدراسة في المحور وذلك كما موضح في الجدول.

جدول رقم (10) دور المراجعة الداخلية في تحقيق التوافق الدولي والمحلي

الاتجاه	الترتيب	المتوسط	التكرار والنسبة					العبارة
			لا أوافق بشدة	لا أوافق	محايد	أوافق	أوافق بشدة	
محايد	3	3.35	7	21	13	48	11	عدم التعويل على الشركات متعددة الجنسيات كعامل مساعد في تحقيق التنمية.
			7%	21%	13%	48%	11%	

محايد	1	3.38	6	22	10	52	10	تعرض الشركات متعددة الجنسيات في الدول المضيفة لمخاطر أسعار الصرف وترجمة القوائم المالية والضريبة إضافة للمخاطر السياسية.
			%6	%22	%10	%52	%10	
محايد	4	3.32	6	23	14	47	10	صعوبة التواصل يعزى إلى أن القوانين المحلية والسجلات المحلية باللغة المحلية.
			%6	%23	%14	%47	%10	
محايد	2	3.35	6	22	14	47	11	نظم الرقابة تعمل بفاعلية لمنع أو اكتشاف حدوث الأحداث التي تسبب أضرار محتملة
			%6	%22	%14	%47	%11	
محايد	6	3.20	6	25	10	50	9	التغذية العكسية تعمل بفاعلية بحيث يتم إعلام المستويات الإدارية الملائمة بشكل فوري عن التهديدات المحتملة لتحقيق أهداف الشركة
			%6	%25	%10	%50	%9	
محايد	5	3.31	10	25	11	43	11	صعوبة التوافق في معايير المراجعة الداخلية والإجراءات بين الشركة الأم والفروع في مختلف الدول المضيفة .
			%10	%25	%11	%43	%11	
محايد		3.31						الاتجاه العام

المصدر: إعداد الباحثة من بيانات الدراسة الميدانية، 2023م.

يتضح من الجدول أعلاه (10) أنّ تعرض الشركات متعددة الجنسيات في الدول المضيفة لمخاطر أسعار الصرف وترجمة القوائم المالية والضريبة إضافة للمخاطر السياسية تعد الأكثر أهمية في مجال المراجعة الداخلية ودورها في تحقيق التوافق الدولي والمحلي، فهي حصلت على أعلى وسط حسابي (3.38)، وتليها عبارة نظم الرقابة تعمل بفاعلية لمنع أو اكتشاف حدوث الأحداث التي تسبب أضرار محتملة في المرتبة الثانية بوسط حسابي (3.35) وكذلك عبارة عدم التعويل على الشركات متعددة الجنسيات كعامل مساعد في تحقيق التنمية جاءت بنفس الوسط الحسابي، وعبارة صعوبة التواصل يعزى إلى أن القوانين المحلية والسجلات المحلية باللغة المحلية في المرتبة الثالثة بوسط حسابي (3.32)، وكذلك عبارة صعوبة التوافق في معايير المراجعة الداخلية والإجراءات بين الشركة الأم والفروع في مختلف الدول المضيفة في المرتبة الرابعة بوسط حسابي وهو (3.31)، وجاءت في المرتبة الأخيرة عبارة التغذية العكسية تعمل بفاعلية بحيث يتم إعلام المستويات الإدارية الملائمة بشكل فوري عن التهديدات المحتملة لتحقيق أهداف الشركة بوسط حسابي (3.20)، حيث اتسمت هذه العبارة باتجاه المحايدة، ويتضح من ذلك أنّ الاتجاه العام جاء بمتوسط (3.31) وهو اتجاه المحايدة

المحور الثاني: المشكلات والصعوبات التي تواجه المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات :

الجنسيات جدول رقم (11) المشكلات والصعوبات التي تواجه المراجعة الداخلية في الشركات متعددة

الاتجاه	الترتيب	المتوسط	التكرار والنسبة					العبارة
			لا أوافق بشدة	لا أوافق	محايد	أوافق	أوافق بشدة	
موافق	5	3.59	11	18	10	31	38	

			%11	%18	%10	%31	%38	عدم السيطرة على عدد من الأنشطة عبر مختلف الدول من أجل البقاء وتحقيق الربح
موافق	4	3.65	3	23	10	34	30	عدم الاستفادة من الاختلاف في الأنظمة والاحوال الاقتصادية بين البلدان
			%3	%23	%10	%34	%30	
موافق	7	3.43	8	18	27	26	21	عدم القدرة على تعزيز التنمية المستدامة والإنسانية وتحسين الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات المحلية في الدول التي تعمل فيها.
			%8	%18	%27	%26	%21	
موافق	3	3.73		11	22	50	17	عدم القدرة على توزيع وتقليل المخاطر
				%11	%22	%50	%1	
موافق	2	3.79	5	9	16	42	28	صعوبة إكتشاف الأخطاء والغش في الشركات متعددة الجنسيات وفروعها المنتشرة دولياً .
			%5	%9	%16	%42	%28	
موافق	1	3.93	4	4	21	37	34	صعوبة ضبط وسلامة الطرق والممارسات المحاسبية بين الفروع في مختلف الدول المضيفة .
			%4	%4	%21	%37	%34	
موافق	6	3.52	8	17	16	33	26	التدخلات السياسية في أعمال المراجعة الداخلية للشركات متعددة الجنسيات من قبل حكومات الدول المضيفة
			%8	%17	%16	%33	%26	
موافق		3.66						الاتجاه العام

المصدر: إعداد الباحثة من بيانات الدراسة الميدانية، 2023م.

يتضح من الجدول (11) أن معظم إجابات الباحثين اتسمت بالموافقة وهو الاتجاه العام لهذا المحور في المشكلات والصعوبات التي تواجه المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات، وكانت العبارات الأكثر أهمية في هذا المحور هي صعوبة ضبط وسلامة الطرق والممارسات المحاسبية بين الفروع في مختلف الدول المضيفة فهي أخذت أعلى وسط حسابي (3.93)، ثم عبارة صعوبة اكتشاف الأخطاء والغش في الشركات متعددة الجنسيات وفروعها المنتشرة دولياً بوسط حسابي (3.79)، ثم عبارة عدم القدرة على توزيع وتقليل المخاطر بوسط حسابي (3.73)، ثم عبارة عدم الاستفادة من الاختلاف في الأنظمة والاحوال الاقتصادية بين البلدان بوسط حسابي (3.65) ونلاحظ أن العبارات اتسمت بالموافقة وكذلك وجاءت عبارة عدم السيطرة على عدد من الأنشطة عبر مختلف الدول من أجل البقاء وتحقيق الربح بوسط حسابي (3.59) ثم تليها عبارة التدخلات السياسية في أعمال المراجعة الداخلية للشركات متعددة الجنسيات من قبل حكومات الدول المضيفة بوسط حسابي (3.52) والعبارة الأخيرة التي اتسمت بالموافقة هي عبارة عدم القدرة على تعزيز التنمية المستدامة والإنسانية وتحسين الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات المحلية في الدول التي تعمل فيها بوسط حسابي (3.43) والاتجاه العام لهذا المحور هو اتجاه الموافقة بوسط حسابي (3.66).

ترتيب المحاور حسب الاتجاه والأهمية: ترتيب فقرات الأبعاد الأساسية مشكلات المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات حسب الاتجاه والأهمية.

جدول رقم (12)

الرتبة	الوسط الحسابي	المحور العام
2	3.31	دور المراجعة الداخلية في تحقيق التوافق الدولي والمحلي
1	3.66	المشكلات والصعوبات التي تواجه المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات

المصدر: إعداد الباحثة من بيانات الدراسة الميدانية، 2023 م .

يتضح من الجدول (12) أن وجهة نظر المبحوثين حول مشكلات المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات كانت تتراوح بين الاتجاهين، حيث أن أعلاها محور المشكلات والصعوبات التي تواجه المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات وهو الأكثر أهمية بوسط حسابي (3.66).

#### اختبار فرضيات الدراسة:

في هذا الجانب قامت الباحثة باختبار فرضيات البحث حسب المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد العينة حول كل عبارة من عبارات كل محور من محاور الاستبانة محل الاختبار ومدى دلالة المتوسط الحسابي ما إذا كان أعلى من (3) وهي درجة الحياد وتمثل المتوسط النظري لأي فقرة من فقرات الاستبانة.

جدول رقم (13) دور المراجعة الداخلية في تحقيق التوافق الدولي والمحلي

العبارة	ت	الوسط الحسابي	المعنوية
عدم التعويل على الشركات متعددة الجنسيات كعامل مساعد في تحقيق التنمية.	29.376	3.3500	0.000
تعرض الشركات متعددة الجنسيات في الدول المضيفة لمخاطر اسعار الصرف وترجمة القوائم المالية والضريبة إضافة للمخاطر السياسية.	30.255	3.3800	0.000
صعوبة التواصل يعزى الى أن القوانين المحلية والسجلات المحلية باللغة المحلية.	29.694	3.3200	0.000
نظم الرقابة تعمل بفاعلية لمنع أو اكتشاف حدوث الأحداث التي تسبب أضرار محتملة.	29.843	3.3500	0.000
التغذية العكسية تعمل بفاعلية بحيث يتم إعلام المستويات الإدارية الملائمة بشكل فوري عن التهديدات المحتملة لتحقيق أهداف الشركة	29.411	3.3100	0.000
صعوبة التوافق في معايير المراجعة الداخلية والإجراءات بين الشركة الأم والفروع في مختلف الدول المضيفة .	26.172	3.2000	0.000

المصدر: إعداد الباحثة وفقاً لبيانات المسح الميداني، 2023 م

**الفرضية الأولى:** يوجد تأثير معنوي لتحقيق دور المراجعة الداخلية في تحقيق التوافق الدولي والمحلي في الشركات متعددة الجنسيات، لاختبار هذا الفرض تم استخدام اختبار (t) للعينة الواحدة والنتائج بالجدول (13) توضح نتيجة هذا الإجراء.

وبلاحظ أن جميع قيم متوسطات العبارات بالجدول هي قيم أعلى من المتوسط الفرضي (3) وهي إجابات تدل على أن غالبية عينة المبحوثين من العاملين بالشركات متعددة الجنسيات يوافقون بدرجة تامة على أن هذه الخصائص من أهم الخصائص التي

يجب أن توفرها الشركات للعاملين من أجل تحقيق التوافق الدولي وفقاً لمعيار المراجعة الداخلية لتحقيق الأهداف للعاملين من وجهة نظر المبحوثين، وكانت قيمة (t) الاختيارية مرتفعة بدرجة عالية، وهي متوسطات تشير إلى موافقة بدرجة دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05)  $\alpha > 0$  وببناءً عليه لاحظ الباحث أن جميع قيم المتوسطات الحسابية للعبارات أعلى من قيمة الوسط الفرضي بدرجة دالة، فلها تأثير معنوي في هذه الدراسة وبالتالي تطبيق معايير المراجعة الداخلية لمساعدة الإدارة العليا لتحقيق الأهداف والذي له تأثير معنوي كبير على تحقيق الأهداف للعاملين بالشركات متعددة الجنسيات محل الدراسة.

جدول رقم (14) المشكلات والصعوبات التي تواجه المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات

المعنوية	الوسط الحسابي	ت	العبارة
0.000	3.5900	25.121	عدم السيطرة على عدد من الأنشطة عبر مختلف الدول من أجل البقاء وتحقيق الربح
0.000	3.6500	29.979	عدم الاستفادة من الاختلاف في الأنظمة والاحوال الاقتصادية بين البلدان
0.000	3.3400	27.276	عدم القدرة على تعزيز التنمية المستدامة والإنسانية وتحسين الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات المحلية في الدول التي تعمل فيها.
0.000	3.7300	42.653	عدم القدرة على توزيع وتقليل المخاطر
0.000	3.7900	34.340	صعوبة إكتشاف الأخطاء والغش في الشركات متعددة الجنسيات وفروعها المنتشرة دولياً .
0.000	3.9300	37.889	صعوبة ضبط وسلامة الطرق و الممارسات المحاسبية بين الفروع في مختلف الدول المضيفة .
0.000	3.5200	27.779	التدخلات السياسية في أعمال المراجعة الداخلية للشركات متعددة الجنسيات من قبل حكومات الدول المضيفة

المصدر: إعداد الباحثة وفقاً لبيانات المسح الميداني 2023م

**الفرضية الثانية:** يوجد تأثير معنوي للمشكلات والصعوبات التي تواجه المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات محل الدراسة، لاختبار هذا الفرض أيضاً تم استخدام اختبار (t) للعينة الواحدة والنتائج بالجدول (13) توضح نتيجة هذا الإجراء.

ويلاحظ أن جميع قيم متوسطات العبارات بالجدول هي قيم أعلى من المتوسط الفرضي (3) وهي إجابات تدل على أن غالبية عينة المبحوثين من العاملين بالشركات متعددة الجنسيات يوافقون بدرجة تامة على أن هذه الخصائص من أهم الخصائص التي يجب أن توفرها الشركات للعاملين من أجل تحقيق التوافق الدولي وفقاً لمعيار المراجعة الداخلية لتحقيق الأهداف للعاملين من وجهة نظر المبحوثين، وكانت قيمة (t) الاختيارية مرتفعة بدرجة عالية، وهي متوسطات تشير إلى موافقة بدرجة دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05)  $\alpha > 0$  وببناءً عليه لاحظ الباحث أن جميع قيم المتوسطات الحسابية للعبارات أعلى من قيمة الوسط الفرضي بدرجة دالة، فلها تأثير معنوي في هذه الدراسة وبالتالي تطبيق معايير المراجعة الداخلية لمساعدة الشركات متعددة الجنسيات لتخطي هذه الصعوبات.

## النتائج والتوصيات

## النتائج:

1. خلصت الدراسة إلى أنّ الشركات متعددة الجنسيات تستسهل اختيار المعايير المحاسبية والمالية بما يتلاءم مع ظروفها الخاصة، ولا تأبه كثيراً بالمعايير الوطنية لدى الدول المضيفة.
2. كثير من الشركات متعددة الجنسيات مُخلة بالأنظمة الرقابية لدى الدول المضيفة.
3. بيّنت الدراسة إنّ المراجعة الداخلية في الشركات متعددة الجنسيات في الكثير من الدول ليست مطلوبة لذاتها، وإنما الهدف منها تأكيد الدورة الإجرائية للشركة وتكييفها مع الاطار الرسمي القانوني العام لأغراض تلبية المتطلبات المالية والاقتصادية والاجتماعية والقانونية على المستوى الدولي، وكذلك تقديمها لجهات الاختصاص في دولة المقر.
4. ازدياد متطلبات النظم المالية والمحاسبية العالمية دفع الشركات متعددة الجنسيات الى حاجتها للمراجعة الداخلية لحل كثير من تعقيدات مشكلات القرارات المحاسبية والمالية والإدارية في هذه الشركات.

## التوصيات:

1. أن تخضع مهمة المراجعة الداخلية والرقابة في فروع الشركات الأجنبية إلى مراكز ومجالس وطنية مختصة في الرقابة المحاسبية والمالية والإدارية، ويتم الفحص والتدقيق الإجرائي والمعياري من قبل لجنة على درجة عالية من الخبرة والكفاءة.
2. ضرورة تكييف معايير الرقابة الداخلية والمراجعة الدولية والمحلية على السواء، وإيجاد صيغ معيارية إجرائية بما يحقق قدراً معقولاً من التوافق الدولي والمحلي يجعل بيانات الشركات متعددة الجنسيات أكثر موضوعية.
3. تعزيز آليات المراجعة الداخلية ورفع كفاءتها المهنية لمنع حدوث الأخطاء في ظل وجود معايير متغيرة وبيئات اقتصادية ومالية متنوعة، لتقديم تقارير موثوقة تخدم الأهداف الاستراتيجية لمتخذي القرار وكذلك تخدم الجهات الرسمية في دولة المقر والدول المضيفة للفروع.

## المراجع :

### كتب :

- [1] العامري ،سعود جايد مشكور ،2010م ،منهج علمي للمشاكل المحاسبية وحلولها ، دار المناهج للنشر والتوزيع ،عمان ، الأردن .
- [2] لطفي ، أمين السيد أحمد ، 2005،المراجعة الدولية وعولمة راس المال ، الدار الجامعية ،الاسكندرية.
- [3] هيرست،بول،وطومسون،غراهام،2001م، ما العولمة : الإقتصاد العالمي وإمكانيات التحكم ،ترجمة فالح عبد الجبار ،سلسلة عالم المعرفة ، مطابع السياسة ،الكويت .
- [4] سليمان ،عبد العزيز عبد الرحيم ،2008م ،الشركات متعددة الجنسيات ، مطبعة جامعة النيلين.

### الرسائل :

- [1] الفخري ،سيف هشام صباح ، 2010م،الشركات متعددة الجنسيات وابعادها السياسية والإقتصادية ،رسالة ماجستير ، كلية الإقتصاد ،جامعة حلب.
- [2] مفيدة، لموزى ووردة، سالي ،2019م، الشركات متعددة الجنسيات وإقتصاديات الدول النامية ،رسالة ماجستير، جامعة قسطنطينة ،الجزائر.
- [3] إبراهيم ،حسام محمود ،2010م ،أثر المشاكل المحاسبية للشركات متعددة الجنسيات على بيانات القوائم المالية ، رسالة ماجستير، جامعة النيلين، السودان.

### دوريات ومجلات :

- [1] نعمه، كريم ،2006،أهمية ودور الشركات متعددة الجنسيات في النظام العالمي الجديد، مجلة العلوم الإنسانية ،كلية التجارة ،جامعة فيليكو ترنفو ،بلغاريا.
- [2] الحاج، عبد العاطي عامر سالم ،2024م، دور الشركات متعددة الجنسيات في دعم الإقتصاد العالمي وتأثيرها على الحكومات المحلية ،مجلة جامعة بني وليد للعلوم الإنسانية والتطبيقية ،كلية الإقتصاد والعلوم السياسية، ليبيا.

## دور أهمية الأتراك في توثيق التاريخ الإسلامي ومدى تأثيرهم في مقدمة ابن خلدون

## The Role and Importance of Turks in Documenting the Islamic History and Effect in Ibn Khaldun's Introduction

م.م. مجيد وهيب رحم<sup>1</sup>**Abstract**

The Islamic history is rich with numerous works that represent the contributions of early writers and historians, who were able to compile all that Islam had produced in terms of civilization across the world and document it in their works, whether they were manuscripts, biographies, or otherwise. Some of these works include the Sirah of Ibn Ishaq (d. 151 AH), Al-Tabaqat al-Kubra by Ibn Sa'd (d. 230 AH), Ansab al-Ashraf by al-Baladhuri (d. 279 AH), Tarikh al-Tabari (d. 310 AH), Mu'jam al-Buldan by Yaqut al-Hamawi (d. 626 AH), Al-Kamil fi al-Tarikh by Ibn al-Athir (d. 630 AH), and Tarikh al-Islam wa Wafayat alMashahir wal-A'lam by al-Dhahabi (d. 748 AH). A brief discussion of these sources cannot do justice to the sheer number and variety of them. As the saying goes, "There is no history without sources," and Arab and foreign researchers alike have authored modern sources relying on the works of early Muslim historians who lived through various Islamic periods. These works have served as essential references in the writings of scholars. The Turks, like others interested in Islamic heritage, as part of the vast Islamic state, have also paid great attention to writing Islamic history. Many of their scholars have devoted years to this task, producing numerous works that are considered important resources for researchers and those interested in Islamic heritage, both in manuscript and printed form. At the forefront of Turkish historians is Haji Khalifa (d. 1067 AH / 17th century), among others whose details will be discussed further. In this humble study The Ottoman conquest of the Mamluk Sultanate in Egypt and the Levant had a clear impact on the Turks in terms of their interest in these regions, particularly Egypt. Turkish authors adapted their writings about the history and geography of Egypt and the surrounding nations, drawing on the diversity of Arabic manuscripts of Egyptian origin, which were preserved in Turkish archival libraries. These manuscripts are a testament to the widespread interest among Turkish researchers in this literary heritage of the fallen Mamluk Sultanate, including historical works such as the Muqaddimah of Ibn Khaldun, which had a clear influence on Turkish historians. This influence will also be discussed in our study, highlighting the fact that Turkish scholars were interested in Ibn Khaldun long before European scholars. This study is a modest attempt to trace the scholarly efforts of a group of Turkish scholars and to examine how they were influenced by Ibn Khaldun. We ask Almighty God to grant us success in completing this study. Indeed, He is the best of helpers and supporters.

**Key Words** *Historical Notation, Stages of Notation, Turkish Method, Ibn Khaldun.*

زخر التاريخ الإسلامي بالعديد من المؤلفات التي كانت بمثابة نتاج الكتاب والمؤرخين الأوائل الذين استطاعوا أن يجمعوا كل ما أنتجه الإسلام من حضارة في كل بقاع الأرض ويحسوها في مؤلفاتهم تلك ، سواء كانت مخطوطات أو سير وغيرها كتاريخ ابن إسحاق المتوفى 151هـ والطبقات الكبرى ابن سعد 230هـ وأنساب الأشراف للبلاذري 279هـ وتاريخ الطبري 310هـ ومعجم البلدان ياقوت الحموي 626هـ والكامل في التاريخ لابن الأثير 630هـ وتاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي 748هـ ولمختصر الحديث عن تلك المصادر لا يمكن أن يستوفي أمره لكثرتها وتنوعها . وبما أنه " لا تاريخ بلا مصادر " فقد قام الباحثون العرب والأجانب بتأليف المصادر الحديثة معتمدين في كتاباتهم على المصادر القديمة التي ألفها المؤرخون المسلمون الذين عاصروا الفترات الإسلامية المختلفة والتي اعتبرت مراجع في كتابات الباحثين . والأترك شأنهم شأن المهتمين بالتراث الإسلامي باعتبارهم جزء لا يتجزأ من الدولة الإسلامية المترامية الأطراف ، فقد اعتنى الكثير من علمائهم عناية كبيرة ولسنوات طوال بكتابة التاريخ الإسلامي وتجلى ذلك واضحا في مؤلفات عدة والتي تعد رافدا مهما للباحثين والمهتمين في التراث الإسلامي حيث المخطوط منه والمطبوع ، ومن تقدم قائمة المؤرخين الأتراك حاجي خليفة المتوفى سنة 1067هـ / القرن الحادي عشر ، وغيره الذين يرد عنهم التفاصيل في متن بحثنا المتواضع هذا، وكان للغزو العثماني لدولة المماليك في مصر والشام أثرا واضحا بين الأتراك من حيث الاهتمام بهذه الولايات خصوصا مصر ، حيث تأقلمت الكتب التي تناول فيها الأتراك تاريخ وجغرافية مصر والدول المجاورة للتنوع في المخطوطات العربية ذات الأصل المصري والتي حفظت في مكتبات الوثائق التركية بما يشهد على الاهتمام الواسع بين الباحثين الأتراك بهذا التراث الأدبي في السلطنة المملوكة المنهارة والذي يشمل مخطوطات من التاريخ ومن ضمنها مقدمة ابن خلدون والتي كانت لها تأثيرا واضحا في كتابات المؤرخين الأتراك . وهذا ما سوف نبينه أيضا في بحثنا هذا ونبين إشكالية الاهتمام الأوربي بابن خلدون قد سبقهم الأتراك في ذلك.

وموضوع البحث محاولة متواضعة لرصد الجهود العلمية التي بذلها مجموعة من علماء الأتراك ومدى تأثرهم بابن خلدون ، وندعو الله العلي القدير أن يوفقنا لإنجازه ، إنه نعم المولى ونعم النصير

الكلمات المفتاحية: التدوين التاريخي ، مراحل التدوين ، الطريقة التركية ، ابن خلدون.

#### Author Details

1  Assist. Lect. Majeed Whayyib Raham, College of Arts, University of Thi Qar, Iraq  
[mjwh80@gmail.com](mailto:mjwh80@gmail.com)

 <http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-14>

## المقدمة :

الإسلام دين سماوي ومبادئه عالمية ودائمة. هذه دليل وأزياء الحياة في جميع الأعمار والأزمنة. التاريخ الإسلامي والتاريخ هو العلم الذي يطلعنا على تراثنا، ويجعلنا ندرك ارتباطنا بالماضي؛ والذي يوفر لنا إحساسًا بالاتجاه للمستقبل، ويشير مصطلح "التاريخ الإسلامي" إلى الكم الهائل من الكتابات التاريخية التي أنتجتها المجتمعات الإسلامية في غرب آسيا وشمال أفريقيا بين القرنين السابع والتاسع عشر. لم يُعترف بالتاريخ قط كعلم رسمي، وظل دائمًا حكرًا على "الهوة" الذين علّموا أنفسهم بأنفسهم - معظمهم من علماء الدين وأمناء الديوان. تعكس الكتابات التي أنتجتها هاتان المجموعتان أنظمة قيم وأدوار اجتماعية مميزة ولكن متداخلة.

لقد لعب القرآن دورًا تاريخيًا عظيمًا في الوعي التاريخي للمسلمين، وبسبب الوعي التاريخي للمسلمين، تعامل المسلمون مع التاريخ بمنتهى العناية والإخلاص. وكان المسلمون يعتبرون أنفسهم أعظم الحافظين والناقلين للمعرفة والحقائق التي لا يمكن تغييرها. لقد أنتجوا أدبًا واسعًا من التاريخ ذا جدارة كبيرة في وقت لم يكن فيه حتى بين الشعوب المتحضرة ميل كبير إلى التاريخ. وهكذا كان المسلمون هم الذين أعطوا توجهاً جديداً للفكر والكتابة التاريخية بعمق وأبعاد أكبر. وقد تميزت التواريخ التي كتبها المؤرخون المسلمون بالدقة والجمع العلمي للحقائق ومنهجها الموضوعي. لقد قدم الإسلام كوكبة من المؤرخين للعالم مثل الطبري وابن خلدون والبلاذري والمسعودي وابن إسحاق، ولهم جميعًا مساهمة أبدية وشاهقة في تطوير التاريخ الإسلامي خلال العصور الوسطى. (بهات، 2016).

يسلط هذا البحث الضوء على مساهمات الأتراك في كتابة التاريخ الإسلامي، فبعد أن كانت الكتابة التاريخية في القرنين السابع والثامن كوسيلة لفهم التغيرات الجذرية والصراعات الدينية والسياسية التي عاشها العرب المسلمون خلال هذه الحقبة. لم يكن التاريخ الإسلامي المبكر يعكس هذه التغيرات والصراعات فحسب، بل نشأ أيضًا. وبحلول أواخر القرن التاسع عشر، كان المؤرخون المسلمون يصوغون توليفات كبيرة تلخص القرون الثلاثة الأولى للإسلام وتضعه ضمن إطار تاريخ العالم. ومع ذلك، في القرن العاشر، بدأت الكتابة التاريخية في التركيز على التاريخ الإقليمي وتاريخ السلالات الحاكمة والماضي الحديث وليس الماضي البعيد، وهو انعكاس للعمليات السياسية والثقافية الجديدة داخل العالم الإسلامي. كانت اللغة العربية في عام 950 هي اللغة الوحيدة للخطاب التاريخي، ولكن بعد ذلك أنتجت الفارسية والتركية (بعد عام 1400) آدابًا مميزة خاصة بهما. في القرن التاسع عشر، واجهت التقاليد التاريخية المتطورة للإسلام تحديات سياسية وفكرية مكثفة من أوروبا، وقد فرضت هذه التحديات إعادة تشكيل الفكر والممارسة التاريخيين. (همفريز، 2001).

كما أنه يسلط الضوء على الوعي التاريخي لدى الأتراك من خلال إبراز مساهماتهم في علم التاريخ ومؤلفاتهم التاريخية والتي أسهمت بشكل أو بآخر بحفظ التراث العربي، وفي الإشارة إلى أن علم التاريخ العثماني أولى اهتمامًا خاصًا لمسألة "المنفعة" في التاريخ، فإن تبني أحمد جودت باشا لمبدأ النفعية في التاريخ، يمكن اعتباره استمرارًا للفهم النفعي في المفهوم العثماني من التاريخ. وكان يهدف في هذا الصدد إلى توعية الناس وتعليمهم وتنقية التاريخ الإسلامي من خرافات عصره، ونستعرض كذلك المراحل التي مر بها التدوين التاريخي ويكون تركيزنا على الطريقة التركية لما لها أهمية في سير عملية التدوين بعد أن توقف التدوين العربي والفارسي بسبب تدهور أحوال البلاد الإسلامية، كذلك بينا أهمية الترجمة في نقل المؤلفات الأوروبية إلى العثمانية ومساهمتها في توعية الكتاب والشعب، ومما للمكتبات دور كبير في حفظ تراث الأمة الإسلامية من الضياع، فقد أسهمت فيه أيضًا في تشجيع الكتاب والمؤرخين في الاستفادة من المخطوطات المحفوظة في تلك المكتبات، كما نتناول آراء مؤرخين بارزين، بابين خلدون، ومدى تأثيرهم به، واستعراض ما كتبوا عنه وما أخذوا ونهلوا من مقدمته التاريخية.

## مرحلة تحول تدوين التاريخ الإسلامي إلى الطريقة التركية إبان القرن العاشر الهجري:

في البداية سوف أستعرض بصورة عامة المراحل التي مر بها التدوين التاريخي في كتابة التاريخ الإسلامي , حيث في منتصف القرن الثالث الهجري ظهرت بداية التأليف التاريخي بالمعنى الواسع , استطاع كتاب هذا العصر ربط المادة التاريخية ما خوذة من السيرة والكتب التي سبقت هذا العصر (( الروايات التاريخية ما قبل الإسلام , سيرة ابن هشام , وسيرة بن إسحاق بن يسار ( ت 151 هـ / 768 م ) , والواقدي ( 130 – 207 هـ ) , ومحمد بن سعد ( توفي عام 230 هـ ) ... )) ومن مصادر غيرها وجعلوها في سياق تاريخي متصل , وأقدم المصنفين لهذا التاريخ هو أحمد بن يحيى البلاذري ( المتوفى عام 279 هـ ) , ومن القرن الثالث إلى القرن السادس الهجري دخل التاريخ بفترة من التوسع , حيث جاء هذا بعد الاعتراف بالتاريخ وبمقوماته بين العلوم , وفي هذه الفترة كثرت المؤلفات التاريخية , ( المرعشلي , 2016 ).

وفي القرن السادس الهجري ظهر نوعين من التدوين , حيث التدوين التاريخ بالعربية , ومن ثم التدوين بالفارسية , وامتد هذا حتى أوائل القرن العاشر الهجري , وخلال هذه الفترات ازداد التباعد بين تدوين التاريخ بالعربية وتدوينه بالفارسية , حيث اتسمت المناطق التي شملتها الفتوحات المغولية بالفارسية وحلت محل العربية في لغة الأدب وأيضا غلبت عليها الثقافة التركية , واتسعت رقعتها حتى شملت الهند , إذ نشط التأليف التاريخي بالفارسية نشاطا هائلا في جميع هذه المناطق , وفي قبل ذلك كان التدوين التاريخي عند العرب يزداد كذلك , فأصبح في الموروث قدرا هائلا من المؤلفات والكتابات التاريخية , ( جب , 2011 ).

سيطرت في هذه الفترة الطريقة الفارسية بالكتابة في ديار العثمانيين والأتراك , والواضح من ذلك أن المصنفات النثرية والكتابات الشعرية في سلاجقة الروم تميزت بادبياتها , وساهمت في رفد التدوين التاريخي عند الأتراك , وكان الإقبال على الأسلوب المنمق أشد من الأساليب السهلة , وبلغ هذا الأسلوب في كتاب نثري يغلب عليه التكلف وفخامة العبارة اسمه (( هشت بهشت )) لمؤلفه – إدريس بن علي البديسي ( توفي عام 926 هـ ) وكان هذا بطلب من بايزيد الثاني , ( بروكلمان , 1902 ).

بعد تسلم الأتراك العثمانيون راية السلطنة على غربي آسيا وشمال إفريقيا حتى مراكز في الربع الأول من القرن العاشر (خليل , 2002), ظهر تأليف تاريخي قوي جديد بالتركية.

حيث انهار التدوين التاريخي بالعربية بعد أن خضعت الولايات العربية الوسطى للحكم العثماني , ذلك لأن الحكم العثماني انتزع منه الحوافز المحلية التي كانت حتى ذلك الوقت تحمل على الاشتغال به , فقل الإنتاج التاريخي بمصر والشام والعراق والجزيرة العربية حتى مطلع ( القرن الثالث عشر الهجري ) إلا ما ندر منها ( للبكري والديار بكري والجنابي ) , وبعض تاريخ السير والتواريخ المحلية , وألف عبدالرحمن الجبرتي ( توفي عام 1237 هـ ) في مصر وحيدر أحمد الشهابي ( المتوفى 1251 هـ ) في لبنان حيث ألفا التاريخ على الطريقة العربية القديمة , ( بهات , 2016 ), ولم يقف التأليف التاريخي حيث استمر في وسط بلاد العرب وشرقها وغربها.

اضمحلح الطريقة العربية في الكتابات التاريخية في داخل البلاد العربية نفسها , وفي مقابل ذلك انتعشت بشكل كبير في تركيا ( بروكلمان , 1902 ) , ويظهر ذلك في التاريخ العام الذي صنفه منجم باشي ( المتوفى عام 1113 هـ ) وانتشرت طريقته في عدد من المناطق الإسلامية التي دخلت الإسلام مؤخرا ومنها غرب أفريقيا , ومن التواريخ المحلية لتلك المناطق وأهمها هو تاريخ (( ال سنغوى )) لعبد الرحمن السعدي ( المتوفى 1066 هـ ) , ومؤلف الإمام أحمد ( ( تواريخ ماي إدريس صاحب بورنو ( حكم من عام 910 – 932 هـ ) )) ( لويس , 2018 ),

أما في شرق أفريقيا ألف شهاب الدين عرب فقيه عام 950 هـ تاريخ ( لؤلؤة ) وأيضا تاريخ لحروب ( أحمد كروان ) في الحبشة , وهناك تواريخ أخرى كتبها اباضيون من عمان , وتواريخ مكتوبة بالعربية للحروب البرتغالية بساحل الهند الغربي بعد أن اتخذت

اللغة العربية لغة رسمية في تلك المناطق وبخاصة الجنوب (سوزا، 1790) ، ككتاب زين الدين المعبري ( المتوفى عام 987هـ ) ، (جب، 2011).

وهناك كتب مهمة صنفت بالعربية في المناطق التركية والفارسية ، ومن المراجع المهمة والأساسية لتاريخ الإسلام في تركيا ، كتاب (( الشقائق النعمانية )) لقااضي استانبول ( أحمد بن مصطفى طاشكبري زاده ) المتوفى عام 968هـ (كحالة، د. ت).

لم يختصر الأتراك على مصادر كتاباتهم التاريخية على العربية فقط ، فقد قام العديد من المؤرخين الأتراك بترجمة العديد من التواريخ الأوربية والاهتمام بحركة الترجمة ، وأول من قام بذلك الترجمان (( حسن بن حمزة )) والكاتب (( علي ابن سنان )) حيث أكمل عملهم هذا في 1572م ، حيث المخطوطة التركية التي تحتوي على تاريخ فرنسا ، جمعت في كتاب (( منشآت السلاطين )) ، وتبعته كتب كثيرة مستمدة من مصادر أوربية ، وعكس هذا الاهتمام التركي بالقوة البحرية للغرب والتوسع فيها ، كذلك قام (( إبراهيم ملهيمي )) المتوفى عام 1650م بكتابة (( تاريخ الملوك الروم في بلاد الفرنجة )) ، واهتمام حاجي خليفة بأوروبا دعاه أن يكتب بحثاً في الجغرافيا الأوربية ، وأدمجها في جغرافيا العالم (( الجيهانوما )) ساعده قس فرنسي تحول إلى الإسلام ، عرف باسم (( محمد إخلاص )) طبعها إلى التركية باسم (( الأطلس الصغير )) (لويس، 2018).

كان الغرض من حركة الترجمة ونقل الكتب الأوربية إلى اللغة التركية من قبل المؤرخين وخصوصاً حاجي خليفة كما في قوله هو أن (( يوقظ المسلمين من سباتهم في الإهمال ))، وأن يعطيهم معلومات دقيقة عن الشعوب الأوربية القوية (خيرالدين، 1980).

لم يمنع الأتراك التوسع الأوربي عن طريق البحر غرباً والبر شرقاً على حساب المدن الإسلامية العظيمة والعريقة ليخضعها الحكم الغرب المسيحي من الاهتمام بالموروث الإسلامي في الأندلس، حيث قام السلطان العثماني عبد الحميد الثاني بإرسال مستكشفين إلى إسبانيا للبحث بالمخطوطات العربية هناك.

### تأثر الأتراك بأن خلدون:

أتيح (( مقدمة ابن خلدون )) أول مرة عام 1858م في باريس في مطبعة (( إيتيان كواتمير )) حيث كانت الترجمة الفرنسية الأولى له إلى اللغة الأوربية للبارون ((ويليام ماك بوكين )) والتي طبعت في باريس ما بين 1862 – 1868 م ولذلك اعتبرت اكتشاف (( مقدمة ابن خلدون )) إنجاز للبحث الأكاديمي الأوربي ، كما أشيع في دوائر دراسات الشرق الأوسط (.شميث، 1930). وقد سبق هذا الاهتمام الأوربي بالمقدمة الخلدونية اهتمام العثمانيين حيث كان ابن خلدون مقروءاً ومعروفاً ويتمتع بنفوذ وتأثير كبيرين في الشرق العثماني ، وجاء هذا بعد الاستيلاء العثماني على سلطنة المماليك في مصر وسوريا والاهتمام الكبير من قبل الأتراك لهذه الولايات خصوصاً مصر ، (.الجبرتي).

كانت هناك إشارات في القرن السابع عشر على مدى أثرها ونفوذها ، حيث إن الباحثون الأتراك في هذه الفترة عدوا من الرواد الملهمين لها ، ويذكر كاتب السيرة والجغرافية (( حاجي خليفة )) الذي يعد مؤرخاً موسوعي المعرفة وعرف أيضاً باسم (( كاتب سيلبي )) (( 1609 – 1657 )) مرات عديدة حيث تظهر علامات واضحة على مدى أثر ابن خلدون الفكري ، (.س، 2015).

وفي كتاباته التاريخية ، يستشهد باسم ابن خلدون وأفكاره ، ويدون في وصفه للكتب والمخطوطات فهرساً بالمؤلفات عن الكتب العربية (( كشف الظنون )) حيث يذكر عمل ابن خلدون (( التاريخ والعبر )) مع مقارنة بعمله (( المقدمة )) ويعطي وصفاً للكتاب تحت العنواين ، تقديراً للمقدمة ، باعتبارها دراسة شاملة لطبيعة التاريخ والمجتمع الإنساني (لويس، 2018).

ولمؤلف كشف الظنون أيضاً ثلاثة مؤلفات تخص التاريخ اثنين منها باسم (( فذلك التاريخ )) والثالث (( تقويم التواريخ )) ، ويبدأ كتاب فذلك التاريخ ببحث عن ماهية التاريخ ، يقتفي في ذلك أثر ابن خلدون تمام الاقتفاء.

وأما كتاب (( تقويم التواريخ )) فينتهي ببعض الملاحظات السياسية، يقول حاجي في آخرها إن تفاصيل هذه المعلومات موجودة في مقدمة ابن خلدون.

وقد ألف حاجي أيضا بحثا بعنوان (( حكم الفعل في تصحيح النواقص )) ذكر فيه العيب الذي أصاب الإمبراطورية العثمانية ، وهي من القضايا التي نوقشت طويلا ، وما الذي يمكن لإصلاحه ، وبداء بحثه هذا بذكر الظروف التي قادت له عمل هذا البحث ، الذي وضع فيه نظرية عن النمو وسقوط وانهايار الدول ، وهذا ما ظهر واضحا في مقدمة ابن خلدون.

والكاتب الثاني من الأتراك الذين استشهد بابن خلدون هو المؤرخ المولود في حلب (( مصطفى نعيما من أشهر مؤرخي الدولة العثمانية، عاش في النصف الأخير من القرن السابع عشر، ومات سنة ١٧١٦ م )) وهو أحد تلاميذ حاجي خليفة ويبدأ (( نعيما )) عرضه للأحداث وفق تسلسلها الزمني بمقدمة تناقش طبيعة التاريخ وصعود وهبوط المجتمعات الإنسانية مرة أخرى متأثرا بوضوح بمقدمة ابن خلدون ، مع إشارة علنية إليه ، كما يذكر عددا من التواريخ العربية التي يراها مهمة ، مثل ( الخطط والسلوك ) للمقريزي ، ويذهب بالقول : (( فوق كل شيء هناك التاريخ للمؤرخ المغربي (( ابن خلدون )) في عمله المعنون (( العبر في تاريخ المبتدأ والخبر )) والذي تمثل (( المقدمة )) فيه مجلدا كاملا ، والذي يعد من الكنوز مليئا بنفائس العلم ونوادير الحكمة ويعد مؤلفه (( ابن خلدون )) أعظم المؤرخين قاطبة ، فكتابه يعني بتاريخ المغرب العربي ، ولكن مقدمته تشتمل على معرفة كاملة ، ويذكر نعيما في مقدمة تاريخه هذا نظرية ابن خلدون في الأطوار الخمسة، ولكنه يقول، بعد شرح الطور الخامس: «إن الرجال العظام يستطيعون أن يؤثروا في هذا الطور الخامس، وأن يخلصوا الهيئة الاجتماعية من الاضمحلال.

وهناك مؤرخ عثماني ثالث في القرن السابع عشر ، يقدم دليلا على أثر ونفوذ فكر ابن خلدون ، وهو (( أحمد بن لطف الله )) المتوفى سنة (( 1702 م )) والمعروف باسم (( منجم باشي )) (رئيس المنجمين) وهو اسم المنصب الذي أنشأه ، كان معاصرا لنعيما السالف الذكر، ويحتوي تاريخه ((جامع الدول )) والمكتوب بالعربية عن العالم، والذي نشر في ترجمة قام بها شاعر من القرن الثامن عشر يدعى (( نديم )) ، على مقدمة عن طبيعة التاريخ وأصول تدوينه ، وهي مؤسسة بشكل واضح على (( المقمة )) وتكاد تتبعها حرفيا.

كان لابن خلدون نصيب في الترجمة ، حيث في القرن الثامن عشر ، كان الاهتمام بابن خلدون قد بلغ قدرا كافيا لتحريك الترجمة عنه ، وكان المترجم (( محمد صاحب )) المعروف باسم (( بيريزاد )) (( 1674 – 1749 م )) وهو ابن أحد الضباط الجراكسة ، الذي التحق بالنخبة الدينية وترقى أثناءها حتى وصل إلى منصب شيخ الإسلام في عهد السلطانين أحمد الثالث ومحمود الأول ، كان من أشد المعجبين بمقدمة ابن خلدون ، وقد بدأ ترجمته لابن خلدون إلى التركية عام 1725م ، وعندما تكلم عن مؤلف المقدمة — في هذه الترجمة — قال عنه: (( المؤرخ ذو الفنون، العلامة ابن خلدون، من فحول المغاربة ... ولي الدين عبد الرحمن الحضرمي، أحيا فن التاريخ ورفع شأنه )) ، وتوقف بعد خمس سنوات ، حيث كان قد أكمل ترجمة حوالي ثلثي (( المقدمة )) ثم قام المؤرخ (( جودت باشا )) في القرن التالي بترجمة الثلث الأخير ونشر الكتاب (ديليو، 1961).

وبالرغم أن ترجمة (( بيريزاد )) لم تكتمل ولم تنشر ، كان لها بعض التأثير على القراء الأتراك ، وليس فقط من الأكاديميين ، وإنما تعدى خارج ذلك ، حيث كان هناك سفيران تركيان موجودين في أوروبا في القرن الثامن عشر ، وهما اللذان وجدا في المقدمة أداة لتحليل الأحداث في أوروبا وشرحها.

الأول اسمه (( رسمي أفندي )) الذي عمل سفيرا في فيينا عام 1757 م ، ثم في برلين عام 1763 م ، وفي مناقشة تغييرات الموقف الأوربي بعد الثورة الديبلوماسية — وصعود قوى جديدة في بروسيا ، وانتصارات الملك (( فريدريك )) على أعدائه- قد علق بالقول:

(( في كلمات ابن خلدون نجد أن الانتصار الكامل لدولة حديثة النشأة , على دولة قديمة النشأة يعتمد على طول الزمن وإعادة ترتيب الأحداث )) (سي، 1983).

وبعد فارق زمني قليل عام 1790 م , تحدث سفير عثماني آخر هو (( عزمي أفندي )) ممثل السلطان في برلين – عن حب الراحة والهدوء المنتشر بين الأوربيين , ويرجعه إلى فقدان النشاط , ويقول – كان ابن خلدون يراه خاصية مميزة لفترة انهيار وتدهور المجتمع.

إن كتابات الموظفين الرسميين في البعثات الدبلوماسية وهذه التلميحات والإشارات الضمنية , إضافة إلى ما أنتجه الأكاديميين من كتابات , دليل على أن أفكار ابن خلدون أصبحت جزءاً من المناخ الفكري لدى العثمانيين , حيث كان العثمانيون يزداد وعيهم بحال التدهور في قوتهم , مقارنة بتقدم القوة في أوروبا , وجاء هذا نتيجة إتاحة (( المقدمة )) في ذلك الوقت في الترجمة التركية , إضافة إلى أن المعرفة باللغة العربية كانت منتشرة بين العثمانيين المتعلمين , وأثبت ذلك في دليل رواج فكر (( المقدمة )) هو العدد الكبير من المخطوطات التي أشارت لها , (لويس، 2018).

#### الخاتمة:

تناولت هذه الدراسة تطورت التقاليد التاريخية الإسلامية عبر المجتمعات الإسلامية بين أوائل القرن الثامن والعصر الحديث، مع مجموعة مميزة من الممارسات والأشكال التي لا تقارن كثيراً بتلك المستخدمة في المجتمعات المجاورة أو السابقة. لم يصبح التاريخ أبداً نظاماً رسمياً، بل كان مؤلفاً من قبل هواة علموا أنفسهم بأنفسهم، وعلى رأسهم البيروقراطيون وعلماء الدين. بدأت الكتابة التاريخية بسيرة محمد والأحداث المثيرة للجدل في العقود الأولى للإسلام، ولكنها تطورت في النهاية لتشمل التاريخ منذ الخلق والأحداث والأشخاص البارزين في مناطق معينة. وفي القرن العشرين، تبنى المؤرخون المسلمون بشكل متزايد النماذج التاريخية لأوروبا ما بعد عصر التنوير، ويتطلب إتقان التاريخ الإسلامي مزيجاً من المعرفة والمواهب والتفاني والشروط الأخلاقية، بما في ذلك الفطرة السليمة والعقل المنفتح ومعرفة التواريخ الدينية الأخرى , ونلاحظ أن مقدمة ابن خلدون قد دخلت في بعض أبحاث الطلاب واتخذوها رسائل جامعية , وألفت العديد من الكتب بعناوين مختلفة تتحدث عن مقدمة ابن خلدون وتجزئتها إلى مواضع منفردة كل منها يناقش حالة في التاريخ , ويجدر الذكر هنا إلى وصف كتاب مقدمة ابن خلدون ( النسخة التي طبعت في مطبعة بولاق ) والتي ضمت فصولاً تمت ترجمتها إلى التركية ضم بين دفتاه ( 626 صفحة ) منها ( 528 صفحة ) بالتركية والمتبقي منها باللغة العربية.

## المراجع:

- [1] انظر الوثائق التي نشرها ( جوا دو سورا , لشبونة , 1790م.
- [2] الزركلي , خير الدين , الإعلام , 1980 , بيروت , دار العلم للملايين.
- [3] برناد , لويس , الإسلام في التاريخ ----- الأفكار والناس والأحداث في الشرق الأوسط , 2018 , القاهرة , آفاق , ترجمة مدحت طه.
- [4] بروكلمان , ك , تاريخ آداب اللغة العربية , 1902 , برلين.
- [5] بيار , ب , 2022 , كتاب أحمد جودت باشا : قصة الأنبياء وتواريخ الخلفاء.
- [6] بهات , س , 2016 , مساهمة المسلمين في كتابة التاريخ خلال العصور الوسطى , المجلة الآسيوية للدراسات متعددة التخصصات , 4 .
- [7] خليل , إينالجيك , الدولة العثمانية من النشوء إلى الانحدار , 2022 , بيروت دار المدار الإسلامي.
- [8] كحالة , عمر رضا , معجم المؤرخين , مكتبة المنشي , دار إحياء التراث , ( بيروت – د ت )
- [9] فلايتر , سي , 1983 م , السلطة الملكية والدورة الأسرية ومذهب ابن خلدونية في الرسائل العثمانية , مجلة الدراسات الآسيوية والأفريقية.
- [10] ديل , س , 2015 , العودة إلى ابن خلدون مرة أخرى . مراجعة دراسات الشرق الأوسط.
- [11] ناتانيل , شميت , 1930 م , ابن خلدون مؤرخ اجتماعي وفيلسوف . مؤسسة الهنداوي.
- [12] همفريز , ر , 2001 , التاريخ والفكر التاريخي : التقليد الإسلامي.

## الوعد والوعيد عند المعتزلة

## The Doctrine of Promise and Threat in Al-Mu'tazilite School

د. عيد عايد مبارك وطين العازبي<sup>1</sup>

## Abstract

In this study, I examine the rationalist analysis of one of the five fundamental principles of Al-Mu'tazila, which is the concept of promise and warning (wa'd wa wa'id). I employed a descriptive and critical analytical approach in my investigation of this issue. Although the principle of promise and warning primarily pertains to divine action, it remains inseparable from human behavior; thus, God promises rewards to the obedient and warns of punishment for the disobedient, and it is not permissible for Him to go back on His word or to lie.

This research highlights the position of Al-Mu'tazila, who view promise and warning as a right of the servant and an obligation upon the Lord, in contrast to the views of Ahl al-Sunnah, who regard it as a favor from the Owner of the Kingdom, Glory be to Him. I presented and discussed various opinions across three sections and six topics. One of the key conclusions of the study is that Ahl al-Sunnah and Al-Mu'tazila converge more in their conclusions regarding promise; however, the disagreement becomes more pronounced and significant concerning the enforcement of warning. Although Al-Mu'tazila are well-known for prioritizing reason over tradition, they have nevertheless focused on presenting their textual evidence from the Qur'an to support this principle, while still facing the challenge of excessive and forced interpretations to justify their doctrine.

**Key Words** Al-Mu'tazila, Promise (wa'd), Warning (wa'id).

## ملخص

في هذه الدراسة أتناول التحليل الاعتزالي العقلي لأصل من أصولهم الخمسة، وهو الوعد والوعيد، وقد اتبعت في دراستي لهذه المسألة المنهج الوصفي التحليلي النقدي، وبرغم أن مبدأ الوعد والوعيد يتعلق أساساً بالفعل الإلهي مع عدم انفصاله عن التصرفات البشرية؛ لذا وعد الله المطيعين بالثواب، وتوعد العصاة بالعقاب، فلا يجوز عليه الخُلف ولا الكذب. وما يبرزه هذا البحث هو موقف المعتزلة الذين يرون الوعد والوعيد استحقاق للعبد ووجوب على الرب، في مقابلة أهل السنة الذين يرونه تفضلاً من جانب صاحب الملْك سبحانه وتعالى. تم عرض الآراء ومناقشتها في ثلاثة مباحث وستة مطالب، وكان أبرز ما توصلت إليه الدراسة أن أهل السنة والمعتزلة يقتربون أكثر في النتيجة في جانب الوعد، إنما الخلاف يظهر أكبر أثرًا وأعظم خطرًا في إنفاذ الوعد، وأن المعتزلة وكما هو مشتهر عنهم تقديم العقل على النقل، إلا أنهم اهتموا بسرد أدلتهم النقلية القرآنية في الاستدلال لهذا الأصل، مع بقاء أشكال تأويلهم الزائد البالغ حد التكلف لنصرة مذهبهم.

الكلمات المفتاحية الوعد، الوعيد، المعتزلة.

## Author Details

<sup>1</sup> Dr. Lect. Eid Ayed Mubarak Wateen Al-Azmi, College of Sharia and Islamic Studies, Kuwait University, Kuwait  
[mariama.alabdelli@uokufa.edu.iq](mailto:mariama.alabdelli@uokufa.edu.iq)



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-15>

## المقدمة

إن الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلَّ له، ومن يُضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾<sup>(1)</sup>.

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا رُؤُوسَهُمْ وَرَجَعَهُمْ إِلَى اللَّهِ الَّذِي نَسَاءُ لُونُ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾<sup>(2)</sup>.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ۖ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾<sup>(3)(4)</sup>.

أما بعد:

فإن الباحث في أصول المعتزلة العقدية الخمسة<sup>(5)</sup>؛ يجب عليه التوقف ملياً عند أصليهما المتصلين وهما؛ الوعد والوعيد، والمنزلة بين المنزلتين<sup>(6)</sup>؛ لأنهما امتداد – من وجهة نظري- للأصل الثاني من أصول المعتزلة وهو العدل الذي يقتضي أن يجازي ربنا المحسن بإحسانه والمسيء بإساءته، مع تأكيدهم على وجوب ذلك على الله<sup>(7)</sup> عندهم سواءً في إنفاذ الوعد أو تحقق الوعيد.

وتصور أصولية مبحث الوعد والوعيد تحديداً عند المعتزلة عائد لفهم العلاقة بين عدل الله من جهة، وتكليف الإنسان ومسؤوليته عن أفعاله من جهة أخرى، وبناء على ذلك فيما أن يثاب كما وعده الله على حسن عمله، أو يُعاقب كما توعده الله على سوء عمله وعدم امتثال أمره، وبالتأكيد هذا أمر محتوم وواجب الحدوث في نظر المعتزلة.

وأهل السنة على الطرف الآخر يرون أن تحقق الوعد وإيقاع الوعيد واجب أيضاً لكن لا بحكم الاستحقاق والوجوب، إنما بحكم التفضل والإنعام، فلله أن يُخلف وعيده ولا ينقص ذلك من عدله.

وفي هذا البحث نتوسع في فهم هذا الأصل عند المعتزلة مع عرض أدلتهم ومحاولة تفنيدها وردّها، مع عرض تصور أهل السنة لنفس المسألة مع أدلتهم.

ومن ثم أسمىته:

الوعد والوعيد عند المعتزلة

"دراسة تحليلية نقدية"

<sup>1</sup> سورة آل عمران، الآية 102.

<sup>2</sup> سورة النساء، الآية 1.

<sup>3</sup> سورة الأحزاب، آية 70، 71.

<sup>4</sup> هذه هي ما تسمى بـ «خطبة الحاجة» التي رواها عبد الله بن مسعود -رضي الله عنه- عن النبي -صلى الله عليه وسلم-، وأخرجها أبو داود في سننه في كتاب النكاح-باب في خطبة النكاح (239-238/2)، الحديث رقم (2118)، وسكت عنه وقال النووي في شرح صحيح مسلم (160/6): «بإسناد صحيح»، والترمذي في سننه في أبواب النكاح-باب ما جاء في خطبة النكاح (286-285/2) وقال: «حديث حسن»، وأحمد في مسنده (392/1-393).

<sup>5</sup> أصول المعتزلة الخمسة؛ هي: التوحيد، والعدل، والمنزلة بين المنزلتين، والوعد والوعيد، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. انظر: القاضي، عبد الجبار بن أحمد، شرح الأصول الخمسة، نج: أحمد بن الحسين، نج: عبد الكريم عثمان، القاهرة، مكتبة وهبة، ط3، 1416هـ/1996م، (ص: 128) وما بعدها.

<sup>6</sup> المنزلة بين المنزلتين: هي ما يتعلق باسم مرتكب الكبيرة، والذي يضعه المعتزلة في مرتبة بين الإيمان والكفر ويسمونه فاسقاً. أما الوعد والوعيد: فهو ما يتعلق بالمصير الأخروي لمرتكب الكبيرة، من نفي الشفاعة لهم وتخليدهم في النار، وما يتعلق بالجنة والنار من المسائل. انظر: المرجع السابق، (ص: 134-137).

<sup>7</sup> المنزلة بين المنزلتين: هي ما يتعلق باسم مرتكب الكبيرة، والذي يضعه المعتزلة في مرتبة بين الإيمان والكفر ويسمونه فاسقاً. أما الوعد والوعيد: فهو ما يتعلق بالمصير الأخروي لمرتكب الكبيرة، من نفي الشفاعة لهم وتخليدهم في النار، وما يتعلق بالجنة والنار من المسائل. انظر: المرجع السابق، (ص: 134-137).

## أهمية الموضوع:

تكمن أهمية بحث "الوعد والوعيد عند المعتزلة" في:

- 1- أن البحث يتناول أصلاً عقدياً هاماً تدين به فرقة كبيرة من الفرق التي تنتمي للإسلام بوجه عام.
- 2- إن البحث يؤكد أن المعتزلة يحاولون الجمع بين الأدلة النقلية والعقلية، ولكنهم دائماً وأبداً ما يقدمون الدليل العقلي ويتخذونه أساساً للمعرفة.
- 3- إن البحث يكشف الغطاء عن نتاج التمسك بأصل إنفاذ الوعيد من المساواة بين الكفار ومرتكبي الكبيرة من المسلمين في المصير الأخرى.

## أسباب اختيار الموضوع:

اخترت هذا الموضوع لأسباب، من أهمها:

- 1- التعرف على أهم أصول الاعتزال العقدية.
- 2- الحاجة لإيضاح متعلقات الخلاف بين أهل السنة والمعتزلة في ذلك الأصل وما يترتب عليه من مسائل وآراء واتجاهات.
- 3- السعي لأفراد هذه المسألة بالبحث والدرس؛ لاتصالها ببعض الفرق الإسلامية الحالية التي تعتنق أصول الاعتزال كفرق الشيعة المختلفة.

## أهداف البحث:

يسعى البحث لتحقيق الأهداف الآتية:

- 1- إيضاح الرؤية الاعتزالية في مسألة الوعد والوعيد وكيف استدلوا لها عقلاً ونقلاً.
- 2- تفنيد آراء المعتزلة في مساواتهم بين صاحب الكبيرة والكافر في الخلود في النار.
- 3- بيان مذهب أهل السنة في صاحب الكبيرة وتحديدًا مصيره الأخرى.
- 4- الرد النقلية والعقلية على آراء أهل الاعتزال وإظهار عوارها العقلي قبل النقلية.

## مشكلة البحث:

هذا البحث يجيب على الأسئلة التالية:

- 1- ما مفهوم الوعد والوعيد لغة واصطلاحاً؟
- 2- ما هو الموقف الحقيقي للمعتزلة تجاه هذا الأصول وكيف يرونه ويأمرونه؟
- 3- ما هي آثار هذا الأصل العقدي عند من اعتنقه من الفرق الإسلامية؟
- 4- ما هي الرؤية السُنَّية لذلك المفهوم العقدي، وما هي نقاط الاتصال والانفصال بينهم وبين المعتزلة؟
- 5- ما هي الالتزامات العقدية المترتبة على القول بوجوب إنفاذ الوعيد؟

## حدود البحث:

إن بحث "الوعد والوعيد عند المعتزلة- دراسة تحليلية نقدية" يحد من أربع جهات:

الأولى: يحد بكلمة "الوعد والوعيد" حيث يظهر المنهج الوصفي حيث إن الوصول للحكم فرع عن تصوره.

الثانية: يحد بكلمة "المعتزلة" حيث سيتوقف البحث عند آراء هذه الطائفة بالتحليل والتفنيد.

الثالثة: يحد بكلمة "دراسة" حيث تخرج سائر الدراسات الاجتماعية والنفسية وغير ذلك.

الرابعة: يحد بكلمة "نقدية" حيث لا أقتصر على النقل والتحليل فقط بل أحاول تفنيد شبههم ومخالفتهم للرؤية المعتدلة عند أهل السُّنة.

#### الدراسات السابقة:

هذه المسألة العقديّة الرئيّسة في الوعد والوعد مبنوثة في سائر كتب الأصول والاعتقاد عند جميع الفرق الإسلاميّة، وهو ما استفدت منه كثيرًا في تقرير المسائل، خاصة كتب المعتزلة أنفسهم المطبوعة حيث أصلوا وأسسوا واستدلوا لأصولهم بما عندهم من أدلة نقلية وعقلية.

ولكن أفراد أصل الوعد والوعد عند المعتزلة لم أرى من بَحَثَه أو أَفَرَدَه بهذه الصيغة، ومع ذلك اكتفى بذكر أقرب الدراسات الحديثة والتي عثرت عليها واستفدت أيضًا منها وهي:

- الوعد والوعد، "بين الجزاء الإلهي والفعل الإنساني عند المعتزلة"، بحث منشور، للباحث/ مسالتي عبد المجيد، مجلة مفاهيم للدراسات الفلسفية والإنسانية المعمقة، جامعة زيان، الجلفة، الجزائر، العدد العاشر: أكتوبر 2021م.

يفترق عن بحثي بأنه يحاول المقارنة بين الفعل الإنساني والجزاء الإلهي في أصل الوعد والوعد، بينما بحثي تأصيلي نقدي للرؤية نفسها للأصل، فكأن هذا البحث محاولة لفهم وتبرير العقلية الاعتزالية، وبحثي عرض ونقد وتفنيد لخطأ هذه الرؤية.

- الحسن والقبح وعلاقته بالوعد والوعد بين القاضي عبد الجبار وحجة الإسلام الغزالي، هالة هريدي السيد محمود، مجلة كلية الآداب، جامعة سوهاج، ع 57، (558-549/2)، أكتوبر 2020م.

هو بحث مستل من رسالة الباحثة للدكتوراة، ويفترق عن بحثي في إدخال مباحث الحسن والقبح ومزجها بالوعد والوعد مع المقارنة فقط بين القاضي وحجة الإسلام.

وغيرها من الدراسات ولكنها أبعد قليلاً عن مباشرة موضوعنا، واكتفيت بما ذكرت خشية الإطالة.

#### منهج البحث:

يعتمد الباحث المنهج الوصفي التحليلي النقدي؛ إذ هو الأنسب لطبيعة بحث المسألة للوصول إلى نتائج حقيقية تلامس الواقع.

#### خطة البحث:

يشتمل البحث على؛ مقدمة، وتمهيد، وثلاثة مباحث، وستة مطالب، وخاتمة، ثم المصادر والفهارس للمواضيع المختلفة.

**المقدمة:** وتشتمل على تقديم، أهمية الموضوع، أهداف البحث، ومنهج البحث، وخطة البحث.

**التمهيد:** التعريف بمصطلحات البحث.

**المبحث الأول:** الوعد والوعد (الرؤية والتأصيل بين أهل الاعتزال والسنة)

المطلب الأول: الرؤية الاعتزالية للوعد والوعيد.

المطلب الثاني: الرؤية السُنَّية للوعد والوعيد

المبحث الثاني: الوعد بين المعتزلة وأهل السُنَّة؛ وفيه مطلبين:

المطلب الأول: شبهات المعتزلة في الوعد، ومناقشتها.

المطلب الثاني: تقرير مذهب أهل السُنَّة في الوعد.

المبحث الثالث: الوعد بين المعتزلة وأهل السُنَّة؛ وفيه مطلبين:

المطلب الأول: شبهات المعتزلة في الوعد، ومناقشتها.

المطلب الثاني: تقرير مذهب أهل السُنَّة في الوعد.

خاتمة بها أهم النتائج والتوصيات.

## المصادر والمراجع

التمهيد: التعريف بمصطلحات البحث.

الوعد لغة: يكون بالخير والشر، وأما الوعيد لغة: فلا يكون إلا بالشر. ( 8 )

الوعد اصطلاحاً: والمراد بالوعد: النصوص المتضمنة وعد الله لأهل طاعته بالثواب والجزاء الحسن والنعيم المقيم.

ويُعرّف أهل الكلام الوعد: بأنه كل خبر يتضمن إيصال نفع إلى الغير، أو دفع ضرر عنه في المستقبل. ( 9 )

وأما الوعيد اصطلاحاً: فالمراد به النصوص التي فيها توعد العصاة بالعذاب والنكال. ( 10 )

ويُعرّفه المتكلمون بأنه: كل خبر يتضمن إيصال ضرر إلى الغير أو تفويت نفع عنه في المستقبل. ( 11 )

المبحث الأول: الوعد والوعيد (الرؤية والتأصيل بين أهل الاعتزال والسنة).

المطلب الأول: الرؤية الاعتزالية للوعد والوعيد

مسألة الوعد والوعيد من الأصول الخمسة التي دعا إليها المعتزلة، وأوجبوا من خلالها الثواب والعقاب على الله تعالى؛

لارتباطها بالوعد والوعيد.

ثم أثاروا مشكلة حول جواز الخُلف في الوعيد، وذهبوا إلى كونه مذموماً، قياساً على الخُلف في الوعد.

8 انظر: - الرازي، أحمد بن فارس بن زكرياء، القزويني، أبو الحسين، (ت ٣٩٥ هـ)، مجمل اللغة، تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، ط2: مؤسسة الرسالة، بيروت (1406 هـ - 1986 م) (ص: 931).

9 انظر: - الهمداني، القاضي أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن الخليل بن عبد الله، المعتزلي (ت 415 هـ)، شرح الأصول الخمسة، تحقيق: د. عبد الحكيم عثمان، ط1: مكتبة وهبة، القاهرة (1384 هـ / 1965 م) (ص: 134).

10 انظر: - صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان، العقيدة الواسطية، ط4: مكتبة المعارف، الرياض (1407 هـ)، (ص: 126).

11 انظر: - القاضي عبد الجبار، شرح الأصول الخمسة (ص: 135).

يقول القاضي عبد الجبار (12) في بيان مذهب المعتزلة في ذلك:

"وأما علوم الوعد والوعيد فهو أن يعلم أن الله تعالى وعد المطيعين بالثواب، وتوعد العصاة بالعقاب، وأنه يفعل ما وعد به وتوعد عليه لا محالة، ولا يجوز عليه الخلف والكذب. (13)"

وقد جاء شيخ المعتزلة عمرو بن عبيد (14) إلى أبي عمرو بن العلاء (15)، فقال: يا أبا عمرو، أيخلف الله ما وعده؟ قال: لا، قال: أفرأيت من أوعده الله على عمل عقابًا، أيخلف الله وعده فيه؟ فقال: أبو عمرو بن العلاء: من العجمة أتيت يا أبا عثمان، إن الوعد غير الوعيد، إن العرب لا تعدُّ عارًا ولا خُلْفًا أن تعدُّ شرًا ثم لا تفعله، ترى ذلك كرمًا وفضلًا، وإنما الخُلْف أن تعدُّ خيرًا ثم لا تفعله. قال: فأوجدني هذا في كلام العرب؟ قال: نعم، أما سمعت إلى قول الأول:

لَا يُرْهَبُ ابْنُ الْعَمِّ مِثِّي صَوْلَةً      وَلَا أَنَا أَخْشَى مِنْ صَوْلَةِ الْمُتَهَدِّدِ  
وَإِنِّي إِنْ أَوْعَدْتُهُ أَوْ وَعَدْتُهُ      لَأُخْلِفُ إِيَّاعِي وَأُنَجِّزُ مَوْعِدِي (16)

حيث جرهم ضلالهم في الوعيد إلى إكفار أصحاب الكبائر وإخراجهم من الإيمان إلى الفسق ووجوب إدخالهم النار وتخليد هم فيها، وقالوا: إنه لا يجوز أن يغفر الله لهم إذا لم يتوبوا، ويكفي أن قولهم هذا يناقض قول الله عز وجل: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ (17)، فمن أين لهم أنه سبحانه لا يشاء المغفرة لهم مع كونهم ليسوا كفارًا على مذهب المعتزلة.

وأما خلافهم في الوعد: فأجابهم ذلك على الله سبحانه بطريق الاستحقاق والوعود، يقول القاضي عبد الجبار: "اعلم أنه تعالى إذا كلفنا الأفعال الشاقة، فلا بد أن يكون في مقابلها من الثواب ما يقابله..." (18) ويقول الزمخشري - وهو أحد أقطاب المعتزلة - في تفسير قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾ (19)

قال: "فقد وقع أجره على الله": فقد وجب ثوابه عليه. (20)

## المطلب الثاني: الرؤية السُنَّية للوعد والوعيد

### قول أهل السُنَّة في الوعد والوعيد:

12 هو القاضي عماد الدين أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد الهمداني الأسدي، شيخ المعتزلة في عصره، وهم يلقبونه "قاضي القضاة"، توفي 415هـ، وله مؤلفات كثيرة؛ أهمها: شرح الأصول الخمسة، والمغني في العدل والتوحيد، ومتشابه القرآن. انظر: ترجمته: كتاب (قاضي القضاة عبد الجبار الهمداني)، الدكتور: عبد الكريم عثمان، الناشر: دار العربية-بيروت، 1386هـ/1967م.  
13 انظر: - القاضي عبد الجبار، شرح الأصول الخمسة (ص: 135، 136).  
14 عمرو بن عبيد، المعتزلي، مولاهم أبو جعفر الكوفي، ثقة، اختلف في وفاته، وقيل: سنة 185 هـ، وقيل: 187 هـ. انظر: المزي، جمال الدين أبو الحجاج يوسف (ت 742)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق وضبط وتعليق: د. بشار عواد معروف، ط1: مؤسسة الرسالة، بيروت، (1400 - 1413 هـ) (1980 - 1992 م) (133 - 123/22).  
15 أبو عمر بن العلاء التميمي النحوي البصري لأحد الأئمة القراء السبعة، وقيل في نسبه غير ذلك، مات 154 هـ، وقيل غير ذلك. انظر: المزي، تهذيب الكمال (130 - 120/34).  
16 انظر: - المزي، تهذيب الكمال (130/22)، والشاعر هو عامر بن الطفيل، والبيتان: من بحر الطويل. انظر: ديوان عامر بن الطفيل، رواية: أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري، عن أبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب، ط: دار صادر، بيروت (1399 هـ - 1979 م) (ص: 58).  
17 سورة النساء: آية 48.  
18 انظر: - القاضي عبد الجبار، شرح الأصول الخمسة (ص: 614).  
19 سورة النساء: آية 100.  
20 انظر: - الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن أحمد، (ت 538 هـ) الكشاف عن حقائق وغوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، ط3: دار الريان للتراث، القاهرة - دار الكتاب العربي، بيروت (557/1).

أما أهل السنة الذين يمثلون نقطة التوازن بين الطرفين، فإنهم يأخذون بنصوص الوعد والوعيد، فيجمعون بين الخوف والرجاء، ثم لم يفرطوا في نصوص الوعيد كالمرجئة الخالصة الذين قالوا: لا يضر مع الإيمان ذنب، ولم يغلو غلو الخوارج والمعتزلة في نصوص الوعيد.

وكان قولهم في الوعيد أنه: يجوز أن يعفو الله عن المذنب، وأنه يُخرج أهل الكبائر من النار؛ فلا يخلد فيها أحد من أهل التوحيد<sup>(21)</sup>. وخلاصة قولهم أن كل من مات غير مشرك بالله؛ فهو داخل تحت المشيئة، إن شاء الله غفر له، وإن شاء عذبه، وأنه إن عذبه لا يخلده في النار كالكفار.

وقالوا في الوعد: إن الله لا يخلف وعده، وإنه لا بد أن يثيب أهل الإيمان به وأهل طاعته بحكم وعده لهم بذلك لا بحكم استحقاقهم عليه؛ فإن العبد لا يستحق بنفسه على الله شيئاً.<sup>(22)</sup>

يقول ابن تيمية: "وأما الاستحقاق، فهم يقولون: إن العبد لا يستحق بنفسه على الله شيئاً، وليس له أن يوجب على ربه شيئاً، لا لنفسه ولا لغيره، ويقولون: إنه لا بد أن يثيب المطيعين كما وعد، فإنه صادق في وعده ولا يخلف الميعاد.<sup>(23)</sup>"

وقال في موضع آخر: "واتفقوا على أن الله تعالى إذا وعد عباده بشيء كان وقوعه واجباً بحكم وعده، فإنه الصادق في خبره الذي لا يخلف الميعاد.<sup>(24)</sup>"

ويقول الواحدي عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَعَذِبُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَعْنُهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا﴾<sup>(25)</sup>: "والأصل في هذا أن الله يجوز أن يُخلف الوعيد، وإن كان لا يجوز أن يخلف الوعد.<sup>(26)</sup>"

ويقول ابن القيم: "وقالت فرقة سادسة: هذا وعيد، وإخلاف الوعيد لا يُذم، بل يمدح، والله تعالى يجوز عليه إخلاف الوعيد، ولا يجوز عليه خلف الوعد، والفرق بينهما؛ أن الوعيد حقه، وإخلافه عفو وهبة وإسقاط، وذلك موجب كرمه وجوده وإحسانه، والوعد حق عليه، وأجبه على نفسه، والله لا يخلف الميعاد.<sup>(27)</sup>"

من مجموع هذه النصوص تبين أن أهل السنة ذهبوا في هذه المسألة إلى تقرير ما يلي:

- إن القرآن الكريم فيه وعد ووعيد، والعبد مأمور بالتصديق بهما.
- إن العرب تقول في الخير: وعد، وفي الشر: أوعد، والوعيد أو التوعد يكون في العقاب والمخاصمات، ولا يكون إلا بشر أو منع خير.
- إن الخلف في الوعد مذموم، بينما إخلاف الوعيد ممدوح مستحب؛ لأن أخلافه منع الشر أن يقع.
- إن الثواب مرتبط بالوعد، قال تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ﴾.<sup>(28)</sup>

21 انظر: - ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم، الحارثي الحنبلي الدمشقي، (ت 728 هـ) منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية، تحقيق: محمد رشاد سالم، ط1: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (1406 هـ - 1986 م) (466/1 : 467).

22 انظر: - المعتز، عواد بن عبد الله، المعتزلة وأصولها الخمسة، ط1: دار العاصمة (1409 هـ) (ص: 217).

23 انظر: - ابن تيمية، منهاج السنة (467/1).

24 انظر: - ابن تيمية، منهاج السنة (448/1).

25 سورة النساء: آية 93.

26 انظر: - الواحدي، أبو الحسن، علي بن أحمد بن محمد بن أحمد بن علي، النيسابوري الشافعي، (ت 468)، الوسيط في تفسير القرآن المجيد، تحقيق وتعليق:

الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد معوض، والدكتور أحمد محمد صيرة، والدكتور أحمد عبد الغني الجمل، والدكتور عبد الرحمن عويس، ط1: دار الكتب العلمية، بيروت (1415 هـ - 1994 م) (100/2).

27 انظر: - ابن قيم الجوزية، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب، (ت 751)، مدارج السالكين في منازل السائرين، تحقيق الجزء الأول: محمد أجمل

الإصلاحي، ط2: دار عطاءات العلم، الرياض - ط1: دار ابن حزم، بيروت (1441 هـ - 2019 م) (606/1).

28 سورة المائدة: آية 9.

- وعليه فإن الله يثيب المؤمنين من عباده الصالحين ولا يعذبهم، وهو منجز وعده من غير إيجاب عليه من قبيل العباد، كاستحقاق الأجر على المستأجر، كما ذهب إليه المعتزلة، بل لأن الله سبحانه أوجبه على نفسه.
- إن العقاب مرتبط بالوعد، وهو: إما وعيد الكفار، وهذا منجز لا محالة، ولا يخلف الله وعيده فيهم إذا ماتوا على كفرهم وشركهم، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾. (29)

وأما وعيد العصاة من المؤمنين فهو مشروط بعدم التوبة، وبأن لا يشاء الله أن يغفر لهم. فالوعد حينئذ ينتفي بذلك أو بغيره. أما من لم يُصَب شيئاً من ذلك، ومات وهو عاصي، فهو تحت عموم المشيئة؛ إن شاء الله عفا عنه، وذلك بفضلته ورحمته، وإن شاء عذبه، وذلك بعدله وحكمته، ولا يُعد هذا خلقاً مذموماً عند العرب.

### المبحث الثاني: الوعد بين المعتزلة وأهل السنة؛ وفيه مطلبين:

#### المطلب الأول: شبهات المعتزلة في الوعد، ومناقشتها.

شبهات المعتزلة التي يؤيدون بها رأيهم في الوعد، مع المناقشة.

لقد أيد المعتزلة رأيهم في الوعد بشبهات؛ أكتفي بذكر واحدة، وهي:

- قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾. (30)

ويقول الرازي: "قالت المعتزلة: هذه الآية تدل على أن العمل يوجب الثواب على الله؛ لأنه تعالى قال: ﴿فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾ ثم قال: "وذلك يدل على قولنا من ثلاثة أوجه:

الأول: أنه ذكر لفظ الوقوع وحقيقة الوجود هي: الوقوع والسقوط، قال تعالى: ﴿فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا﴾ (31) أي: سقطت.

الثاني: ذكر لفظ الأجر، والأجر: عبارة عن المنفعة المستحقة، فأما الذي لا يكون مستحقاً، فذلك لا يسمى أجراً، بل هبة.

الثالث: قوله ﴿عَلَى اللَّهِ﴾ وكلمة: على، للوجوب، قال تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾. (33)" (32)

المناقشة: إنا لا ننازع في دلالة الآية على الوجوب، لكن بحكم الوعد والتفضل والكرم، لا بحكم الاستحقاق (34)، وذلك لما

يلي:

29 سورة النساء: آية 48.

30 سورة النساء: آية 100.

31 سورة الحج: آية 36.

32 سورة آل عمران: آية 97.

33 انظر: - الرازي، فخر الدين خطيب الري، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التميمي (ت 606هـ). التفسير الكبير = مفاتيح الغيب، ط3: دار إحياء التراث العربي، بيروت (1420هـ) (199/11).

34 انظر: - المراغي، أحمد بن مصطفى (ت 1371 هـ). تفسير المراغي، ط1: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر (1365 هـ - 1946 م) (135/5). الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليمني (ت 1250 هـ)، فتح القدير، ط1: دار ابن كثير - دار الكلم الطيب، دمشق (1414 هـ) (385/1)، الرازي، التفسير الكبير (198/11).

إن العبد لا يدخل الجنة بعمله، وإنما يدخلها بفضل الله ورحمته، قال تعالى: ﴿الَّذِي أَحَلَّنَا دَارَ الْمَقَامَةِ مِن فَضْلِهِ﴾<sup>(35)</sup>، وعن عائشة رضي الله عنها: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «سددوا وقاربوا وأبشروا؛ فإنه لا يدخل أحدًا الجنة عمله» قالوا: ولا أنت يا رسول الله؟ قال: ولا أنا، إلا أن يتغمدني الله بمغفرة ورحمة.<sup>(36)</sup>»

فإذا كان العبد لا يدخله الجنة عمله؛ لم يستحق بعمله على الله شيئاً، ثم إن كون العبد لا يستحق بعمله على الله شيئاً لا يتنافى مع الحق الذي أوجبه الله على نفسه.

قال النبي صلى الله عليه وسلم: «يا معاذ بن جبل، هل تدري ما حق الله على العباد؟» قال: الله ورسوله أعلم، قال: «فإن حق الله على العباد أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئاً»، ثم قال: «يا معاذ بن جبل» قال: لبيك يا رسول الله وسعديك، قال: «هل تدري ما حق العباد على الله إذا فعلوا ذلك؟» قال الله ورسوله أعلم، قال: «ألا يعذبهم»<sup>(37)</sup>؛ لأن هذا الحق أوجبه البارئ على نفسه، ولم يوجه العبد عليه بعمله.

#### المطلب الثاني: تقرير مذهب أهل السنة في الوعد

يقرر ابن تيمية رأي أهل السنة في الوعد، فيقول: "وأما الاستحقاق، فهم يقولون: إن العبد لا يستحق بنفسه على الله شيئاً، ويقولون: إنه لا بد أن يثيب المطيعين كما وعد، فإن الله لا يخلف وعده."<sup>(38)</sup>

ويقول في موضع آخر - وهو يروي ما اتفق عليه أهل السنة - "واتفقوا على أن الله تعالى إذا وعد عباده بشيء؛ كان وقوعه واجباً بحكم وعده، فإنه الصادق في خبره الذي لا يخلف الميعاد."<sup>(39)</sup>

من هذين القولين يظهر أن أهل السنة يقولون: إن الله إذا وعد عباده بشيء؛ كان وقوعه واجباً عليه بحكم الوعد، لا بحكم الاستحقاق؛ فإن العبد لا يستحق بنفسه على الله شيئاً.

هذا هو رأي أهل السنة في الوعد، والله أعلم.

#### المبحث الثالث: الوعيد بين المعتزلة وأهل السنة؛ وفيه مطلبين:

##### المطلب الأول: شبهات المعتزلة في الوعيد، ومناقشتها.

شبهات المعتزلة التي أيدوا بها رأيهم في الوعيد مع المناقشة:

لقد أيد المعتزلة رأيهم في الوعيد بشبهات، وسنعرض أحد أهم الشبهات، مع المناقشة.

الشبهة: قال تعالى: ﴿بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَظَّتْ بِهِ حَاطِيَّتُهُ فَأَوْلَتْكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾<sup>(40)</sup>.

<sup>35</sup> سورة فاطر: آية 35.  
<sup>36</sup> متفق عليه: أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الرقاق، باب القصد والمداومة على العمل (حديث: 6467) (98/8)، ومسلم في صحيحه، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب لن يدخل أحد الجنة بعمله بل برحمة الله تعالى (حديث: 2818) (2171/4).  
<sup>37</sup> متفق عليه: أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الاستئذان، باب من أجاب بلبيك وسعديك (حديث: 6267) (60/8)، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب من لقي الله بالإيمان وهو غير شاك فيه دخل الجنة وحرر على النار (حديث: 30) (58/1).  
<sup>38</sup> انظر: - ابن تيمية، منهاج السنة (467/1). الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عثمان بن قايماز، (ت 748 هـ)، المنتقى من منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال، تحقيق: محب الدين الخطيب، (ص: 50).  
<sup>39</sup> انظر: - ابن تيمية، منهاج السنة (448/1).  
<sup>40</sup> سورة البقرة: آية 81.

وجه الدلالة: يقول القاضي: "دلت الآية على أن من غلبت كبائره على طاعاته؛ لأن هذا هو المعقول من الإحاطة في باب الخطايا - إذ ما سواه من الإحاطة التي تستعمل في الأجسام مستحيل فيها - هو من أهل النار مخلد فيها. (41)"

**المنافشة:** يقول ابن كثير (42): "الآية رد على بني إسرائيل الذين زعموا أنهم لن تمسهم النار إلا أيامًا معدودات، بأن الأمر ليس كما زعموا، بل إن من كسب سيئة وأحاطت به خطيئته؛ هو من وافى يوم القيامة وليس له حسنة، بل جميع أعماله سيئات؛ فهو من أهل النار. قال ابن عباس: ﴿بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَظَّتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ فَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ (43) أي: عمل مثل عملكم، وكفر بمثل ما كفرتم به، حتى يحيط به كفره؛ ماله من حسنة. (44)"

ويقول القرطبي: "السيئة: الشرك. قال ابن جريج (45): قلت لعطاء (46): ﴿مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً﴾، قال: الشرك، وتلا قوله تعالى: ﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكُبَّتْ وَجُوهُهُمْ فِي النَّارِ هَلْ نُجْرُونَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾. (47)"

ومما يؤيد قول القرطبي في أن المراد بالسيئة هنا: الشرك قوله تعالى: ﴿وَأَحَظَّتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ﴾ أي: أحاطت بعاملها؛ فلم تدع له منفذًا، وهذا لا يكون إلا في الشرك، فإن من معه الإيمان شيء لا تحيط به خطيئته. (48)"

وعلى هذا: فلا حجة في الآية على خلود صاحب الكبيرة في النار؛ لأن الإحاطة - كما ذكرنا - إنما تصح في شأن الكافر؛ لأن غيره إن لم يكن له سوى تصديق قلبه وإقرار لسانه؛ فلم تحط به خطيئته؛ لكون قلبه ولسانه منزهاً عن الخطيئة وبهذا يظهر بطلان استدلال المعتزلة بالآية، والله أعلم.

**المطلب الثاني:** تقرير مذهب أهل السنة في الوعيد.

#### تقرير مذهب أهل السنة في الوعيد:

من جميل تقرير أهل السنة لمذهبهم في الوعيد وجوابهم عن شبهات أهل الاعتزال:

إن الوعيد: إما أن يتوجه للكافر والمشرك، أو العاصي، فأما الوعيد الذي توعده الله به الكافرين، فإنهم سينالونه حتمًا إذا ماتوا على كفرهم، كما دل على ذلك القرآن الكريم، من مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ (49).

41 انظر: - الهمداني، القاضي عبد الجبار بن أحمد (ت 415هـ)، متشابه القرآن، تحقيق: عدنان محمد زرزور، جامعة دمشق، الناشر: دار التراث (97/1).  
42 هو إسماعيل بن كثير القرشي البصرائي ثم الدمشقي أبو الفداء عماد الدين، حافظ، مؤرخ، فقيه، ولد في قرية من أعمال بصرى الشام سنة 701هـ، وانتقل مع أبيه إلى دمشق سنة 706هـ ورحل في طلب العلم وتوفي بدمشق، تناقل الناس تصانيفه في حياته من مؤلفاته: البداية والنهاية، وتفسير القرآن الكريم، وشرح صحيح البخاري، وطبقات الشافعية. انظر: - ابن العماد، أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد العكري الحنبلي، (ت 1089 هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمود الأرنؤوط 1438 هـ، ط1: دار ابن كثير، دمشق (1406هـ - 1986م) (67/1، 68).  
43 سورة البقرة: آية 81.

44 انظر: - ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء، إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت 774 هـ)، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: مصطفى السيد محمد - محمد السيد رشاد - محمد فضل العجاوي - علي أحمد عبد الباقي - حسن عباس قطب، ط1: مؤسسة قرطبة، مكتبة أولاد الشيخ، الجزيرة (1421 هـ - 2000 م) (471/1) بتصرف.

45 هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح المكي، فقيه الحرم، صاحب التصانيف في التفسير وغيره، حدث عن أبيه، ومجاهد، وعطاء، وميمون بن مهران، ولد سنة نيف وسبعين، روى عنه السفينان، وحجاج بن محمد، وروح، وابن عليه، قال أحمد بن حنبل: "كان من أوعية العلم". له كتاب السنن. انظر: - الداوودي، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد، المالكي (ت 945 هـ)، ط: دار الكتب العلمية، بيروت، راجع النسخة وضبط أعلامها مجموعة من العلماء بإشراف الناشر (358/1، 359).

46 هو عطاء بن رباح، يُكنى: أبا محمد، علم من أعلام التابعين، سمع كثيرًا من الصحابة، مفتي مكة في زمانه، توفي سنة 115هـ وعمره 88 عامًا. انظر: - ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان البرمكي الإربلي (ت 681 هـ)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، ط: دار صادر، بيروت، (1900 م) هذا تاريخ الأجزاء من الأول إلى الثالث مع السادس فقط (261/3).

47 سورة النمل: آية 90.  
48 انظر: - القرطبي أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني - إبراهيم أطفيش، ط2: دار الكتب المصرية، القاهرة (1384 هـ - 1964 م) (12/2).

49 سورة النساء: آية 48.

وأما الوعيد الذي توعد الله به العصاة: فإما أن يتوبوا أولاً، وإن تابوا؛ تاب الله عليهم، وغفر لهم، وبذلك يسقط الوعيد عنهم، كما قال تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾. (50)

أما إذا مات العاصي وهو لم يتب؛ فإنه تحت مشيئة الله؛ إن شاء عذبه على قدر ذنبه بمقتضى عدله، ثم أدخله الجنة فلا يخلد في النار، بدليل حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «يدخل أهل الجنة، وأهل النار، ثم يقول الله تعالى: أخرجوا من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من إيمان. (51)»...

ففي هذا الحديث دلالة على أن من معه إيمان لا يبقى في النار خالدًا، بل يخرج منها، وصاحب الكبيرة معه إيمان، وإن شاء عفا عنه بمقتضى عفوهِ ورحمته. (52)

قال تعالى: ﴿وَيَغْفِرْ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ (53)، ففي هذه الآية دلالة على أن الله تعالى يمكن أن يخلف وعيده في حق الموحد العاصي الذي مات وهو مرتكب للكبائر من غير توبة.

ومثل هذه الآية حديث عبادة بن الصامت: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال - وحوله عصابة من أصحابه -: «بايعوني على ألا تشركوا بالله شيئًا، ولا تسرقوا...» إلى أن قال: «ومن أصاب من ذلك شيئًا، ثم ستره الله؛ فهو إلى الله؛ إن شاء عفا عنه وإن شاء عاقبه. (54)»

يقول المازني (55): "فيه رد على الخوارج الذين يكفرون بالذنوب، ورد على المعتزلة الذين يوجبون تعذيب الفاسق إذا مات بلا توبة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم أخبر بأنه تحت المشيئة، ولم يقل: لا بد أن يعذبه. (56)"

من كلام المازني يظهر أن الحديث الآتي، يدل على أن الوعيد المتوجه إلى العصاة ليس بحتمي، بل قد يخلفه الله، بأن يغفر لهم، ثم إن خلف الوعيد لا يعتبر كذبًا ولا قبيحًا، بدليل المناظرة التي جرت بين أبي عمرو بن العلاء (57) وعمرو بن عبيد. (58)

يظهر ختامًا أن أصل المعتزلة الذي ذهبوا إليه في إيجابهم الوعد والوعيد على الله مع قولهم باستحقاق العبد في الوعد؛ ضعيف لا تقوم حجته، وتتساقط شبهاته من خلال ردود أهل السنة الذين حاطوا استدلالاتهم بسياج الأدب مع الله في إثبات كمال قدرته وعدله، وأنه لا يجب عليه شيء، وأن العباد لا استحقاق لهم عنده؛ إنما هو محض تفضّل، وتكريم، ومِنَّة من عظيم مَنِّهِ وعطاياه.

50 سورة الفرقان: آية 70.

51 متفق عليه: أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الإيمان، باب تفاضل أهل الإيمان بالأعمال، (حديث: 22) (13/1)، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب إثبات الشفاعة وإخراج الموحدين من النار، (حديث: 184) (172/1).

52 انظر: - بدر الدين العيني، أبو محمد محمود بن أحمد (ت 855هـ)، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، عنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه: شركة من العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنبرية، لصاحبها ومديرها: محمد منير عبده أغا الدمشقي، وصورتها دور أخرى، مثل: دار إحياء التراث العربي، ودار الفكر، بيروت (171/1 - 172).

53 سورة النساء: آية 48.

54 سورة النساء: آية 48.

55 هو بكر بن محمد بن حبيب بن بقية أبو عثمان المازني، من مازن شيبان، أحد الأئمة في النحو من أهل البصرة، ووفاته في سنة 249هـ، له مؤلفات: منها: كتاب ما تلحن فيه العامة، والعروض، يقول الطحاوي: سمعت القاضي بكر بن قتيبة يقول: ما رأيت نحوًا قط يشبه الفقهاء إلا حيان بن هرم، والمازني. انظر: - ابن خلكان، وفيات الأعيان (283/1 : 286).

56 انظر: - العسقلاني ابن حجر، أحمد بن علي (ت 852 هـ)، فتح الباري بشرح صحيح البخاري، رقم كتبه وأبوابه وأحاديث: محمد فؤاد عبد الباقي، وقام بإخراجه وتصحيح تجاربه: محب الدين الخطيب، ط1: المكتبة السلفية، مصر (1380 - 1390 هـ) (68/1).

57 هو زيان بن عمار التميمي البصري، ويلقب أبوه بالعلاء، من أئمة اللغة والأدب، أحد القراء السبعة، ولد بمكة سنة 70هـ، ونشأ بالبصرة، ومات بالكوفة سنة 154هـ، قال أبو عبيدة: كان أعلم الناس بالأدب العربي والقراءة، له أخبار وكلمات مأثورة. انظر: - الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت 748 هـ)، سير أعلام النبلاء، تحقيق: حسين أسد، حقق الجزء الأول والسادس، ط3: مؤسسة الرسالة (1405 هـ - 1985 م) (407/6 - 410).

58 انظر: - المزي، تهذيب الكمال (130/22).

## الخاتمة:

## أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- 1- تبين من خلال البحث أن المعتزلة وأهل السنة رؤيتهم أقرب في تحقق الوعد منها في إيقاع الوعيد مع الخلاف الأكبر في التأصيل المعتزلي القائم على وجوب ذلك على الله.
- 2- محاولة إحسان الظن بالمعتزلة في رؤيتهم بوجوب الوعد والوعيد؛ هو نظرهم إلى الله باعتباره عادلاً ولا يظلم أحداً ويجب أن يعطي كل عامل حقه؛ وما دام وعد وأوعد فيجب أن يحقق ما أخبر به من إثابة المطيع ومعاقبة العاصي.
- 3- رؤية أهل السنة وتأصيلها مرتبط بالأدب مع الله في أنه يفعل ما يشاء، فليس لأحد حق عنده ولا واجب عليه سبحانه وتعالى.
- 4- المعصية عند المعتزلة تهدم أصل الإيمان؛ فكأنهم يقولون بتوحد الإيمان مع العمل وجعله من لوازمه، وحتى التوبة التي اشترطوها غير معلومة سوى عند الله فلا يستطيع أحد أن يحكم بتوبة أحد أصلاً.
- 5- التأويل الفج أحياناً كثيرة للنصوص الشرعية بما يوافق المذهب والعقل وليس العقل العلمي المعتبر.
- 6- تمسك أهل السنة دائماً بأصول يتفق فيها النقل والعقل مما جعلهم وسطاً بين الغلاة والنفاة، بين الوعيدية المعتزلية والمرجئة الجاحدة لبعض الوعيد.
- 7- تناقض المعتزلة العقدي في تمسكهم الشديد بوجوب الوعيد للعصاة من أهل الكبائر المسلمين وبالتالي خلودهم في النار؛ فما الفرق بين العصيان والكفران؟ وهل من المنطقي المساواة بين كافر بالله ومؤمن به وقع في معصية؟
- 8- أهل السنة مجمعون على النجاة بإذن الله للعصاة من أهل التوحيد يوم القيامة وعدم خلودهم في النار كالكفار.

## التوصيات التي خلص إليها البحث:

- 1- تفصيل الرؤية العقلية المعتزلية هام جداً في أيامنا هذه خاصة مع تبني بعض رقيقي الديانة وقليلي العقل بعض هذه الرؤى، فأصبح تفكيك الفكر الاعتزالي ضرورة زمنية.
- 2- أفراد كل أصل خالف فيه المعتزلة أهل السنة بتوسع، والقيام بذلك مع الانضباط بالأصول العلمية لا بالخطابات والجمعيات الخطابية الوعظية.
- 3- تحويل رأى أهل السنة لبحوث تُنشر، ومؤتمرات تُعقد، خاصة ما اتصل بأصول المعتزلة الخمس، مثل: «العدل» و«الشفاعة».
- 4- إبراز الرؤية العقلية السُنَّية خاصة في مسائل الاعتقاد، وإظهار وسطيتهم واتساع أفقهم ومدورتهم بين العقل والنقل.

## المراجع:

- [1] ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم، الحراني الحنبلي الدمشقي (ت 728 هـ)، منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية، تحقيق: محمد رشاد سالم، ط 1: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (1406 هـ - 1986 م).
- [2] ابن قيم الجوزية، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب (ت 751 هـ)، مدارج السالكين في منازل السائرين، تحقيق الجزء الأول: محمد أجمل الإصلاحي، ط 2: دار عطاءات العلم، الرياض - ط 1: دار ابن حزم، بيروت (1441 هـ - 2019 م).
- [3] ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء، إسماعيل بن كثير الدمشقي، (ت 774 هـ)، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: مصطفى السيد محمد - محمد السيد رشاد - محمد فضل العجاوي - علي أحمد عبد الباقي - حسن عباس قطب، ط 1: مؤسسة قرطبة، مكتبة أولاد الشيخ، الجيزة (1421 هـ - 2000 م).
- [4] ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان البرمكي الإربلي، (ت 681 هـ)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، ط: دار صادر، بيروت، (1900 م) هذا تاريخ الأجزاء من الأول إلى الثالث مع السادس فقط.
- [5] ابن العماد، أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد العسكري الحنبلي، (ت 1089 هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمود الأرناؤوط (1438 هـ)، ط 1: دار ابن كثير، دمشق (1406 هـ - 1986 م).
- [6] البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبه الجعفي (ت 256 هـ)، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه = صحيح البخاري، طبعة السلطانية بالمطبعة الكبرى الأميرية، بولاق، القاهرة بأمر السلطان عبد الحميد الثاني سنة 1311 هـ، ثم صورها بعنايته د. محمد زهير الناصر، وطبعها الطبعة الأولى (1422 هـ) لدى دار طوق النجاة، بيروت.
- [7] الداوودي، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد، المالكي، (ت 945 هـ) ط: دار الكتب العلمية، بيروت، راجع النسخة وضبط أعلامها مجموعة من العلماء بإشراف الناشر.
- [8] الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله، محمد بن عثمان بن قايماز (ت 748 هـ)، المنتقى من منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال، تحقيق: محب الدين الخطيب، نسخة محوسبة على المكتبة الشاملة مطابقة للمطبوعة.
- [9] الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت 748 هـ)، سير أعلام النبلاء، تحقيق: حسين أسد، حقق الجزء الأول والسادس، ط 3: مؤسسة الرسالة (1405 هـ - 1985 م).
- [10] الرازي، فخر الدين خطيب الري أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التميمي (ت 606 هـ)، التفسير الكبير = مفاتيح الغيب، ط 3: دار إحياء التراث العربي، بيروت (1420 هـ).
- [11] الرازي، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني، أبو الحسين (ت 395 هـ) مجمل اللغة، تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، ط 2: مؤسسة الرسالة، بيروت (1406 هـ - 1986 م).
- [12] الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن أحمد (ت 538 هـ) الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، ط 3: دار الريان للتراث، القاهرة - دار الكتاب العربي، بيروت.
- [13] الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليميني (ت 1250 هـ)، فتح القدير، ط 1: دار ابن كثير - دار الكلم الطيب، دمشق (1414 هـ).
- [14] العسقلاني، شهاب الدين أحمد بن علي ابن حجر (ت 852 هـ)، فتح الباري بشرح البخاري، رقم كتبه وأبوابه وأحاديث: محمد فؤاد عبد الباقي، وقام بإخراجه وتصحيح تجاربه: محب الدين الخطيب، ط 1: المكتبة السلفية، مصر (1380 - 1390 هـ).
- [15] القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني - إبراهيم أطفيش، ط 2: دار الكتب المصرية، القاهرة (1384 هـ - 1964 م).
- [16] الهمداني، القاضي أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن الخليل بن عبد الله الأسد آبادي (ت 415 هـ)، شرح الأصول الخمسة، تحقيق: د. عبد الحكيم عثمان، ط 1: مكتبة وهبة، القاهرة (1384 هـ / 1965 م).
- [17] الهمداني، القاضي أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن الخليل بن عبد الله الأسد آبادي (ت 415 هـ)، متشابه القرآن، تحقيق: عدنان محمد زرزور، جامعة دمشق، الناشر: دار التراث.
- [18] المراغي، أحمد بن مصطفى (ت 1371 هـ) تفسير المراغي، ط 1: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، (1365 هـ - 1946 م).
- [19] المزي، جمال الدين أبو الحجاج يوسف (ت 742 هـ)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق وضبط وتعليق: د. بشار عواد معروف، ط 1: مؤسسة الرسالة، بيروت، (1400-1413 هـ) (1980-1992 م).
- [20] المعتق، عواد بن عبد الله، المعتزلة وأصولها الخمسة، ط 1: دار العاصمة (1409 هـ).
- [21] الواحدي، أبو الحسن، علي بن أحمد بن محمد بن أحمد بن علي، النيسابوري الشافعي (ت 468 هـ)، الوسيط في تفسير القرآن المجيد، تحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد معوض، والدكتور أحمد محمد صيرة، والدكتور أحمد عبد الغني الجمل، والدكتور عبد الرحمن عويس، ط 1: دار الكتب العلمية، بيروت (1415 هـ - 1994 م).

- [22] بدر الدين العيني، أبو محمد محمود بن أحمد (ت 855هـ)، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، عنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه: شركة من العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، لصاحبها ومديرها: محمد منير عبده أغا الدمشقي، وصورتها دور أخرى، مثل: دار إحياء التراث العربي، ودار الفكر، بيروت.
- [23] ديوان عامر بن الطفيل، رواية: أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري، عن أبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب، ط: دار صادر، بيروت (1399هـ-1979م).
- [24] صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان (عضو هيئة كبار العلماء بالسعودية)، العقيدة الواسطية، ط 4: مكتبة المعارف، الرياض (1407هـ).
- [25] مسلم، أبو الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري (ت 261 هـ)، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم = صحيح مسلم، تحقيق: محمد ذهني أفندي - إسماعيل بن عبد الحميد الحافظ الطرابلسي - أحمد رفعت بن عثمان حلمي القره حصارى - محمد عزت بن عثمان الزعفرانبوليوي - أبو نعمة الله محمد شكري بن حسن الأثقروي، ط: دار الطباعة العامرة، تركيا (1334 هـ) ثم صورها بعنايته: د. محمد زهير الناصر، وطبعها الطبعة الأولى عام 1433 هـ لدى دار طوق النجاة، بيروت. والطبعة الثانية: طبعة المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- [26] الحسن والقبح وعلاقته بالوعد والوعيد بين القاضي عبد الجبار وحجة الإسلام الغزالي، هالة هريدي السيد محمود، مجلة كلية الآداب، جامعة سوهاج، ع 57، (549/2-558)، أكتوبر 2020م.
- [27] الوعد والوعيد، "بين الجزاء الإلهي والفعل الإنساني عند المعتزلة"، بحث منشور، للباحث/ مسالتي عبد المجيد، مجلة مفاهيم للدراسات الفلسفية والإنسانية المعمقة، جامعة زيان، الجلفة، الجزائر، العدد العاشر: أكتوبر 2021م.

## تطبيق الذكاء الاصطناعي في التحليل المالي

## Application of Artificial Intelligence in Financial Analysis

أ.م. أمال نوري محمد<sup>1</sup>أ.م. د. سعاد عدنان نعمان<sup>2</sup>

## Abstract

This research aims to study the impact of applying artificial intelligence techniques in improving the analysis of financial and accounting information, focusing on how to address challenges related to system integration, prediction accuracy, and the security and quality of information. The research problem reflects the difficulties associated with integrating artificial intelligence techniques with traditional accounting systems, where many economic units face challenges in coordinating between different systems and achieving accurate results. These challenges also include improving the accuracy of financial forecasts, which may be limited in traditional models, and ensuring the security of sensitive information that requires advanced protection.

The practical aspect involves a simplified experimental analysis based on virtual data, highlighting how artificial intelligence techniques can provide tangible evidence supporting their effectiveness in enhancing the results of financial analysis. The importance of the research lies in the fact that integrating artificial intelligence into financial information analysis enhances the ability to understand market trends and changes in unconventional ways, providing deeper insights into financial information. Additionally, artificial intelligence contributes to the early detection of investment opportunities and more accurate risk assessment, supporting more effective strategic decision-making.

According to the research hypothesis, the results have shown that the application of artificial intelligence techniques has significantly improved the accuracy of financial forecasts and the efficiency of accounting processes, surpassing traditional methods. Therefore, it can be concluded that adopting artificial intelligence represents an important strategic step towards achieving sustainable improvements in the financial performance of economic units.

**Key Words** Artificial Intelligence, Financial Analysis.

## ملخص

يهدف البحث إلى دراسة تأثير تطبيق تقنيات الذكاء الاصطناعي في تحسين تحليل المعلومات المالية والمحاسبية، مع التركيز على كيفية معالجة التحديات المرتبطة بتكامل الأنظمة، ودقة التنبؤات، وأمان وجود المعلومات. تعكس مشكلة البحث الصعوبات المتعلقة بدمج تقنيات الذكاء الاصطناعي مع الأنظمة المحاسبية التقليدية، حيث تواجه العديد من الوحدات الاقتصادية تحديات في التنسيق بين الأنظمة المختلفة وتحقيق نتائج دقيقة. تشمل هذه التحديات أيضاً تحسين دقة التنبؤات المالية التي قد تكون محدودة في النماذج التقليدية، وضمان أمان المعلومات الحساسة التي تتطلب حماية متقدمة.

يتضمن الجانب العملي تحليلاً تجريبياً مبسطاً يعتمد على بيانات افتراضية، مما يسلط الضوء على كيفية تقديم تقنيات الذكاء الاصطناعي أدلة ملموسة تدعم فعاليتها في تحسين نتائج التحليل المالي. تكمن أهمية البحث في أن دمج الذكاء الاصطناعي في تحليل المعلومات المالية يعزز القدرة على فهم الاتجاهات والتغيرات السوقية بطرق غير تقليدية، مما يوفر رؤى أعمق للمعلومات المالية. كما يساهم الذكاء الاصطناعي في اكتشاف الفرص الاستثمارية المبكرة وتقدير المخاطر بدقة أكبر، مما يدعم اتخاذ قرارات استراتيجية أكثر فعالية. وفقاً لفرضية البحث، أظهرت النتائج أن تطبيق تقنيات الذكاء الاصطناعي قد أسهم بشكل ملحوظ في تحسين دقة التنبؤات المالية وكفاءة العمليات المحاسبية، مما يتفوق على الأساليب التقليدية. بالتالي، يمكن الاستنتاج أن اعتماد الذكاء الاصطناعي يعد خطوة استراتيجية هامة نحو تحقيق تحسينات مستدامة في الأداء المالي للوحدات الاقتصادية.

الكلمات المفتاحية: الذكاء الاصطناعي، التحليل المالي.

## Author Details

<sup>1</sup> A. P. Amal Noori Mohammed, College Administration Economics, University of Baghdad, Iraq  
[amaal@coadec.uobaghdad.edu.iq](mailto:amaal@coadec.uobaghdad.edu.iq)

<sup>2</sup> A. P. Dr. Suad Adnan Noman, College Administration Economics, University of Baghdad, Iraq  
[Suaad.a@coadec.uobaghdad.edu.iq](mailto:Suaad.a@coadec.uobaghdad.edu.iq)



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-16>

## مقدمة البحث :

تُعد المعلومات المالية والتقارير المحاسبية من الركائز الأساسية التي تدعم اتخاذ القرارات الاستراتيجية والإدارية الفعالة. ومع تزايد حجم وتعقيد هذه المعلومات بشكل ملحوظ، تصبح الحاجة إلى أدوات تحليلية متقدمة ضرورية للتعامل مع المعلومات بشكل شامل وفعال. في هذا السياق، يبرز الذكاء الاصطناعي كأداة محورية تقدم حلولاً مبتكرة لتحليل المعلومات المالية والتقارير المحاسبية، مما يعزز القدرة على تقديم رؤى دقيقة وموثوقة.

تتيح تقنيات الذكاء الاصطناعي الحديثة تحسين دقة التنبؤات المالية وتعزيز كفاءة العمليات المحاسبية من خلال قدرتها على التعامل بفعالية مع كميات ضخمة ومعقدة من البيانات. تقدم هذه التقنيات رؤى عميقة في المعلومات المالية، مما يعزز جودة التحليل المالي، ويزيد من دقة التنبؤات، ويُحسن إدارة المخاطر المالية بشكل ملحوظ.

يهدف البحث إلى دراسة تأثيرات تطبيق تقنيات الذكاء الاصطناعي في تحليل المعلومات المالية والتقارير المحاسبية، وذلك من خلال تقييم مدى تحسين دقة التنبؤات المالية وكفاءة العمليات المحاسبية مقارنةً بالأساليب التقليدية. كما يسعى البحث إلى معالجة الفجوات الحالية في الأدبيات المتعلقة بتأثير الذكاء الاصطناعي على التحليل المالي وتقديم أدلة ملموسة على فعالية هذه التقنيات في تحقيق نتائج متفوقة مقارنةً بالطرق التقليدية.

بناءً على ذلك، يُقسم البحث إلى المحاور التالية:

1. المحور الأول – المنهجية: استعراض منهجيات البحث المستخدمة في دراسة تأثيرات الذكاء الاصطناعي.
2. المحور الثاني – الجانب النظري: تحليل الأسس النظرية المتعلقة بتقنيات الذكاء الاصطناعي وأثرها على التحليل المالي.
3. المحور الثالث – الجانب العملي: تقديم دراسة حالة تطبيق تحليلي تجريبي مبسط لكي يوضح تأثير الذكاء الاصطناعي في تحسين التحليل المالي.
4. المحور الرابع – الاستنتاجات والتوصيات: استخلاص النتائج الرئيسية من البحث وتقديم توصيات مبنية على التحليل.

المحور الأول – منهجية البحث: استعراض منهجيات البحث المستخدمة في دراسة تأثيرات الذكاء الاصطناعي.

## مشكلة البحث:

تمثل مشكلة البحث في دراسة كيفية تطبيق الذكاء الاصطناعي بشكل فعال لتحسين تحليل المعلومات المالية والمحاسبية. يواجه المهنيون في مجال المال والمحاسبة تحديات متعددة عند محاولة الاستفادة من الذكاء الاصطناعي لتحسين دقة وفعالية التحليل المالي.

تمثل إحدى التحديات الرئيسية في تكامل تقنيات الذكاء الاصطناعي مع الأنظمة المحاسبية التقليدية. حيث إن العديد من الوحدات الاقتصادية لا تزال تستخدم أنظمة محاسبية تقليدية، فإن دمج الذكاء الاصطناعي يتطلب معالجة قضايا تتعلق بتدفق المعلومات وتناسق التحليل بين الأنظمة المختلفة لضمان عملها بشكل متكامل وفعال.

تحدي آخر هو تحسين دقة التنبؤات المالية. رغم التقدم في تقنيات الذكاء الاصطناعي، فإن النماذج المستخدمة قد تعاني من صعوبات في تقديم توقعات دقيقة بسبب تعقيد وتنوع المعلومات المالية. يتطلب الأمر تحسين النماذج والأنظمة لتقليل العشوائية وزيادة دقة التنبؤات المالية.

إضافة إلى ذلك، تبرز مسألة أمان وخصوصية المعلومات كأحد التحديات الهامة. نظراً للطبيعة الحساسة للمعلومات المالية، يتطلب استخدام الذكاء الاصطناعي في التحليل المالي تطبيق إجراءات صارمة لحماية هذه المعلومات من التهديدات الأمنية المحتملة، مما يستدعي تطوير حلول أمانة وفعالة.

كما أن تباين جودة المعلومات المالية بين الوحدات الاقتصادية يؤثر على فعالية النماذج التحليلية. لضمان نتائج موثوقة، يتطلب الأمر تطوير آليات لتحسين جودة المعلومات المالية.

من خلال ما تقدم، يمكن صياغة مشكلة البحث بالشكل التالي: كيف يمكن للذكاء الاصطناعي تحسين تحليل المعلومات المالية والمحاسبية مع معالجة التحديات المتعلقة بتكامل الأنظمة، دقة التنبؤات، أمان وجودة المعلومات؟

#### أهداف البحث:

يستعرض الجانب العملي تحليلاً تجريبياً مبسطاً يعتمد على بيانات افتراضية، بهدف توضيح كيفية تقديم تقنيات الذكاء الاصطناعي لأدلة ملموسة على فعاليتها في تحسين نتائج التحليل المالي.

#### أهمية البحث:

يشكل دمج الذكاء الاصطناعي في تحليل المعلومات المالية والمحاسبية خطوة محورية نحو تحسين دقة التنبؤات المالية وكفاءة العمليات المحاسبية. تسهم تقنيات الذكاء الاصطناعي في تعزيز فهم أعمق للاتجاهات المالية والتغيرات السوقية عبر تحليل البيانات بطرق غير تقليدية، مما يمكن من الكشف عن الأنماط والاتجاهات التي قد تكون خفية في التحليلات التقليدية. من خلال استخدام الذكاء الاصطناعي، يمكن اكتشاف الفرص الاستثمارية المبكرة وتقدير المخاطر بدقة أعلى. علاوة على ذلك، تساهم هذه التقنيات في تعزيز الشفافية في التقارير المالية والحد من حالات الاحتيال بفضل قدرتها على التعرف على الأنماط غير المعتادة. وهذا بدوره يدعم اتخاذ قرارات استراتيجية أكثر دقة وفعالية، مما يعزز من فعالية الأداء المالي ويقلل من المخاطر المحتملة.

#### فرضية البحث:

يستند البحث إلى فرضية مفادها " تطبيق تقنيات الذكاء الاصطناعي في تحليل المعلومات المالية والتقارير المحاسبية يساهم في تحسين دقة التنبؤات المالية وكفاءة العمليات المحاسبية بشكل ملحوظ، مما يتفوق على الأساليب التقليدية في تحقيق نتائج أكثر دقة وفعالية".

المحور الثاني – الجانب النظري: تحليل الأسس النظرية المتعلقة بتقنيات الذكاء الاصطناعي وأثرها على التحليل المالي

#### المبحث الأول : الذكاء الاصطناعي

##### أولاً : مفهوم الذكاء الاصطناعي

تطورت قدرات الذكاء الاصطناعي في السنوات الأخيرة بشكل كبير بسبب التحسن في قدرة معالجة أجهزة الكمبيوتر وتراكم البيانات الضخمة والقدرة على التفكير (Lu et al., 2018 : 370) ؛ (Shabbir & Anwer, 2018 : 2) فالذكاء الاصطناعي هو تقنية قادرة على استيعاب المعرفة على المستوى البشري (Taddy, 2018 : 62) ؛ (Gambus, 2018 : 431) ونظراً لتعقيد الذكاء، فمن غير الواقعي أن نتوقع تعريفاً مقبولاً بشكل عام للذكاء الاصطناعي (Wang, 2019 : 1) وقد كان (Alan Turing, 1950) أحد مؤسسي أجهزة الكمبيوتر الحديثة والذكاء الاصطناعي، واعتمد "اختبار تورينج" على حقيقة أن السلوك الذي للكمبيوتر هو القدرة

على تحقيق مستوى الأداء البشري في المهام المتعلقة بالإدراك (Malik et al., 2019 : 2328) ؛ (Liu et al., 2022 : 198) وإذا ما نظرنا إلى الوراثة عشرين أو أربعين أو حتى مائة عام، فإن المرء يواجه آمالاً ومخاوف أنظمة الذكاء الاصطناعي. (Calo, 2017 : 401)

وقد صاغ جون مكارثي هذا المصطلح في ستينيات وسبعينيات القرن الماضي، فقد توقع بعض علماء الكمبيوتر أننا في غضون عقد من الزمن سنرى آلات يمكنها التفكير مثل البشر (2 : Castro & New, 2016) ؛ (79 : Pannu, 2015) وقد وصف جون مكارثي مصطلح الذكاء الاصطناعي بأنه علم وهندسة صنع الآلات الذكية. (807 : Kaul et al., 2020)

وقد عرف (1 : Jiang et al., 2022) الذكاء الاصطناعي على أنه قدرة الآلات على التواصل مع البشر (باستخدام أجهزة الإخراج الإلكترونية) دون الكشف عن هويتهم بأنهم ليسوا بشراً. كما وتم تعريف الذكاء الاصطناعي بأنه خوارزميات الكمبيوتر التي تحاكي العمليات أو الأنشطة المعرفية التي تتم ملاحظتها في الكائنات الحية. (32 : Khaleel et al., 2023)

أيضاً أشار (4 : Stone et al., 2022) للذكاء الاصطناعي بأنه علم ومجموعة من التقنيات الحسابية المستوحاة من الطرق التي يستخدم بها الناس أنظمتهم العصبية وأجسادهم للاستشعار والتعلم والتفكير واتخاذ الإجراءات، ولكنها تعمل بشكل مختلف تماماً عنها.

وتحتن نشير أن الذكاء الاصطناعي هو فرع من علوم الحاسوب يهدف إلى تطوير أنظمة وبرامج قادرة على محاكاة القدرات العقلية البشرية مثل التعلم، التفكير، وحل المشكلات، بهدف تحسين الأداء واتخاذ القرارات بشكل آلي وفعال.

### ثانياً : أهمية الذكاء الاصطناعي

الذكاء الاصطناعي موجود في كل مكان، ويلازم ويمتزج بكل شيء في حياتنا، بما في ذلك جميع مجالات العلوم، وفي الافتتاحية الأولى لكتاب المعاملات حول الذكاء الاصطناعي، أخذت القارئ إلى الوراثة في الزمن إلى طريقة عمل أرسطو (322-385 قبل الميلاد)، خلال فترة رينيه ديكارت (1596-1650)، وصولاً إلى التاريخ الحديث. (94 : Abbass, 2021) إن أهمية البحث في مجال أنظمة الذكاء الاصطناعي ليست موضع شك حالياً، ولكن الكشف عن مفهوم "الذكاء الاصطناعي" أمر صعب للغاية (Suleimenov et al., 2020 : 22). وقد أصبح الذكاء الاصطناعي أكثر تداخلاً في حياتنا اليومية بوتيرة سريعة، حيث توجه تطبيقات الذكاء الاصطناعي مجموعة واسعة من القرارات التي لم يكن من الممكن اتخاذها حتى وقت قريب إلا من قبل البشر المدربين على نطاق واسع (Buiten, 41 : 2019) وربما يكون الذكاء الاصطناعي (AI) هو أقدم مجال لعلوم الكمبيوتر، يتعامل مع جميع جوانب محاكاة الوظائف المعرفية لحل المشكلات في العالم الحقيقي وبناء أنظمة تتعلم وتفكر مثل البشر. (1 : Holzinger et al., 2019) وفي بداية عام (2016) هزم برنامج الكومبيوتر (AlphaGo) بطل العالم في الشطرنج، وقد أثار هذا الحدث على الفور الاهتمام العالمي والأكاديمي بالذكاء الاصطناعي. (1 : Zhang & Lu, 2021) ومنذ تأسيس الذكاء الاصطناعي، أوضح الباحثون والمنظرون والنقاد كيف سيؤثر ذلك على البشرية، ويبدو أن اللامحتملة المبكرة حول كيفية قيام الذكاء الاصطناعي التقاطع مع البشر بدأ في الظهور (2023 : Gašević et al., 1) : ويعد نطاق قدرات الذكاء الاصطناعي أكبر بكثير من التقنيات الشائعة مثل التعلم الآلي (ML) والتعلم العميق (DL) (Sun et al., 2022 : 2). وتلعب أنظمة الذكاء الاصطناعي والخوارزميات التي تدعم عملياتها دوراً متزايد الأهمية في اتخاذ قرارات ذات قيمة للمجتمع. (137 : Taeihagh, 2021) .

وتكمن أهمية الذكاء الاصطناعي حسب رأي الباحث في تحسين الكفاءة وزيادة الإنتاجية عبر أتمتة المهام المعقدة، دعم اتخاذ القرارات الذكية، وتطوير حلول مبتكرة في مجالات متعددة مثل الطب، الصناعة، والتعليم. كما يساهم في توفير التكاليف وتحليل البيانات بسرعة ودقة.

### ثالثاً : أنواع الذكاء الاصطناعي

يوجد ثلاثة أنواع من الذكاء الاصطناعي هي (الذكاء الاصطناعي الفائق)(ASI) ، (الذكاء العام الاصطناعي)(AGI) ، و(الذكاء الاصطناعي الضيق)(ANI) ، ويمكن توضيح هذه الأنواع كما يأتي.(Abonamah et al., 2021 : 2) :

#### 1. الذكاء الاصطناعي الفائق

يعد الظهور المحتمل للذكاء الاصطناعي الفائق موضوعاً لكثير من المناقشات الأكاديمية، إذ إن فكرة وجود كيان أكثر ذكاءً من البشر بشكل ملحوظ، وربما يمكن مقارنته بالفرق بين البشر والقردة العليا، تأسر خيال الإنسان (Stiefel & Coggan, 2023). (1) ويُعرّف الذكاء الاصطناعي الفائق بأنه شكلاً افتراضياً من الذكاء العام الاصطناعي الذي تكون قدراته على حل المشكلات أوسع من قدرات أي نظير بشري أو أي مجموعة بشرية في أي لحظة معينة وتتفوق عليها إلى حد كبير (Núñez-Corrales & Jakobsson, 2023). (1) وفي كتابه الشامل بعنوان الذكاء الفائق، يعرّفه الفيلسوف الرائد في مجال الذكاء الاصطناعي، نيك بوستروم بأنه الذكاء الذي يتجاوز إلى حد كبير الأداء المعرفي للبشر في جميع مجالات الاهتمام تقريباً. (1) (Pandit, 2022) كما ويعرف (Wittkotter & Yampolskiy, 2021 : 1) الذكاء الاصطناعي الفائق بأنه قدرة افتراضية لكائن ذكي على فهم أو تعلم أي مهمة فكرية يستطيع الإنسان القيام بها.

#### 2. الذكاء العام الاصطناعي

يعد تطوير الذكاء العام الاصطناعي هدفاً رئيسياً من أهداف أبحاث الذكاء الاصطناعي المتقدمة في السنوات الأخيرة (Yamakawa, 2021 : 478) ويتعلق الذكاء الاصطناعي العام بالقدرة العامة للآلة على أداء أي مهمة يستطيع الإنسان القيام بها بوعي. (140 : Kumpulainen & Terziyan, 2022) وفي الآونة الأخيرة، أصبح الذكاء الاصطناعي العام موضوعاً شائعاً بشكل متزايد، ليس فقط في مجال الذكاء الاصطناعي ولكن أيضاً عبر مجالات متنوعة مثل الزراعة وعلم الأحياء والرعاية الصحية والجغرافيا، فهو يجسد التعاون بين الأوساط الأكاديمية والصناعة خلال السنوات الأخيرة. (2) (Dou et al., 2023) وقد تم تعريف الذكاء العام الاصطناعي على أنه أنظمة الذكاء الاصطناعي المصممة لتطبيقات محددة، على سبيل المثال، التعرف على الوجوه واكتشافها مهمة ضعيفة بالنسبة للذكاء الاصطناعي. (James, 2021 : 333)

#### 3. الذكاء الاصطناعي الضيق

تم إنشاء الذكاء الاصطناعي الضيق لمهام محددة، في حين تم تصميم الذكاء الاصطناعي العام ليتناسب مع الذكاء البشري من حيث اتساعه وقدرته على التكيف. (2) (Schlegel & Uenal, 2021) ومن وجهة نظر تاريخية، فإن تطور الأنظمة القائمة على الذكاء الاصطناعي يبدأ بالذكاء الاصطناعي الضيق (ANI) ، ثم يستمر بالذكاء الاصطناعي العام (AGI) ، ويلتقي أخيراً بالذكاء الاصطناعي الفائق (ASI) ، الذي سيتفوق على القدرات البشرية في جميع المجالات. (1) (Saghiri et al., 2022) وغالباً ما يكون الذكاء الاصطناعي الضيق أفضل وأسرع من البشر، على سبيل المثال، في قيادة الشاحنات وممارسة الألعاب والتشخيص الطبي، الذكاء الاصطناعي الضيق هو قدرة افتراضية لعامل ذكي على فهم أو تعلم أي مهمة فكرية يستطيع الإنسان القيام بها. (66 : Kuusi & Heinonen, 2022)

### المبحث الثاني : المعلومات المالية والمحاسبية

#### أولاً : مفهوم المعلومات المالية والمحاسبية

المعلومات المحاسبية هي أحد العوامل الرئيسية المؤثرة التي تحدد جودة التقارير المالية في الوحدات الاقتصادية، فالمعلومات المحاسبية هي نظام متكامل ومترابط لجمع المعلومات ومعالجتها وتفسيرها والذي قد يربط بين الأنظمة المادية وغير المادية والأنظمة الفرعية والمكونات بشكل فعال وكفء، وقد أشارت الدراسات بالتأثير الإيجابي الكبير لنظام المعلومات المحاسبية على جودة التقارير المالية، كما أن نظام المعلومات المحاسبية كعامل مؤثر رئيسي يحدد جودة التقارير المالية في الوحدات الاقتصادية (Anuruddha & Mahanamahewa, 2021 : 158).

توفر المحاسبة تقريرين للمستخدمين الخارجيين والداخليين، فبالنسبة للمعلومات الخارجية التي يتم إنشاؤها عادةً في شكل بيانات مالية تتكون من الميزانية العمومية والأرباح والخسائر والتغيرات في التدفقات النقدية، يستخدم المستخدمون الخارجيون التقارير المالية لاتخاذ قرارات الاستثمار والضرائب والإقراض وغيرها، أما بالنسبة للمستخدمين الداخليين، تُستخدم التقارير التي يتم إنشاؤها بواسطة المحاسبة لأغراض الإدارة التنظيمية. (Salam, 2022 : 11).

وتعرف المعلومات المحاسبية بأنها معلومات قابلة للقياس والكمية للوحدة. المعلومات المحاسبية أساسية وجوهية لاتخاذ القرارات الاقتصادية المستنيرة من قبل المستثمرين. تتدفق المعلومات من الوحدة إلى المستخدمين الخارجيين، مثل العملاء والموردين وأصحاب المصلحة الآخرين الذين لديهم مصلحة في الوحدة الاقتصادية. (Bankole & Ukolobim 2020 : 142).

يقدم مفهوم نظم المعلومات المحاسبية نموذجاً جديداً يحقق فوائد هائلة، مما يضطر المديرين إلى تغيير سياساتهم في التقرير المتعلق بالمعلومات المحاسبية للمستخدمين، كما أن جودة البيانات المالية تشير إلى حاجة الإدارة إلى التواصل مع المساهمين لفهم احتياجاتهم وخدمتهم بسرعة وبأفضل طريقة ممكنة، كما أن مفهوم جودة البيانات يحدد الخصائص حيث يجب أن تتميز المعلومات المحاسبية المفيدة. (Abdallah, 2013 : 44).

يتم تعريف نظام المعلومات المحاسبية على أنه مجموعة من الموارد، أي البشر والمعدات، والتي يتم تشكيلها لتغيير البيانات المالية والبيانات الأخرى في شكل معلومات. ثم تتم مناقشة المعلومات المالية مع صناع القرار. ينفذ نظام المعلومات المحاسبية العملية باستخدام نظام يدوي أو باستخدام أجهزة الكمبيوتر، نظام المعلومات المحاسبية هو نظام يجمع البيانات والمعاملات من أجل توفير معلومات مفيدة في تصميم وإشراف وتشغيل الأعمال. (Sumaryati et al., 2020 : 797).

ويمكن تعريف المعلومات المحاسبية بأنها البيانات المالية التي تنتج من العمليات المحاسبية، مثل تسجيل الإيرادات، النفقات، الأصول، والخصوم. تهدف إلى توفير صورة واضحة عن الوضع المالي للشركة أو المؤسسة. تستخدم هذه المعلومات من قبل الإدارة، المستثمرين، والدائنين لاتخاذ قرارات مالية مستنيرة وتحليل الأداء المالي.

### ثانياً : أهمية المعلومات المحاسبية

مما لا شك فيه أن أهمية مهنة المحاسب ونشاطه في المؤسسة الحديثة لا جدال فيها. يتخذ أصحاب ومديرو المؤسسة والمستثمرون المحتملون قرارات اقتصادية مهمة على أساس المعلومات التي يقدمها المحاسبون. وقد تعتمد صحة هذه القرارات على جودة المعلومات المحاسبية. علاوة على ذلك، تعد المعلومات المحاسبية مصدرًا يستخدم لتشكيل سمعة الشركة وتقييم الشركة من قبل بيئة الأعمال والجمهور. (Stonciuvienė & Naujokaitienė, 2013 : 106).

تلعب المعلومات المحاسبية دوراً حيوياً للغاية لاتخاذ القرار على مستوى الأعمال وبالتالي فإن المحاسبة لها أهميتها الخاصة في إدارة الأعمال، وقد تم وصف المحاسبة المالية كأداة للمعلومات المالية وفي عدد قليل من الأبحاث تم توضيح أهميتها فيما يتعلق بقرارات الأعمال. (Al-Refiay et al., 2022 : 4).

وتعد المعلومات المحاسبية جزءاً من نظام معلومات الوحدة الاقتصادية، والذي يسهل اتخاذ القرار داخل الوحدة الاقتصادية، ويجب أن يتناسب مع بيئة الوحدات الاقتصادية ومتطلبات المهمة والهيكل، ويعد المحاسبون والمستشارون ومحللو الأعمال والمديرون الماليون والمدققون والهيئات التنظيمية المعلومات المحاسبية بمثابة هيكل تستخدمه الوحدة الاقتصادية لجمع وتخزين وإدارة ومعالجة واسترجاع وإعداد التقارير عن بياناتها المالية. (Onodi et al., 2021 : 112).

كما ويمكن أن تساعد المعلومات المحاسبية في اتخاذ قرارات الإدارة على افتراض أن البيانات المالية قد تم الانتهاء منها في الوقت المحدد، إذ تتطور معرفة المديرين بأنظمة المعلومات المحاسبية من القدرة والخبرة لفهم تطبيقها من خلال التعليم والتدريب والخبرة. (Mardi et al., 2020 : 811).

ومن المتوقع أن تؤدي المعلومات المحاسبية، إذا تم إعدادها بشكل صحيح، إلى دفع المستثمرين إلى اتخاذ قرارات استثمارية صحيحة والتي ستمنحهم في النهاية عائداً أعلى على الاستثمار وتقليل المخاطر على الاستثمار، وقد كانت الدراسات حول أهمية قيمة المعلومات المحاسبية مدفوعة بحقيقة أن الشركات المدرجة تستخدم البيانات المالية كواحدة من وسائل الاتصال الرئيسية مع مساهمي الأسهم والجمهور بشكل عام. (Bankole & Ukolobim 2020 : 141).

ونحن نرى أن المعلومات المحاسبية تلعب دوراً أساسياً في دعم اتخاذ القرارات المالية والإدارية داخل الوحدات الاقتصادية. فهي توفر صورة دقيقة وشاملة عن الأداء المالي، وتساعد في تقييم الأرباح، والتكاليف، والسيولة. كما تسهم في الامتثال للمتطلبات القانونية والضريبية، وتبني الثقة مع المستثمرين والمقرضين من خلال توفير شفافية البيانات المالية.

### المبحث الثالث

#### تطبيق الذكاء الاصطناعي في تحسين تحليل المعلومات المالية والمحاسبية

نظراً لأن المحاسبة المالية التقليدية ليست مجرد إهدار للمواهب فحسب، بل إنها أيضاً منخفضة الكفاءة في العمل، فهي تتطلب المعالجة اليدوية وجمع وتحليل معلومات المحاسبة المالية، وهو ما يستغرق وقتاً طويلاً ويتطلب الكثير من العمل، مما يؤدي إلى انخفاض كفاءة العمل. بمساعدة الذكاء الاصطناعي، يمكن إجراء المحاسبة المالية، وتحسين كفاءة عمل المعلومات بشكل فعال، وحل ظاهرة انخفاض كفاءة العمل وأخطاء التشغيل اليدوي حقاً. الذكاء الاصطناعي يمكن أيضاً تحقيق المكتب الخالي من الورق، مما يمكن أن يحسن بشكل شامل كفاءة نقل الشبكة، ويقلل من هدر الورق، ويقلل من تكلفة الاستثمار، ويحسن كفاءة بناء معلومات المحاسبة المالية للوحدات. (Gao, 2022 : 1272).

لقد تغيرت عمليات الوحدات المالية بسرعة مع إدخال الذكاء الاصطناعي بسبب توفير التكاليف والكفاءة التشغيلية؛ ومن المتوقع أن يتولى الذكاء الاصطناعي قريباً الوظائف الأساسية للوحدات المالية أيضاً، ونظراً للطلب الكبير على الذكاء الاصطناعي وتطبيقه، فقد تم إجراء تحسينات كبيرة خاصة فيما يتعلق بالمحاسبة مما أدى إلى تحويل القيود المحاسبية الورقية إلى قيود برمجية وحاسوبية. (Mohammad et al., 2020 : 479).

نظام المعلومات المحاسبية هو نظام اتصال ومعالجة بيانات حيث تقوم وحدة تجاري بتخزين جميع معاملاته مع استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، يتم إنشاء نظام معلومات محاسبي مناسب، مما يمكن الوحدات الحديثة من تتبع المعاملات. (Tambunan et al., 2022 : 127).

في السنوات الأخيرة، اكتسب استخدام الأنظمة المعقدة والذكاء اهتماماً واسع النطاق في مجالات مختلفة، بما في ذلك التمويل، واستخراج الميزات، والاندماج متعدد الوسائط، والأنظمة التي تدرك الموقف، وقد أظهرت هذه النماذج نجاحاً كبيراً في التنبؤ بالاتجاهات المستقبلية وتحديد الأنماط في البيانات المالية. (Li et al., 2024 : 595).

وقد ساهمت التكنولوجيا في تقدم العديد من المجالات؛ حيث أصبحت المعلومات المحاسبية واحدة من الأدوات الأساسية في مجال المعلومات والتكنولوجيا والتي لا تركز فقط على الضوابط المالية ولكنها أحدثت أيضاً تأثيراً هائلاً على قياس إدارة الأداء، وقد تم تشكيل دمج أنظمة المعلومات المحاسبية في عصر التكنولوجيا ونظام المعلومات للمساعدة في الضوابط وإدارة العصور المالية. (Al-Delawi & Ramo, 2020 : 36).

واليوم، يمثل الذكاء الاصطناعي أحد أهم العناصر التي يمكنها تعظيم الأداء من خلال استخدام الأدوات والبرامج التكنولوجية. إنها قادرة على تزويد الوحدة بمجموعة كبيرة من التطبيقات والبرامج المتطورة التي يمكن أن تحل محل البشر وتقود الوحدة إلى مستويات غير مسبوقه من النجاح المالي. (Solikin & Darmawan, 2023 : 82) وقد اكتسب الذكاء الاصطناعي المحاسبي الكثير من الاهتمام بسبب قدرته على إعطاء المحاسبين فرصة لتقديم قيمة مضافة للعمليات المحاسبية، وتكمن أهمية الذكاء الاصطناعي المحاسبي في قدرته على إعطاء متخذي القرار المساحة اللازمة للقيام بعمليات اتخاذ القرار بطريقة سهلة وسلسة من خلال التركيز على واجباتهم وترك الفرصة للذكاء الاصطناعي للقيام بأشياء إليه، بمعنى آخر بدلاً من إضاعة الأفراد لوقتهم في إدخال البيانات وتحليلها وتنظيمها وتحديثها، يُترك هذا الأمر للأنظمة الذكية بينما يركز الأفراد على الواجبات التي تتطلب لمسة إنسانية مثل تفسير وتحليل المخرجات ومطابقتها مع الواقع واتخاذ القرارات بناءً عليها. (Hashem & Alqatamin, 2021 : 66).

كما يساعد الذكاء الاصطناعي مهنة المحاسبة من خلال التركيز على غرض مهنة المحاسبة للوحدة الاقتصادية، وهو استخدام المعلومات المحاسبية لاتخاذ قرارات جيدة من قبل مستخدمي المعلومات. (Askary et al., 2018 : 316).

ويعرف الذكاء الاصطناعي في المحاسبة بأنه استخدام البرامج والخوارزميات القائمة على البيانات لأتمتة مهام المحاسبة وتحسين العمليات المالية، فالذكاء الاصطناعي في المحاسبة هو استخدام التحليلات المتقدمة والتعلم الآلي ومعالجة اللغة الطبيعية وأتمتة العمليات الروبوتية وغيرها من التقنيات للمساعدة في أتمتة وتحسين مهمة إعداد ومعالجة البيانات المحاسبية والمالية. وبشكل عام، فإن الذكاء الاصطناعي في المحاسبة هو استخدام خوارزميات التعلم الآلي لأتمتة جمع وتحليل وتفسير البيانات المالية. (Zayed et al., 2024 : 399).

ويمكن لخوارزميات الذكاء الاصطناعي ذات التعقيد الأعلى أن تلبي الحاجة إلى قوة جديدة في المجال المالي والمحاسبي مع زيادة قوة الحوسبة الحاسوبية، ويُستخدم الذكاء الاصطناعي على نطاق واسع في إدارة الاستثمار، وتداول الخوارزميات، واكتشاف الاحتيال، والقروض، والاكتتاب في التأمين. (Berdiyeva et al., 2021 : 57).

ويعد دمج الذكاء الاصطناعي في أنظمة المعلومات المحاسبية يمثل فرصة هائلة لتحسين الأداء المالي، إذ يمكن استخدام الخوارزميات التي تعمل بالذكاء الاصطناعي لأتمتة العمليات العادية مثل إدخال البيانات ومقارنتها، مما يساعد في تقليل عدد الأخطاء التي يسببها البشر وتحسين صحة البيانات، كما يمكن للذكاء الاصطناعي أيضاً تحليل كميات هائلة من البيانات المالية في الوقت الفعلي، وبالتالي الكشف عن الأنماط والشذوذ والرؤى التي يمكن أن تفيد عملية اتخاذ القرار المالي. (Yao et al., 2023 : 59).

كما ويمكن للجمع بين الذكاء الاصطناعي وصناعة المحاسبة تعويض أوجه القصور في أساليب معالجة المعلومات المحاسبية التقليدية، وبالتالي تحسين كفاءة معالجة المعلومات المحاسبية، إذ يتم تطبيق الذكاء الاصطناعي في معالجة المعلومات المحاسبية، مما يمكن أن يحقق معالجة دقيقة وفعالة للمعلومات المحاسبية. (Tian & Li, 2022 : 8412).

### المحور الثالث – الجانب العملي: تحليل تجريبي لتطبيق الذكاء الاصطناعي في تحسين المعلومات المالية والمحاسبية

لتحقيق الجانب العملي، يتم تقديم تحليل تجريبي مبسط يعتمد على بيانات افتراضية لتوضيح كيف يمكن لتقنيات الذكاء الاصطناعي تقديم أدلة ملموسة على فعالية تحسين نتائج التحليل المالي، وسوف نناقش كل من تكامل تقنيات الذكاء الاصطناعي مع الأنظمة المحاسبية التقليدية/ تحليل الذكاء الاصطناعي على دقة التنبؤات/ تحليل الذكاء الاصطناعي على أمان وخصوصية المعلومات المالية، في ضوء العرض التالي:

تكامل تقنيات الذكاء الاصطناعي مع الأنظمة المحاسبية التقليدية: لنبدأ بإنشاء مجموعة من البيانات المالية الافتراضية لوحدة اقتصادية معينة، تتضمن معلومات حول الإيرادات والمصروفات على مدى خمس سنوات، من 2019 إلى 2023. كما هو معروف، يتم حساب الربح من خلال طرح المصروفات من الإيرادات. تم اختيار نماذج الذكاء الاصطناعي في ضوء إمكانية اعتمادها في مجال المحاسبة، وبالإمكان استخدام نماذج الذكاء الاصطناعي الأخرى بما يتوافق وطبيعة الاختصاص ولتحقيق الهدف الأساسي من التحليل التجريبي، تم افتراض جميع الأرقام (بالألف دولار) بشكل عشوائي. سنعتمد على هذه الأرقام لإجراء التحليل التجريبي كأساس في بحثنا، مع إمكانية استخدام أرقام أخرى لتحقيق نفس الهدف. ومع ذلك، اخترنا استخدام هذه الأرقام لتسهيل المقارنة ولتوضيح التأثير بشكل واضح وصريح. وكما موضح بالجدول (1).

الجدول (1) البيانات الافتراضية لوحدة معينة

السنة	الإيرادات	المصروفات	الربح
2019	1200	700	500
2020	1300	750	550
2021	1450	800	650
2022	1600	850	750
2023	1800	900	900

اعداد الباحث

وفقاً للنظام التقليدي تشمل البيانات، الإيرادات والمصروفات والربح المتوقع لكل سنة ويتم تقديرها على أساس طبيعة الحساب نفسه، حيث يتم تقدير الإيرادات بناءً على النمو المتوقع في السوق، التوسع في الأنشطة التجارية، والابتكارات على المنتجات، أما المصروفات المتوقعة يتم بناءً على النسب المئوية السابقة من الإيرادات، مع الأخذ في الاعتبار الزيادات المحتملة في التكاليف، وحساب الربح المتوقع بطرح المصروفات المتوقعة من الإيرادات المتوقعة، وعليه تُعتبر تقديرات أولية مستندة إلى تحليل عام وتوقعات بناءً على الاتجاهات التاريخية، وكما موضح بالجدول (2).

الجدول (2) البيانات الافتراضية المتوقعة وفق النظام التقليدي

السنة	الإيرادات المتوقعة	المصروفات المتوقعة	الربح المتوقع
2024	2000	950	1050
2025	2200	1000	1200

1300	1100	2400	2026
1400	1200	2600	2027
1500	1300	2800	2028

اعداد الباحث

ولتطبيق الذكاء الاصطناعي، نقوم باستخدام نموذج الانحدار الخطي، حيث يعتبر من النماذج الأساسية والفعالة لتحليل البيانات المالية والتنبؤ بها، كما ويسمح تدريب النموذج على البيانات المالية التاريخية، مما يمكنها بالتعلم على الأنماط والتوجهات الموجودة في البيانات، وكما موضح في الملحق (1). ثم نقوم بترجمة البيانات (الإيرادات والمصروفات والأرباح) الناتجة عن الذكاء الاصطناعي وفق الجدول (3).

جدول (3) تأثير الذكاء الاصطناعي على البيانات المالية

السنة	الإيرادات المتوقعة	المصروفات المتوقعة	الربح المتوقع
2024	2000	950	1050
2025	2200	1045	1155
2026	2400	1140	1260
2027	2600	1235	1365
2028	2800	1330	1470

اعداد الباحث

وعليه فإن النتائج المتوقعة والمستخلصة من نموذج الذكاء الاصطناعي تتيح تحليلاً أكثر دقة وشمولية، ويمثل أداة مهمة للوحدات الاقتصادية للتخطيط والتوجيه الاستراتيجي، واستخدامه يمكن أن يؤدي إلى تحسين الأداء المالي ويساعد الوحدات في اتخاذ قرارات مستنيرة.

من خلال ما تقدم يمكن أن نجمل فوائد تكامل تقنيات الذكاء الاصطناعي مع الأنظمة المحاسبية التقليدية إلى:

- تحسين الكفاءة في التحليل المالي.
- توفير الوقت من خلال أتمتة التحليل.
- تقديم رؤى جديدة تساهم في اتخاذ قرارات استراتيجية.

تحليل الذكاء الاصطناعي على دقة التنبؤات: لتقييم تأثير الذكاء الاصطناعي على دقة التنبؤات المالية، سنستخدم نموذج MSE (Mean Squared Error) يُعتبر هذا النموذج مقياساً يُستخدم لتقييم دقة النماذج التنبؤية، حيث يتم حسابه كمتوسط لمربعات الفروق بين القيم المتوقعة والقيم الفعلية. كلما كانت قيمة MSE أقل، كان النموذج أكثر دقة وفعالية.

سنستعرض من خلال الجدول (3) البيانات المتوقعة التي تم استخدام نموذج الذكاء الاصطناعي للفترة من 2024 إلى 2028، للتحقق من دقة وواقعية تطبيق الذكاء الاصطناعي على البيانات المستقبلية المعتمدة في هذا البحث، وكما هو موضح في الملحق رقم (2).

الجدول (4) تأثير الذكاء الاصطناعي على دقة التنبؤات المالية

السنة	الإيرادات المتوقعة	المصروفات المتوقعة	الربح المتوقع	دقة التنبؤ (MSE)
2024	2000	950	1050	20
2025	2200	1000	1200	15
2026	2400	1100	1300	10
2027	2600	1150	1450	8
2028	2800	1200	1600	5

إعداد الباحث

بعد الحصول على النتائج من تطبيق الذكاء الاصطناعي، سيتم إعداد جدول للبيانات المالية لبيان تأثير دقة التنبؤات بالاستناد إلى الذكاء الاصطناعي، كما هو موضح في الجدول (4).

ولتوضيح دقة التنبؤ باستخدام (MSE) على البيانات المالية يمكن تفسير نتائج الجدول (4) على النحو الآتي:

2024: كانت قيمة  $MSE=20$  ، مما يعني أن التوقعات أقل دقة.

2025: كانت قيمة  $MSE=15$  ، وتعني تحسن في دقة التنبؤ.

2026: كانت قيمة  $MSE=10$  ، مما يدل على مزيد من التحسن.

2027: كانت قيمة  $MSE=8$  ، يظهر دقة متزايدة.

2028: كانت قيمة  $MSE=5$  ، تشير إلى دقة عالية.

وعليه يظهر هذا التحليل كيف يمكن أن يؤدي استخدام الذكاء الاصطناعي إلى تحسين دقة التنبؤات المالية. مع مرور الوقت، تُظهر الأرقام زيادة في الإيرادات والربح، مع تحسن مستمر في دقة التوقعات، مما يعكس تأثير التقنيات الحديثة على تحسين الأداء المالي.

من خلال ما تقدم يمكن أن نجمل فوائد دقة التنبؤات بما يلي:

- تساعد على وضع استراتيجيات تسويقية أكثر فعالية.
- توفر بيانات دقيقة لاتخاذ قرارات مالية مستندة إلى أدلة.
- تمكن الوحدة من التخطيط المالي المستقبلي بشكل أفضل.

تحليل الذكاء الاصطناعي على أمان وخصوصية المعلومات المالية: تُعتبر البيانات المالية معلومات حساسة تتطلب حماية فعالة لضمان عدم الوصول غير المصرح به، مما يساعد على تجنب المخاطر المالية والقانونية. لذا، يجب تشفير البيانات المالية عند تخزينها ونقلها، مما يضمن أن أي شخص غير مخول لن يتمكن من قراءة المعلومات حتى إذا حصل عليها.

لتحقيق ذلك، يُستخدم نموذج "Isolation Forest"، وهي تقنية تُستخدم في تحليل البيانات للكشف عن الشذوذ (Anomalies) أو النقاط غير العادية في مجموعة البيانات. يعتمد هذا النموذج على فكرة أن الشذوذ يمكن عزلها بسهولة أكثر من النقاط العادية، مما يجعله فعالاً في معالجة البيانات ذات الأبعاد العالية. يعمل النموذج على إنشاء أشجار عشوائية (Random Trees)، حيث يتم تقسيم البيانات بشكل عشوائي. كلما كان هناك حاجة إلى تقسيم أقل لعزل نقطة معينة، كانت تلك النقطة أكثر احتمالاً أن تكون شاذة، وبالرجوع إلى البيانات الافتراضية في جدول (1) نقوم بتطبيق النموذج عليه، وكما موضح في الملحق (3).

يمكن استخدام نموذج "Isolation Forest" كأداة في Python، وهي لغة برمجة عالية المستوى تُستخدم في مجموعة واسعة من التطبيقات، بما في ذلك تطوير البرمجيات، تحليل البيانات، الذكاء الاصطناعي، والتعلم الآلي. يُسهل Python تحليل البيانات واكتشاف الشذوذ من خلال مكتبات متخصصة، كما ويمكن اكتشاف الأنشطة المشبوهة المحتملة التي يمكن تتبعها في الملحق (4)، لبيان تأثير الذكاء الاصطناعي على البيانات المالية يمكن توضيحها من خلال الجدول (5) التالي:

الجدول (5) تأثير الذكاء الاصطناعي على أمان وخصوصية المعلومات المالية

السنة	الإيرادات المتوقعة	المصروفات المتوقعة	الربح المتوقع	الشذوذ	الأنشطة المشبوهة المحتملة
2019	1200	700	500	1	لا توجد
2020	1300	750	550	1	لا توجد
2021	1450	800	650	1	لا توجد
2022	1600	850	750	-1	زيادة 15% في المصروفات
2023	1800	900	900	1	نشاط مشبوه في الدخول

إعداد الباحث

وعطفا على الجدول يمكن توضيح كل من الشذوذ والأنشطة المشبوهة:

الشذوذ، يشير إلى الانحرافات عن الأنماط المعتادة في الأداء المالي أو السلوكيات، يمكن أن يظهر الشذوذ في عدة نقاط، مما يعكس تغييرات غير متوقعة في الربح، المصروفات، أو الإيرادات.

بينما تشير الأنشطة المشبوهة إلى التصرفات أو المعاملات التي قد تكون علامة على سلوكيات غير قانونية أو غير أخلاقية. وتشمل هذه الأنشطة:

- التلاعب بالبيانات المالية: تعديل الأرقام أو السجلات لتظهر نتائج مالية مزيفة.
- الأنشطة غير المصرح بها: إجراء معاملات خارج الإطار القانوني أو المسموح به.
- الاحتيال: استخدام طرق خداع للحصول على فوائد مالية، مثل تزوير الوثائق أو تضليل الجهات الرقابية.
- التحايل على الأنظمة: استغلال الثغرات في القوانين أو الأنظمة لتحقيق مكاسب غير مشروعة.

من خلال ما تقدم يمكن أن نجمل فوائد أمان وخصوصية المعلومات المالية على النحو التالي:

- حماية وتأمين المعلومات من الاختراق، يقلل من مخاطر الاحتيال والسرقة.
- يتيح تحليل البيانات بشكل آمن، يعزز من جودة اتخاذ القرارات، ويزيد من كفاءة العمليات.
- حماية الخصوصية تضمن الامتثال للقوانين، مما يقلل المخاطر القانونية.

**المحور الرابع – الاستنتاجات والتوصيات: استخلاص النتائج الرئيسية من البحث وتقديم توصيات مبنية على التحليل.**

#### الاستنتاجات:

• النظام المحاسبي التقليدي قد يواجه صعوبات في التكيف مع التغيرات السريعة في السوق أو الظروف الاقتصادية، وهو ما يمكن أن يؤثر على دقة التوقعات. بالمقابل النتائج المتوقعة من نموذج الذكاء الاصطناعي تمثل نهجاً أكثر حداثة، حيث تستخدم تقنيات متقدمة لتحليل البيانات وتقديم توقعات دقيقة، مما يعكس الفوائد المحتملة من دمج الذكاء الاصطناعي مع الأنظمة المحاسبية التقليدية. يمكن اعتبار جدول البيانات المالية المتوقعة تجسيدا للنظام المحاسبي التقليدي، في حين تمثل النتائج المتوقعة من نموذج الذكاء الاصطناعي تطويراً وتحسيناً لهذا النظام.

• استخدام نموذج MSE ، لوحظ تحسن مستمر في دقة التنبؤات بمرور الوقت، مما يدل على قدرة الذكاء الاصطناعي على تقديم توقعات أكثر دقة.

• نموذج الذكاء الاصطناعي يمكن أن يكون أداة فعالة في حماية أمان وخصوصية المعلومات المالية، من خلال اكتشاف الأنشطة غير العادية، ويمكن الوحدة الاقتصادية من اتخاذ إجراءات فورية لمنع أي تسريبات أو هجمات محتملة على البيانات الحساسة.

#### التوصيات:

• تدريب الموظفين على استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي وفهم بيانات التحليل المالي، لضمان تحقيق أقصى استفادة من هذه الأدوات.

• تبني نماذج الذكاء الاصطناعي بشكل أوسع، ليس فقط في التحليل المالي، ولكن أيضاً في مجالات أخرى مثل التسويق وإدارة المخاطر.

• ضرورة إجراء تقييم دوري مستمر لتقنيات الذكاء الاصطناعي المستخدمة وتأثيرها على الأداء المالي والأمان، لضمان التكيف مع التغيرات في السوق والتكنولوجيا.

الملاحق:

```

import pandas as pd
from sklearn.linear_model import LinearRegression
from sklearn.metrics import mean_squared_error

# إعداد البيانات
data = {
    'Year': [2019, 2020, 2021, 2022, 2023],
    'Revenue': [1200, 1300, 1400, 1500, 1600],
    'Expenses': [700, 750, 800, 850, 900]
}

# تحويل البيانات إلى DataFrame
df = pd.DataFrame(data)

# تقسيم البيانات إلى متغيرات X و Y
X_revenue = df['Year']
y_revenue = df['Revenue']

# تقسيم البيانات إلى متغيرات X و Y
X_expenses = df['Expenses']
y_expenses = df['Expenses']

# تدريب النموذج
model_revenue = LinearRegression()
model_revenue.fit(X_revenue, y_revenue)

model_expenses = LinearRegression()
model_expenses.fit(X_expenses, y_expenses)

# التنبؤ بالبيانات المستقبلية
future_years = pd.DataFrame({'Year': [2024, 2025, 2026, 2027, 2028]})
predicted_revenue = model_revenue.predict(future_years)
predicted_expenses = model_expenses.predict(future_years)

# حساب الربح المتوقع
predicted_profit = predicted_revenue - predicted_expenses

# حساب الأخطاء التاريخية
predicted_historical_revenue = model_revenue.predict(X_revenue)
predicted_historical_expenses = model_expenses.predict(X_revenue)
mse_revenue = mean_squared_error(y_revenue, predicted_historical_revenue)
mse_expenses = mean_squared_error(y_expenses, predicted_historical_expenses)

# عرض النتائج
results = pd.DataFrame({
    'Year': future_years['Year'],
    'Predicted Revenue (in $1000)': predicted_revenue,
    'Predicted Expenses (in $1000)': predicted_expenses,
    'Predicted Profit (in $1000)': predicted_profit,
})

# حساب الأخطاء
results['MSE Revenue'] = mse_revenue
results['MSE Expenses'] = mse_expenses

print("MSE Revenue: ", mse_revenue)
print("MSE Expenses: ", mse_expenses)
print(results)

```

الملحق (1) نموذج الذكاء الاصطناعي باستخدام الانحدار الخطي لتحقيق التكامل مع الأنظمة التقليدية.

```

import numpy as np
import pandas as pd
from sklearn.model_selection import train_test_split
from sklearn.linear_model import LinearRegression
from sklearn.metrics import mean_squared_error

# إعداد البيانات
data = {
    'Year': [2019, 2020, 2021, 2022, 2023],
    'Revenue': [1200, 1300, 1400, 1500, 1600],
    'Expenses': [700, 750, 800, 850, 900]
}

df = pd.DataFrame(data)

# تقسيم البيانات
X = df[['Year']]
y = df['Revenue']

X_train, X_test, y_train, y_test = train_test_split(X, y, test_size=0.2)

# تدريب النموذج
model = LinearRegression()
model.fit(X_train, y_train)

# التنبؤ
y_pred = model.predict(X_test)

# حساب MSE
mse = mean_squared_error(y_test, y_pred)
print("Mean Squared Error: (MSE)")

# عرض النتائج
for year, revenue in zip(X_test['Year'], y_pred):
    print(f"Year: {year}, Revenue: {revenue}")

```

الملحق (2) نموذج الذكاء الاصطناعي باستخدام (MSE) لتحقيق من دقة التنبؤات المالية.

```

import pandas as pd
from sklearn.linear_model import LogisticRegression
from sklearn.model_selection import train_test_split

# إعداد البيانات
data = {
    'Year': [2019, 2020, 2021, 2022, 2023],
    'Revenue': [1200, 1300, 1400, 1500, 1600],
    'Expenses': [700, 750, 800, 850, 900],
    'Profit': [500, 550, 600, 650, 700],
    'Anomaly': [0, 0, 0, 1, 1]
}

# تحويل البيانات إلى DataFrame
df = pd.DataFrame(data)

# تقسيم البيانات
X = df[['Revenue', 'Expenses']]
y = df['Anomaly']

# تدريب النموذج
X_train, X_test, y_train, y_test = train_test_split(X, y, test_size=0.2)

# تدريب النموذج
model = LogisticRegression()
model.fit(X_train, y_train)

# التنبؤ
predictions = model.predict(X_test)
print("Predictions of anomalies: ", predictions)

```

```

from sklearn.ensemble import IsolationForest
import pandas as pd

# إعداد البيانات
data = {
    'Year': [2019, 2020, 2021, 2022, 2023],
    'Revenue': [1200, 1300, 1400, 1500, 1600],
    'Expenses': [700, 750, 800, 850, 900],
    'Profit': [500, 550, 600, 650, 700]
}

df = pd.DataFrame(data)

# تدريب Isolation Forest
model = IsolationForest(contamination=0.1)
model.fit(df[['Revenue', 'Expenses', 'Profit']])

# التنبؤ
df['Anomaly'] = model.predict(df[['Revenue', 'Expenses', 'Profit']])

```

الملحق (3) نموذج الذكاء الاصطناعي باستخدام

الملحق (4) نموذج الذكاء الاصطناعي لبيان الأنشطة المشبوهة المحتملة في البيانات الافتراضية.

## References:

- [1] Abbass, H. (2021). What is artificial intelligence?. *IEEE Transactions on Artificial Intelligence*, 2(2), 94-95.
- [2] Abdallah, A. A. J. (2013). The impact of using accounting information systems on the quality of financial statements submitted to the income and sales tax department in Jordan. *European Scientific Journal*, 1(4), 41-48.
- [3] Abonamah, A. A., Tariq, M. U., & Shilbayeh, S. (2021). On the commoditization of artificial intelligence. *Frontiers in psychology*, 12, 696346.
- [4] Al-Delawi, A. S., & Ramo, W. M. (2020). The impact of accounting information system on performance management. *Polish Journal of Management Studies*, 21(2), 36-48.
- [5] Al-Refiay, H. A. N., Abdulhussein, A. S., & Al-Shaikh, S. S. K. (2022). The impact of financial accounting in decision making processes in business. *International Journal of Professional Business Review*, 7(4), e0627-e0627.
- [6] Anuruddha, M. S., & Mahanamahewa, P. (2021). Influence the Quality of Accounting Information Systems and the Effectiveness of Internal Control on Public Financial Reporting Quality; an Empirical Study. *International Journal of Multidisciplinary Research and Analysis*, 4(2), 155-167.
- [7] Askary, S., Abu-Ghazaleh, N., & Tahat, Y. A. (2018). Artificial intelligence and reliability of accounting information. In *Challenges and Opportunities in the Digital Era: 17th IFIP WG 6.11 Conference on e-Business, e-Services, and e-Society, I3E 2018, Kuwait City, Kuwait, October 30–November 1, 2018, Proceedings 17* (pp. 315-324). Springer International Publishing.
- [8] Bankole, K. O., & Ukolobi, I. O. (2020). Value relevance of accounting information and share price in financial service industry. *Research Journal of Finance and Accounting*, 11(8), 2222-1697.
- [9] Berdiyeva, O., Islam, M. U., & Saeedi, M. (2021). Artificial intelligence in accounting and finance: Meta-analysis. *International Business Review*, 3(1), 56-79.
- [10] Buiten, M. C. (2019). Towards intelligent regulation of artificial intelligence. *European Journal of Risk Regulation*, 10(1), 41-59.
- [11] Calo, R. (2017). Artificial intelligence policy: a primer and roadmap. *UCDL Rev.*, 51, 399.
- [12] Dou, F., Ye, J., Yuan, G., Lu, Q., Niu, W., Sun, H., ... & Song, W. (2023). Towards artificial general intelligence (agi) in the internet of things (iot): Opportunities and challenges. *arXiv preprint arXiv:2309.07438*.
- [13] Gambus, P., & Shafer, S. L. (2018). Artificial intelligence for everyone. *Anesthesiology*, 128(3), 431-433.
- [14] Gao, J. (2022). Analysis of enterprise financial accounting information management from the perspective of big data. *International Journal of Science and Research (IJSR)*, 11(5), 1272-1276.
- [15] Gašević, D., Siemens, G., & Sadiq, S. (2023). Empowering learners for the age of artificial intelligence. *Computers and Education: Artificial Intelligence*, 4, 100130.
- [16] Hashem, F., & Alqatamin, R. (2021). Role of artificial intelligence in enhancing efficiency of accounting information system and non-financial performance of the manufacturing companies. *International Business Research*, 14(12), 1-65.

- [17] Holzinger, A., Langs, G., Denk, H., Zatloukal, K., & Müller, H. (2019). Causability and explainability of artificial intelligence in medicine. *Wiley Interdisciplinary Reviews: Data Mining and Knowledge Discovery*, 9(4), e1312.
- [18] James, A. P. (2021). The why, what, and how of artificial general intelligence chip development. *IEEE Transactions on Cognitive and Developmental Systems*, 14(2), 333-347.
- [19] Jiang, Y., Li, X., Luo, H., Yin, S., & Kaynak, O. (2022). Quo vadis artificial intelligence?. *Discover Artificial Intelligence*, 2(1), 4.
- [20] Kaul, V., Enslin, S., & Gross, S. A. (2020). History of artificial intelligence in medicine. *Gastrointestinal endoscopy*, 92(4), 807-812.
- [21] Kumpulainen, S., & Terziyan, V. (2022). Artificial General Intelligence vs. Industry 4.0: Do They Need Each Other?. *Procedia Computer Science*, 200, 140-150.
- [22] Kuusi, O., & Heinonen, S. (2022). Scenarios from artificial narrow intelligence to artificial general intelligence—Reviewing the results of the international work/technology 2050 study. *World Futures Review*, 14(1), 65-79.
- [23] Li, X., Khishe, M., & Qian, L. (2024). Evolving deep gated recurrent unit using improved marine predator algorithm for profit prediction based on financial accounting information system. *Complex & Intelligent Systems*, 10(1), 595-611.
- [24] Liu, C., Tan, Z., & He, M. (2022). Overview of artificial intelligence in medicine. In *Artificial Intelligence in Medicine: Applications, Limitations and Future Directions* (pp. 23-34). Singapore: Springer Nature Singapore.
- [25] Lu, H., Li, Y., Chen, M., Kim, H., & Serikawa, S. (2018). Brain intelligence: go beyond artificial intelligence. *Mobile Networks and Applications*, 23, 368-375.
- [26] Malik, P., Pathania, M., & Rathaur, V. K. (2019). Overview of artificial intelligence in medicine. *Journal of family medicine and primary care*, 8(7), 2328-2331.
- [27] Mardi, M., Perdana, P. N., Suparno, S., & Munandar, I. A. (2020). Effect of accounting information systems, teamwork, and internal control on financial reporting timeliness. *The Journal of Asian Finance, Economics and Business*, 7(12), 809-818.
- [28] Mohammad, S. J., Hamad, A. K., Borgi, H., Thu, P. A., Sial, M. S., & Alhadidi, A. A. (2020). How artificial intelligence changes the future of accounting industry. *International Journal of Economics and Business Administration*, 8(3), 478-488.
- [29] Núñez-Corrales, S., & Jakobsson, E. (2023). Entropic boundary conditions towards safe artificial superintelligence. *Journal of Experimental & Theoretical Artificial Intelligence*, 35(1), 1-33.
- [30] Onodi, B. E., Ibiom, O., & Akujor, J. C. (2021). Management accounting information system and the financial performance of consumer goods firms in Nigeria. *European Journal of Business and Management Research*, 6(1), 112-120.
- [31] Pandit, J. (2022). How An Artificial Superintelligence (ASI) Could Be Perceived as God: A Futurist Analysis. *Journal of Student Research*, 11(3).
- [32] Pannu, A. (2015). Artificial intelligence and its application in different areas. *Artificial Intelligence*, 4(10), 79-84.
- [33] Saghiri, A. M., Vahidipour, S. M., Jabbarpour, M. R., Sookhak, M., & Forestiero, A. (2022). A survey of artificial intelligence challenges: Analyzing the definitions, relationships, and evolutions. *Applied sciences*, 12(8), 4054.

- [34] Salam, R. (2022). The Effectiveness of Accounting Information Systems on Vehicle Sales Growth. *AKADEMIK: Jurnal Mahasiswa Ekonomi & Bisnis*, 2(1), 10-18.
- [35] Schlegel, D., & Uenal, Y. (2021). A Perceived Risk Perspective on Narrow Artificial Intelligence. In PACIS.
- [36] Shabbir, J., & Anwer, T. (2018). Artificial intelligence and its role in near future. arXiv preprint arXiv:1804.01396.
- [37] Solikin, I., & Darmawan, D. (2023). Impact of Artificial Intelligence in Improving the Effectiveness of Accounting Information Systems. *Journal of Wireless Mobile Networks, Ubiquitous Computing, and Dependable Applications*, 14(2), 82-93.
- [38] Stiefel, K. M., & Coggan, J. S. (2023). The energy challenges of artificial superintelligence. *Frontiers in Artificial Intelligence*, 6.
- [39] Stonciuviene, N., & Naujokaitiene, J. (2013). Formation Of The Ethics Of Professional Accountants From A Moral Standpoint: Analysis Of Decisive Factors And Their Influnce. *European Scientific Journal*.
- [40] Stone, P., Brooks, R., Brynjolfsson, E., Calo, R., Etzioni, O., Hager, G., ... & Teller, A. (2022). Artificial intelligence and life in 2030: the one hundred year study on artificial intelligence. arXiv preprint arXiv:2211.06318.
- [41] Suleimenov, I. E., Vitulyova, Y. S., Bakirov, A. S., & Gabrielyan, O. A. (2020, April). Artificial Intelligence: what is it?. In *Proceedings of the 2020 6th International Conference on Computer and Technology Applications* (pp. 22-25).
- [42] Sumaryati, A., PRAPTIKA NOVITASARI, E., & Machmuddah, Z. (2020). Accounting information system, internal control system, human resource competency and quality of local government financial statements in Indonesia. *The Journal of Asian Finance, Economics and Business*, 7(10), 795-802.
- [43] Sun, Z., Sandoval, L., Crystal-Ornelas, R., Mousavi, S. M., Wang, J., Lin, C., ... & John, A. (2022). A review of earth artificial intelligence. *Computers & Geosciences*, 159, 105034.
- [44] Taddy, M. (2018). The technological elements of artificial intelligence (No. c14021). National Bureau of Economic Research.
- [45] Taeihagh, A. (2021). Governance of artificial intelligence. *Policy and society*, 40(2), 137-157.
- [46] Tambunan, S. B., Erlina, A. M., & Amalia, K. (2022). The effectiveness of accounting information systems and government accounting standards on the quality of financial statements coding organizational commitments. *International Journal of Economics and Finance Studies*, 14(2), 196-216.
- [47] Tian, J., & Li, L. (2022). Research on artificial intelligence of accounting information processing based on image processing. *Mathematical Biosciences and Engineering*, 19(8), 8411-8425.
- [48] Wang, P. (2019). On defining artificial intelligence. *Journal of Artificial General Intelligence*, 10(2), 1-37.
- [49] Wittkotter, E., & Yampolskiy, R. V. (2021). Kill-Switch for Artificial Superintelligence.
- [50] Yamakawa, H. (2021). The whole brain architecture approach: Accelerating the development of artificial general intelligence by referring to the brain. *Neural Networks*, 144, 478-495.

- [51] Yao, J., Hisham Noori Hussain, A. H., Waleed Noori, H., & Haider Noori, H. (2023). Accounting Information Systems and Financial Performance How Artificial Intelligence Plays a Mediating Role. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(11), 57-64.
- [52] Zayed, L. M. M., Nour, M. I., Al Attar, K., Almubaideen, H., & Abdelaziz, G. A. M. (2024). Role of Artificial Intelligence (AI) in Accounting Information Systems in Detecting Fraud. In *Artificial Intelligence and Economic Sustainability in the Era of Industrial Revolution 5.0* (pp. 397-409). Cham: Springer Nature Switzerland.
- [53] Zhang, C., & Lu, Y. (2021). Study on artificial intelligence: The state of the art and future prospects. *Journal of Industrial Information Integration*, 23, 100224.

دور تكنولوجيا المعلومات وأثرها على أداء الموظفين في القطاع العام لمحافظة الأنبار، العراق

The role of information technology and its impact on employee performance in the public sector of Anbar Governorate, Iraq

صالح جاسم أحمد<sup>1</sup>

جاسم محمد صالح<sup>2</sup>

عبد الستار غايب<sup>3</sup>

محمد غرکان هائيس<sup>4</sup>



**Abstract**

The study aimed to demonstrate the impact of the application of information technology on the performance of employees from the point of view of managers in public administrations in Anbar Governorate. This study gains its importance because it deals with a topic related to the main tasks of public administrations, which are the performance of employees from the point of view of managers and attention to the important and effective role that they can play. Information technology works to deliver information, facilitate its exchange between employees who use it and support them in making their decisions. The study population was limited to public administrations in Anbar Governorate in Iraq. As for the study sample, it included directors, department heads, and employees in these general departments of the governorate. To achieve the objectives of the study, the researcher designed a questionnaire consisting of (30 questions). The total number of questionnaires distributed to the sample studied reached 100, of which 66 questionnaires were retrieved, all of which were valid for the study. In light of this, data was collected and analyzed and hypotheses were tested using the Statistical Package for the Social Sciences (SPSS). Many statistical methods were used, such as arithmetic means, standard deviations, one-sample T-test, and a simple linear regression model. After conducting the analysis process for the study's data and hypotheses, the study concluded that information technology, there are many benefits that have contributed to the performance of employees from the point of view of managers, to solve several problems, saved a lot of effort and time, and worked on communication. It also concluded that there is an impact of information technology in its four dimensions (application of information technology, programs used, suitability of information of the system used, and training in information technology). On the performance of employees from the point of view of managers in public administrations in Anbar Governorate. The study recommended that the institution should increase interest in information technology because of its positive repercussions on crucial decision makers and the necessity of developing information technology and modernizing information systems to access electronic management applications.

**Key Words** *Technology, Information, Information Technology, Decision-Making, Public Administrations, Anbar Governorate.*

## ملخص

هدفت الدراسة إلى تبيان أثر تطبيق تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار، وتكتسب هذه الدراسة أهميتها كونها تتناول موضوعاً يتعلق بالمهام الرئيسية للإدارات العامة والتي تتمثل بأداء الموظفين من وجهة نظر المديرين والاهتمام للدور المهم والفاعل الذي يمكن أن تقوم به تكنولوجيا المعلومات في العمل على إيصال المعلومات، وسهولة تبادلها بين الموظفين الذين يستعملونها وتكون داعمة لهم في اتخاذ قراراتهم، واقتصر مجتمع الدراسة على الإدارات العامة في محافظة الأنبار في العراق. أما بالنسبة لعينة الدراسة فقد شملت المديرين ورؤساء الأقسام والموظفين في هذه الإدارات العامة للمحافظة. ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث بتصميم استمارة استبيان من (30 سؤالاً)، وقد بلغ العدد الإجمالي للاستمارات الموزعة على العينة المبحوثة 100 استمارة، حيث تم استرداد 66 استمارة جميعها صالحة للدراسة. وفي ضوء ذلك جرى جمع وتحليل البيانات واختبار الفرضيات باستخدام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، وتم استخدام العديد من الأساليب الإحصائية المتوسطة الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار T للعينة الواحدة ونموذج الانحدار الخطي البسيط، وبعد إجراء عملية التحليل لبيانات الدراسة وفرضياتها توصلت الدراسة إلى أن لتكنولوجيا المعلومات فوائد جمة ساهمت على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين لحل مشكلات عدة، ووفرت الكثير من الجهد والوقت، وعملت على التواصل، كما توصلت إلى وجود أثر لتكنولوجيا المعلومات بأبعادها الأربعة (تطبيق تكنولوجيا المعلومات، البرامج المستخدمة، ملائمة معلومات النظام المستخدم، والتدريب على تكنولوجيا المعلومات) على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار. وأوصت الدراسة أنه على المؤسسة زيادة الاهتمام بتكنولوجيا المعلومات لما لها من انعكاسات إيجابية على متخذي القرارات المصيرية وضرورة تطوير تكنولوجيا المعلومات وتحديث نظم المعلومات للوصول إلى تطبيقات الإدارة الإلكترونية.

الكلمات المفتاحية: التكنولوجيا، المعلومات، تكنولوجيا المعلومات، اتخاذ القرار، الإدارات العامة، محافظة الأنبار.

## Author Details

1  Saleh Jassim Ahmed, Anbar Governorate Council, Anbar Governorate, Iraq

3  Abdul Sattar Ghayeb, Media Department, Anbar Provincial Council, Iraq

2  Jassim Mohammed Saleh, Department of Environmental Biotechnology, University of Fallujah. Iraq.  
[jassim.m.salih@uofallujah.edu.iq](mailto:jassim.m.salih@uofallujah.edu.iq)

4  Mohamed Gherkan Hayes, Administrative and Financial Department, Anbar Governorate Office, Iraq..



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-17>

إن التغيرات التي يشهدها العالم في مجالات الحياة العصرية قد زاد من الاهتمام في نظم المعلومات، نظراً لما للمعلومات من أثر في تطوير المؤسسة، وتحقيق أهدافها، فالمعلومات تمثل عصب الحياة، لأن عملية أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين المهمة تحتاج إلى المعلومات بشكل أساسي، إذ إن عملية حل المشكلات يرتبط بعمليات أداء الموظفين، فحل المشكلات يتطلب أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين حول الافتراضات المطروحة، وما يواجه ذلك من معوقات محتملة، بحيث أصبحت المعلومات عنصراً أساسياً في المؤسسات بشكل عام، لا سيما تلك التي تضم عدداً كبيراً من الموارد البشرية، وهنا تبرز أهمية تبادل المعلومات بين الأفراد أو الدوائر، مع المحيط الداخلي والخارجي، وهذا يتم من خلال استقبال المعلومات وترجمتها وبنائها، كونها تمثل الأداة الرئيسية في التخطيط ولها دورها الكبير في نجاح المؤسسات، وهذا يتوقف على سرعة أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين التي تتولاها الإدارة ومدى ملاءمتها لتحقيق الهدف المحدد.

وتتجلى أهمية تكنولوجيا المعلومات في مدى قدرتها على تحسين الأداء الذي يساعد في عملية أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين التي تعمل على تقوية القدرة التنافسية في السوق، في ظل منافسة عالمية تتميز بالسرعة والدقة، حيث تبرز الحاجة إلى وجود نظام معلومات يتلاءم مع البيئة الحاضنة، ويوفر المعلومات التي تساهم في ترشيد القرارات، بالاستناد إلى تكنولوجيا المعلومات كونها من الركائز الأساسية التي تعمل على تأمين المعلومات وتخزينها ومعالجتها وتوصيلها بسرعة ودقة متناهية.

وهذا ما يساعد المؤسسة على النجاح بما تملكه من تكنولوجيا حديثة ومتطورة، في ظل عصر تقني لا يعتمد فقط على إنتاج المعلومات أو الحصول عليها، بمقدار ما يعتمد على كيفية استغلال هذه المعلومات لتحقيق أهداف المؤسسة بما يوفر السرعة في الإنجاز والدقة والكفاءة في الأداء والمرونة في تبادل المعلومات.

وبناءً على ذلك ستحاول هذه الدراسة الكشف عن أهمية تكنولوجيا المعلومات ومدى مساهمة استخدامها على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار، إذ تعد تكنولوجيا المعلومات مورداً أساسياً للمعلومات يقوم بتسهيل الأمور الحياتية والاقتصادية في حياة الإنسان، والتعامل مع الظروف والتحديات والمستجدات.

### مشكلة الدراسة

إن ثورة المعلومات وما رافقها في مجال الاتصالات في ظل العولمة، أدى إلى أن تصبح تكنولوجيا المعلومات مورداً استراتيجياً للمنظمات كي تنهض بأدائها بشكل عام وبأداء الموظفين من وجهة نظر المديرين بشكل خاص وعلى جميع المستويات، إذ إن مشكلة البحث تنطلق من أن التكنولوجيا تعمل على توفير المعلومات اللازمة لمتخذي القرارات ذوي العلاقة في الإدارات العامة في الإدارات العامة، وفي قياس أثر تكنولوجيا المعلومات في فعالية أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في ظل التطور السريع في تقنية المعلومات، وإعطاء صورة حقيقية عن أثر ذلك في صنع القرار وتصويب آلية صنع القرار، لما له من أهمية في المجالات كافة، على المستوى الفردي والجماعي وسائر المؤسسات. لذا تحاول هذه الدراسة الإجابة على السؤال الرئيس الآتي:

"ما هو أثر تطبيق تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار من وجهة نظر المديرين؟"

ويتفرع من السؤال الرئيس عدة أسئلة كالتالي:

1- ما هو أثر تطبيق تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار؟

2- ما هو أثر البرامج المستخدمة في تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في

محافظة الأنبار؟

3- ما هو أثر ملاءمة معلومات النظام المستخدم على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار؟

4- ما هو أثر التدريب على تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار؟

### أهمية الدراسة

تتناول هذه الدراسة موضوعاً تكمن أهميته بتعلقه بالمهام الرئيسية للإدارات العامة والتي تتمثل بأداء الموظفين، حيث تحاول هذه الدراسة توجيه الاهتمام للدور المهم والفاعل الذي يمكن أن تقوم به تكنولوجيا المعلومات في العمل على إيصال المعلومات وسهولة تبادلها بين الموظفين الذين يستعملونها وتكون دأمة لهم في اتخاذ قراراتهم، وتعمل على تحسين خدمة العاملين. وتساعد المهتمين والمديرين على التعرف إلى المهارات والتقنيات والأساليب على تحقيق أهدافهم، والاستفادة من الاختراعات التي تساهم في نجاح أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين بالسرعة المطلوبة ومحاكاة التفكير العالمي من خلال استخدام الكمبيوتر، حيث تكتسب هذه الدراسة أهميتها من ناحيتين: الأولى الأهمية العلمية والثانية الأهمية العملية.

### الأهمية العلمية

• تأتي أهمية هذه الدراسة في عرضها دراسة شاملة ومتكاملة عن تكنولوجيا المعلومات، في الإدارات العامة وأثر ذلك على أداء الموظفين.

• وضع إطار يوضح بعض النقاط والعناصر المتعلقة بمتغيرات الدراسة (تكنولوجيا المعلومات، جودة القرارات) يمكن أن يستفاد منها بإلقاء الضوء على أثر تكنولوجيا المعلومات في مجتمع الدراسة.

### الأهمية العملية

• تتناول هذه الدراسة الإدارات العامة التي لها دور مهم وحيوي في محافظة الأنبار، حيث يتم التركيز فيها على أثر تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة.

• قد تعد هذه الدراسة من الدراسات النوعية، التي تتناول بالدراسة الميدانية الربط بين تكنولوجيا المعلومات وأداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في المحافظة المذكورة.

• توضيح نقاط القوة ونقاط الضعف الناتجة عن استخدام تكنولوجيا المعلومات في الإدارات العامة.

• التعرف إلى مدى تأثير تكنولوجيا المعلومات في الوصول إلى اتخاذ قرارات واضحة ملائمة لزيادة الفعالية.

### أهداف الدراسة

بعد ازدياد تعقد بيئة الأعمال وكثرة المتغيرات التي تؤثر في عملية اتخاذ القرار، وبسبب ضخامة حجم المنظمات، وازدياد المنافسة وحدتها، ومطالبة العاملين بالمشاركة في القرار، بدأت الإدارات تسمح -وبشكل تدريجي- بمشاركة العاملين في اتخاذ القرار، لذلك كان الهدف الرئيسي من وراء هذا البحث يتمثل في تبيان نتائج استعانة متخذ القرارات بتكنولوجيا المعلومات في صناعة وأداء الموظفين من وجهة نظر المديرين للوصول إلى تحقيق الهدف الرئيس لهذا البحث وذلك من خلال معرفة ما يأتي:

1- معرفة مدى تطبيق تكنولوجيا المعلومات في الإدارات العامة لمحافظة الأنبار.

2- إبراز المتغيرات لهذه الدراسة من خلال التعرف إلى أهم الإسهامات الفكرية العلمية والفكرية للباحثين في مجال تكنولوجيا المعلومات وحقل عملية أداء الموظفين، ومحاولة طرح أفكار جديدة في هذا الإطار.

- 3- التعرف إلى شبكة تكنولوجيا المعلومات الحديثة في محافظة الأنبار، وأثرها في اتخاذ القرار.
- 4- التأكيد على أهمية تكنولوجيا المعلومات في تعزيز القدرة التنافسية والتوصل إلى نتائج وتوصيات تساعد في زيادة تأثيرها في فعالية أداء الموظفين.
- 5- أهمية القرارات التي تُتخذ في الإدارات العامة في محافظة الأنبار، يستلزم اهتمام المؤسسات وانشغالها بهذا المورد الهام.
- 6- معرفة درجة الاهتمام بإدارة تكنولوجيا المعلومات في الإدارات العامة في محافظة الأنبار، والعمل على زيادة الإنتاجية على حساب الثورة التكنولوجية.
- 7- إضافة إضاءة جديدة تخص تكنولوجيا المعلومات، وتأثيرها على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين.
- 8- الميل الدراسي للاطلاع على مثل هذه الموضوعات التي تثير المكتبة العامة.

### فرضيات الدراسة

تظهر الفرضية وكأنها إجابة مؤقتة عن تساؤل ما، لذلك يجب إعادة تحديد السؤال المبدئي للدراسة قبل صياغتها. أما فيما يخص موضوع الدراسة فلا بد من وجود فرضيات تحكم مساره انطلاقاً من الأسئلة:

**الفرضية الرئيسية:** يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha < 0.05$ ) لتكنولوجيا المعلومات (تطبيق تكنولوجيا المعلومات، البرامج المستخدمة، ملاءمة معلومات النظام المستخدم، التدريب على تكنولوجيا المعلومات) في اتخاذ القرار في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

#### ويتفرع منها الفرضيات التالية:

1. **الفرضية الأولى: H01:** يوجد أثر ذو دلالة إحصائية لتطبيق تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.
2. **الفرضية الثانية: H02:** يوجد أثر ذو دلالة إحصائية للبرامج المستخدمة على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

### مجتمع الدراسة وعينتها

شمل مجتمع الدراسة الإدارات العامة في محافظة الأنبار، إذ تم تصميم استبانة وزعت على عينة البحث التي شملت المديرين ورؤساء الأقسام والموظفين في هذه المحافظة بالطريقة العشوائية البسيطة، والتي بلغ عددها 100 مفردة.

### حدود الدراسة

**الحدود المكانية:** تتمثل الحدود المكانية لهذه الدراسة في محافظة الأنبار في العراق.

**الحدود الزمانية:** تمت الدراسة في المدة (2019-2020).

### أدوات الدراسة

تمثل التقنيات التي يمكن استخدامها في إنجاز الرسالة الأدوات التي يستعين بها الباحث لتساعده في إتمام بحثه، من خلال الاستفادة من الأساليب المناسبة في مراحل الدراسة لجمع وتحليل المعلومات التي قد تم التوصل إليها. وفي سياق ذلك تمت الاستفادة من تقنية الاستمارة، حيث تطبق الاستمارة على عينة تسمح بالمعالجة الإحصائية ويتحقق خلالها من الفرضيات المطروحة

وتكتمل بمعلومات رقمية. وتم توزيعها على العينة للتعرف إلى أثر تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة من وجهة نظر المديرين.

### مصطلحات الدراسة

1. **التكنولوجيا:** جهد إنساني وطريقة للتفكير، فاستعمالاً للمعلومات والمهارات والخبرات والعناصر البشرية وغير البشرية المتاحة، في مجال معين وتطبيقها في اكتشاف وسائل تكنولوجية، لحل مشكلات الإنسان وإشباع حاجاته ورفع قدراته.
2. **المعلومات:** بيانات عولجت بطريقة محدودة بدءاً بتلقي البيانات من مصادرها المختلفة لتحليلها وتبويبها وتطبيقها، ومن ثم ترسل إلى الجهات المعنية.
3. **تكنولوجيا المعلومات:** استخدام التكنولوجيا الحديثة التي تسهم في التقاط البيانات ومعالجتها وتخزينها واسترجاعها وإرسالها إلى الجهات المعنية بها بالشكل والتوقيت المناسبين.
4. **اتخاذ القرار:** أسلوب معرفي لمعالجة المشكلات والموافق عن طريق توفير المعلومات الكافية، لاختيار البديل الأنسب من بين البدائل المتاحة في سبيل تحقيق الهدف.

### منهج الدراسة

إن الإجابة على إشكالية البحث وإثبات مدى صحة الفرضيات واختبارها، كان لا بد من اعتماد المنهج الوصفي، في كل ما يتعلق بالجانب النظري، لأنه الأنسب في معالجة هكذا أبحاث وهو الأمثل لهذا النوع من الدراسات بشكل عام والأكثر ملاءمة لطبيعة الموضوع بشكل خاص من خلال سرد تكنولوجيا المعلومات وأي استعمالات المناهج وفقاً للحاجة، فنستعمل المنهج الوصفي لأنه سيتم التعرض إلى المفاهيم العامة التي تتعلق باتخاذ القرار، باعتباره ملائماً لتقرير الحقائق وفهم مكونات الموضوع، أما المنهج التحليلي من خلال تحليل وتشخيص المعلومات والبيانات التي جمعت من الاستبانات الموزعة على عينة الدراسة في الإدارات العامة في محافظة الأنبار، بهدف معرفة أثر تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في المجتمع المذكور.

### محتويات الدراسة

تنقسم هذه الرسالة إلى ثلاثة فصول بعد الإطار النظري، حيث تمت صياغة مشكلة البحث صياغة دقيقة تتمثل في أثر تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين م في الإدارات العامة من وجهة نظر المديرين.

ويتطرق الفصل الأول إلى أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين إذ قسم إلى أربعة مباحث (مفهوم اتخاذ القرار وأهميته، مميزات وخطوات اتخاذ القرار، أنواع القرارات وأنماط اتخاذ القرار، صعوبات اتخاذ القرار والعوامل المؤثرة فيه).

أما الفصل الثاني فقد تطرق إلى تكنولوجيا المعلومات، إذ قسم إلى خمسة مباحث (مفهوم تكنولوجيا المعلومات، أهمية ومكونات تكنولوجيا المعلومات، خصائص تكنولوجيا المعلومات وفوائدها، معوقات ومتطلبات تطبيق تكنولوجيا المعلومات، العلاقة بين تكنولوجيا المعلومات واتخاذ القرار).

أما الفصل الثالث فتطرق إلى الدراسة الميدانية التطبيقية إذ قسم إلى ثلاثة مباحث (أداة الدراسة والأدوات الإحصائية المستخدمة، عرض إحصاءات ونتائج الدراسة، تحليل واختبار فرضيات الدراسة).

وختمت الرسالة بخاتمة تتضمن النتائج التي تم التوصل إليها وبعض التوصيات.

## الدراسات السابقة

## الدراسات العربية:

1. دراسة (أحمد سمير نايف نعمان الثابت وأحمد محمد جاسم الجميلي، 2017) بعنوان: "استخدام البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات وأثرها على أداء الموارد البشرية في الجامعات الحكومية."

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات على أداء الموارد البشرية في الجامعات الحكومية وذلك من خلال البحث في حجم الأداء، ونوعية الأداء، وكفاءة الأداء وسرعة الإنجاز وتبسيط الإجراءات، وقد اختيرت جامعة ديالى لتشخيص ذلك من خلال اتجاهات وراء موظفيها ومن ثم الخروج بجملة من المقترحات لتساهم في رفع وتحسين أداء موظفيها وبالتالي يعود على أداؤها العام. وهدفت الدراسة أيضاً إلى التعرف على أنظمة الموارد البشرية المستخدمة حالياً في المؤسسات الأكاديمية، وأنظمة الخدمات التعليمية لما لهما من دور كبير في التوجه نحو استخدام التكنولوجيا في إدارة الموارد البشرية. وقد تكوّن مجتمع الدراسة من المستويات الإدارية والأكاديمية المختلفة في الجامعة، واستخدم الباحثان استبياناً مكوّنًا من (40 فقرة) كأداة للدراسة والمنهج الوصفي التحليلي لتحقيق أهداف الدراسة حيث بلغ عدد استمارات الاستبيان المعتمدة في التحليل (83 استمارة) وقد شملت الدراسة عرضاً للإطار النظري والمفاهيمي للموضوع للوقوف على خلفيته النظرية. وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها إلى وجود علاقة بين استخدام البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات وأداء الموارد البشرية وقد بلغت قوة العلاقة 44.6% وذلك بناءً على قيمة معامل الارتباط وهذا يفسر أن استخدام البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات في جامعة ديالى سيؤدي إلى تحسين ورفع مستويات أداء الموارد البشرية من حيث سرعة ودقة الإنجاز ويدل أيضاً على وجود أثر استخدام البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات على أداء العاملين من زيادة حجم الخدمات وفي معدل الأعمال المنجزة ودقتها وجودتها زيادة الكفاءة وإلغاء الكثير من الإجراءات والتنسيق بين الأعمال مما ينعكس على تبسيط الأعمال.

2. دراسة (وجناح عبد الباسط، 2017) بعنوان: "واقع المشاركة العمالية على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين بالمؤسسة"، دراسة ميدانية بمؤسسة الضمان الاجتماعي بالمسيلة.

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن واقع المشاركة العمالية على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين بالمؤسسة، ولتحقيق أهداف الدراسة استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، الذي يصف واقع المشاركة وقد بلغت العينة 65 عامل واعتمد الباحث على استمارة الاستبيان، ومن أهم النتائج التي توصلت لها الدراسة أنه يغلب على المشاركة العمالية على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين الطابع الإيجابي الذي يزيد فعالية الأداء للعمال.

3. دراسة (صالح أحمد مفتاح غميص، 2017) بعنوان: "نظام المعلومات الإدارية ودورها في صنع القرار الاستراتيجي".

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة نظام المعلومات الإدارية ودورها في صنع القرار الاستراتيجي داخل جامعة بروايتها الحكومية بإنتاج إندونيسيا ثم معرفة الاستراتيجيات المتبعة لنظام المعلومات الإدارية بالجامعة ثم معرفة الصعوبات والتحديات التي تواجه الجامعة في نظام المعلومات الإدارية بالجامعة ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث بإجراء المقابلات الشخصية مع العينة المسؤولة عن نظام المعلومات الإدارية ومتخذي القرار الاستراتيجي، واستخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الكيفي. وخلصت الدراسة إلى نتائج أهمها أن نظام المعلومات الإدارية يساهم في صنع القرار من خلال توفيره للمعلومات ذات الجودة العالية من حيث الصدق والدقة والشمول وتوفير بنية تحتية متكاملة ومن خلال اعتماد الإدارة العليا عليه أثناء مراحل صنع القرار وأن الجامعة وضعت استراتيجيات لنظام المعلومات لضمان تحقيق رؤية الجامعة ورسالتها وأهدافها من خلال صياغة استراتيجية للنظام المعلومات الإدارية هي جزء من الاستراتيجية العامة ومكمل لها ومحقق لأهدافها وأنه لا يوجد دورات تأهيلية خارجية متخصصة في مجال

المعلومات وتحليل البيانات ويرجع ذلك إلى البرنامج التدريبي والتطويري للعاملين بنظام المعلومات الإدارية يقتصر على البرنامج التدريبي الداخلي بسبب أن البرامج الخارجية والتأهيل عالي الجودة في هذا الخصوص يحتاج إلى تكاليف وميزانية خاصة والجامعة غير المستقلة مالياً. وهناك الكثير من الدراسات بهذا المجال المهم.

### مدخل إلى تكنولوجيا المعلومات

إن التحول النوعي الذي شهده العالم باستخدام تكنولوجيا المعلومات الحديثة، إلى أن تصبح الكفاءة والمهارة في استخدام الكمبيوتر تدخل ميدان المنافسة في عملية الإنتاج، بل وللحصول على الوظائف المناسبة في ميدان تصميم البرمجيات وهندسة الشبكات وما شاكل، حيث برزت أهمية تكنولوجيا المعلومات في الكثير من مجالات الحياة المعاصرة، فضلاً عن مجالات التجارة المختلفة، وقد أصبح استخدام تكنولوجيا المعلومات مهماً جداً في أكثر المؤسسات لما لها من قدرة على إنجاز الأعمال بدقة وسرعة قياسية.

### المبحث الأول: مفهوم تكنولوجيا المعلومات

إن التطورات والتحول التي شهدتها العالم، جعلت من تكنولوجيا المعلومات وسيلة مهمة في منظمات الأعمال، حيث أخذت هذه المنظمات وبمختلف أحجامها وأنواعها تواكب التقدم والتطور في ميادين المنافسة باستخدام تكنولوجيا المعلومات، لما لها من دور أساسي في هذا التقدم والتطور الذي أصبح سمة مميزة لهذا العصر الموسوم بعصر "تكنولوجيا المعلومات".

#### أولاً: مفهوم التكنولوجيا

لم يتفق الدارسون والباحثون على تصور موحد لمفهوم التكنولوجيا، إذ كان لكل منهم تصور خاص، وعلى العموم فقد أتت كلمة تكنولوجيا مرادفة للتقانة وتعرف بـ (Technology)، واشتقت من الكلمة اليونانية (Tech) التي تعني فناً أو مهارة؛ أما الجزء الثاني من كلمة لوجيا (Logy) فتعني علماً أو منهجاً، ويترجم المختصون الكلمة إلى العربية (تكنولوجيا) أو تقنيات، وساد استعمال هذا المصطلح في المجال الصناعي في بادئ الأمر لكنه توسع بعد ذلك ليشمل المجالات الأخرى ( ). وتوجد بعض التعريفات التي تفيد بأنها طريقة جهد إنساني في استعمال المعلومات والمهارات والخبرات والعناصر البشرية وغير البشرية المتاحة، في مجال معين وتطبيقها في اكتشاف وسائل تكنولوجية، لحل مشكلات الإنسان وإشباع حاجاته ورفع قدراته ( )، في حين أشار آخرون إلى أن التكنولوجيا تتضمن معرفة الكيف (Know-how)، والمكونات المادية والإجراءات المستعملة في إنتاج السلع والخدمات.

وقد عرفت بأنها تحسينات في الأساليب الفنية التكنولوجية للإنتاج لتمكن الوحدات الاقتصادية من زيادة وحدات الإنتاج بأقل الموارد.

#### ثانياً: مفهوم المعلومات

لقد كانت الأبحاث حول مفهوم المعلومات هي المحرك الأساس الذي على أساسه يتم اتخاذ القرار الصحيح وفي الوقت المناسب، وقد زاد الاهتمام بكلمة (المعلومات) التي تشير إلى الحقائق والأفكار التي يتبادلها الناس في حياتهم العامة وعبر وسائل الاتصال المختلفة ومن خلال مراكز نظم المعلومات المختلفة في المجتمع، فما هي إلا بعض النتائج الحتمية لمعالجة البيانات وذلك بغية الوصول إلى مؤشرات ومقاييس ومعالم، كما وهي ناتج معالجة البيانات وهي كل ما يضيف إلى فهم وإدراك المستخدم. ( ) وعرفها البعض بأنها: بيانات عولجت بطريقة محدودة بدءاً بتلقي البيانات من مصادرها المختلفة لتحليلها وتبويبها وتطبيقها، ومن ثم ترسل إلى الجهات المعنية. ( ) وبذلك فإن لها دوراً كبيراً في تطور الحياة والأفراد والمجتمعات.

وقد رأى كل من غليناس وآخرون: أن المعلومات هي مجموعة من البيانات ذات معنى يتم تجميعها لتصبح مهمة يمكن الاستفادة منها في أداء الموظفين.

### ثالثاً: مفهوم تكنولوجيا المعلومات

إن التحولات والتطورات والتحديات المتسارعة التي يشهدها العالم، تجعل من تكنولوجيا المعلومات وسيلة هامة، بل من أحدث الوسائل التي يعتمد عليها في جمع البيانات، لما لها من دور بارز في المساعدة على دعم أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين لحل المشكلات وتحقيق الأهداف المرجوة ( ).

وقد عرفت أيضاً على أنها جميع التكنولوجيا المستخدمة في تشغيل ونقل وتخزين المعلومات في شكل إلكتروني. ويقصد بها أيضاً على أنها اندماج ثلاثي الأطراف بين الإلكترونيات الدقيقة والحواسيب ووسائط الاتصالات الحديثة التي تشمل جميع الأجهزة والنظم والبرمجيات المتعلقة بتداول المعلومات آلياً ( ).

وبعض التعريفات تفيد بأنها عامل تمكين لعدد قليل من المنتجات والخدمات والعمليات، والتي يمكن أن تغير العلاقات القائمة بين المنظمة وعملائها ومستلزماتها، وكذلك بين الأشخاص داخل المؤسسة.

وتكنولوجيا المعلومات هي نوع رئيسي من الأتمتة في العديد من عمليات الخدمة، والتي تجمع بين مرونة الموارد والأتمتة.

وقد عرف كارتر وسنكلير (Carter and Sinclair) تكنولوجيا المعلومات بأنها استعمال للتكنولوجيا الحديثة، التي تسهم في التقاط البيانات واسترجاعها وتخزينها، ثم إعادة بثها إلى الجهات المعنية بالتوقيت والشكل المناسبين ( )

ولقد تمت صياغة اختيارات الإجابة عن أسئلة الاستبيان باستخدام مقياس ليكرت الخماسي، فكانت كما يلي: موافق بشدة، موافق، محايد، غير موافق، غير موافق بشدة.

وتم اختبار مدى إمكانية الاعتماد على البيانات التي تم الحصول عليها وكذلك مدى اتساق وثبات المقياس المستخدم في جميع البيانات باستخدام معامل ارتباط كرونباخ ألفا Cronbach-Alpha.

ومعامل ألفا هو عبارة عن أسلوب إحصائي يبين مدى الاتساق والثبات والترابط بين متغيرات الدراسة التي يستدل من خلالها على إمكانية الاعتماد على نتائج التحليل الإحصائي، بعد ذلك يتم إجراء تحليل لإجابات عينة البحث باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS).

وحرصاً على صدقية البحث والحصول على إجابات صحيحة أو أقرب ما تكون إليها، تم التأكيد للمجيبين في متن استمارة الاستبيان على أنّ ما يتم الإدلاء به من معلومات وآراء ستكون لها صفة السرية ولن تستخدم إلا لغرض البحث العلمي.

ولكي يتم الحصول على المعلومات اللازمة للدراسة الميدانية، كان يلي:

تم توزيع استمارات الاستبيان على العيّنة المختارة من العاملين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار، الذين قاموا بتعبئة الاستمارات وذلك عن طريق الاستمارات الإلكترونية.

ثم قمنا بعد عملية التوزيع وانتظار الإجابة على الاستمارات، وأخذ المعلومات اللازمة منها، ولقد استغرقت عملية توزيع الاستمارات ثم إعادة جمعها من المبحوثين أكثر من أسبوع.

ويظهر الجدول رقم (1) عدد ونسبة استمارات الاستبيان الموزعة لعينة الدراسة، والاستمارات غير المستردة أو غير المقبولة والاستمارات الصالحة للدراسة الميدانية.

الجدول رقم 1 توزيع قوائم الاستبيان على أفراد عينة الدراسة

النسبة	العدد	البيان
% 100	100	الاستبيانات الموزعة
% 66	66	الاستبيانات المستردة
% 44	44	الاستبيانات غير المستردة
%66	66	الاستبيانات القابلة للتّحليل

#### الأدوات الإحصائية المستخدمة

من أجل تحقيق أهداف هذه الدراسة واختبار فرضياتها، استخدم الباحث برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية ((SPSS في تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من خلال الدراسة الميدانية للعينة المبحوثة.

وبرنامج ال (SPSS (Statistical package for social sciences أي "الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية"، هو عبارة عن حزم حاسوبية متكاملة لإدخال البيانات واستخراج النتائج ومن ثم تحليلها.

ويستخدم هذا البرنامج عادة في جميع البحوث العلمية التي تشتمل على العديد من البيانات الرقمية ولا يقتصر على البحوث الاجتماعية فقط بالرغم من أنه أنشئ أصلاً لهذا الغرض، ولكن اشتماله على معظم الاختبارات الإحصائية وقدرته الفائقة في معالجة البيانات وتوافقه مع معظم البرمجيات المشهورة جعل منه أداة فاعلة لتحليل شتى أنواع البحوث العلمية.

يستطيع SPSS قراءة البيانات من معظم أنواع الملفات ليستخدمها لاستخراج النتائج على هيئة تقارير إحصائية أو أشكال، وتستطيع الحزم جعل التحليل الإحصائي مناسباً للباحث المبتدئ والخبير على حد سواء.

بالإضافة إلى ذلك، تم استخدام مجموعة أخرى من الأدوات الإحصائية نذكر منها:

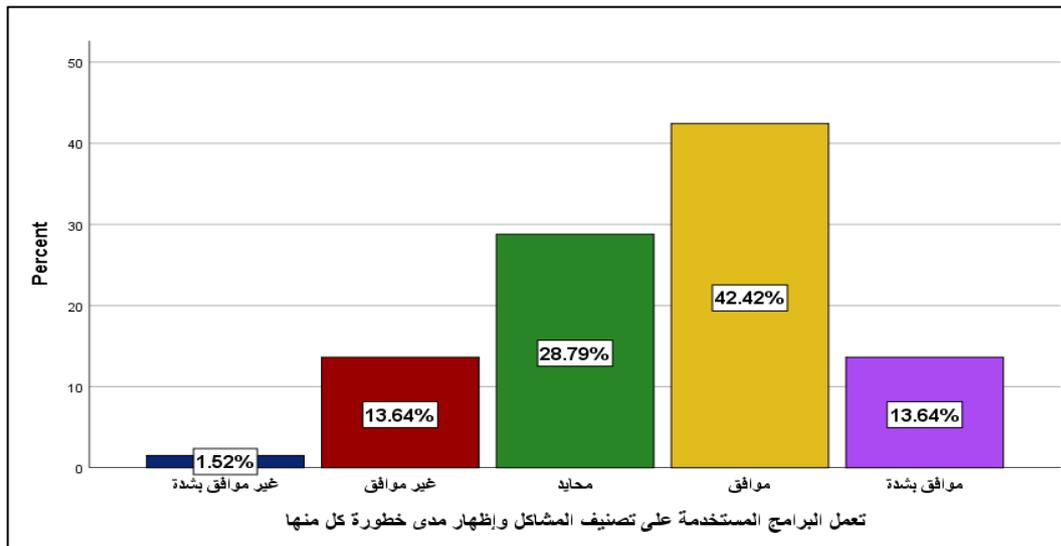
1. **الوسط الحسابي (mean):** هو قيمة تتجمع حولها قيم مجموعة، ويمكن من خلالها الحكم على بقاء قيم المجموعة، فتكون هذه القيمة هي الوسط الحسابي.
2. **الانحراف المعياري (standard deviation):** يستخدم لقياس مدى التبعثر الإحصائي، أي أنه يدل على مدى امتداد مجالات القيم ضمن مجموعة البيانات الإحصائية.
3. **اختبار (one sample t-test):** يستخدم هذا الاختبار لفحص فرضية تتعلق بالوسط الحسابي.
4. **اختبار الانحدار الخطي (linear regression):** أسلوب إحصائي يستخدم في قياس العلاقة بين متغيرين على هيئة علاقة دالة، يسمى أحد المتغيرات (متغير تابع) والآخر (متغير مستقل أو مفسر) وهو المتسبب في تغير المتغير التابع.

## البرامج المستخدمة

1. تعمل البرامج المستخدمة على تصنيف المشاكل وإظهار مدى خطورة كل منها.

الجدول رقم 2 تعمل البرامج المستخدمة على تصنيف المشاكل وإظهار مدى خطورة كل منها

Sig.	قيمة T	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة %	العدد	الخيارات
0.00	4.544	0.948	3.530	13.6	9	موافق بشدة
				42.4	28	موافق
				28.8	19	محايد
				13.6	9	غير موافق
				1.5	1	غير موافق بشدة
				100	66	المجموع



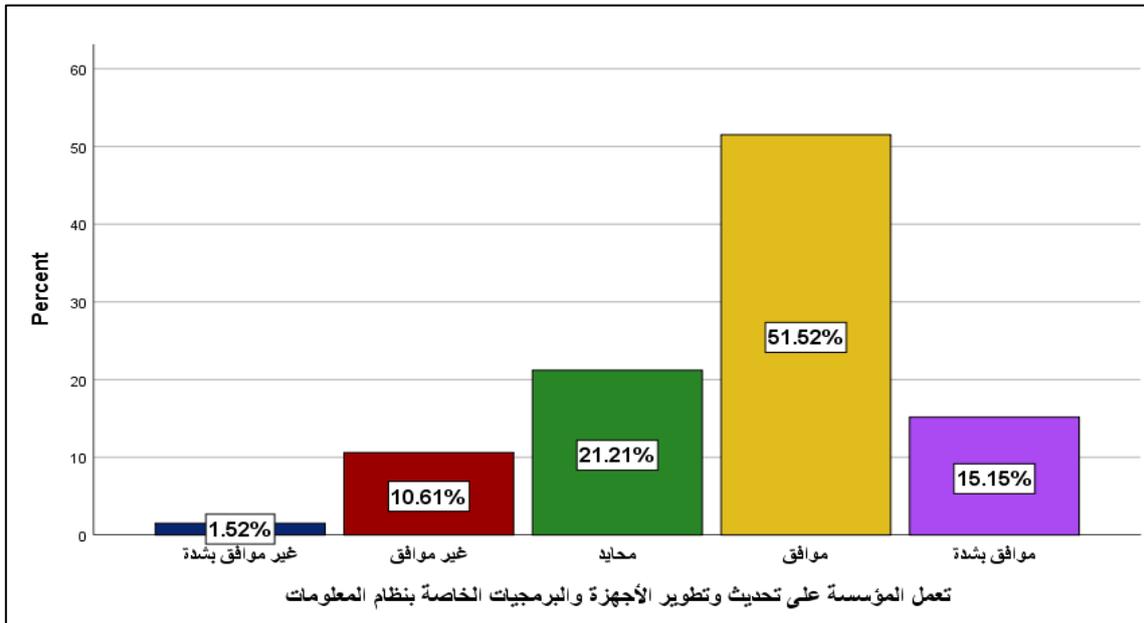
الرسم البياني رقم 11 تعمل البرامج المستخدمة على تصنيف المشاكل وإظهار مدى خطورة كل منها

يبين الجدول والرسم البياني أعلاه أن أغلب المستجوبين يوافقون على أنه تعمل البرامج المستخدمة على تصنيف المشاكل وإظهار مدى خطورة كل منها وبلغت نسبتهم 42.42%، و28.79% بقوا محايدين في الإجابة و13.64% يوافقون بشدة على ذلك، و13.64% أيضاً لا يوافقون على ذلك، و1.52% لا يوافقون بشدة على ذلك. وقد بلغ متوسط الإجابات 3.530 (تابع للمستوى موافق) بانحراف معياري 0.948، وبما أن الدلالة المعنوية للفقرة 0.00 < 0.05 نستنتج أنه تعمل البرامج المستخدمة على تصنيف المشاكل وإظهار مدى خطورة كل منها.

2. تعمل المؤسسة على تحديث وتطوير الأجهزة والبرمجيات الخاصة بنظام المعلومات.

الجدول رقم 3 تعمل المؤسسة على تحديث وتطوير الأجهزة والبرمجيات الخاصة بنظام المعلومات

Sig.	T قيمة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة %	العدد	الخيارات
0.00	6.059	0.914	3.681	15.2	10	موافق بشدة
				51.2	34	موافق
				21.2	14	محايد
				10.6	7	غير موافق
				1.5	1	غير موافق بشدة
				100	66	المجموع



الرسم البياني رقم 2 تعمل المؤسسة على تحديث وتطوير الأجهزة والبرمجيات الخاصة بنظام المعلومات

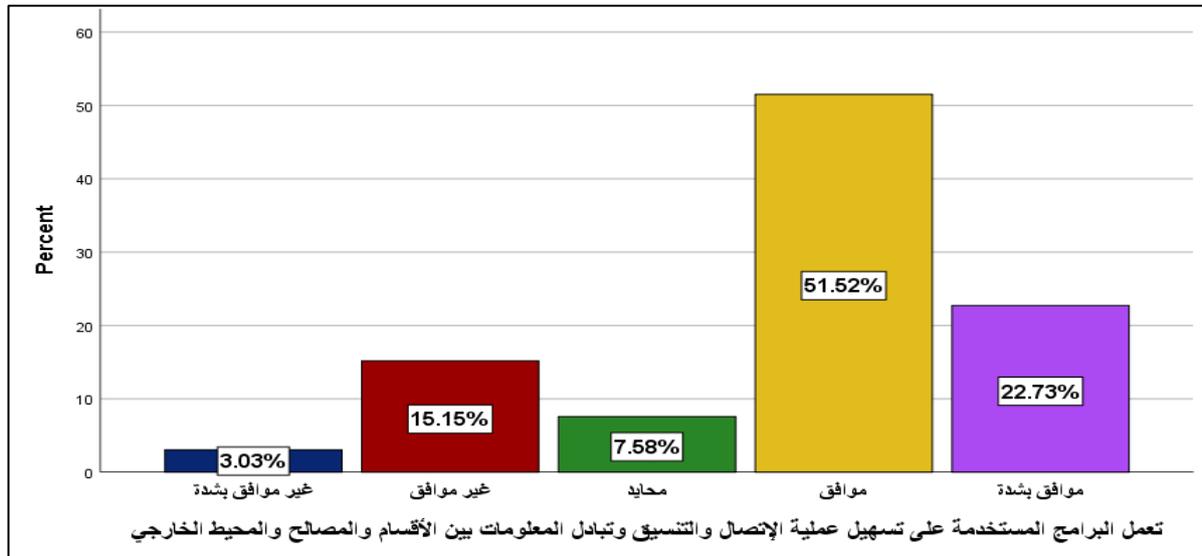
يبين الجدول والرسم البياني أعلاه أن أغلب المستجوبين يوافقون على أن المؤسسة تعمل على تحديث وتطوير الأجهزة والبرمجيات الخاصة بنظام المعلومات وبلغت نسبتهم 51.52%، و21.21% بقوا محايدين في الإجابة و15.15% يوافقون بشدة على ذلك، و10.61% لا يوافقون على ذلك، و1.52% لا يوافقون بشدة على ذلك. وقد بلغ متوسط الإجابات 3.681 (تابع للمستوى موافق) بانحراف معياري 0.914، وبما أن الدلالة المعنوية للفقرة  $0.05 > 0.00$  نستنتج أن المؤسسة تعمل على تحديث وتطوير الأجهزة والبرمجيات الخاصة بنظام المعلومات.

3. تعمل البرامج المستخدمة على تسهيل عملية الاتصال والتنسيق وتبادل المعلومات بين الأقسام والمصالح والمحيط

الخارجي.

الجدول رقم 4 تعمل البرامج المستخدمة على تسهيل عملية الاتصال والتنسيق وتبادل المعلومات بين الأقسام والمصالح والمحيط الخارجي

Sig.	قيمة T	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة %	العدد	الخيارات
0.00	5.763	1.067	3.757	22.7	15	موافق بشدة
				51.5	34	موافق
				7.6	5	محايد
				15.2	10	غير موافق
				3	2	غير موافق بشدة
				100	66	المجموع



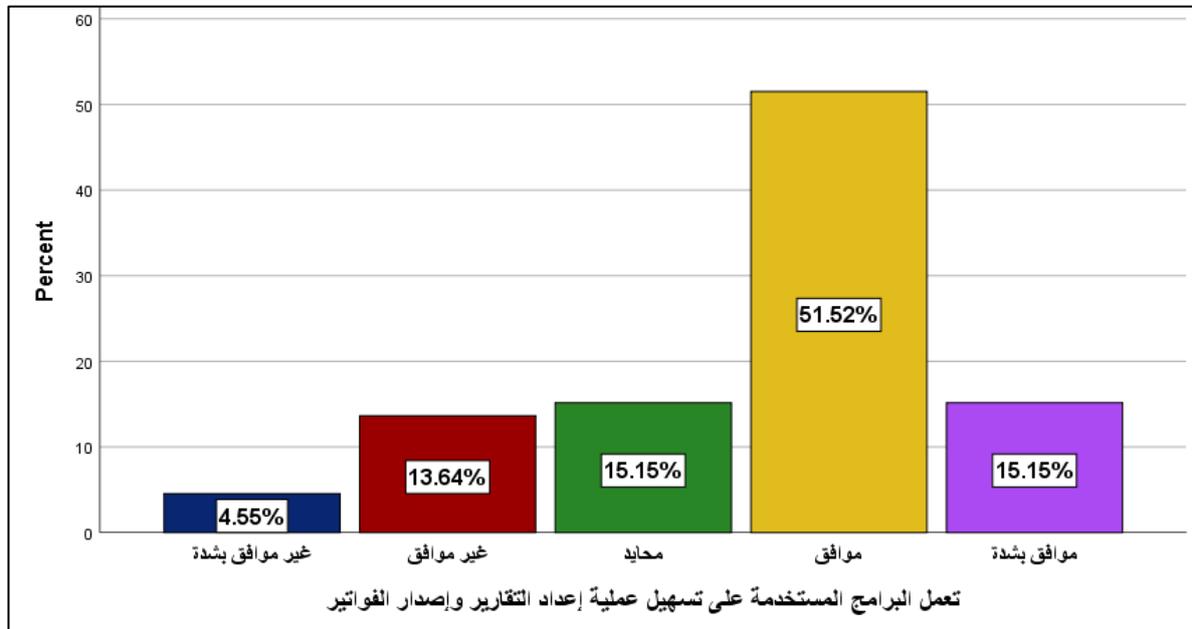
الرسم البياني رقم 3 تعمل البرامج المستخدمة على تسهيل عملية الاتصال والتنسيق وتبادل المعلومات بين الأقسام والمصالح والمحيط الخارجي

يبين الجدول والرسم البياني أعلاه أن أغلب المستجوبين يوافقون على أن البرامج المستخدمة تعمل على تسهيل عملية الاتصال والتنسيق وتبادل المعلومات بين الأقسام والمصالح والمحيط الخارجي وبلغت نسبتهم 51.52%، و22.73% يوافقون بشدة على ذلك، و15.15% لا يوافقون على ذلك، و7.58% بقوا محايدين في الإجابة، و3.03% لا يوافقون بشدة على ذلك. وقد بلغ متوسط الإجابات 3.757 (تابع للمستوى موافق) بانحراف معياري 1.067، وبما أن الدلالة المعنوية للفقرة  $0.05 > 0.00$  نستنتج أن البرامج المستخدمة تعمل على تسهيل عملية الاتصال والتنسيق وتبادل المعلومات بين الأقسام والمصالح والمحيط الخارجي.

4. تعمل البرامج المستخدمة على تسهيل عملية إعداد التقارير وإصدار الفواتير.

الجدول رقم 5 تعمل البرامج المستخدمة على تسهيل عملية إعداد التقارير وإصدار الفواتير

Sig.	T قيمة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة %	العدد	الخيارات
0.00	4.563	1.052	3.590	15.2	10	موافق بشدة
				51.5	34	موافق
				15.2	10	محايد
				13.6	9	غير موافق
				4.5	3	غير موافق بشدة
				100	66	المجموع



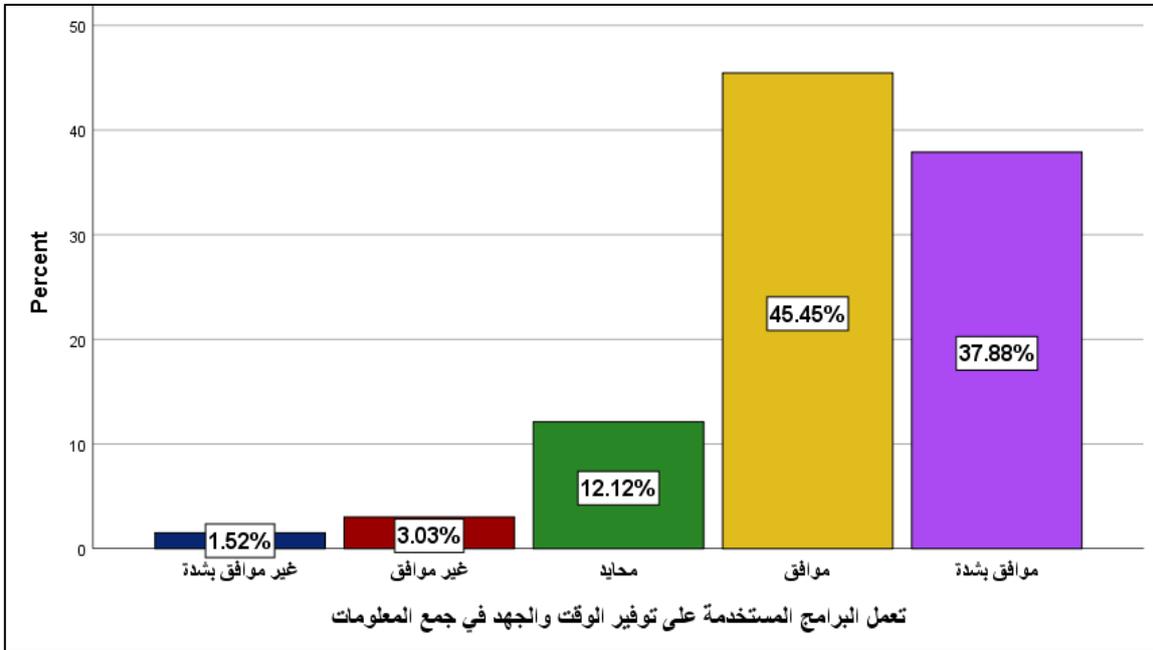
الرسم البياني رقم 4 تعمل البرامج المستخدمة على تسهيل عملية إعداد التقارير وإصدار الفواتير

يبين الجدول والرسم البياني أعلاه أن أغلب المستجوبين يوافقون على أن البرامج المستخدمة تعمل على تسهيل عملية إعداد التقارير وإصدار الفواتير وبلغت نسبتهم 51.52%، و15.15% بقوا محايدين في الإجابة و15.15% أيضاً يوافقون بشدة على ذلك، و13.64% لا يوافقون على ذلك، و4.55% لا يوافقون بشدة على ذلك. وقد بلغ متوسط الإجابات 3.590 (تابع للمستوى موافق) بانحراف معياري 1.052، وبما أن الدلالة المعنوية للفقرة 0.00 < 0.05 نستنتج أن البرامج المستخدمة تعمل على تسهيل عملية إعداد التقارير وإصدار الفواتير .

5. تعمل البرامج المستخدمة على توفير الوقت والجهد في جمع المعلومات.

الجدول رقم 6 تعمل البرامج المستخدمة على توفير الوقت والجهد في جمع المعلومات

Sig.	T قيمة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة %	العدد	الخيارات
0.00	10.832	0.863	4.151	37.9	25	موافق بشدة
				45.5	30	موافق
				12.1	8	محايد
				3	2	غير موافق
				1.5	1	غير موافق بشدة
				100	66	المجموع



الرسم البياني رقم 5 تعمل البرامج المستخدمة على توفير الوقت والجهد في جمع المعلومات

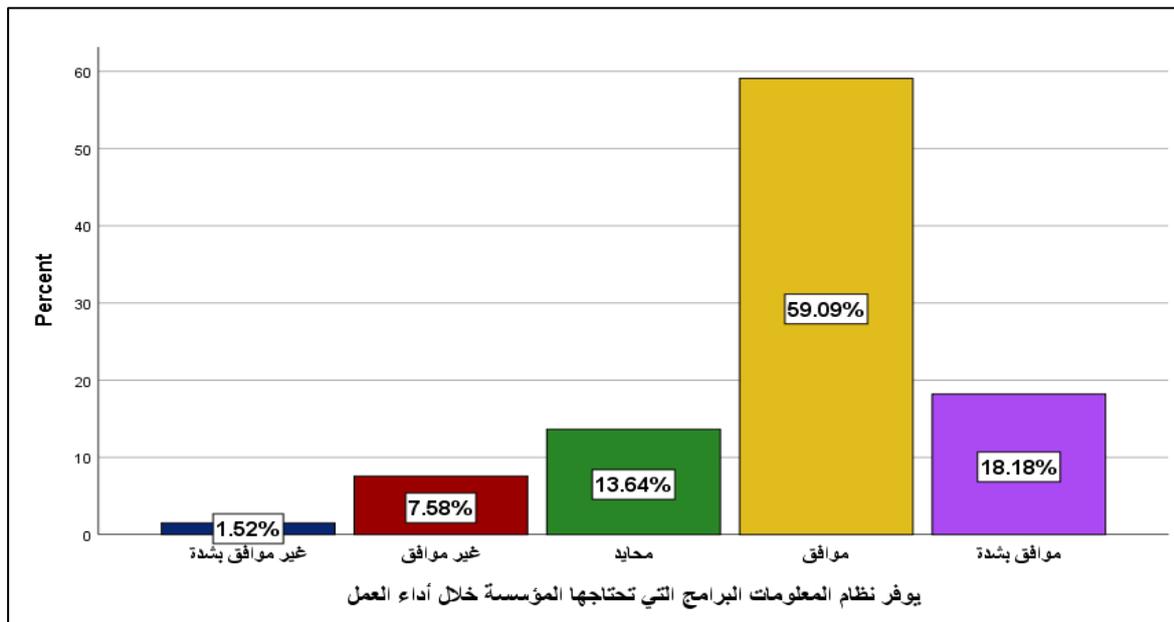
يبين الجدول والرسم البياني أعلاه أن أغلب المستجوبين يوافقون على أنه تعمل البرامج المستخدمة على توفير الوقت والجهد في جمع المعلومات وبلغت نسبتهم 45.45%، و37.88% يوافقون بشدة على ذلك، و12.12% بقوا محايدين في الإجابة، و3.03% لا يوافقون على ذلك، و1.52% لا يوافقون بشدة على ذلك. وقد بلغ متوسط الإجابات 4.151 (تابع للمستوى موافق) بانحراف معياري 0.863، وبما أن الدلالة المعنوية للفقرة 0.00 < 0.05 نستنتج أنه تعمل البرامج المستخدمة على توفير الوقت والجهد في جمع المعلومات.

المحور الثالث: ملاءمة معلومات النظام المستخدم

1. يوفر نظام المعلومات البرامج التي تحتاجها المؤسسة خلال أداء العمل.

الجدول رقم 7 يوفر نظام المعلومات البرامج التي تحتاجها المؤسسة خلال أداء العمل

Sig.	T قيمة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة %	العدد	الخيارات
0.00	7.981	0.863	3.848	18.2	12	موافق بشدة
				59.1	39	موافق
				13.6	9	محايد
				7.6	5	غير موافق
				1.5	1	غير موافق بشدة
				100	66	المجموع



الرسم البياني رقم 6 يوفر نظام المعلومات البرامج التي تحتاجها المؤسسة خلال أداء العمل

يبين الجدول والرسم البياني أعلاه أن أغلب المستجوبين يوافقون على أنه يوفر نظام المعلومات البرامج التي تحتاجها المؤسسة خلال أداء العمل وبلغت نسبتهم 59.09%، و18.18% يوافقون بشدة على ذلك، و13.64% بقوا محايدين في الإجابة، و7.58% لا يوافقون على ذلك، و1.52% لا يوافقون بشدة على ذلك. وقد بلغ متوسط الإجابات 3.848 (تابع للمستوى موافق) بانحراف معياري 0.863، وبما أن الدلالة المعنوية للفقرة 0.00 < 0.05 نستنتج أنه يوفر نظام المعلومات البرامج التي تحتاجها المؤسسة خلال أداء العمل.

2. يساعد نظام المعلومات في تخطيط وتحديد الأهداف ورسم الاستراتيجيات الملائمة للمؤسسة.

## ثبات الاستبانة

الثبات في استبانة الدراسة يعني استقرار المقياس وعدم تناقضه مع نفسه، أي أنّ المقياس يعطي النتائج نفسها باحتمال مساوٍ لقيمة المعامل إذا أعيد تطبيقه على المجتمع ذاته.

ولغرض التأكد من ثبات المقياس المستخدم تم استخراج نتيجة معامل "ألفا كرونباخ (Cronbach's Alpha)" من خلال الولوج إلى برنامج SPSS الإحصائي من أجل الوقوف على دقة إجابات أفراد عينة الدراسة.

وتعد قيمة معامل "ألفا كرونباخ" مقبولة إحصائياً عندما تكون هذه القيم مساوية أو أكبر من 0.66 (66%) وعلى وجه التحديد في البحوث الإدارية والمحاسبية، ويعتمد هذا المعامل على الاتساق الداخلي ويعطي فكرة واضحة عن اتساق الأسئلة مع بعضها البعض ومع كل الأسئلة بصفة عامة.

ويوضح الجدول الآتي قيمة معامل ألفا كرونباخ على المستوى الإجمالي للمتغيرات:

الجدول رقم 8 معامل ألفا كرونباخ على المستوى الإجمالي للمتغيرات

Reliability Statistics	
عدد العناصر (الأسئلة Variables)	معامل الثبات "ألفا كرونباخ" Cronbach's Alpha
29	0.927

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات SPSS

إنّ قراءة أرقام الجدول المبيّن أعلاه تبين أن قيمة معامل ألفا كرونباخ تساوي 0.924 (أي 92.4%) على المستوى الإجمالي لأسئلة الاستبيان، وبالتالي تعطي دلالة إيجابية قوية بالموثوقية.

أمّا على مستوى إجمالي الأسئلة الخاصة في كل محور وبعد، فيمكن عرضها في الجداول الآتية:

الجدول رقم 9 معامل ألفا كرونباخ على مستوى إجمالي متغيرات المحور الأول

Reliability Statistics	
عدد العناصر (الأسئلة Variables)	معامل الثبات "ألفا كرونباخ" Cronbach's Alpha
20	0.967

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات SPSS

الجدول رقم 10 معامل ألفا كرونباخ على مستوى إجمالي متغيرات البعد الأول

Reliability Statistics	
عدد العناصر (الأسئلة Variables)	معامل الثبات "ألفا كرونباخ" Cronbach's Alpha
5	0.814

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات SPSS

الجدول رقم 11 معامل ألفا كرونباخ على مستوى إجمالي متغيرات البعد الثاني

Reliability Statistics	
عدد العناصر (الأسئلة Variables)	معامل الثبات "ألفا كرونباخ" Cronbach's Alpha
5	0.868

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات SPSS

الجدول رقم 12 معامل ألفا كرونباخ على مستوى إجمالي متغيرات البعد الثالث

Reliability Statistics	
عدد العناصر (الأسئلة Variables)	معامل الثبات "ألفا كرونباخ" Cronbach's Alpha
5	0.836

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات SPSS

الجدول رقم 13 معامل ألفا كرونباخ على مستوى إجمالي متغيرات البعد الرابع

Reliability Statistics	
عدد العناصر (الأسئلة Variables)	معامل الثبات "ألفا كرونباخ" Cronbach's Alpha
5	0.790

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات SPSS

الجدول رقم 14 معامل ألفا كرونباخ على مستوى إجمالي متغيرات المحور الثاني

Reliability Statistics	
عدد العناصر (الأسئلة Variables)	معامل الثبات "ألفا كرونباخ" Cronbach's Alpha
5	0.820

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات SPSS

إنّ قراءة أرقام الجداول المبيّنة أعلاه تبين أن قيمة معامل ألفا كرونباخ على مستوى كل المحاور هي جيدة، وبالتالي تعطي دلالة إيجابية قوية باعتبارها أكبر من 60.6 وتؤكد ثبات وصدق المتغيرات (الأسئلة)، سواءً بين أسئلة كل محور أو بين المحاور كافة.

#### ثانياً: تحليل معاملات الارتباط بين متغيرات الدراسة

سيتم عرض وتحليل اختبار كل فرضية من الفرضيات التي ممّلت الإجابات الأولية على الإشكاليات المطروحة في بداية هذه الدراسة وذلك باستخدام معامل الارتباط (Spearman's rho Correlation Coefficient) الذي يعد من الطرق الإحصائية المستخدمة لقياس قوة واتجاه العلاقة غير الخطية بين متغيرين كميين على مستوى العينة المبحوثة. والجدول التالي يوضح أنواع الارتباط واتجاه العلاقة:

الجدول رقم 15 أنواع الارتباط واتجاه العلاقة

المعنى	قيمة معامل الارتباط
ارتباط طردي تام	1+
ارتباط طردي قوي	من 0.70 إلى 0.99
ارتباط طردي متوسط	من 0.50 إلى 0.69
ارتباط طردي ضعيف	من 0.01 إلى 0.49
لا يوجد ارتباط	0

بالإضافة إلى أنموذج الانحدار الخطي للإفادة منه في تحديد اتجاهات التأثير (السلبية، والإيجابية) ومقدارها. فأنموذج الانحدار الخطي البسيط لتقدير حجم التأثير الذي يحدثه المتغير المستقل في المتغير التابع.

الجدول رقم 16 معاملات الارتباط بين محاور الدراسة

Correlations							
التدريب على تكنولوجيا المعلومات	ملاءمة معلومات النظام المستخدم	البرامج المستخدمة	تطبيق تكنولوجيا المعلومات	تكنولوجيا المعلومات	اتخاذ القرار		
.506**	.521**	.586**	.650**	.641**	1	Pearson Correlation	اتخاذ القرار
.000	.000	.000	.000	.000		Sig. (2-tailed)	
66	66	66	66	66	66	N	
.818**	.851**	.920**	.944**	1	.641**	Pearson Correlation	تكنولوجيا المعلومات
.000	.000	.000	.000		.000	Sig. (2-tailed)	
66	66	66	66	66	66	N	
.768**	.738**	.835**	1	.944**	.650**	Pearson Correlation	

.000	.000	.000		.000	.000	Sig. (2-tailed)	تطبيق تكنولوجيا المعلومات
66	66	66	66	66	66	N	
.628**	.746**	1	.835**	.920**	.586**	Pearson Correlation	البرامج المستخدمة
.000	.000		.000	.000	.000	Sig. (2-tailed)	
66	66	66	66	66	66	N	
.533**	1	.746**	.738**	.851**	.521**	Pearson Correlation	ملاءمة معلومات النظام المستخدم
.000		.000	.000	.000	.000	Sig. (2-tailed)	
66	66	66	66	66	66	N	
1	.533**	.628**	.768**	.818**	.506**	Pearson Correlation	التدريب على تكنولوجيا المعلومات
	.000	.000	.000	.000	.000	Sig. (2-tailed)	
66	66	66	66	66	66	N	
**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).							

يبين الجدول رقم 16 معاملات الارتباط بين محاور الدراسة وقد تبين ما يلي:

- 1- وجود ارتباط طردي متوسط بنسبة 64.1% دال إحصائياً (حيث إن القيمة المعنوية  $0.000 < 0.05\alpha$ ) بين تكنولوجيا المعلومات واتخاذ القرار في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.
- 2- وجود ارتباط طردي متوسط بنسبة 65% دال إحصائياً (حيث إن القيمة المعنوية  $0.000 < 0.05\alpha$ ) بين تطبيق تكنولوجيا المعلومات واتخاذ القرار في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.
- 3- وجود ارتباط طردي متوسط بنسبة 58.6% دال إحصائياً (حيث إن القيمة المعنوية  $0.000 < 0.05\alpha$ ) بين البرامج المستخدمة واتخاذ القرار في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.
- 4- وجود ارتباط طردي متوسط بنسبة 52.1% دال إحصائياً (حيث إن القيمة المعنوية  $0.000 < 0.05\alpha$ ) بين ملاءمة معلومات النظام المستخدم واتخاذ القرار في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.
- 5- وجود ارتباط طردي متوسط بنسبة 50.6% دال إحصائياً (حيث إن القيمة المعنوية  $0.000 < 0.05\alpha$ ) بين التدريب على تكنولوجيا المعلومات واتخاذ القرار في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

#### ثالثاً: اختبار فرضيات الدراسة

1. الفرضية الأولى: وجدار ذو دلالة إحصائية لتطبيق تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

**H01:** لا يوجد أثر ذو دلالة إحصائية لتطبيق تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

**H1:** يوجد أثر ذو دلالة إحصائية لتطبيق تكنولوجيا المعلومات على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

الجدول رقم 17 نموذج الانحدار الخطي البسيط للفرضية الأولى

Model Summary									
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate	Change Statistics				
					R Square Change	F Change	df1	df2	Sig. F Change
1	.650a	.422	.413	.48239	.422	46.756	1	64	.000
Predictors: (Constant), تطبيق تكنولوجيا المعلومات									

ANOVAa						
Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	10.880	1	10.880	46.756	.000b
	Residual	14.893	64	.233		
	Total	25.773	65			
Dependent Variable: اتخاذ القرار						
Predictors: (Constant), تطبيق تكنولوجيا المعلومات						

Coefficientsa						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	1.518	.359		4.233	.000
	تطبيق تكنولوجيا المعلومات	.623	.091	.650	6.838	.000
Dependent Variable: اتخاذ القرار						

يبين الجدول رقم 17 نتائج نموذج الانحدار الخطي البسيط الذي يحدد مدى تفسير متغير مستقل واحد (تطبيق تكنولوجيا المعلومات) للتغير الحاصل في المتغير التابع (اتخاذ القرار)، حيث تبين أن القيمة المعنوية  $0.000 < \alpha < 0.05$  عند درجة حرية 65، وهذه النتيجة تعني وجود أثر معنوي إحصائياً للمتغير المستقل (تطبيق تكنولوجيا المعلومات) في المتغير التابع (اتخاذ القرار)، في عينة البحث. أما قيمة معامل التحديد ( $R^2$ )، بلغت قيمتها (0.422)، وهذه النتيجة تدل أن (تطبيق تكنولوجيا المعلومات) تفسر ما نسبته (42.2%) من الاختلاف الحاصل في (اتخاذ القرار)، وأن (57.8%) هو تباين مفسر من عوامل لم تدخل أنموذج الانحدار.

وعليه فإن هذه النتائج توفر دعماً كافياً لرفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة والتي مفادها يوجد أثر ذو دلالة إحصائية لتطبيق تكنولوجيا المعلومات على اتخاذ القرار في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

ويلاحظ بأن قيمة الحد الثابت (=1.518a) وهي معنوية إحصائياً حيث إن القيمة المعنوية  $0.05 < \alpha < 0.000$  عند درجة حرية 65، أما قيمة الميل الحدي ( $b=0.650$ ) فهي معنوية إحصائياً حيث إن القيمة المعنوية  $0.05 < \alpha < 0.000$  عند درجة حرية 65، وهذه النتائج تؤكد على وجود أثر إيجابي لتطبيق تكنولوجيا المعلومات على اتخاذ القرار في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

$$Y = 1.518 + 0.650 X$$

Y: اتخاذ القرار

X: تطبيق تكنولوجيا المعلومات

2. الفرضية الثانية: وجدار ذو دلالة إحصائية للبرامج المستخدمة على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

H01: لا يوجد أثر ذو دلالة إحصائية للبرامج المستخدمة على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

H1: يوجد أثر ذو دلالة إحصائية للبرامج المستخدمة على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في الإدارات العامة في محافظة الأنبار.

## النتائج والتوصيات

### النتائج:

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أهمية نظم المعلومات ودورها الفاعل في عملية أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين التي ترفع من معنويات العاملين وتهيئ لهم الجو المناسب للأداء السليم المرتبط بالقرار السليم الذي يحدد المشكلة، ويبحث عن البديل في ظل الظروف البيئية التي تحيط بالقرار بعدما أصبحت المعرفة عالمية بفضل تكنولوجيا المعلومات، والتغلب على معوقات تطبيقها وتأمين متطلباتها، مالياً، ونفسياً، واجتماعياً بالاعتماد على الدراسات ذات الجدوى التي تساهم على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين في ظل المتغيرات.

كما تجدر الإشارة إلى النتائج النهائية للجداول والرسوم البيانية تفيد أن نسبة الذكور التي تشكل الأغلبية وخبراتهم التي زادت على عشر سنوات، وحصولهم على شهادات عالية كان لها أثر إيجابي مكن المؤسسة من حسن استخدام تكنولوجيا المعلومات التي سهلت عملية الاتصال وطورت الوسائل وحدثتها بشكل مستمر شمل مختلف الأقسام، وحدد المشاكل وصنفها وبين خطورتها، وكيفية الحد منها، وهذا يدل على دقة متناهية في العمل تدل على كفاءة عالية عملت على تسهيل إعداد التقارير وإصدار الفواتير، مما يبرهن أن العاملين والموظفين قد قاموا بأداء أعمالهم على أكمل وجه وهذه إشارة إلى نجاح المؤسسة في تقديم الخدمات اللازمة لهم ودليل إخلاص وولاء، مما ساعد المؤسسة على تحقيق أهدافها المرجوة والمتوقعة، وفي ذلك إشارة إلى أهمية تكنولوجيا المعلومات لما لها من قيمة استراتيجية عندما تستخدم كعامل مساعد للتفكير واستغلال الوقت وحفظ المعلومات وتخزينها ومساهمتها في تحسين الإنتاج وخفض الكلفة وتحسين اتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب وتعزيز العلاقة مع الزبائن، وتطوير العمل لتحقيق الأهداف المرسومة والمخطط لها.

وختاماً فإنه يمكن القول: إن لتكنولوجيا المعلومات فوائد جمة ساهمت على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين لحل مشكلات عدة، ووفرت الكثير من الجهد والوقت، وعملت على التواصل، وإزالة كل الحواجز بين الدول، وجعلت من العالم كله قرية صغيرة، ومن دون التكنولوجيا يصعب اللحاق بالعصر السريع.

## التوصيات

على ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج يمكن اقتراح بعض التوصيات:

- 1- على الإدارات العامة زيادة الاهتمام بتكنولوجيا المعلومات ووضع إجراءات عمل مستديمة وواضحة، واهتمام وسهر الإدارات العامة في محافظة الأنبار على متابعتها وتطبيقها.
- 2- ضرورة تطوير تكنولوجيا المعلومات وتحديث نظم المعلومات للوصول إلى تطبيقات الإدارة الإلكترونية، وتنشيط حركة الاتصالات في الإدارات العامة، وتوفير شبكة معلومات-شبكة داخلية، برامج تصفح، قواعد بيانات.
- 3- على الإدارات العامة إيلاء التدريب على تكنولوجيا المعلومات أهمية خاصة، لما لها من دور هام على أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين العامة وضرورة تدريب المشرفين والعاملين على تطبيقات العملية من أجل الاعتماد على العقل في أداء الموظفين، والربط المتكامل بين جميع الإدارات العامة في المحافظة.
- 4- زيادة البرمجيات التي تتلاءم مع النظم الجديدة للمعلومات والتأكيد على استخدام البرامج المتطورة والتي تتلاءم مع ما يطرأ على بيئة العمل، ويؤمن الحماية للعاملين.
- 5- ضرورة توفير بنية تحتية لتكنولوجيا المعلومات وحث العاملين على المشاركة في الندوات والمؤتمرات الداخلية والخارجية، وينبغي على المديرين إحاطة العاملين بكل جديد في البرامج والتقنيات وحثهم على المشاركة فيها.
- 6- ضرورة إجراء دراسات حول استخدام بعض أنواع تقنيات المعلومات، وضرورة الاهتمام بالسرعة والدقة في أداء الموظفين، والسعي الحثيث على توفير المعدات والبرمجيات الحديثة ومواكبة التكنولوجيا في ظل العولمة.
- 7- ضرورة اطلاع الموظفين والعاملين على أحدث البرمجيات لتقليص الفجوة بين البيئة المحلية والعالم الخارجي.
- 8- ضرورة إلزام متخذي القرار بالعملية التنفيذية وتنفيذ الخطط بشكل دقيق.

## المراجع:

- [1] إبراهيم، السعيد مبروك، (2012)، المعلومات ودورها في دعم واتخاذ القرار الاستراتيجي، المجموعة العربية للتدريب والنشر.
- [2] الأشهب، نوال عبد الكريم، (2015)، أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين الإدارية: أنواعها ومراحلها، دار أمجد.
- [3] حيدر، معالي، (2002)، نظم المعلومات مدخل لتحقيق الميزة التنافسية، الدار الجامعية، الإسكندرية.
- [4] الركابي، عباس جواد؛ والخزاعي، عقيل أمير، (2018)، أداء الموظفين من وجهة نظر المديرين التربوية والإدارية بين الواقع والطموح، دار أمجد للنشر والتوزيع، عمان.
- [5] الزهراني، عبد الرحمن، (2008)، أساليب التفكير وعلاقتها باتخاذ القرار، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة أم القرى، مكة، السعودية.
- [6] سعدي، فاطمة، (2019)، مبادئ إدارة الأعمال ونظريات المنظمة، e-kutub Ltd، لندن.
- [7] سعيد، سهيلة عبد الله، (2017)، الجديد في الأساليب الكمية وبحوث العمليات، دار الحامد، عمان.
- [8] سلمان، جمال داود، (2009)، اقتصاد المعرفة، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان.
- [9] الشواورة، فيصل محمود، (2013)، مبادئ إدارة الأعمال: مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية، الطبعة الأولى، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان.
- [10] الصيرفي، محمد، (2014)، الاحتراف الإداري الحكومي، الطبعة الأولى، دار الفجر للنشر والتوزيع، مصر، القاهرة.
- [11] الطيبي، خضر مصباح، (2012)، إدارة تكنولوجيا المعلومات، دار الحامد للنشر والتوزيع، الأردن.
- [12] العادلي، عادل مجيد عيدان، (2015)، الاقتصاد في ظل التحولات المعرفية والتكنولوجية، دار غيداء للنشر والتوزيع، الأردن.
- [13] عامر، طارق عبد الرؤوف محمد، (2019)، التعليم الجامعي، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.
- [14] عباس، حسين وليد حسين؛ وحافظ، عبد الناصر ملك، (2014)، نظم المعلومات الإدارية بالتركيز على وظائف المنظمة، دار غيداء للنشر والتوزيع، الأردن.

## دور المرأة في إعداد القادة من خلال القصص القرآني

### The Role of Women in Preparing Leaders Through Quranic Stories

شبرو ليلي<sup>1</sup>



#### Abstract

Islam has given women a great status and a high position, and made them responsible for their flock and raising them in a good manner that pleases their Lord Almighty. The mother has a great and fundamental role in preparing and forming men, as she is the origin and foundation in building society, the survival of nations, and the advancement of civilizations. Therefore, the research came to clarify the role of women in preparing leaders through the Qur'anic stories. It included an introduction that defined the research terms, and two sections; the first on the components of a successful nurturing mother, and the second on mothers mentioned in the Qur'an.

**Key Words** *Quranic Stories - leaders - Models of Mothers Mentioned in The Quran.*

#### ملخص

لقد أولى الإسلام المرأة مكانة عظيمة، ومنزلة رفيعة، وجعلها مسؤولة عن رعيتهما وتربيتهم التربية الحسنة التي ترضي ربها عز وجل، وللأم دور كبير وأساسي في إعداد وتكوين الرجال، فهي الأصل والأساس في بناء المجتمع وبقاء الأمم وتقدم الحضارات، لذا جاء البحث لبيان دور المرأة في إعداد القادة من خلال القصص القرآني، وقد اشتمل على تمهيد وفيه التعريف بمصطلحات البحث، ومبحثين؛ الأول عن مقومات الأم المربية الناجحة، والثاني عن أمهات ذكهن القرآن.

الكلمات المفتاحية *القصص القرآني، القادة، نماذج أمهات ذكهن القرآن.*

#### Author Details

1  Dr.Leila Chebrou, Religious Leader, Algeria  
[www.leilachebrou1979@gmail.com](mailto:www.leilachebrou1979@gmail.com)

 <http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-18>

## مقدمة

لو تأملنا لحال الجيل الناشئ في مجتمعنا اليوم، لرأينا كثيرًا من صُور الانحراف في أخلاق وعقول كثير من شبابنا وأبنائنا، إلا ما رحم الله، وذلك لعدة أسباب من بينها سوء تربية الآباء لأبنائهم وإهمالهم، قال العلامة ابن القيم رحمه الله: " فمن أهمل تعليم ولده ما ينفعه وتركه سدى، فقد أساء إليه غاية الإساءة، وأكثر الأولاد إنما جاء فسادهم من قبل الآباء وإهمالهم لهم، وترك تعليمهم فرائض الدين وسننه"، فما أحوج الأمة الإسلامية اليوم إلى الاهتمام بتربية الأجيال الجديدة؛ نظرًا للتحديات الكبيرة التي تواجهها بلادنا، وخاصة في هذا الزمن الذي تكالب فيه أعداء الإسلام على أهله، وانتشرت فيه وسائل الفساد؛ فكان لزاما على الوالدين أن يعتنوا بتربية أبنائهم ويعطوهم الأولوية الأكبر خاصة الأم لأنها الأكثر احتكاكا بطفلها بحكم بقاء الرجل طوال اليوم خارج البيت يكابد مشاق الحياة من أجل أن يوفر نفقة البيت ولكسب لقمة الحلال لهم، لذا فعلى المرأة تحمل تلك المسؤولية لأنها إما أن تكون معول بناء للمجتمع إن كانت واعية لدورها مثقفة بتعاليم دينها قدوتها نساء الصحابة والسلف الصالح، وإما أن تكون معول هدم أسرتها ومجتمعها إن كانت سطحية ومنحرفة قدوتها الفنانات والمغنيات وما رأته في الإنترنت والمسلسلات، فللأم دور كبير وأساسي في إعداد وتكوين الرجال، فهي الأصل والأساس في بناء المجتمع وبقاء الأمم وتقدم الحضارات، ولبيان الدور الكبير للأم في صناعة الأبطال والعظماء، يكفي أن تقرأ النماذج التي ذكرها القرآن الكريم بين طياته لتستفيد منه، لذا جاء هذا البحث يبين ذلك من خلال القصص القرآني، ووسمته بـ "دور المرأة في إعداد القادة من خلال القصص القرآني".

**إشكالية البحث:** لقد أولى الإسلام المرأة مكانة عظيمة، ومنزلة رفيعة، وجعلها مسؤولة عن رعيتهما وتربيتهم التربية الحسنة التي ترضي ربها عز وجل، لذا جاء البحث لبيان دور المرأة في إعداد القادة من خلال القصص القرآني، وذلك من خلال الإجابة على التساؤل الآتي: ما الدور المنوط للمرأة لتربية أبنائها التربية الصحيحة التي ترضي ربها وإخراج جيل قائد لأمتهم؟ وكيف بينت القصة القرآنية ذلك الدور؟

**أسباب اختيار البحث:** تعود أسباب اختياري للموضوع إلى:

أ- أسباب شخصية: نظرًا لحال شبابنا اليوم المزري، وتدني أخلاقهم، وفساد عقيدتهم، لبعدهم عن تعاليم ديننا السمحاء، أردت من خلال هذا البحث أن أبين الدور العظيم الذي لعبته الأمهات في إنشاء أبناء قادة عظماء من خلال القرآن الكريم للتأسي بهم.

ب- أسباب موضوعية: وتمثلت في:

أ- مكانة المرأة والأم المربية الناجحة لإعداد القادة وبيان سبب ذلك.

ب- إبراز مقومات الأم الناجحة.

ت- إبراز صفات القادة الذين يحملون همّ دين الإسلام.

ث- بيان الدور العظيم الذي قامت به الأمهات اللاتي ذكرهن القرآن الكريم في إعداد القادة.

**أهمية البحث:** تكمن أهمية البحث في:

أ- إبراز الدور الكبير الذي لعبته الأم في صلاح الأبناء وإعداد القادة العظماء الذين يسوقون الأمة إلى بر الأمان، ذكرتها لتكون نبراسًا نقندي به.

ب- أهداف اختيار البحث: يهدف البحث إلى:

ت- الكشف عن أهمية دور المرأة في إعداد القادة في ضوء القرآن الكريم.

ث- إبراز مكانة المرأة في تربية الأجيال التربية الصحيحة التي ترضي الله عز وجل.

ج- بيان مقومات المرأة الناجحة.

ح- ذكر نماذج مشرفة ناجحة ذكرها القرآن في تربية أبنائهن للاقتداء بهن.

**منهج البحث:** اتبع البحث المنهج الاستقرائي الوصفي والتحليلي للموضوع وفق ما يلي:

أ- تتبع وجمع الآيات القرآنية التي تتعلق بموضوع البحث.

ب- دراسة هذه الآيات القرآنية وتفسيرها، وإبراز دور المرأة في تكوين القادة.

**حدود البحث:** يقتصر البحث على ذكر الأمهات اللاتي ذُكرن مع أولادهن في القصص القرآني تلميحاً وتصريحاً.

**خطة البحث:** ينقسم البحث إلى: مقدمة، ثم تمهيد ومبحثين، وخاتمة.

**مقدمة:** وفيها: إشكالية البحث، أسباب اختياره، أهميته، أهدافه، منهج البحث، حدوده، وخطته.

**تمهيد:** ويشمل: التعريف بمصطلحات البحث: (مفهوم القصص القرآني، مفهوم مصطلح القادة).

**المبحث الأول:** مقومات الأم المربية الناجحة.

**المبحث الثاني:** أمهات ذكرهن القرآن: (أم موسى عليه السلام، امرأة عمران، مريم أم عيسى عليه السلام، وهاجر أم إسماعيل

عليه السلام).

**خاتمة:** وفيها أهم النتائج والتوصيات.

**تمهيد:** وفيه:

**أولاً: مفهوم القصص القرآني:**

**تعريف القصة لغة واصطلاحاً:**

**أولاً: القصة لغة:**

مأخوذة من الجذر الثلاثي (ق ص ص) الذي انتظمت اشتقاقاته عدة معانٍ في القرآن الكريم، فقد ورد بمعنى: تتبع الأثر، كما في قوله تعالى: ﴿فَارْتَدَّا عَلَىٰ آثَارِهِمَا قَصَصًا﴾ [الكهف: 64]، وكذلك اقْتَصَّ أثره وتَقَصَّصَ ومعنى فارتدَّا على آثارهما قَصَصًا أي رَجَعَا من الطريق الذي سلكاه يُقَصِّصَانِ الأثر أي يتبعانه (المصري، دت، صفحة 73)، كما ورد بمعنى الخبر والأمر والشأن، يقال: ما قصبتك أي ما شأنك" (الفيومي، دت، صفحة 506).

"والْقَصَصُ الخبرُ المَقْصُوصُ بالفتح وضع موضع المصدر حتى صار أَعْلَبَ عليه والقَصَصُ بكسر القاف جمع القِصَّة التي

تكتب" (المصري، دت، صفحة 73).

ثانيا: القصة اصطلاحا: هي "الإخبار عن قضية ذات مراحل، يتبع بعضها بعضا" (العثيمين، 1422هـ/2001م، صفحة 57)، ويعرفها الرازي: والقصص هو مجموع الكلام المشتغل على ما يهدي إلى الدين ويرشد إلى الحق ويأمر بطلب النجاة ( الشافعي، 1421هـ/2000 م، صفحة 74) ، وقد عرّف مناع القطان القصص القرآني فقال: "وقصص القرآن: أخباره عن أحوال الأمم الماضية، والنبوات السابقة، والحوادث الواقعة، وقد اشتمل القرآن على كثير من وقائع الماضي، وتاريخ الأمم، وذكر البلاد والديار، وتتبع آثار كل قوم، وحكى عنهم صورة ناطقة لما كانوا عليه" (القطان، 1421هـ/2000م، صفحة 317).

**أهمية القصص القرآني:** إنّ أهمية قصص القرآن تظهر فيما يلي:

**أولاً:** قصص القرآن هو القصص الحق، قال تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ﴾ [آل عمران: 62].

**ثانيا:** قصص القرآن هو أحسن القصص، قال تعالى: ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُمْ بِالْحَقِّ﴾. [الكهف: 13]. ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُمْ بِالْحَقِّ﴾.

**ثالثاً:** قصص القرآن عبرة لأولي الألباب، قال تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصصِهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [يوسف: 11].

**رابعاً:** تثبيت قلوب المؤمنين على الإيمان، وتزيد الإيمان في القلوب.

**خامساً:** الاقتداء بالأنبياء في شجاعتهم وثباتهم على الحق وتوكلهم على الله وحده. (صالح، 1429هـ، الصفحات 37-49)

**ثانيا: مفهوم مصطلح القادة:**

**مفهوم القيادة لغة واصطلاحاً:**

**أولاً: القيادة في اللغة:** القَوْدُ نقيض السَّوْق؛ والقود من أمام، والسوق من خلف، يقال: قاد الدابة قوداً، فهي مقودة ومقوودة، ورجل قائدٌ من قَوْدٍ وقَوَادٍ وقَادَةٍ، وأقاده خيلاً: أعطاه ليقودها، والمقود، والقياد: الحبل الذي تقودها به، وفرس قوود: منقاد، والاسم من ذلك كله: القيادة (المصري، دت، صفحة 370) (المريسي، 2000م، صفحة 535) ، و"قاد الأمير الجيش قيادة فهو قائد وجمعه قادة وقواد" (الفيومي، دت، صفحة 518).

**ثانيا: القيادة في الاصطلاح:** عرفت القيادة في الاصطلاح من قبل بعض الباحثين المعاصرين بعدة تعريفات، منها:

هي القدرة على التأثير في سلوك الآخرين؛ لحملهم على القيام بعمل ما، بغية تحقيق هدف أو أهداف متفق عليها، وهي القدرة على التأثير في السلوك البشري، لتوجيه جماعة نحو هدف مشترك، بطريقة تضمن بها طاعتهم وثقتهم واحترامهم وتعاونهم. (بدر شهاب، 1418هـ/1998م، صفحة 246).

والقائد هو "الشخص الذي يستعمل نفوذه وقوته ليؤثر على سلوك وتوجهات من حوله ليوصلهم لإنجاز أهداف محددة، يكون قادراً على سياسة نفسه، فإن قصر عن ذلك كان عن سياسات غيره أشد تقصيراً، وكلما اكتملت عناصر القوة فيه كلما كملت عناصر قيادته". (العدلوني، 1421هـ/2000م، صفحة 17).

هل القيادة موروثه أم مكتسبة: القيادة منحة من الله، يهبها الله لمن يشاء من عباده؛ ومع ذلك نحتاج إلى الصقل والتنمية حتى تؤتي ثمارها؛ وتمكّن صاحبها من ممارسة القيادة بنجاح وفاعلية، وقد تكون القيادة بالوراثة من الطفولة المبكرة، وقد تكتسب

بالتعلم والخبرة العملية، ويؤثر في تعلمها عدة عوامل منها: الفطرة والطفولة المبكرة، التعليم، التدريب الموجه، التجريب، والفشل. (بنت صالح بن محمد الخليلي، 1435هـ/2014م، الصفحات 12-13).

### المبحث الأول: مقومات الأم المربية

الأبناء أمانة استودعها الله تعالى الآباء والأمهات، يجب عليهم حفظها من أسباب الانحراف والهلاك، ويجب عليهم تعهدها بالرعاية والمتابعة، لأنهم مسؤولون عنهم، فعن عبد الله بن عمر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته الإمام راع ومسؤول عن رعيته والرجل راع في أهله وهو مسؤول عن رعيته والمرأة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها)) (رواه البخاري، صفحة 7)، ومما يؤسف له أن كثيراً من الناس لا يعرف قدر هذه المسؤولية، ولا عظم هذه الأمانة، فيفترط فيها أيما تفريط، ويضيعها من حيث يحسب أنه يحفظها، ولا شك أن للتفريط في تربية الأولاد عاقبة وخيمة في الدنيا والآخرة، ففي الدنيا العقوق أثر من آثار هذا التفريط، وفي الآخرة حرمان الجنة، ومن المقومات الواجب توفرها في الأم المربية حتى تلد لنا القادة والعظماء نذكر:

### أولاً: اختيار الزوجة الصالحة

لأنها مضنة الولد الصالح والسعي للزواج من ذات الدين لتكون أما مربية تقيه طاهرة عفيفة تعين أبناءها على التربية الصالحة (رقيط، 1997م، صفحة 11)، فعلى المسلم أن يختار لأبنائه الأم المسلمة التي تعرف حق ربيها، وحق زوجها، وحق ولدها، والأم التي تعرف رسالتها في الحياة، الأم التي تعرف موقعها في هذه المحن، الأم التي تغار على دينها، وعلى سنة نبيها صلى الله عليه وسلم، وذلك لأن الأم هي المصنع الذي سيصنع فيه أبنائها، وهي المدرسة التي سيخرجون منها؛ فإن كانت صالحة أرضعتهم الصلاح والتقوى، وإن كانت غير ذلك فكذلك، وصدق الشاعر: الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق" (الشحود، دت، صفحة 336)، وعن أبي هريرة قال رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((تنكح المرأة لأربع لمالها ولحسبها وجمالها ولدينها فاطفر بذات الدين تربت يداك)) (رواه البخاري; ومسلم، صفحة 175)، وإرشاد النبي صلى الله عليه وسلم لذات الدين لأنها ستكون أمّاً للأولاد، ومربية ومعلمة لهم، فإذا كانت عارية من الأخلاق، فقيرة في دينها، كان أولادها كذلك لأن فاقد الشيء لا يعطيه، قال الشيخ مصطفى العدوي: "فعلى الشخص أن يتخير امرأة صالحة لأبنائه تعلمهم كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإن أخلاق الأم وطباعها ينعكس على البنين والبنات، والرجل إذا اختار المرأة الصالحة وتزوجها فسبباً حياً معها بما يرضي الله ثم يكون هذا الزواج في خدمة الأطفال" (المصري أ.، بلا تاريخ).

### ثانياً: العلم

فالعلم حصانة عن التردّي والانحراف وراء تيارات قد تبهر أضواؤها من لا تعرف السبيل الحق، فتنجرف إلى الهاوية باسم التجديد والتحضّر الزائف، والتعليم اللازم للمرأة، تفقهاً وأساليب دعوية، ماثوث في الكتاب والسنة (درويش)، فينبغي أن تكون الأم "عالمة بأصول التربية التي جاءت بها شريعة الإسلام، وأن تكون محيطة بأمور الحلال والحرام، وأن تكون على دراية تامة بمبادئ الأخلاق، وأن تكون متفهمة على العموم أنظمة الإسلام وقواعد الشريعة، لأن العلم يجعلها عالمة حكيمة تضع الأشياء في موضعها، فتربي الولد على أصولها ومقتضاها، وتسير في طريق الإصلاح والتربية على أسس متينة من تعاليم القرآن وهدي النبي صلى الله عليه وسلم" (علوان، صفحة 785).

## ثالثا: صلاح الأصل يؤثر في صلاح الفرع

إن صلاح الأم في نفسها وصلاح أهلها ومجتمعها الذي عاشت فيه له دور كبير في صلاح، وذلك يكون باكتسابها عددا من المقومات الإيمانية التي ستنقلها إلى أبنائها، قال تعالى: ﴿ يَا أُخْتُ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَعْغِيًّا ﴾ [مريم: 28] أي: "لم يكن أبوك إلا صالحين سالمين من الشر، وخصوصا هذا الشر، الذي يشيرون إليه، وقصدهم: فكيف كنت على غير وصفهما؟" (السعدي، 1420هـ- 2000م، صفحة 492)، فلا بد أن تكون المرأة صالحة حتى يقتدي بها أولادها، و"من الركائز العظيمة أن تكون الأم قدوة لأبنائها، فإن أمرتهم بالخير تحرص هي بالمبادرة إليه وإن نهتهم عن الشر كانت هي أبعدهم عنه؛ فلا يكون لسان حالها في واد وفعلها في واد آخر؛ فينشأ عند الأبناء تناقضا وتباينا واضطرابا عظيما، مما يؤول بالأبناء لتك وتجاهل التوجيه والتأديب من الآباء." (البدر، 1437هـ/ 2016م، صفحة 21).

## رابعا: الدعاء بالولد الصالح وإصلاح النية في الإنجاب

إن الدعاء بالولد الصالح يكون قبل الإنجاب، قال تعالى: ﴿ يَا أُخْتُ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَعْغِيًّا ﴾ [الفرقان: 74]، قال ابن كثير: "يعني: الذين يسألون الله أن يخرج من أصلابهم وذرياتهم من طبيعه ويعبده وحده لا شريك له، قال ابن عباس: يعنون من يعمل بالطاعة، فتقرُّ به أعينهم في الدنيا والآخرة، وقال عكرمة: لم يريدوا بذلك صباحة ولا جمالا ولكن أرادوا أن يكونوا مطيعين" (إسماعيل، 1420هـ/ 1999م، صفحة 132)، فعلى المرأة أن تدعو الله أن يرزقها الولد الصالح الذي ينفعها في حياتها وبعد مماتها، وتحسن نيتها في الإنجاب، لأن النية الصالحة أساس كل عمل، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو إلى امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه)) (صحيح البخاري، صفحة 3).

## خامسا: حسن اختيار الاسم للابن

من الأمور التي تعين في تربية الأبناء التربية الصالحة أن يختار الوالدان لأولادهما الأسماء الحسنة الطيبة، التي تربطهم بطاعة الله سبحانه وتعالى، كأن تسميه عبد الله وعبد الرحمن ومحمد وصالحا، ونحو هذه الأسماء الحسنة التي تذكره بارتباطه بالصلاح والعبادة وبما يحمده عليه، فيكون في ذلك تأثير عليه غالبا" (البدر، 1437هـ/ 2016م، صفحة 11)، فينبغي اختيار الاسم الحسن وتجنبيه الأسماء القبيحة والمذمومة، إذ إن اسم الإنسان يعطي انطباعاً أوليا للإنسان، ويؤثر في شخصيته، وقد غير الرسول الأسماء القبيحة بأسماء حسنة، فعن ابن عمر: (أن ابنة عمر كانت يقال لها عاصية فسمها رسول الله صلى الله عليه وسلم جميلة) (صحيح مسلم، صفحة 173)، والاسم يبقى ملازما للإنسان حتى في الآخرة، لذلك يجدر بالأب أن تحسن اختيار أسماء أبنائها، وتتحرى الأسماء ذات المعاني النبيلة.

## سادسا: التحلي بالصبر

الصبر خلق كسي يتخلق به العبد وهو حبس النفس عن الجزع والهلع والتشكي فيحبس النفس عن التسخط واللسان عن الشكوى والجوارح عما لا ينبغي فعله وهو ثبات القلب على الأحكام القدرية والشرعية (أبو عبد الله، 1395هـ/ 1975م، صفحة 241)، والأم المربية هي التي تعتصم بالصبر، وتجعله منهاجا لها في التربية وتمسك بزمام القوة ولن يخيب الله مسعاها، "ولذلك لأن تربية الأبناء أمر شاق جداً، خاصة في عصرنا هذا، فلنصبر على إكسابهم الأخلاق والقيم والمفاهيم الإسلامية، ولنصبر على أخطائهم وعثراتهم، ولنحسن التعامل مع هذه العثرات بهدوء ودون انفعال، ولا نكل ولا نمل من العمل على تنشئتهم التنشئة الصحيحة" (الشحود، دت، صفحة 305).

### سابعاً: الرضا بما كتبه الله تعالى من الحمل والذرية والأقدار

إن الأم المربية الصالحة هي التي ترضى بما كتبه الله لها من الأقدار، ولا يحل عنها السخط والضجر مما يكتبه الله لها من الحمل والذرية وسائر الأقدار حتى ولو لم يوافق ما تريد، فهي تعلم أن اختيار الله خير مما تختار هي لنفسها، وفي امرأة عمران خير قدوة، فقد تمننت الولد، ولكن الله أراد لها غير ذلك، "فلما وضعتها..."، قال الطبري: "أن امرأة عمران ظنّت أن ما في بطنها غلامٌ، فوهبته لله، فلما وضعت إذا هي جارية، فقالت تعتذر إلى الله: "رب إني وضعتها أنثى وليس الذكر كالأُنثى"، تقول: إنما يحزّر الغلمان، يقول الله: "والله أعلم بما وضعت". ( الطبري، 1420هـ/2000م، صفحة 335).

### ثامناً: تحديد الأهداف التربوية

إن نجاح العملية التربوية يكون على قدر الهدف الذي رسمت له، وعلى قدر الأهداف تسمو التربية؛ لذا فإن الأم المربية الصالحة هي التي ترسم أهدافاً تربوية سامية، تربي أبناءها على أثرها، اقتداءً بأمهات الأنبياء والصالحين، فامرأة عمران حددت الهدف من إنجابها للذرية، ونذرت ما في بطنها لخدمة بيت المقدس، وسمت ابنتها مريم بمعنى الهدف الذي رسمته لها، ثم عملت بمقتضى ذلك الهدف، فمن الواجب على كل أم أن ترسم أهدافها التربوية، وتسمو بها، لما يرضي الله عز وجل، ولما فيه هداية للذرية وصلاح لهم في أمر دينهم ودنياهم.

### تاسعاً: الشعور بالمسؤولية

لا بد للمرأة من الشعور بالمسؤولية في تربية أولادها وعدم الغفلة والتساهل في توجيههم كسلاً أو تسويقاً أو لا مبالاة، قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ [التحريم:6] فلنجنب أنفسنا وأهلينا ما يستوجب النار، وذلك بتربيتهم "إيمانياً وسلوكياً، وتكوينه جسمياً ونفسياً، وإعداده عقلياً واجتماعياً، هذا الاستشعار يدفعه دائماً لأن ينطلق بكليته في مراقبة الولد وملاحظته، وفي توجيهه وملاحظته، وفي تعويده وتأديبه، وعليه أن يعتقد أنه إذا غفل عنه فترة، وإذا تساهل عن ملاحظته مرة، فإن الولد سيتدرج في الفساد خطوة خطوة، وفي حال الغفلة الدائمة، والتساهل المتكرر، فإنه سيكون لا محالة من زمرة الأولاد الشاذين، ومن إعداد الشباب المنحرفين، فعندئذ يصعب على المرء إصلاحه" ( علوان، صفحة 789).

### عاشراً: تربية الأبناء على تحمل المسؤولية، وتكليفهم بالمهام الكبيرة

لا شك أن الأم عندما تربي أبناءها على تحمل المسؤولية وتكليفهم بأداء المهام، كبيرة كانت أو صغيرة فإن ذلك ينمي لدى الأبناء الشعور بالثقة، والقدرة على التعلم والاستفادة من التجارب، وتدارك الأخطاء، فأمر موسى كلفت أخته بمهمة كبيرة وهي البحث عنه واتباع أثره عندما قالت لها قصيه، مع أن أم موسى تعلم أن أدنى خطأ يصدر من ابنتها في هذه المهمة كفيل بأن يلقي بحياتها وحياء أخيها إلى الهلاك، مع ذلك كانت أخت موسى على قدر من المسؤولية، وكانت شديدة الحذر، قال الشيخ السعدي عن أم موسى عليه السلام: ﴿ وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ ﴾ [القصص: 11] أي: اذهبي فقصي الأثر عن أخيك وابحثي عنه من غير أن يحس بك أحد أو يشعروا بمقصودك ﴿ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ أي: أبصرته على وجهه، كأنها مارة لا قصد لها فيه، وهذا من تمام الحزم والحذر، فإنها لو أبصرته، وجاءت إليهم قاصدة، لظنوا بها أنها هي التي ألقته، فربما عزموا على ذبحه، عقوبة لأهله" ( السعدي، 1420هـ-2000م، صفحة 612).

### الحادي عشر: معرفة الأعداء والتحذير منهم

إن معرفة العدو عامل مهم، لاجتنابه والوقاية منه، وقد صرح الله لأُم موسى بعداوة فرعون في قوله تعالى: ﴿يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوٌّ لَهُ﴾ [طه: 39]، عَدُوٌّ لِي أَي: لله تعالى؛ لأن فرعون ادعى الألوهية، وَعَدُوٌّ لَهُ أَي: لموسى؛ لأنه سيقف في وجهه ويُوقفه عند حَدِّه، وفي الآية إشارة إلى إنفاذ إرادته سبحانه، فإذا أراد شيئاً قضاها، ولو حتى على يد أعدائه وهم غافلون، فَمَنْ يتصور أو يصدق أن فرعون في جبروته وعُتوه وتقتيله للذكور من أولاد بني إسرائيل هو الذي يضم إليه موسى ويرعاه في بيته، بل ويُحبه ويجد له قبولاً في نفسه (الشعراوي، دت، صفحة 5674)، قال أبو السعود: ﴿يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوٌّ لَهُ﴾ جوابٌ للأمر بالإلقاء، وتكريرُ العدو للمبالغة والتصريح بالأمر والإشعار بأن عداوته له مع تحققها لا تؤثر فيه ولا تضره، بل تؤدي إلى المحبة فإن الأمر بما هو سبب للهلاك صورةً من قذفه في البحر ووقوعه في يد عدو الله تعالى وعدوه مشعراً بأن هناك لطفاً خفياً مندرجاً تحت قهرِ صوريِّ (أبو السعود، دت، صفحة 354).

### المبحث الثاني: أمهات ذكرهن القرآن

إن تربية الأولاد واجبة على الأبوين، ومن فرط وقصر في هذا الواجب، كان آثماً؛ فإن الله تعالى يقول: ﴿يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوٌّ لَهُ﴾ [التحريم: 6]، فمسؤولية التربية مشتركة بين الأبوين وليست مقتصرة على أحدهما دون الآخر، ولكن خصص ديننا الأم الدور الأكبر لما للأُم من الأهمية البالغة في تربية الأبناء والتأثير فيهم، ولذلك جعل لها النصيب الأكبر في البر، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: ((من أولى الناس بحسن الصحبة مني قال أمك قال أمك ثم من قال أبوك)) (الحميدي، دت، صفحة 476)، فالأم أكثر أثراً على الولد وهي الأساس الأول في تربيته، قال أبو الحسن الندوي: "لقد كانت والدتي هي المسؤولة عن مراقبتي وتقديمي وتربيته الدينية" (الندوي، 1987م، صفحة 72)، لم يقل تهتم بأكلي وشربي، بل جاء بالقضية الكبرى التي خلقنا الله من أجلها قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِي﴾ [الذاريات: 56]، وسأذكر في هذا المبحث أمهات القادة وصفاتهم التي أهلتهم بانجذاب العظماء بعد فضل الله تعالى.

### أولاً: أم موسى عليه السلام

لم يذكر القرآن الكريم الاسم الصحيح لأُم موسى عليه السلام، بل اكتفى بذكر قصتها في سورتين، الأولى سورة طه في قوله تعالى: ﴿إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ... ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَا مُوسَى﴾ [طه: 38-40]، والثانية في سورة القصص الآية السابعة، قال تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ﴾، والآية العاشرة قوله تعالى: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا﴾، والآية 13 قال تعالى: ﴿فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾، وفي هذه الآيات الكريمة يذكر الله عز وجل صفات أم موسى عليه السلام التي جعلتها أمّاً عظيمة، وجعلها مباركة على قومها حين ولدت لهم من كان سبب إهلاك عدوهم وإنقاذهم من حياة الذل والمهانة التي كانوا يرزحون تحت أغلالها، ولقد ابتليت هذه المرأة بموقف من أشد المواقف وأصعبها فثبتت فيه، وقد تميزت بصفات عديدة ينبغي لمن أرادت أن تنجب القادة والعظماء الاقتداء بها، وهذه الصفات هي:

1. قوة الإيمان بالله عز وجل: إن قوة الإيمان بالله تجعل النفس الإنسانية تشرق بالكثير من صفات الخير، وتتخلق بالآداب والفضائل العظيمة، وقد اتصفت أم موسى عليه السلام بقوة الإيمان قال تعالى: ﴿إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ \* أَنْ أَقْدِمِي فِي التَّابُوتِ فَأَقْدِمِي فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ﴾

[طه: 38-39]، "تصور الآية في عرضها لقصة أم موسى نموذج الأم المؤمنة المتوكلة على الله حق التوكل المتوجهة إليه حق التوجه المؤمنة به تمام الإيمان" (أبو صعبيليك، 2020م، صفحة 7)، قال الشيخ الشعراوي: "كذلك أمر الحق سبحانه وتعالى اليمِّ بإلقاء التابوت، وفي داخله موسى للساحل، ولذلك فيقين أم موسى في أن أوامر الله لا تتخلف، جعلها تسارع في تنفيذ ما أمرها الله به، والحق سبحانه يريد أن يُربِّبَ الإيمان، أي: يزيده في قلوب عباده، فَهَبْ أَنْ اللهُ قَضَىٰ بِقَضِيَّةِ أُمِّ بَأْمَرٍ، ثم لم يأت الكون على وفق ما أمر الله، فماذا يكون موقف الناس؟" (الشعراوي، دت، صفحة 4280).

2. الحنان والتعبير عن الحب: لا يوجد أعظم من حب الأم وحنانها واهتمامها ولا أشد من خوفها على أولادها، وهذه المحبة الشديدة فطرها الله في قلب الأم، وهذا الحب دفع أم موسى عليه السلام لأن تلقي به في البحر استجابة لأمر ربها قال تعالى: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ ﴾

[القصص: 7]، قال السعدي: "وبالله أي أم هذه التي تُصدِّق هذه الكلام: إنْ خِفْتِ على ولدك فألقيه في اليم؟ وكيف يمكن لها أن تنفذه من هلاك مضمون وترمي به في هلاك مُتيقن؟ ومع ذلك لم تتردد أم موسى لحظة في تنفيذ أمر الله، ولم تتراجع، وهذا هو الفرق بين وارد الرحمن ووارد الشيطان، وارد الرحمن لا تجد النفس له رداً، بل تتلقاه على أنه قضية مُسلمة، فوارد الشيطان لا يجرؤ أن يزاحم وارد الرحمن، فأخذت الأم الوليد وألقته كما أوحى إليها ربها، وتلحظ في هذه الآيات أن آية القصص لم تذكر شيئاً عن مسألة التابوت: ﴿ فَإِذَا خِفتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ ﴾ هكذا مباشرة، قالوا: لأن الحق سبحانه تكلم عن الغاية التي تخيف، وهي الرمي في اليم، وطبيعي في حنان الأم أن تحتال لولدها وتعمل على نجاته، فتصنع له مثل هذا التابوت، وتعدّه إعداداً مناسباً للطفو على صفحة الماء، فالكلام هنا لإعداد الأم وهيئتها لحين الحادثة، وفزق بين الخطاب للإعداد قبل الحادثة والخطاب حين الحادثة، فسوف يكون للأمومة ترتيب ووسائل تساعد على النجاة، صنعت له صندوقاً جعلت فيه مهذاً ليتأ واحطاطت للأم، ثم يطمئنها الحق سبحانه على ولدها: ﴿ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي ﴾ فسوف نُنجيه؛ لأن له مهمة عندي" (الشعراوي، دت، صفحة 5674)، وبطبيعة الحال فإن الأم الحنون هي من تربي ابنها على تحمل المسؤوليات، وتجعله قادر على اتخاذ القرارات وعلى حل المشكلات بنفسه.

3. الرعاية الجسدية الرضاعة: الرضاعة رابط يربط بين الأم وابنها، وليس رابطاً غذائياً فحسب، بل هو رباط وجداني وعاطفي، والرضاعة حق من حقوق المولود، ففي قوله تعالى: ﴿ أَنْ أَرْضِعِيهِ ﴾ قال ابن عاشور: "وإنما أمرها الله بإرضاعه لتقوى بُنيته بلبان أمه فإنه أسعد بالطفل في أول عمره من لبان غيرها، وليكون له من الرضاعة الأخيرة قبل إلقائه في اليم قوت يشد بنيته فيما بين كفه في اليم وبين التقاط آل فرعون إياه وإيصاله إلى بيت فرعون" (بن عاشور، 1997م، صفحة 73)، وقد ذكر الدكتور راتب النابلسي عدة فوائد عن الرضاعة الطبيعية منها: "ثبت بالبحوث العلمية الدقيقة أن الأطفال الذين يحصلون على رضاعة طبيعية يتمتعون بمستويات ذكاء أعلى من غيرهم، وأن ما يحتويه لبن الأم من مواد مغذية ضرورية للنمو، أو أن هناك أحماضاً دهنية ينفرد بها حليب الأم هو الذي يفعل هذا في جسم الطفل حيث ينمو دماغه وأعضائه" (موسوعة النابلسي).

4. ضبط الانفعالات: لما تكون الأم منضبطة الانفعال عند وقوع أمر ما، فإنها حتما ستدرب أولادها على ذلك، وتربيهم على أن يكونوا عظماء في كل شيء، ففي قوله تعالى: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [القصص: 7]، قال ابن عاشور: "والمعنى: لا تخافي عليه الهلاك من الإلقاء في اليم، ولا تحزني على فراقه، والنهي عن الخوف وعن الحزن نهي عن سببهما وهما توقع المكروه والتفكير في وحشة الفراق" (بن عاشور، التحرير، والتنوير، 1997م، صفحة 75)، وقال السعدي: "في وقت تلك المخافة العظيمة، التي يذبحون بها الأبناء، أوحى إلى أمه أن ترضعه، ويمكث عندها، ﴿ فَإِذَا خِفتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ ﴾ بأن أحسست أحدا تخافين عليه منه أن يوصله إليهم، جُدُّ فِجْ أَي نيل مصر، في وسط تابوت مغلق، وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ فبشرها بأنه سيرده عليها، وأنه سيكبر ويسلم من كيدهم، ويجعله الله رسولا" (السعدي، 1420هـ-2000م، صفحة 612)، وفي قصة مريم عليها السلام قال: ﴿ فَتَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴾ [مريم: 24]، قال السعدي: "لما حملت بعيسى عليه السلام، خافت من الفضيحة، فتباعدت عن الناس ﴿ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَدَّتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ﴾ [مريم: 22]، فلما قرب ولادتها، ألجأها المخاض إلى جذع نخلة، فلما ألمها وجع الولادة، ووجع الانفراد عن الطعام والشراب، ووجع قلبها من قاله الناس، وخافت عدم صبرها، تمت أنها ماتت قبل هذا الحادث، وكانت نسيا منسيا فلا تذكر، وهذا التمني بناء على ذلك المزعج، وليس في هذه الأمنية خير لها ولا مصلحة، وإنما الخير والمصلحة بتقدير ما حصل، فحينئذ سكن الملك روعها وثبت جأشها ونادها من تحتها" (بن عاشور، 1997م، صفحة 491).

5. تحدي العوائق والوقوف مع أبنائها وقفة شكيمة: الأم تضحي بالغالي والنفيس، وتتحدى كل الصعاب وتقف أمام كل العوائق من أجل أولادها، فقد تحدث أم موسى كل الصعاب والعوائق من أجل رضيعها، ففي قوله تعالى: ﴿ وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ

فَارِعًا إِنَّ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿[القصص: 10]﴾، قال سيد قطب: "لقد سمعت الإيحاء، وألقت بطفلها إلى الماء، ولكن أين هو يا ترى وماذا فعلت به الأمواج؟ ولعلها سألت نفسها: كيف؟ كيف آمنة على فلذة كبدي أن أقذف بها في اليم؟ كيف فعلت ما لم تفعله من قبل أم؟ كيف طلبت له السلامة في هذه المخافة؟ وكيف استسلمت لذلك الهاتف الغريب؟ والتعبير القرآني يصور لنا فؤاد الأم المسكينة صورة حية: {فارغاً} لا عقل فيه ولا وعي ولا قدرة على نظر أو تصريف! {إن كادت لتبدي به} وتذيع أمرها في الناس...، {لولا أن ربطنا على قلبها} وشددنا عليه وثبتناها، وأمسكنا بها من الهيام والشroud، {لتكون من المؤمنين} المؤمنين بوعده الله، الصابرين على ابتلائه، السائرين على هداه، ولم تسكت أم موسى عن البحث والمحاولة! {وقالت لأخته: قصيه} اتبعي أثره، واعرفي خبره، إن كان حياً، أو أكلته دواب البحر أو وحوش البر، أو أين مقره ومرساه؟ وذهبت أخته تقص أثره في حذر وخفية، وتتمسك خبره في الطرق والأسواق" (سيد قطب، صفحة 412).

6. الثقة التامة بريها في كل الأمور والتوكل عليه حق التوكل: جعلها الله مباركة على قومها حين ولدت لهم من كان سبب إهلاك عدوهم، وإنقاذهم من حياة الذل والمهانة التي كانوا يرزحون تحت أغلالها، ولكن هذه المرأة ابتليت بموقف من أشد المواقف وأصعبها؛ فثبتت فيه وتوكلت على ربها، وأيقنت بوعده وانتصرت فيها عاطفة الإيمان على عاطفة الأمومة، فولد ابنها في العام الذي يذبح فيه الولدان.... وشاء الله أن يلهمها ويلقي في روعها أن ترضعه فإذا خافت عليه فلتلقه في تابوت في اليم "أوحى إلى أمه أن ترضعه، ويمكث عندها، ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فإِذَا حِفَّتْ عَلَيْهِ﴾ [القصص: 7] بأن أحسست أحدا تخافين عليه منه أن يوصله إليهم، ﴿فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ﴾ أي نيل مصر، في وسط تابوت مغلق، وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿ فبشرها بأنه سيرده عليها، وأنه سيكبر ويسلم من كيدهم، ويجعله الله رسولا" (السعدي، 1420هـ- 2000م، صفحة 612)، فما كان لها وهي المرأة الصالحة إلا أن استجابة لأمر ربها لقوة إيمانها، فألقت بمهجة قلبها وثمره فؤادها في النيل، وهذا درس عظيم في التوكل على الله وتعظيم أمره، وما كان خوفها هذا لينافي إيمانها أو ينقص منه بل هو خوف طبيعي جبلتا عليه النفس، قال السعدي: "الخوف الطبيعي من الخلق، لا ينافي الإيمان ولا يزيله، كما جرى لأم موسى ولموسى من تلك المخاوف... اتخاذ الأسباب دون التوكل: أن العبد -ولو عرف أن القضاء والقدر ووعده الله نافذ لا بد منه- فإنه لا يهمل فعل الأسباب التي أمر بها، ولا يكون ذلك منافيا لإيمانه بخبر الله، فإن الله قد وعد أم موسى أن يرده عليها، ومع ذلك اجتهدت على رده، وأرسلت أخته لتقصه وتطلبه (السعدي، 1420هـ- 2000م، صفحة 618).

7. تربية الأبناء على تحمل المسؤولية، وتكليفهم بالمهام الكبيرة: لا شك أن الأم عندما تربي أبنائها على تحمل المسؤولية وتكليفهم بأداء المهام، كبيرة كانت أو صغيرة فإن ذلك ينمي لدى الأبناء الشعور بالثقة، والقدرة على التعلم والاستفادة من التجارب، وتدارك الأخطاء، فأم موسى كلفت أخته بمهمة كبيرة وهي البحث عنه واتباع أثره عندما قالت لها قصيه في قوله تعالى: ﴿وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ﴾ [القصص: 11]، مع أن أم موسى تعلم أن أدنى خطأ يصدر من ابنتها في هذه المهمة كفيل بأن يلقي بحياتها وحياء أخيها إلى الهلاك، مع ذلك كانت أخت موسى على قدر من المسؤولية، وكانت شديدة الحذر ﴿فَبَصَّرَتْ بِهِ عَنْ جُنْبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾.

### ثانياً: امرأة عمران أم مريم عليها السلام

قال الطبري: "اسم أم مريم حنة بنت فاقود بن قبيل" (الطبري، تاريخ الأمم والملوك، 1407هـ، صفحة 345)، اصطفاها الله من ضمن آل بيت عمران على العالمين قال تعالى: إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿[آل عمران: 33] ومنَّ عليها "بالفضائل العالوية والأعمال الصالحة، وأكرم بها وبزوجها عمران شرفاً وقدراً أن يصطفى الله لهما مريم لتلد عيسى عليه السلام من غير أب، ولم يكن ذلك لأحد من العالمين، وفي قصتها ما يجلي شخصيتها، ويبين عن قوة إيمانها، وعمق يقينها بالله عز وجل، فلقد كان من شأنها أنها لما حملت، اختارت أن تتقرب إلى الله بأعز ما لديها؛ فلذة كبدها، وعزمت على أن تضحي بحاجتها إلى وليدها فيما يخص أمر دنياها من انتفاع ونصرة وأنس؛ توكلت منها على ربها، وإخلاصاً لدينه، وحباً له، وتعظيماً لبيته، محرراً من

أسر الدنيا وقيودها خادما لبيت المقدس، وأي امرأة تختار أن تضحي بحاجتها لابنها، وبقربه منها، فتهبه لخدمة بيت ربه، والتفرغ لعبادته، إلا إذا كانت من التقوى والإيمان بمكان" ( الرشيد، 1426هـ، صفحة 118)، ومن صفات هذه الأم الناجحة نذكر:

1. الدعاء بصلاح الذرية: وعلى قدر النية تكون الثمرة، فامرأة عمران نوت أن تجعل ما في بطنها خادماً للمقدس، وكانت تظن أنه ذكر؛ لأن من عاداتهم أنهم يحرون الذكور؛ لخدمة بيت المقدس، ولما رأت أنها وضعت أنثى، لم ترجع فيما نذرت به لله عز وجل، قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ... وَإِنِّي أُعِيدُهَا بَكَ وَدُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ [آل عمران: 35-36]، ولكن الله علم ما في قلبها من إخلاص النية قبلها، قال تعالى: ﴿فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا﴾ [آل عمران: 37]، وهذا الدعاء الخاشع من امرأة عمران، بأن يتقبل ربهها منها نذرها - وهو فلذة كبدها - ينم عن ذلك الإسلام الخالص لله، والتوجه إليه كلية، والتحرر من كل قيد، والتجرد إلا من ابتغاء قبوله ورضاه" (سيد قطب، صفحة 392)، وكانت تأمل أن يكون ذكر لأنه الأقوى على حمل مثل هذه الأمور في خدمة البيت، لكنها تفاجأت، ولجأت إلى الاعتذار والتحنن إلى ربهها على خيبة رجائها، فقالت ﴿رَبِّ إِنِّي وَصَّعْتُهَا أَنْثَى﴾، ولأن الله أعلم منها بما وضعت وأنها خير من مطلق الذكر الذي طلبته، فهذا فيه علو لمنزلة المولودة وسمو قدرها، ولكنها رضت بقضاء الله وأحسنن به الظن وسلّمت أمرها إليه سبحانه، ولحنان الأم وحبها لأبنائها لم تكتفي في الدعاء لابنتها أن يعيدها الله من الشيطان الرجيم، بل دعت لذريتها كذلك، قال سيد: "وهذا الحديث على هذا النحو فيه شكل المناجاة القريبة، مناجاة من يشعر أنه منفرد بربه، يحدثه بما في نفسه، وبما بين يديه، ويقدم له ما يملك تقديماً مباشراً لطيفاً، وهي الحال التي يكون فيها هؤلاء العباد المختارون مع ربهم، حال الود والقرب والمباشرة، والمناجاة البسيطة العبارة، التي لا تكلف فيها ولا تعقيد، مناجاة من يحس أنه يحدث قريباً ودوداً سميعاً مجيباً...، وهذه كذلك كلمة القلب الخالص، ورغبة القلب الخالص، فما تود لوليدتها أمراً خيراً من أن تكون في حياة الله من الشيطان الرجيم". (الرشيد، 1426هـ، صفحة 392).

2. تحصين الذرية من الشيطان: في قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي أُعِيدُهَا بَكَ وَدُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ [آل عمران: 36] أي "أمنعها وأجيرها بك وذريتها من الشيطان الرجيم يعني اللعين الطريد وذلك أن حنة أم مريم لما فاتها ما كانت تطلب من أن تكون ولدها ذكراً، فإذا هي أنثى تضرعت إلى الله تعالى أن يحفظها ويعصمها من الشيطان الرجيم، وأن يجعلها من الصالحات العابدات" (البغدادي، 1399هـ/1979م، صفحة 340). "فاستجاب الله تعالى لها، فحفظها وحفظ 2 ولدها عيسى عليه السلام، فلم يقربه شيطان قط" (أبو بكر الجزائري، 1424هـ/2003م، صفحة 311).

3. الاهتمام بالجانب الروحي للولد: على الأم المربية أن تهتم بالجانب الروحي للولد لتتصف روحه "بالصفاء والإشراق، وأن يتفجر قلبه بالإيمان والإخلاص، وأن تسمو نفسه في أجواء الطهر والروحانية" (علوان، صفحة 821)، وللإسلام منهجه في ربط المسلم بارتباطات روحية متنوعة منها ربطه ببيوت الله، وهذا ما سعت إليه امرأة عمران حين نذرت ابنها أن يتربى في بيت الله ويخدمه، لتربي روحه في البيت ويهدب نفسه، وتكوينه إيماناً وخلقياً، قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي﴾ [آل عمران: 35].

4. التحلي بالصبر: الصبر هو السلاح الذي تمسكت به امرأة عمران حين رأت ابنتها مريم، وذهبت بها إلى المعبد مع علمها بضعف ابنتها، وأنها ستقوم بمهمة لا يقوم بها إلا الذكور، وتمسكت به مريم عليها السلام عندما انتبذت من أهلها مكاناً قصياً، قال تعالى: ﴿فَأَنْتَبَدْتُ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا﴾ [مريم: 22]، قال السعدي: "لما حملت بعيسى عليه السلام، خافت من الفضيحة، فتباعدت عن الناس { مَكَانًا قَصِيًّا } فلما قرب ولادها، ألجأها المخاض إلى جذع نخلة، فلما آلمها وجع الولادة، ووجع الانفراد عن الطعام والشراب، ووجع قلبها من قاله الناس، وخافت عدم صبرها، تمننت أنها ماتت قبل هذا الحادث، وكانت نسيا منسيا فلا تذكر. وهذا التمني بناء على ذلك المزعج، وليس في هذه الأمنية خير لها ولا مصلحة، وإنما الخير والمصلحة بتقدير ما حصل، فحينئذ سكن الملك روعها وثبت جأشها ونادها من تحتها، لعله في مكان أنزل من مكانها، وقال لها: لا تحزني، أي: لا تجزعي ولا تهتمي، ف ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾ [مريم: 24] { قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا } أي: نهرا تشرين منه" (السعدي، 1420هـ-2000م، صفحة 491).

5. اختيار أحسن الأسماء لأولادها: قالت امرأة عمران: ﴿وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ﴾ وفي تسميتها بذلك قال الزمخشري: "لأن مريم في لغتهم بمعنى العابدة فأرادت بذلك التقريب والطلب إليه أن يعصمها حتى يكون فعلها مطابقاً لاسمها وأن يصدق فيها ظنها بها" ( الخوارزمي، دت، صفحة 385).

### ثالثاً: مريم ابنة عمران عليها السلام

هي مريم بنت عمران بن ماتان بن العازر بن إيليوذ بن صادق ابن عازريون بن إيليا بن ابود بن زربابيل ابن شلثايل بن يوحنا بن ياشيا بن راحبم بن سليمان بن داود بن ايشى بن عوبذ بن باعد بن شلمون بن نحشون بن عمينا دب بن آرم بن حضرون بن فارص بن يهوذا بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم النبي عليه الصلاة والسلام ( البغدادي م.، دت، صفحة 390)، وهي "أم المسيح عيسى عليه السلام، حملت بعيسى ولها ثلاث عشرة سنة، وعاشت بعدما رُفِعَ ستا وستين سنة، وماتت ولها مئة واثنان عشرة سنة، وقيل: إنَّ النصراني يقولون: إنَّها عاشت بعد رفع المسيح ست سنين، وماتت ولها اثنان وخمسون سنة، هذه التواريخ التي قد ذكرناها في سياق هذه الأسماء فيها من الاختلاف بين العلماء والأئم ما لا يكاد ينضبط (ابن أثير، دت، صفحة 117)، وقد "نذرتها أمها قبل أن تحمل بها لخدمة المسجد، وكفلها زكريا أحد أنبياء بني إسرائيل وزوج خالتها، فكانت عابدة قانتة لله تعالى، حملت به من غير زوج بقدره الله تعالى، وولدت عليه السلام في مدينة بيت لحم بفلسطين، وأنطقه الله تعالى في المهد دليلاً على براءة أمه من بهتان بني إسرائيل لها بالزنا، فجاء ميلاده حدثاً عجيباً (الجهني، دت، صفحة 119)، رباها والداها على العقيدة الصحيحة، أنشأها الله نشأة حسنة في خلقها وحُلقها، وأعادها وذريتها من الشيطان الرجيم، فلم يجعل له عليهما سبيلاً، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: ((سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ما من بني آدم مولود إلا يمسه الشيطان حين يولد فيستهل صارخاً من مس الشيطان غير مريم وابنها)) (صحيح البخاري، كتاب الأنبياء، حديث رقم 3248، صفحة 1265)، واختار الله نبيه زكريا ليكون كافلاً لها، وكان لها نعم المربي المصلح فنشأت نشأة "دينية، أخلاقية، أدبية، كملت بها أحوالها، وصلحت بها أقوالها وأفعالها، ونما فيها كمالها، ويسر الله لها زكريا كافلاً" ( السعدي، 1420هـ-2000م، صفحة 966)، ومن صفات السيدة مريم عليها السلام:

1. كثرة العبادة: كانت السيدة مريم عليها السلام كثيرة العبادة، نبتت عليها منذ الصغر، حيث بنى لها زكريا محراباً فكانت ملازمة له، مكثرة فيه من العبادة والتبتل، قال السعدي: ﴿لَمَّا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكْرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ [آل عمران: 37] وهو محل العبادة، وفيه إشارة إلى كثرة صلاتها وملازمتها لمحرابها ( السعدي، 1420هـ-2000م، صفحة 966)، فنالت بتبتلها درجة الولاية، واصطفاه الله مرة بعد مرة، وكانت الملائكة تكلمها شفاهاً، فقد اصطفاه أولاً واختارها لعبادته، وخصها بكرامته ونزهها عن "الأخلاق الذميمة والطباع الرديئة، وطهرها من الأقدار الحسية والمعنوية والقلبية والقالبية (الألوسي، دت، صفحة 205)، واصطفاه لا للمرة الثانية على نساء العالمين، قال الطبري: "واصطفاك على نساء العالمين"، يعني: اختارك على نساء العالمين في زمانك، بطاعتك إياه، ففضلك عليهم" ( الطبري، 1420هـ/2000م، صفحة 393)، وقال الزمخشري: بأن وهب لك عيسى من غير أب ولم يكن ذلك لأحد من النساء" ( الخوارزمي، دت، صفحة 389)، و"قيامها بالعبادة والركوع والسجود والصلاة والقنوت شكر منها لله الذي اصطفاه واختارها، فهي تقابل فضل الله عليها بطاعته وعبادته، كما أن قيامها بذلك تهيئة وإعداد لتلقي أمر الله، حيث سيحقق فيها إرادته، ويجعلها تنجب ولداً مباشرة" (الخالدي، 1419هـ/1998م، صفحة 190).

2. الالتجاء إلى الله في كل الأمور: ويظهر ذلك جلياً حين جاءها جبريل عليه السلام يبشرها بعيسى عليه السلام قالت: ﴿قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتُ تَقِيًّا﴾ [مريم: 18] فالتجأت لله بما فاجأها به واستعاذة بالله، ودكرت الملك بتقوى الله، قال الشعراوي: "الرجاء واعتصم بالله منك؛ لأنني أخاف أن تفتك بي، أو تعتدي عليّ وأنا ضعيفة لا حول لي ولا قوة إلا بالله، فأستعبد به منك، والمؤمن هو الذي يحترم الاستعاذة بالله ويُقدِّرها، فإن استعدت بالله أعاذك، وإن استجرت بالله أبارك" (الشعراوي، دت، صفحة 5522).

3. حسن الحوار: وذلك من خلال محاورتها مع سيدنا جبريل، حاورته بكلام حسن لتبين الحق للوصول إلى حقيقة الأمر وليس اعتراضاً لأمر الله، فلما تيقنت من قضاء الله سلمت أمرها له وسكنت ولم تعاود المحاورة أو المجادلة، "فهذا الأمر الخارق الذي لا تتصور مريم وقوعه، هين على الله، فأمام القدرة التي تقول للشيء كن فيكون، كل شيء هين، سواء جرت به السنة المعهودة أو جرت بغيره، والروح يخبرها بأن ربها يخبرها بأن هذا هين عليه، وأنه أراد أن يجعل هذا الحادث العجيب آية للناس، وعلامة على وجوده وقدرته وحرية إرادته، ورحمة لبني إسرائيل أولاً وللبشرية جميعاً، بإبراز هذا الحادث الذي يقودهم إلى معرفة الله وعبادته وابتغاء رضاه، بذلك انتهى الحوار بين الروح الأمين ومريم العذراء" (سيد قطب، صفحة 93).
4. الشجاعة: ويتمثل ذلك حين أتت قومها بكل ثقة وشجاعة، فلم تهرب من قومها أو تخاف منهم لما تربت عنه من عفاف وثقة بنفسها الطاهرة، يقول الدكتور الخالدي: "وكانت في غاية القوة والشجاعة والثقة والطمأنينة، لأنها توقن أن الله معها، وتعلم أنها لم ترتكب خطأ، والله هو الذي خلق في رحمها عيسى" (الخالدي، 1419هـ/1998م، صفحة 267).
5. الحكمة والوسطية: وذلك حيث أتت قومها تحملها، فبادر قومها باتهامها بإتيان الفاحشة، تصرفت بحكمة وعقلانية، فلم ترد عليهم إنما أشارت إلى صبيها؛ فتكفل بالرد عليهم، قال تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾ [مريم: 30] وهذا رده على اتهام أمه، مع أنه لم يصرح بذلك، وإنما أثبت لهم أنه عبد الله.
6. العفة: هي حفظ النفس عما يقبح وعما يشينها بكرامتها، وهي رمز للمرأة المسلمة، فإن عفة الأم والمبالغة في حشمتها دليل على قوة إيمانها، وصدق امتثالها لأوامر الله عز وجل، فهي تعلم أنها قدوة لأبنائها في عفتها وطهارتها فتربيهم على ذلك فينشأ جيل صالح، قال تعالى واصفاً مريم عليها السلام: ﴿وَمَرْيَمَ ابْنَتْ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا﴾ [التحريم: 12]، قال الشيخ السعدي: "أي: حفظته من الحرام وقربانه، بل ومن الحلال، فلم تتزوج لاشتغالها بالعبادة، واستغراق وقتها بالخدمة لربها" (السعدي، 1420هـ-2000م، صفحة 530).
7. الصبر على الأذى: تعرضت السيدة مريم عليها السلام لصنوف الأذى من قومها بعدما علموا بحملها بني الله عيسى عليه السلام، حتى تمت الموت على الحياة: ﴿قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا﴾ [مريم: 23]، ذلك أنها علمت أن الناس يتهمونها ولا يصدقونها بل يكذبونها حين تأتيهم بغلام على يدها، مع أنها كانت عندهم من العابدات الناسكات المجاورات في المسجد المنقطعات إليه المعتكفات فيه (سلمان، 1443هـ/2022م، صفحة 21).

#### رابعاً: السيدة هاجر أم إسماعيل عليه السلام

هي هاجر القبطية، ويقال: الجرهمية، أم النبي إسماعيل عليه السلام، كانت للجبار الذي كان يسكن عين الجر بقرب بعلبك، فوهبها لسارة -زوجة سيدنا إبراهيم عليه السلام-، فوهبها لإبراهيم، وأنها توفيت ولابنها إسماعيل عشرون سنة، ولها تسعون سنة، فدفنها إسماعيل في الحجر (النووي، دت، صفحة 138)، ومن صفات هذه الأم المربية:

1. الاهتمام بوليدها: سيدنا إبراهيم عليه السلام أسكن هاجر وابنها إسماعيل بوادٍ غير ذي زرع، قالت له: أتتركنا في مكان ليس فيه حتى الماء، أهذا نزلته برأيك أم الله أنزلك فيه؟ قال لها: أنزلني الله هذا المكان، فقالت له: سأذهب كما شئت فإنه لا يضيعنا، هذه المهمة للمرأة، هاجر مع طفل في مكان ليس فيه مقوم الحياة الأول وهو الماء، فانظروا عطفها وحنانها، ماذا فعلت؟ لقد سعت بين الصفا والمروة، صعدت الجبل إلى أن أنهكت قواها (الشعراوي، دت، صفحة 1419)، وقال الشنقيطي: "وهي في أشد حاجة، وأعظم فاقة إلى ربها، لأن ثمرة كبدها، وهو ولدها إسماعيل تنظره يتلوى من العطش في بلد لا ماء فيه، ولا أنيس، وهي أيضاً في جوع وعطش في غاية الاضطرار إلى خالقها جل وعلا، وهي من شدة الكرب تصعد على هذا الجبل فإذا لم تر شيئاً جرت إلى الثاني فصعدت عليه لترى أحداً" (الشنقيطي، 1415هـ/1995م، صفحة 481).

2. حسن التوكل على الله: جاء في صحيح البخاري: قال ابن عباس رضي الله عنهما: جاء بها إبراهيم وبانها إسماعيل وهي ترضعه حتى وضعها عند البيت عند دوحة فوق زمزم في أعلى المسجد وليس بمكة يومئذ أحد وليس بها ماء فوضعها هنالك ووضع

عندهما جرابا فيه تمر وسقاء فيه ماء ثم قفى إبراهيم منطلقا فتبعته أم إسماعيل فقالت يا إبراهيم أين تذهب وتتركنا بهذا الوادي الذي ليس فيه إنس ولا شيء؟ فقالت له ذلك مرارا وجعل لا يتلفت إليها فقالت له الله الذي أمرك بهذا؟ قال نعم قالت إذن لا يضيعنا، ثم رجعت فانطلق إبراهيم حتى إذا كان عند الثنية حيث لا يرونه استقبل بوجهه البيت ثم دعا بهؤلاء الكلمات ورفع يديه فقال: ﴿رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ دُونِ بَوَادٍ غَيْرِ ذِي رِزْقٍ..... لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾ [إبراهيم: 37]، وجعلت أم إسماعيل ترضع إسماعيل وتشرب من ذلك الماء حتى إذا نفذ ما في السقاء عطشت وعطش ابنها وجعلت تنظر إليه يتلوى أو قال يتلطب فانطلقت كراهية أن تنظر إليه فوجدت الصفا أقرب جبل في الأرض يليها فقامت عليه ثم استقبلت الوادي تنظر هل ترى أحدا فلم تر أحدا فهبطت من الصفا حتى إذا بلغت الوادي رفعت طرف درعها ثم سعت سعي الإنسان المجهود حتى إذا جاوزت الوادي ثم أتت المروة فقامت عليها ونظرت هل ترى أحدا فلم تر أحدا ففعلت ذلك سبع مرات" (صحيح البخاري، دت، صفحة 1227)، ولك أن تتصور "هذا المشهد الذي يكاد يخلع القلب لو رأيت نفسك في صحراء لا ترى فيها شيئا ولا تعرف فيها طريقاً ولا إنساً ولا أنساً، ولا تملك ماءً ولا طعاماً ولا شرباً، كيف يكون حالك؟ ... فانصرف إبراهيم عليه السلام وجلست هاجر، فنقد الطعام والشراب، ولكنها تحمل في قلبها توكلاً على الله جل وعلا لا تقوى الجبال على حمله، بل والله يعجز عن حمله الرجال إنه اليقين إنه التوكل إنه صدق الثقة بالله إنه صدق اللجوء إلى الله جل جلاله" (حسان، بلا تاريخ).

3. التسليم التام لقضاء الله: يُروى أن إبراهيم حين أمر بذبح ابنه قال له يا بني خذ الحبل والمدية ثم انطلق بنا إلى هذا الشعب ليحطب أهلك منه قبل أن يذكر له شيئاً مما أمر به فلما وجه إلى الشعب اعترضه عدو الله إبليس ليصده عن أمر الله في صورة رجل فقال أين تريد أيها الشيخ قال أريد هذا الشعب لحاجة لي فيه فقال والله إني لأرى الشيطان قد جاءك في منامك فأمرك بذبح بنيك هذا فأنت تريد ذبحه فعرفه إبراهيم فقال إليك عني أي عدو الله فوالله لأمضين لأمر ربي فيه فلما يئس عدو الله إبليس من إبراهيم اعترض إسماعيل وهو وراء إبراهيم يحمل الحبل والشفرة فقال له يا غلام هل تدري أين يذهب بك أبوك قال يحطب أهلنا من هذا الشعب قال والله ما يريد إلا أن يذبحك قال لم قال زعم أن ربه أمره بذلك قال فليفعل ما أمره به ربه فسمعا وطاعة فلما امتنع منه الغلام ذهب إلى هاجر أم إسماعيل وهي في منزلها فقال لها يا أم إسماعيل هل تدري أين ذهب إبراهيم بإسماعيل قالت ذهب به يحطبنا من هذا الشعب قال ما ذهب به إلا ليذبحه قالت كلا هو أرحم به وأشد حبا له من ذلك قال إنه يزعم أن الله أمره بذلك قالت إن كان ربه أمره بذلك فتسليما لأمر الله فرجع عدو الله بغيظه لم يصب من آل إبراهيم شيئاً مما أراد (الطبري، تاريخ الأمم والملوك، 1407هـ، صفحة 165).

## الخاتمة

بعد هذه الجولة الماتعة مع الأمهات اللواتي صنعن القادة بتربيتهن الحسنة، نخلص إلى جملة من النتائج والتوصيات:

### أولاً: النتائج

- للأمر دور كبير وأساسي في إعداد وتكوين القادة، فهي الأصل والأساس في بناء المجتمع وبقاء الأمم وتقدم الحضارات، وبقدر صلاح الأم أو فسادها يقاس حال المجتمع صلاحاً وفساداً، ولذلك أمر النبي صلى الله عليه وسلم باختيار الزوجة ذات الدين، لأنها مضنة الولد الصالح.

- الأم الصالحة المربية صمام أمان في المجتمع، ومصنع الأجيال، ومعمل التربية، فلا بد أن تعرف دورها الحقيقي وواجبها إذا أرادت أن تنشئ جيلاً صالحاً يحمل هم هذه الأمة، فإذا غابت من واقع حياتنا، أو ضعف دورها في بيوتنا، نتج عن ذلك خطراً عظيماً يهدد الأسرة والمجتمع ككل.

- لا بد للأم من الشعور بالمسؤولية في تربية أولادها وعدم الغفلة والتساهل في توجيههم كسلاً أو تسويقاً أو لا مبالاة، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ [التحریم:6] لذا لا بد لها من تربية أبنائها تربية إيمانية وسلوكية، وتكوّنه جسمياً ونفسياً، وتُعدّه إعداداً عقلياً واجتماعياً.

- من مقومات المرأة الناجحة الصلاح؛ فتكون سالحة في نفسها، مصلحة لغيرها، طائعة لربها ولزوجها في رضا الرحمن، قائمة بما أوجب الله عليها، مبتعدة عما نهى الله عنه، قدوة حسنة لأبنائها، وهذا يتأتى بالعلم بالدين، والشعور بالمسؤولية في التربية.

- أم موسى عليه السلام امرأة مؤمنة بقضاء الله وقدره، مطيعة لأوامر الله تعالى، وموقنة بتحقيق وعد الله، وصابرة على الأحداث التي تعرضت لها، وتوكلت على الله، فهي أم مربية عظيمة قدمت لنا درساً في التوكل على الله وتعظيم أمره وحسن تربية ولدها، كما غرست لديه صفات متعددة من صفات القائد منها الحنان الذي يعينه على الوقوف للصعاب وفي نفس الوقت يكون قائداً رحيم.

- علمتنا امرأة عمران أن الأم المربية صانعة القادة عليها أن تدعو الله بصالح ذريتها، لأن الدعاء سبب في توفير وسط صالح للأولاد، وسبب في توفير بيئة تربوية ينتفعون منها بإذن الله، وينبتون فيها نباتاً حسناً، وعلى قدر النية تكون الثمرة إلى جانب تحصينهم من شياطين الإنس والجن، وكان حب الله تعالى وابتغاء مرضاته وإرادة التقرب إليه على رأس الهرم في أولوياتها، وكانت المحور الذي تدور حوله أفعالها ورغباتها وحاجاتها، وكانت النقطة التي منها تنطلق إرادتها وبرنامج حياتها.

- من صفات مربية القادة التي تعلمناها من مريم عليها السلام؛ كثرة العبادة، والعفة، والالتجاء إلى الله في كل الأمور.

- من الصفات التي تعلمناها من السيدة هاجر حسن التوكل على الله والتسليم التام لقضائه وقدره، فنشأ ولدها على نهجها وظهر فيه طاعته لأبيه في محنة الذبح.

#### ثانياً: التوصيات: من توصيات البحث

- العودة إلى كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم لإنشاء جيل صالح يعبد الله كما يحب ويرضى.

- ضرورة تكثيف الدورات التأهيلية للمقبلين على الزواج.

## المراجع:

- [1] أبو الحسن الندوي. (1987م). في مسيرة الحياة. 1. دمشق: دار القلم.
- [2] أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي. (دت). الكشاف عن حقائق التنزيل وعبون الأقاويل في وجوه التأويل. 1. (عبد الرزاق المهدي، المحرر) بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- [3] العمادي محمد بن محمد بن مصطفى أبو السعود. (دت). إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم. 4.
- [4] نورة بنت محمد بن فهد الرشيد. (1426هـ). شخصية المرأة في القصص القرآني، دراسة أدبية تحليلية (المجلد 1). المملكة العربية السعودية: دار ابن الجوزي.
- [5] إبراهيم بدر شهاب. (1418هـ/1998م). معجم مصطلحات الإدارة العامة. 1. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- [6] أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي. (2000م). والمحكم والمحيط الأعظم. 6. (عبد الحميد هندواوي، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.
- [7] أبو عبد الله مصطفى بن العدوى شلباية المصري. (بلا تاريخ). دروس للشيخ مصطفى العدوي، دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة الإسلامية. تم الاسترداد من <http://www.islamweb.net>
- [8] أحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي. (دت). المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي. 2. بيروت: المكتبة العلمية.
- [9] الألوسي. (دت). روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني. 3.
- [10] بن طه عبد الواحد صالح. (1429هـ). الفرقان من قصص القرآن (المجلد 1). عمان، الأردن: مكتبة الغرباء.
- [11] بن عمر بن كثير إسماعيل. (1420هـ/1999م). تفسير القرآن العظيم. 2، 6. (سامي بن محمد سلامة، المحرر) دار طيبة للنشر والتوزيع.
- [12] جابر بن موسى بن عبد القادر بن جابر أبو بكر الجزائري. (1424هـ/2003م). أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير. 5، 1. المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية: مكتبة العلوم والحكم.
- [13] حمد حسن رقيط. (1997م). كيف نربي أبناءنا تربية صالحة. بيروت: دار ابن حزم.
- [14] خولة درويش. (بلا تاريخ). دور المرأة المسلمة في تنشئة الجيل الصالح، مقال في صيد الفوائد.
- [15] رواه البخاري. (بلا تاريخ). رواه البخاري في صحيحه: كتاب الجمعة، باب الجمعة في القرى والمدن، حديث: 853، 304/1، ومسلم، كتاب الإمامة، باب فضيلة الإمام العادل، حديث: 4828. 7.
- [16] رواه البخاري; ومسلم. (بلا تاريخ). في صحيحه، كتاب النكاح، باب الأكل في الدين، ح 4802، 1958/5، ومسلم: كتاب الرضاع، باب استحباب نكاح ذات الدين، ح 3708. 4.
- [17] سناء أبو صعبيليك. (2020م). الآيات التي عرضت شخصية المرأة في سورة القصص، دراسة بيانية. مجلة جامعة النجاح للأبحاث. (11)
- [18] سيد قطب. (بلا تاريخ). في ظلال القرآن (الإصدار 5).
- [19] صحيح البخاري. (حديث رقم 3248). كتاب الأنبياء. ، باب {يزفون}: الصافات 94، النسلان في المشي، 3، ح 3184.
- [20] صحيح البخاري. (دت). كتاب الأنبياء، ، باب {يزفون}: الصافات 94، النسلان في المشي، 3، ح 3184.
- [21] صحيح البخاري. (بلا تاريخ). كتاب بدء الوحي. باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، 1، 1.
- [22] صحيح مسلم. (بلا تاريخ). كتاب الآداب. باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن، رقم: 5728، 6.
- [23] صلاح الخالدي. (1419هـ/1998م). القصص القرآني عرض وقائع وتحليل أحداث. 4. دمشق: دار القلم.
- [24] عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي. (1420هـ-2000م). تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان. 1. (عبد الرحمن بن معلل اللويحق، المحرر) مؤسسة الرسالة.
- [25] عبد الرحمن عبد الكريم سلمان. (1443هـ/2022م). قصة السيدة مريم. بحث من جزء متطلبات نيل شهادة البكالوريوس في العقيدة والفكر. جامعة ديالي: قسم العقيدة والفكر الإسلامي، كلية العلوم الإسلامية.
- [26] عبد الرزاق بن عبد المحسن البدر. (1437هـ/2016م). ركائز في تربية الأبناء (المجلد 1).
- [27] عبد الله ناصح علوان. (بلا تاريخ). تربية الأولاد في الإسلام. 2. باتنة: دار الشهاب.
- [28] عبد الله بن الزبير أبو بكر الحميدي. (دت). مسند الحميدي. 2. (حبيب الرحمن الأعظمي، المحرر، وحديث رقم: 1118، المترجمون) بيروت، القاهرة: دار الكتب العلمية، مكتبة المتنبي.
- [29] علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي. (1399هـ/1979م). تفسير الخازن المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل. 1. بيروت، لبنان: دار الفكر.
- [30] علي بن نايف الشحود. (دت). موسوعة الرد على المذاهب الفكرية المعاصرة، جمع وإعداد الباحث في القرآن والسنة.
- [31] علي بن نايف الشحود. (دت). المفصل في فقه الدعوة إلى الله تعالى. 9.
- [32] فخر الدين محمد بن عمر التميمي الرازي الشافعي. (1421هـ/2000م). مفاتيح الغيب. 1، 8. بيروت: دار الكتب العلمية.
- [33] فوزية بنت صالح بن محمد الخليفي. (1435هـ/2014م). الصفات القيادية الناجحة في القرآن الكريم. المنوفية: دار الأندلس.

- [34] للعلامة أبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي. (دت). تهذيب الأسماء واللغات. (مصطفى عبد القادر عطا، المحرر)
- [35] مانع بن حماد الجهني. (دت). الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة. الندوة العالمية للشباب الإسلامي، 2. دار الندوة العالمية.
- [36] مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن أثير. (دت). جامع الأصول في أحاديث الرسول. 12. (بشير عيون، المحرر) بيروت: دار الفكر.
- [37] محمد أكرم العدلوني. (1421هـ/2000م). القائد الفعال. الرياض: قرطبة للإنتاج الفني.
- [38] محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي. (1415هـ/1995م). أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن. 4. بيروت، لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- [39] محمد الطاهر بن عاشور. (1997م). التحرير والتنوير (الإصدار 20). تونس: دار سحنون للنشر والتوزيع.
- [40] محمد الطاهر بن عاشور. (1997م). التحرير والتنوير (الإصدار 20). تونس: دار سحنون للنشر والتوزيع.
- [41] محمد بن إبراهيم بن إبراهيم بن حسان. (بلا تاريخ). دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة الإسلامية. تم الاسترداد من دروس للشيخ محمد حسان : <http://www.islamweb.net>
- [42] محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله. (1395هـ/1975م). الروح في الكلام على أرواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة. بيروت: دار الكتب العلمية.
- [43] محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله. (1395هـ/1975م). الروح في الكلام على أرواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة. بيروت: دار الكتب العلمية.
- [44] محمد بن جرير الطبري. (1407هـ). تاريخ الأمم والملوك. 1، 1. بيروت: دار الكتب العلمية.
- [45] محمد بن جرير الطبري. (1420هـ/2000م). جامع البيان. 1، 6. (أحمد محمد شاكر، المحرر) مؤسسة الرسالة.
- [46] محمد بن حبيب البغدادي. (دت). المحبر. بيروت: دار الآفاق الجديدة.
- [47] محمد بن صالح بن محمد العثيمين. (1422هـ/2001م). أصول في التفسير. 1. بيروت: المكتبة الإسلامية.
- [48] محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري. (دت). لسان العرب. 1، 7. بيروت: دار صادر.
- [49] محمد متولي الشعراوي. (دت). تفسير الشعراوي. دي.
- [50] مناع القطان. (1421هـ/2000م). مباحث في علوم القرآن (المجلد 3). مكتبة المعارف للنشر والتوزيع.
- [51] موسوعة النابلسي. (بلا تاريخ). موقع موسوعة النابلسي للعلوم الإسلامية، تصميم وإدارة الهدى للخدمات التقنية، العلاقة بين الإرضاع الطبيعي والذكاء.
- [52] موسوعة النابلسي، موقع موسوعة النابلسي للعلوم الإسلامية، تصميم وإدارة الهدى للخدمات التقنية، العلاقة بين الإرضاع الطبيعي والذكاء. (بلا تاريخ).

## تأثير زراعة القنب الهندي على دينامية الموارد الترابية

## دراسة حالات من الريف الأوسط (المغرب)

Impact of cannabis cultivation on the dynamics of territorial resources  
A case study in the central Rif (Morocco)

عبد السلام بوهلال<sup>1</sup>

مولود الزباني<sup>2</sup>



### Abstract

Despite the diversity and complementarity of territorial resources in the Central Rif, in Northern Morocco, the expansion of cannabis cultivation is leading to strong and often negative dynamics, such as soil degradation, depletion of water resources and deforestation.

The aim of this article is to analyze the impact of cannabis cultivation on the dynamics of territorial resources, which are the source of subsistence for the local population and the mainstay of development in this mountainous region.

The conservation and enhancement of local resources and taking them into account in planning and management processes, can provide appropriate solutions to tackle the degradation. This requires, on the one hand, linking the conditions for development with the sustainability of resources and, on the other, reversing the logic of intervention in rural areas with a development policy for the territory, not by the territory.

**Key Words** Territorial Resources, Dynamics, Development, Cannabis, Ketama, Central Rif, Morocco.

### ملخص

رغم تنوع وتكامل الموارد الترابية بالريف الأوسط إلا أن انتشار زراعة القنب الهندي يجعل هاته الموارد تخضع لدينامية قوية -سلبية في غالب الأحيان- كتدهور التربة، استنزاف الثروة المائية، اجتثاث الغابة..... سنعمل خلال هذه المقالة على إبراز وقع زراعة القنب الهندي على دينامية أهم الموارد الترابية الموجودة بالمجال والتي تشكل عصب الحياة بالنسبة للسكان، والحلقة الأقوى للتنمية بالريف الأوسط. إن صيانة وتثمين هاته الموارد الترابية "ومراعاة ذلك في أي تخطيط وتدبير للمجال" يمكن إيجاد حلول لإشكالية تدهورها، من خلال البحث عن التوازن بين شروط التنمية، وضمان مبدأ الاستدامة، وعكس معادلة التدخلات في المجالات القروية من خلال "سياسة التنمية من أجل التراب، لا بواسطة التراب"

الكلمات المفتاحية الموارد الترابية، الدينامية، التنمية، القنب الهندي، كتامة، الريف الأوسط، المغرب.

### Author Details

1 Researcher. Abdeslam Bouhjal, University Moulay Ismail of Meknes, Morocco  
[a.bouhjal@umi.ac.ma](mailto:a.bouhjal@umi.ac.ma)

2 Researcher. Mouloud Ziani, Morocco  
[miloud.ziani@usmba.ac.ma](mailto:miloud.ziani@usmba.ac.ma)

<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-19>



يقع مجال الدراسة المكون من جماعتي عبد الغاية السواحل، وأساكن، ضمن نفوذ دائرة كتامة بتراب إقليم الحسيمة. هذا الأخير يحده من الشمال إقليم شفشاون، ومن الجنوب إقليم تاونات، ومن الشرق جماعات بني بونصار وتاغزوت ومولاي علي الشريف، ومن الغرب جماعة تامساوت. كما يوجد هذا الحيز الترابي ضمن جهة طنجة-تطوان-الحسيمة حسب التقسيم الجهوي الجديد لسنة 2015. أما طبيعياً، فالمجال المدروس ينتمي إلى الريف الأوسط، "الممتد على شكل قوس من الشمال الغربي إلى مصب واد ملوية مطالا على البحر الأبيض المتوسط شمالاً، وجنوباً إلى حدود منخفض ورغة. يمتاز هذا المجال بكونه متضرساً وشديد التجزؤ على مستوى طوبوغرافيته المتميزة بالانحدارات القوية وتعمق الأودية.

### دينامية التوازنات البيئية الغابوية بالريف الأوسط

#### 1. يشهد الوسط الغابوي بالجماعتين دينامية متسارعة

لتشخيص حجم التدهور الذي طال الوسط الغابوي بالريف الأوسط بشكل عام، والجماعتين بشكل خاص، اعتمدنا على المنهج التعاقبي الوصفي، وذلك بتحليل سلسلة من صور الأقمار الاصطناعية «لاند سات» Landsat خلال الفترة الممتدة بين 1984 و2016، بواسطة برامج نظم المعلومات الجغرافية والاستشعار عن بعد. وتم التأكد من دقة المعطيات وتصحيحها عن طريق التحريات الميدانية، وتم استخلاص مسارات الدينامية المجالية الحالية للغطاء الغابوي على امتداد 30 سنة.

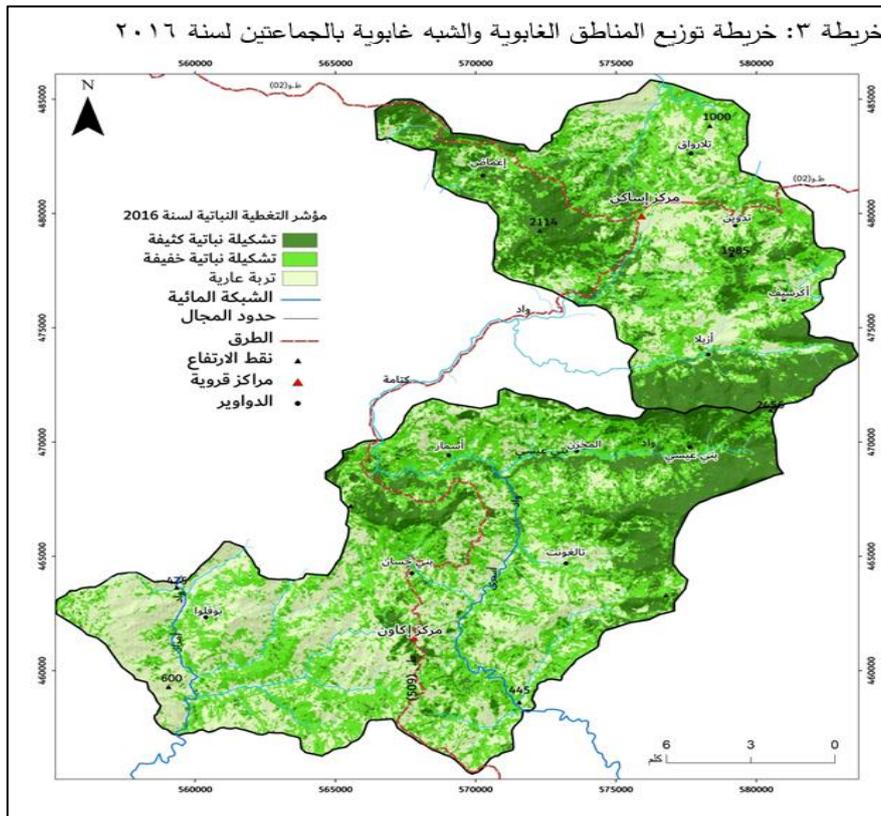
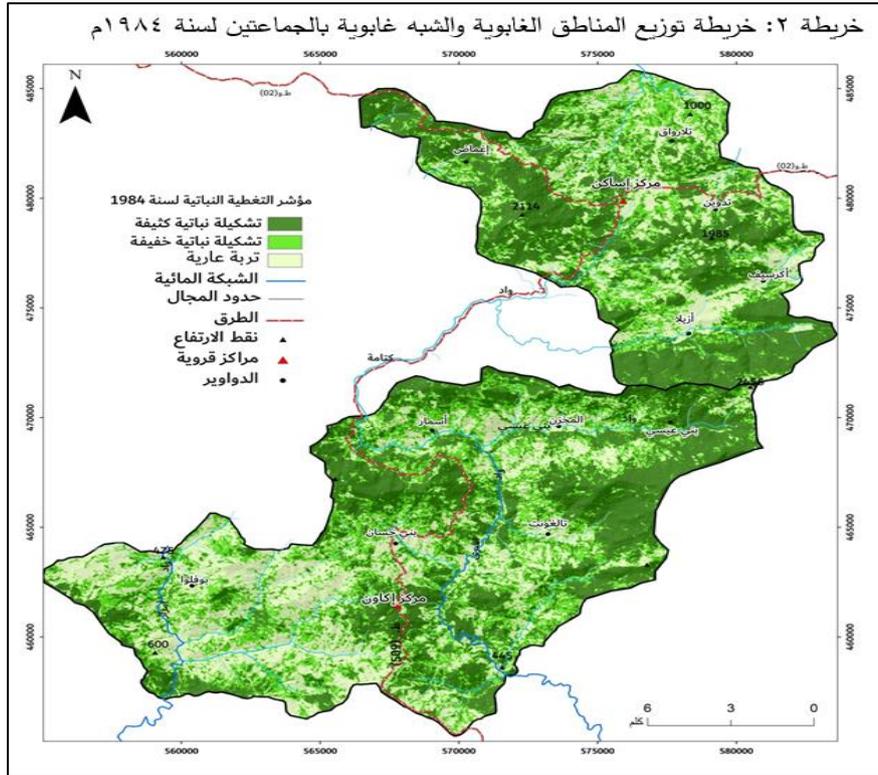
جدول 1: تطور المساحة الغابوية والشبه غابوية بالجماعتين ما بين 1984-2016

2016		1984		الأصناف النباتية
%	بالهكتار	%	بالهكتار	
25.21	8538,69	27.12	9972,42	غطاء غابوي كثيف
30.39	10293	41.74	15348	غطاء غابوي ضعيف الكثافة
44.39	15033,2	07,31	11416,6	مجالات زراعية

المصدر: تحليل بيانات الصور الفضائية 2016-1984

تعكس معطيات الجدول والخرائط أن المجموعات الغابوية والشبه غابوية إلى حدود سنة 2016، تعرضت لتدهور حاد، وذلك لصالح الزراعة السنوية؛ من خلال التزايد المضطرب لزراعة الكيف، في المقابل عرفت التشكيلة النباتية الكثيفة والتي تتكون من البلوط الأخضر والفليبي ودوحات الأرز تراجعاً مهماً. يمكن تقديره بـ 1433 هكتار، أي اجتثاث حوالي 44 هكتار من الغطاء الغابوي سنوياً بهاتين الجماعتين، هذا المعدل يقل عن دراسات أخرى أنجزت حول الريف، بحيث حدد بن عبيد سنة 2000 أن الاجتثاث يأتي سنوياً على أزيد من 1000 هكتار من غابة البلوط الفليبي بكتامة، كما عرفت المجموعات الغابوية ضعيفة الكثافة بدورها تراجعاً مهولاً قدر بـ 5055 هكتار، أي 157 هكتار في السنة، أي القضاء على الغطاء الغابوي بشكل نهائي لأجل ربح أراضي زراعية، ويتم

التوسع تدريجيا على حسابها انطلاقا من المسارات الفلاحية المجاورة، على خلاف بعض المناطق الأخرى، والتي يتم اللجوء فيها إلى التخفيف من كثافة المجموعات الغابوية لممارسة الزراعة المحظورة تحت أشجارها.



المصدر: تحليل صور الأقمار الصناعية Landsat (1984 و 2016)، العمل الميداني.

بلغت المساحة المجتثة سنة 2016 من أجل الزراعة حوالي 15033,2 هكتار، لم تسلم الأصناف الأساسية من الاجتثاث، وتأخذ عمليات الاجتثاث هذه منحى عاما نحو المرتفعات، التي لا تزال محتفظة ببعض غابات السنديان والأرز. يتبين إذن؛ أهمية الدينامية وكذا التطور الذي عرفته الموارد الغابوية بكل من جماعتي عبد الغاية السواحل وأسكن خلال المراحل الأولى، من خلال الأرقام الواردة في الجدول، يتبين لنا أن الأصناف الغابوية المعروفة بكثافتها قد طالها تراجع واسع، واجتثاث مهم خلال هذه الفترة، حيث انتقلت مساحة التشكيلة النباتية الكثيفة من 9972.42 هكتار سنة 1984 إلى 8538.69 هكتار سنة 2016. واستنادا إلى هذه الأرقام؛ يرجع عمق التحول بالجماعتين خلال فترة الثمانينات، مع تزامن انتشار وتطور زراعة القنب الهندي ودخوله مرحلة التصنيع (الشيرا) بالمجال، الشيء الذي أسهم بدرجة كبيرة في امتداد الرقع الزراعية وسط المجموعات الغابوية.

تعد زراعة الكيف من الأسباب الحقيقية وراء توسع الفلاحين على حسب الغابة. بحيث أن الأراضي المجتثة حديثا وسط غابات الأرز والبلوط والسنديان الفليني، تعتبر من المجالات الحيوية لزراعة القنب الهندي، "فهي توفر الظروف المثلى، لكون التربة الموجودة بها أكثر سمكا وغنى من حيث المواد العضوية، مما يزيد من مردوديته" (Benabid,2000).

جدول 2: توزيع نسبة السكان المتوفرون على مشاركات بالقرب من الغابة

جماعة عبد الغاية السواحل				جماعة إسكن			
بني عيسى		بني أحمد		أزيلا		أكرسيف	
لا	نعم	لا	نعم	لا	نعم	لا	نعم
5,30%	94,70%	8%	92%	2,50%	97,50%	30%	70%

المصدر: عمل ميداني، 2020

يتوفر معظم أفراد العينة المستجوبة على مشاركات الكيف بالقرب من الغابة، إذ تصل نسبة سكان دوار "أكرسيف" الذين يمتلكون أراضي زراعية بالقرب من الغابة إلى 70%. في حين وصلت هذه النسبة بدوار "أزيلا" إلى 97.50%، مما يعني أن جل المستجوبين وسعوا مشاركتهم على حساب غابة الأرز في اتجاه جبل "تدغين"، بعد عمليات اجتثاث منسقة لغابات الفلين والسنديان المتواجدة جنوب وغرب الدوار. نفس الشيء يصرح به مستجوبي (دوار بني عيسى)، حيث لا توجد أسرة واحدة لا تتوفر على مشاركات الكيف وسط الغابة أو بجنبتها. أما فيما يخص 5.30% من الذين أعجبوا ب (لا) لم يكن إلا خوفا من الاعتراف. وهذا ينطبق على (دوار بني أحمد)، فقد وصل مجموع مساحة الأراضي المتواجدة بالقرب من الغابة أو بداخلها حسب الاستبيان الميداني 109.29 هكتار بمتوسط يصل إلى 1050.82 هكتار.



اجتثاث مجالات الماطورال الموجودة فوق السفوح الجنوبية الشرقية لكتلة تذهين



مظاهر التوسع على حسب غابة الأرز بجبل "دهدوه"

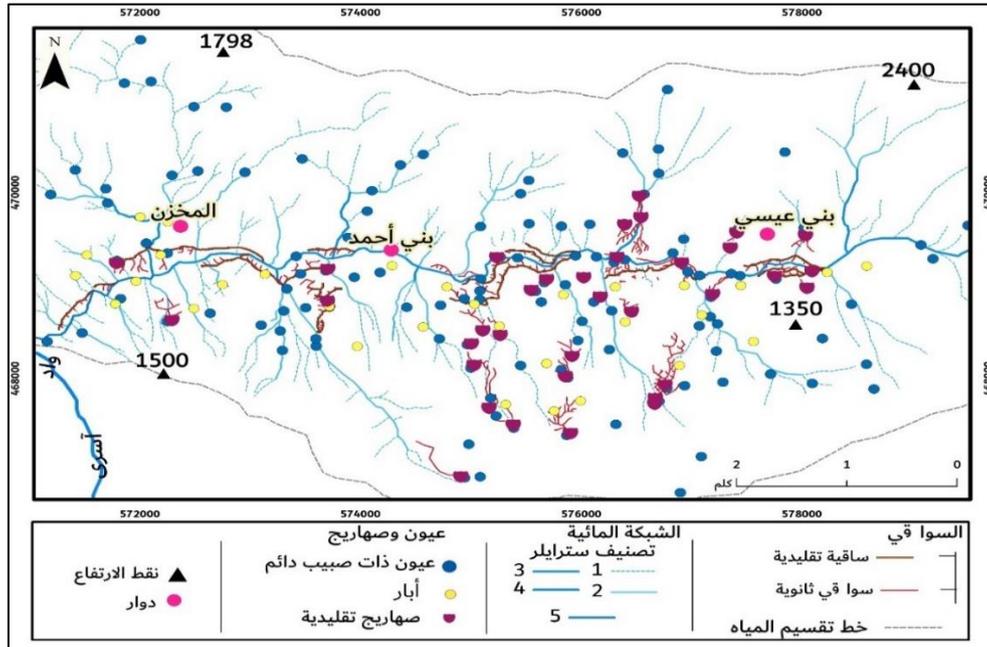
للحصول على الأراضي الزراعية، يعتمد الفلاحون إلى اختيار أوقات مناسبة، وذلك باستئجار يد عاملة مزودة بأدوات حادة لاستئصال البلوط الفليني، كما يعتمد الفلاحون الآخرون إلى استعمال أساليب أخرى حسب إمكانياتهم المتاحة ومواضع المجالات المراد التوسع على حسابها. فنسبة مهمة من العينة المستجوبة تعتمد على اليد العاملة في الاجتثاث، بحيث بلغت حوالي 52.40%، و 41% من الأسر يستعملون أفراد أسرهم في عمليات التوسع نظرا لإمكانياتهم المحدودة. أما 6.70% من الأسر المستجوبين فيستعملون الجرار لاستئصال مساحات مهمة من الغطاء الغابوي، والتي سرعان ما تتحول إلى مجالات زراعية.

بهذا تكون ساكنة في وضعية شبه التخلي عن النظام التقليدي الجماعي في استغلال المجال، بعدما "كان استغلالها يتم في شكل جماعي ولا يشمل فقط الأراضي الزراعية بل حتى المراعي والغابات أيضا، فعمليات الاجتثاث والزراعة وقطع الأخشاب كانت لا تتم إلا بعد موافقة الدوار (G Maurer.1968) .."، أما اليوم، في أغلب الأحيان، تتم بشكل فردي بحثا عن رقع زراعية، باعتماد أساليب مختلفة وذلك لربح مساحات جديدة؛ فنسبة 37.14% من العينة المستجوبة قامت بالتوسع على حسب الغابة عن طريق (القطع-الاجتثاث)، و 24.76% توسعوا من خلال (القطع-الزير)، و 17.14% من المستجوبين لجأوا (للحرق-الزير)، كما وصلت نسبة الذين اختاروا التوسع عن طريق (القطع-الحرق) 11.43%، وتبقى نسبة الذين عمدوا (للاجتثاث-الزير) حوالي 9.52% من مجموع الساكنة المستجوبة. بهذا أصبحت الساكنة تعتمد في توسعها وبشكل كبير على أسلوب الزير والقطع، نظرا لسهولةها، وكذا لكونهما من الأساليب غير المكشوفة للعيان.

## استنزاف الموارد المائية بجماعي "عبد الغاية السواحل" و"أساكن"

## 1. تطور دينامية الموارد المائية ما بين 1990 و2020

لدراسة دينامية الموارد المائية بالريف الأوسط ومجال دراستنا، قمنا باختيار مجالات متفرقة، وبمقياس كبير من أجل إبراز الدينامية بشكل واضح. ولتطبيق هذه الدراسة قمنا بتحليل معطيات صور الأقمار الاصطناعية في كل من وضعية 1990 وسنة 2017، لرصد وتتبع مظاهر الدينامية.



خريطة 4: توزيع المصادر المائية بحوض بني عيسى سنة 1990

المصدر: تحليل الصور الجوية (SSPlanet et Google earth) سنة 1990. الخريطة الطبوغرافية كتامة (1/50000)، العمل الميداني،

2020

إن من مميزات الموارد المائية بالريف الأوسط بشكل عام وجماعي "عبد الغاية السواحل" و"إساكن" بشكل خاص، سيادة المياه سطحية على حساب الجوفية، ويرجع ذلك إلى الكمية المرتفعة من التساقطات التي تتلقها المنطقة. وبما أن الأخيرة تعتبر واحد من أهم العناصر المحددة للإمكانيات المائية بالريف الأوسط، فإن توزيعها يرتبط بعوامل أخرى؛ فالتدرج المطري بالريف الأوسط يعكس مدى أهمية عامل الارتفاع وتوجه السفوح، وكذا الوضع العام للتضاريس بالنسبة للحركات الهوائية. وينضاف للتباينات المجالية للتساقطات، الانتشار الواسع للصخور الصلبة والطفلية الشيستية التي تمتاز بضعف النفاذية التي تفسر طبيعة الجريان السطحي. هذا وتتميز الموارد المائية بكثافة عالية حسب المواضع التي توفرها هذه الجبال، لكنها في جميع الحالات ليست متواصلة ومنتشرة على نطاقات واسعة داخل الجماعتين وإنما هي شبه متقطعة ومركزة في مناطق دون أخرى. كانت تستغل بشكل مباشر لسقي مشارب الزراعات المعيشية والزراعة الأحادية (الكيف) مما دفعها للدخول في مسلسل العجز المتواصل، وهو الأمر الذي طرح مسألة توزيع هذا المورد بين أسر وفخدات الريف الأوسط، باعتماد مبدأ الملكية المطلقة أو النظام العرفي أو نظام توزيع المجالي.



## 2. مظاهر الضغط على الفرشة المائية بالريف الأوسط

أ- نظام المآخذ: عرفت المآخذ المنتشرة بالمجال بشكل عام، ونموذج حوض بني عيسى بشكل خاص، تطورا إيجابية، حيث انتقل عددها من 15 ساقية سنة 1990 إلى 20 ساقية سنة 2020. كما عرفت أيضا زيادة ملحوظة في طولها، نتيجة الحاجة للسقي والزيادة في عدد الفلاحين المستفيدين والمساحة الزراعية للقنب الهندي.

جدول 3: الزيادة في طول المآخذ بحوض بني عيسى ما بين 1990 و2020

طولها بالكilومتر		الساقية	
2020	1990	الدوار	الاسم
2.03	0.24	بني عيسى العليا	ساقية السيجي
2.05	1.12	بني عيسى العليا	ساقية أكوز
2.33	0.64	بني أحمد	ساقية بني أحمد
1.64	1.01	بني عيسى السفلى	ساقية بوتة
1.16	0.82	بني عيسى العليا	ساقية تمزغورت
1.16	0.56	بني عيسى السفلى	ساقية أموزغر

المصدر: تحليل معطيات خريطتي 4 و5

كما تمت إعادة بناء بعض المآخذ بالإسمنت لتجاوز مشكل ضياع الماء، وضمان سرعة وصوله إلى المشارة، حيث تم ترميم مآخذين اثنين، يتعلق الأمر بساقية "بوتة" و "السيجي" بدوار بني عيسى على مسافة تقدر بـ 3 كيلومتر، وبناء عدد كبير من المكاسر ومدرجات مدعمة.

جدول 4: تطور تقنية المآخذ بحوض بني عيسى ما بين سنتي 1990 و2020

2020			1990			اسم الساقية
عدد المكاسر	عدد المستفيدين	نوع الساقية	عدد المكاسر	عدد المستفيدين	نوع الساقية	
208	268	بالإسمنت	28	54	بالتربة	س. السيجي
454	512	بالإسمنت	36	72	بالتربة	س. بوتة
200	275	بالتربة	18	25	بالتربة	س. تمزغورت
365	380	بالتربة	23	69	بالتربة	س. أكوز

المصدر: عمل ميداني، 2020

هذا وعرفت النماذج التي انتقيناها داخل المجال، تطورا بارزا، سواء على مستوى عدد المستفيدين (المكاسر) وترميم بعضها. بدلالة أن تقنية السقي بالمآخذ عرفت تطورا مع تطور زراعة الكيف. دفعت الأخيرة الفلاحين إلى جلب الماء بواسطة قنوات بلاستيكية

عند الانحدار، خاصة الفلاحين الشباب المتوسعون حديثاً على الغابة إذ جمعوا لاستغلال منابع وعيون أعالي الجبال لنقل مياهها، بواسطة قنوات بلاستيكية طويلة، من العالية في اتجاه المشارات الزراعية وريح ساعات إضافية من السقي.

**ب- نحو عصنة نظام الصهاريج:** يندرج نظام الصهاريج ضمن الأساليب المعقلنة لاستعمال المصادر المائية بالريف الأوسط، حيث يتم حبس مياه العيون في خزانات إما عصرية أو تقليدية، يطلق عليها محلياً اسم "الشاريج" (الصهاريج)، وتوزيع مياهها في إطار دورة مائية تختلف من دوار لآخر " (عبد السلام بوهلال، 2014). يعرف هذا النظام تحديثاً على مستوى الشكل وطرق التخزين، حيث لعبت فترات الجفاف التي عاشها الريف الأوسط دوراً مهماً في بناء عدد كبير من الصهاريج، إذ وصل عددها بالإضافة إلى مجموع الدواوير المدروسة إلى 230 صهريج (الاستبيان الميداني، 2020). كما يرجع هذا التطور إلى توسع الزراعات الجديدة للكيف، وما رافقها من تهافت السكان على بنائها على شكل فردي وجماعي، بحيث توصلنا في دراستنا الميدانية إلى أن 44% منها في ملكية مشتركة بين أكثر من عائلة، أو في إطار الاستغلال الجماعي لساكنة الدوار، و13% في ملكية خاصة يمتلكها أفراد ويستغلونها حسب حاجتهم، بينما 43% من الأسر المستجوبة تتوفر على صهاريج خاصة ومشاركة.

يتضح أن المجال لا يزال يحتفظ بطابعه التقليدي فيما يخص طريقة تخزين المياه، حيث تصل نسبة الأسر التي تستعمل الصهاريج التقليدية إلى حوالي 74%، والتي يتم ملؤها - الصهاريج التقليدية - انطلاقاً من العيون أو الأودية القريبة، ليتم استغلالها في السقي عبر السواقي. أما بالنسبة للصهاريج العصرية التي ظهرت مؤخراً، فقد صرحت 2% من العينة بأنها تتوفر على صهاريج عصرية فقط، و25% من الأسر تتوفر على صهاريج تقليدية وعصرية معاً. هذا الأمر يدل على أن ساكنة المجال بدأت تعتمد أساليب جديدة، والتي فرضتها في الأصل الزراعة الحديثة، الشيء الذي سيزيد من تراجع الموارد المائية بالمجال ويدق ناقوس الخطر.

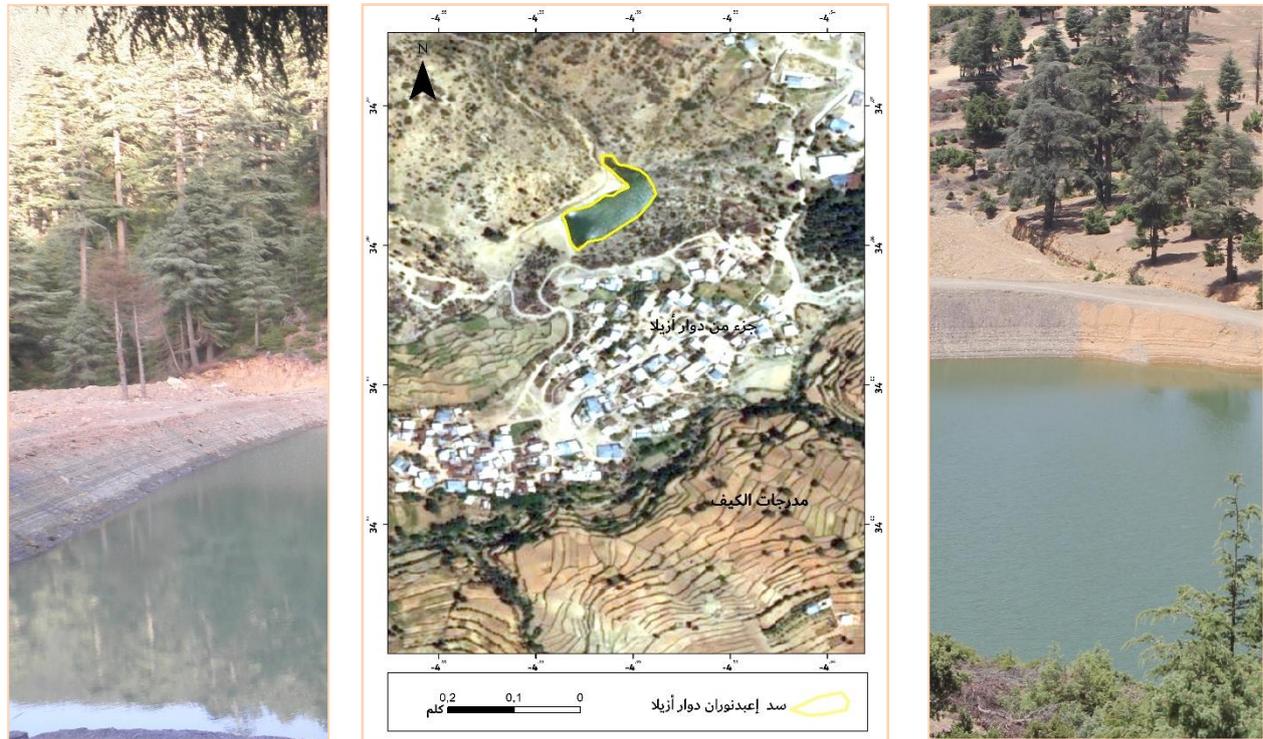


صهريج جماعي مشترك (بني عيسى)

**ت- عيون يتراجع صبيبها:** عرفت عيون المجال دينامية سلبية، مقارنة مع السنوات الماضية، حيث توقف صبيب مجموعة منها بشكل كلي؛ نموذج عين بوحاج دوار بني عيسى جماعة عبد الغاية السواحل. في حين تراجع صبيب بعضها من نظام الجريان الدائم إلى جريان موسمي مثال عين كرونوش. هذا وتنتشر بالجماعتين المدروستين أعداد مهمة من العيون ذات صبيب موسمي (عين إغجدران)، وأخرى توقف صبيبها بشكل نهائي جراء التغيرات المناخية التي بات يعرفها المغرب عامة ومجال دراستنا خاصة، وكذا الضغط الممارس على الموارد المائية، حيث أكد أغلب المستجوبين، أن العيون التي توقف صبيبها كانت في فترات زمنية قريبة تجري بشكل عادي، إلا أن حاجة السكان المتزايدة للماء، دفعت بهم لحفر الآبار، مما أدى إلى توقف صبيبها بشكل نهائي.

**ث- نظام السدود الصغيرة لحبس مياه الأمطار:** شهد المجال في السنوات الأخيرة، ظهور أنواع جديدة من الصهاريج، يتعلق الأمر بسدود صغيرة من التراب تشبه السدود التلية في بنائها، شيدت بعدما اشتدت الحاجة لمياه السقي، حيث تم التعاون بين جل الأسر المكونة للدوار بجمع غلاف مالي يتجاوز 900 ألف درهم، واستغرق وقت إنجازها أكثر من 5 أشهر، ليصبح قادراً على تخزين مياه الأمطار التي تستقبلها المنطقة في الفترات الرطبة ليتم استغلالها عند الحاجة في إطار أعراف محترمة من الجميع، هدفها استدامة

المخزون المائي حتى الشهور الأكثر جفافاً. يعتبر سد "عبد النوران" الأول من نوعه بالمجال، وقد تم إنجازه سنة 2016م، وقامت الساكنة سنة 2017 ببناء سد آخر في نفس الدوار وسط غابة من الأرز، ومن المرتقب حسب بعض الشهادات أن تشيد سدود أخرى من هذا النوع.



شكل 1 : سد "عبد النوران" وأيت القاضي بدوار أزبلا جماعة إسّاكن  
المصدر: صورة جوية لسنة 2020. العمل الميداني

ج- نظام الصهاريج البلاستيكية : يندرج هذا النوع من الصهاريج في خانة السقي العصري المنتشرة حديثاً بالمجال في إطار عصنة القطاع الفلاحي، ومن خلال هذا النوع يتم تحويل مجالات فلاحية بورية إلى مجالات سقوية، مستفيدين من تقنيات جديدة كاستخدام المضخات الكهربائية ومضخات محركات الديزل لضخ مياه الآبار والأودية للتخزين، ثم تحويلها إلى مشارات الكيف عن طريق قنوات بلاستيكية محكمة أو قنوات السقي بالتنقيط.

هذا وتنتشر بالمجال أعداداً مهمة من الصهاريج البلاستيكية، يتم تعبئتها بواسطة خزانات مائية متنقلة، بعد توقف صبيب الآبار والعيون. ظهرت هذه الظاهرة للمرة الأولى بدوار "أزبلا" لتعرف انتشاراً واسعاً بالدواوير الأخرى، بحيث عمد أصحاب الخزانات المائية نقل مياه السقي من الأودية البعيدة، وبيعها داخل المجال لأصحاب هذه الصهاريج ومشارات البذور الهجينة التي تحتاج لكميات كبيرة من المياه. إن انتشار مثل هذه الأساليب داخل المجال، لا يمكن تفسيره إلا بتراجع الاكتفاء الذاتي من مياه السقي، إذ عبر لنا حوالي 78% من المستجوبين أنهم لا يحققون اكتفاء ذاتي من المادة الحيوية، ما دفع البعض إلى البحث عن تقنيات تسد حاجياتهم.



صهريج بلاستيكي (أزيلا)، 5: صهريج بلاستيكي على ارتفاع 2341م

ح- نظام الآبار: تعرف الموارد المائية بالجماعتين تناقضا صارخا بتعاقب الفصول، كما صعبت وضعية الأودية المتعمقة من مأمورية الاستفادة من مياهها. فمن أجل تجاوز هذه الحالة لجأ عدد كبير من السكان إلى حفر الآبار لتوفير مياه السقي من الفرشات الباطنية بوصفها "فرشات ضعيفة المنسوب" (خالد أبدأ، 2010). كما "أن الكثافة البشرية التي يتميز بها الريف الأوسط والتراجع الكبير في نصيب الفرد من الأرض، دفعا السكان إلى عصرينة القطاع من أجل إنتاجية أكثر، فكان لزاما عليهم زيادة في عدد الآبار واعتماد أساليب عصرية للسقي" ي (جمال شعوان، 2015). أفرزت هذه الدراسة أن لحدود تسعينيات القرن العشرين، كان هناك عدد محدود من الآبار بالدواوير الثلاثة، لكن مع مطلع سنة 2015 برزت شبكة كثيفة من الآبار، التي انتشرت في كل أنحاء المجال على شكل آبار إما عصرية أو تقليدية.

جدول 5: توزيع عدد الآبار العصرية والتقليدية بالدواوير المدروسة

عدد الآبار								
الدوار	التقليدية		العصرية		معا		مجموع الآبار	
	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة
أكرسيف	3	5%	5	50%	1	5%	9	11%
أزيلا	21	38%	5	50%	9	45%	35	41%
بني أحمد	15	27%	0	0%	3	15%	18	21%
بني عيسى	16	29%	0	0%	7	35%	23	27%
المجموع	55	100%	10	100%	20	100%	85	100%

المصدر: عمل ميداني، 2020

بغض النظر عن نوعية هذه الآبار، يبقى عددها جد كبيرا. ويرجع هذا التزايد إلى تفاعل مجموعة من العوامل، من بينها؛ تطور زراعة الكيف بالمجال ما قبل وبعد سنتي 2015-2016 وما صحبها من اعتماد تقنيات الضخ، وربط جل الدواوير بالشبكة الطرقية وتغطية شبه كاملة للكهرباء داخل المجال. وصلت نسبة الأسر التي حفرت آبارها بعد سنتي 2015-2016 إلى 26%، أما الأسر التي حفرت الآبار بعد وصلت نسبتها إلى 25%. ونسجل أيضا أن 26% من الآبار تم حفرها في ظرف أربع سنوات. بعد دخول الزراعة الحديثة المعدلة جينيا.

وعليه، أدى تطور الزراعة الحديثة إلى زيادة كبيرة في عدد الآبار داخل المجال، حيث وصل عددها 168 بئرًا بالدواوير المدروسة منها 118 بئرًا تقليدي و48 عصري، بمتوسط بئرين لكل أسرة. ويتراوح عمقها ما بين 9 و82 متر، و76% منها يتواجد وسط المشاركة، والباقي يبعد عنها بـ 100 متر إلى 1.5 كيلومتر.



تبرز نموذج الآبار التقليدية المنتشرة وسط غابات الأرز /7: الآبار العصرية

تعرف بعض الآبار تراجعاً في صبيبها ابتداءً من فصل الربيع، بسبب تدني الفرشة المائية والضغط الكبير عليها، فيلجأ الفلاحين إلى البحث عن بدائل للسقي.



شكل 2 : البدائل المقترحة من طرف السكان في حالة قلة صبيب مياه الآبار بـ (%)

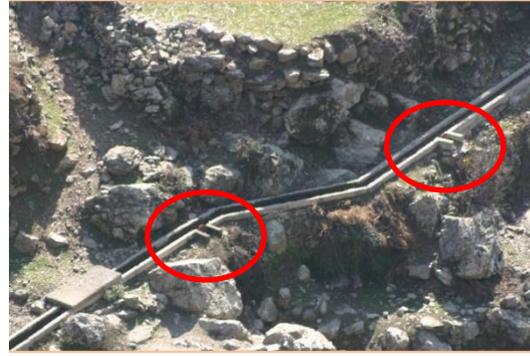
المصدر: عمل ميداني، 2020

تفيد مضامين الشكل أعلاه، أن 81% من السكان يلجؤون إلى بناء صهاريج جماعية في حالة تراجع صبيب الآبار، كما يعتمد 34.40% من السكان إلى زيادة في عمقها، أما 42.90% فيقومون بحفر بئر آخر، هذا ويضطر 34.50% من العينة المستجوبة إلى بناء صهاريج فردية. وفي المقابل أكد 23.60% من الأسر أنهم يلجؤون إلى بدائل أخرى كتنقل مياه الأودية بواسطة خزانات متنقلة، في حين لم يعترف جل المستجوبين أنهم يقومون بشراء مضخات كهربائية عند تراجع صبيب الآبار. إلا أن المعاينة الميدانية تؤكد على وجود هذا النوع من السقي في كل أنحاء المجال.

## 3. أساليب السقي بالمجال المدروس

يعتبر السقي الفلاحي بالريف الأوسط من أقدم الأنشطة الممارسة عبر التاريخ، بحيث سعى من خلالها الإنسان الريفي لسد عجز حصيلة قطاعه الترابي وضمان استمراريته. كما عرف هذا القطاع تطوراً مع مرور الوقت، وذلك بعد تطور زراعة الكيف وغنى المجال من حيث المصادر المائية التي تتيح للسكان التنوع من طرقهم في السقي، والمزاوجة بين التقليدي بالمكاسر والعصري الذي يجمع بين الرش والتنقيط.

وتبرز الملاحظة الميدانية أن المجال يحتفظ بطابعه التقليدي في السقي، القائم على نظام "المكاسر" أي نقل المياه عبر شبكة من القنوات الترابية الموضوعة حسب تخطيطات متعرجة ومتشابكة لتصل للمدرجات، وعندها يتم إيصال مياه الساقية للمشارب المجهرية عبر مكاسر قصيرة. يعتبر السقي بالمكاسر السمة الغالبة بالأراضي المسقية المتواجدة على ضفاف الأودية، حيث يتم ضبط حصة الماء لفائدة كل مستعمل على أساس حقوق الماء التقليدية وقواعد عرفية وصفها (عبد السلام بوهلال، 2006) بقوة القانون بالنسبة للمستعملين.



المكاسر الرئيسية، / 9: السقي بالتنقيط (أزيلا)

هذا، ويعرف المجال سيادة أساليب أخرى كالسقي بالرش والتنقيط، حيث يحتل النوع الأول (السقي بالرش) المرتبة الثانية بعد السقي التقليدي، حيث ظهر في السنوات العشر الماضية ليصل إلى ذروته حالياً، بعدما تطورت زراعة الكيف فوق الانحدارات القوية، وانتشار شبكة مهمة من العيون والروافد التي تبعد عن المشارب الزراعية. ارتبط نظام الرش بالأراضي البورية في إطار ما يسمى "عصرنة القطاع" والرفع من إنتاجية هذه الأراضي، بعدما كانت في وضعية شبه متخلى عنها. في المقابل دفع ضياع مياه السقي وعدم الاستفادة منه، إلى تجهيز الحقول الكيف بأنظمة سقوية دخيلة أو مستوردة من الخارج، ساهم فيها توافد الأجانب والمهاجرون العائدين من المهجر، الذين استثمروا خبراتهم التي راكموها في تسيير حيازاتهم. يبقى السقي بالتنقيط من داخل المجال قليل البروز يستعمل من طرف قلة قليلة من الأسر، بحيث أقرت نسبة 60% من الأسر بدوار (أكريسيف) على أنها تستعمل هذا النوع من السقي، كما وصلت نسبة السكان المستعملين للتنقيط بدوار (أزيلا) 36% و25% من الأسر بدوار بني أحمد، أما دوار بني عيسى لا تتعدى نسبة السكان المستعملين للسقي بالتنقيط سوى 9%. يمكن تفسير محدودية السقي بالتنقيط بكون أغلب الفلاحين المستجوبين في وضعية هشّة لا يستطيعون دفع أثمان باهظة لشراء التجهيزات. لكن في الحقيقة يكاد لا يخلوا أي سفح من وجود مثل هذه التجهيزات خاصة عندما يتعلق الأمر بالملكيات الخاصة التي تعود لأصحابها الميسورين.

يطرح هذا النوع من السقي، إشكالية الطاقة المستعملة لضخ مياه الآبار أو الواد لإعادة تخزينها في خزانات بلاستيكية؛ خاصة بالمشارب البعيدة والمعلقة في أعالي الجبال. ما دفع عدد كبير من المزارعين استعمال مضخات متطورة تحركها محركات الديزل وغاز البوطان وكهرباء بنسبة 99%، و1% من الأسر المستجوبة ارتقت من الاستعمال الأولى إلى استعمال الألواح الشمسية الأقل تكلفة لتوفير الطاقة وضخ مياه الآبار.

ختاماً، يشكل الماء "مورداً حيويًا هاماً وعنصرًا فاعلاً في التنمية الاقتصادية والاجتماعية" (إبراهيم أقديم وإدريس الحافظ، 2016)، وتزداد أهميته في المناطق الفلاحية الجبلية، حيث ساهم (الماء) في تحولات مجالية مهمة، ونمو اقتصادي واجتماعي، انعكس إيجابياً على المدخول السنوي للأسر، بفعل زراعة القنب الهندي (الحديثة). إذ أحدثت تقنيات وأساليب متطورة في السقي وضخ مياه الآبار والأودية والعيون. الأمر الذي سيؤدي لا محالة إلى استنزاف هذه الفرشات بالريف الأوسط، وستسبب في انعكاسات سلبية كبرى؛ أولها تلك التي تعيشها ساكنة الدواوير المدروسة من انقطاعات متكررة للكهرباء. إضافة للانعكاسات الاقتصادية والاجتماعية التي سنحاول معالجتها في المحور الخاص بالانعكاسات.

## وقع زراعة الكيف على مستوى دينامية السفوح

### 1. أشكال وأساليب التعرية الخطية المرتبطة بزراعة الكيف

يعرف الريف الأوسط إنتاج كمية مهمة من الرواسب الناتجة عن النشاط الكبير للتعرية، إذ تتعدد وتتوغل به آليات وأشكال التعرية الخطية والحركات الكتلية، فجل السفوح تحمل آثار هذه الدينامية، التي تتوارى وراءها عدة عوامل، من ضمنها العوامل المرتبطة بالعنصر البشري، يتعلق الأمر باستغلاله موارد المجال بطرق غير عقلانية، خاصة اجتثاث الغطاء الغابوي الواسع واستغلال السفوح الشديدة الانحدار في زراعة الكيف.

تنشط كل أشكال التعرية المعروفة بالمجال ابتداءً من شهري "فبراير ومارس"، نتيجة عنف التساقطات المتزامنة مع عملية قلب الأراضي للزراعة، بمعنى النباش في مكوناتها لتصبح غير متماسكة. وذلك باستعمال الجرار الآلي مقابل الأدوات التقليدية.

جدول 6: الأدوات المستعملة في حرث الأراضي بالدواوير المدروسة

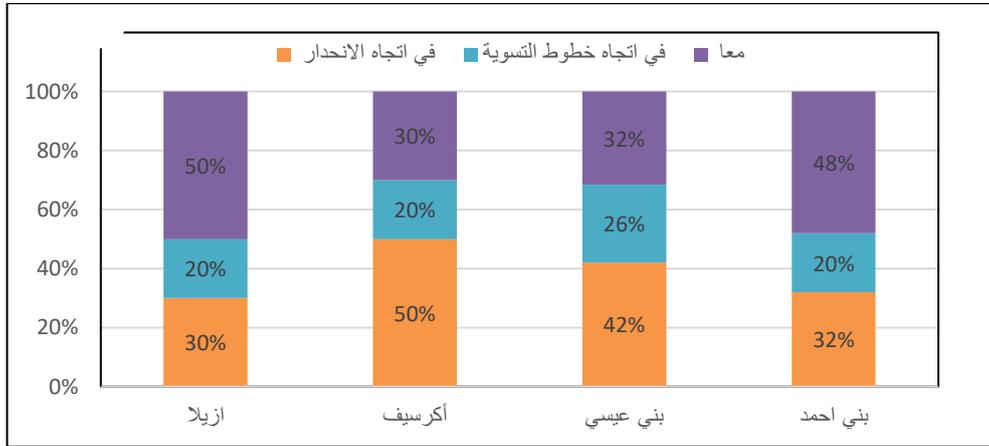
الجرار	معا-2*	المعول - الجرار	المعول-المحراث الخشي	المعول	الدواوير*
-	10%	60%	20%	10%	دوار أكرسيف
10%	20%	28%	18%	25%	دوار أزيلا
-	16%	16%	60%	8%	دوار بني أحمد
-	24%	18%	29%	29%	دوار بني عيسى

المصدر: عمل ميداني 2020

يتبين أن الساكنة بدأت تستعمل أدوات جديدة في الحرث إضافة للمعول والمحراث الخشي، إذ يقوم البعض بكراء الجرار الآلي لقلب أراضي القنب الهندي، كما يفضل البعض الآخر امتلاكه بشكل مشترك أو خاص، ما سيزيد من نشاط أشكال التعرية خاصة السيلان الخطي فوق هذه المجالات المحروثة بالجرار الآلي. هذا، وأصبحت الساكنة تتجه نحو تطوير أدوات حرث الأرض للرفع من مردودية إنتاجها الزراعي، إذ أصبح يلجأ عدد كبير الفلاحين إلى كراء الجرار لقلب الأرض، في المقابل توجد فئة قليلة صاعدة تفضل

\*\_2: المعول، المحراث الخشبي، الجرار.

شرائه إما بشكل خاص أو مشترك. وفيما يخص كيفية استعمال هذه الأدوات الجديدة، لاحظنا أن أغلب مستعمليها لا يحسنون استغلالها، بحيث رصدنا مجموعة من الحالات يستخدم فيها الجرار في اتجاه الانحدار من الأعلى إلى الأسفل .



شكل 3: طرق الحرث السائدة بالدواوير المدروسة

المصدر: عمل ميداني 2020

نسجل أن عددا كبيرا من الأسر يحرثون مشاراتهم الزراعية في اتجاه الانحدار دون المبالاة لمستقبل القطاع الترابي وحدوث التعرية المرتبطة بالسيل الخطي، حيث وصلت نسبتهم بدوار أزيلا حوالي 50% و48% بدوار بني أحمد. كل هذه الظروف، تبدو واضحة وراء انطلاق أشكال التعرية بعد تجمع المياه المتساقطة في الجزء العلوي من السفح\_ المحروث بهذه الأدوات\_ الذي يتميز بشكل "محدب وانحدار ضعيف لتنتقل على شكل خيوط مائية متشابكة أمام مختلف الحواجز كالأحجار والحصيم، لعدم قدرته على نقلها بخلاف المواد الدقيقة والعضوية. ومن المواد الأكثر قابلية للنقل بواسطة السيلا؛ هي المتكونة بالخصوص من الرمال الدقيقة، عكس المواد الطينية التي تتميز بقدرة أكبر على الالتصاق.



استعمال الجرار في اتجاه الانحدار / 11: الحرث عكس خطوط التسوية

تظهر كل أشكال التعرية الخطية فوق الجزء العلوي للسفوح على شكل خيوط مائية متناثرة، يزيد عمقها كلما اقتربت من السافلة، ليترك هذا النوع من التعرية انعكاسات وخيمة كفقدان كمية مهمة من التربة الصالحة لزراعة وتراجع جودتها، ما يدفع المزارعين على رأس كل سنة بتخصيبها بمواد عضوية حيوانية وكيميائية لاستعادة جودتها.

في المقابل، تنتشر بالمجال أشكال أخرى من التعرية الخطية فوق السفوح التي تصل أو تتجاوز فيها مدة استراحة الأراضي 6 أشهر؛ بين موسم فلاحي وآخر. تبقى هذه المدة كافية لتحويل السيل المنتشر إلى تعرية مركزة بفعل كمية التساقطات التي تؤدي إلى تكوين فرشاة مائية سميكة، تعمل على اكتساح الأتربة وجرف كميات هائلة من الجزيئات الدقيقة والمواد العضوية لتصبح غير ناتجة.

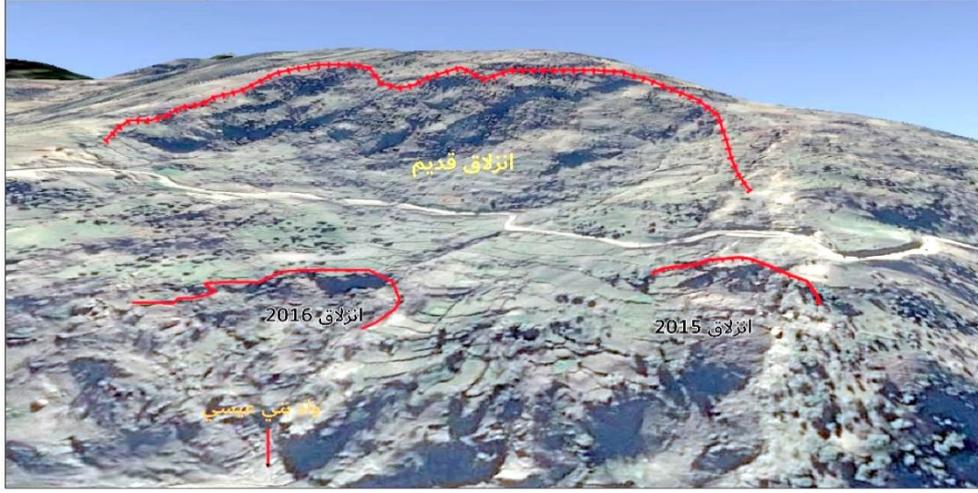


مقطع مصغر للسيلان المركز / 13: مظاهر السيلان المركز بدوار أزيلا

## 2. أساليب وأشكال الحركات الكتلية المرتبطة بزراعة الكيف

توصلنا في هذه الدراسة أن نشاط الحركات الكتلية نتيجة تهاطل التساقطات المطرية الضعيفة والمستمرة والانتشار الواسع للعيون الموسمية، بالإضافة إلى دور الإنسان الذي يزيد في نشاطها عن طريق زرع واعتماد شكل مكثف للبذور الهجينة التي تحتاج كمية كبيرة من المياه ما قد يؤدي إلى بروز مثل هذه الحركات على شكل انزلاقات الأرضية نموذج "انزلاق المخزن" المنتمي ترابيا إلى جماعة عبد الغاية السواحل، ضمن حوض بني عيسى وبالضبط إلى السفح الشمالي الغربي فوق رافد واد بني عيسى. يوفر هذا الموقع الظروف الملائمة لنشاط الانزلاقات الدورانية، حيث تتداخل التكوينات الهشة التي يغلب عليها الشيبست والطفل مع بروزات من الصخور الصلبة (الحث والكوارتزيت) في الجزء العلوي من السفح، إضافة إلى النفاذية العالية، وانتشر طبقات الحث النافذ للمياه في اتجاه الطبقات الصلصالية الغير نافذة، مما يؤدي إلى إشباع السطح لحدود السيولة .

Google Earth 2017



شكل 4: تحليل ثلاثي الأبعاد على Google Earth

أدى نشاط زراعة الكيف في السنوات الأخيرة إلى رفع من وتيرة انزلاق "المخزن"، بعد تهافت الساكنة على استغلال أكبر قدر ممكن من المشارات وسقيها بشكل مستمر وتهور بعض المزارعين، إما بترك الماء يجري لوحده داخل المشاركة، أو السقي بالرش حتى درجة تشبع التربة بالماء، وبالتالي يزيد وزنها لتنزلق إلى السافلة أو تؤدي إلى انهيار مدرجات المشارات. كما تلعب صهاريج تقليدية فوق السفح تعمل على تسرب مهم للمياه لدرجة التشبع.

بالتالي، مجموع هذه العوامل لا تختلف عن تلك التي تحدث عنها (Millies L.1965)، حيث حصرها في عوامل ثابتة؛ الصخارة، الطبوغرافيا، الجيولوجيا، وعوامل متغيرة؛ المناخ، الغطاء النباتي، التدخل البشري.

#### خلاصة

1. ساهمت زراعة الكيف في دينامية سلبية للموارد الترابية بجماعتي عبد الغاية السواحل وإساكن:
2. تراجع كبير للمساحات الغابوية ونضوب عدد كبير من المنابع والعيون، استنزاف الفرشات المائية الهزيلة أصلاً... حيث أن استغلال الموارد المائية يتم في غياب الغطاء القانوني والمؤسسي.. فأصبح معه المجال مهدد بأزمة بيئية خطيرة.
3. إن الوضعية الحالية للموارد الترابية بالريف الأوسط، تقتضي ضرورة تبني مقاربة تشاركية مع الساكنة المحلية، تنطلق من الواقع الاقتصادي والاجتماعي، وتراعي استدامة الموارد الترابية وجعلها قاعدة أساسية لتحقيق التنمية المحلية.

## المراجع:

- [1] أبهرور محمد (2009): إسهام في التقييم الكمي للتعرية المائية بمقدمة الريف الشرقي (نموذج حوض واد الثلاثاء). أطروحة لنيل الدكتوراه فالجغرافية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية سايس-فاس.
- [2] اعوان نجيم (2005): الأوساط الغابوية وشبه الغابوية بالقمم النمودية (الريف الأوسط والغربي) البنات الجغرافية والتطوي-مقاربة متعددة المتغيرات.- دكتوراه الدولة في الجغرافية، كلية الآداب ظهر مهران، فاس.
- [3] أفقر حسن والعدلاوي محمد: « الموارد المائية بجبال الريف وإشكالية التنمية المستدامة»، في كتاب «تنمية جبال الريف أية استراتيجية؟»، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية تطوان، سلسلة ندوات
- [4] بودواح محمد (2002): دور زراعة الكيف في التحولات الاقتصادية والاجتماعية والمجالية وآفاق التنمية في جبال الريف: نماذج من الريف الأوسط. دكتوراه الدولة في الجغرافية. كلية الآداب الرباط.
- [5] بوشتي الفلاح (2000): حركات السفوح والمخاطر المرتبطة بها في الريف الأوسط. أطروحة لنيل دكتوراه الدولة في الجغرافية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط.
- [6] بوهلال عبد السلام (2014): الموارد وآفاق التنمية المحلية بالريف الأوسط، حالة جماعي "عبد الغاية السواحل و"كتامة" إقليم الحسيمة، أطروحة الدكتوراه في شعبة الجغرافية. كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الفنيطرة.
- [7] بوهلال عبد السلام (2016): التشريعات المواكبة لتطور زراعة الكيف بالمغرب وإشكالية التنمية، مجلة التراث والتنمية. العدد الثالث. كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهران-فاس.
- [8] الحافظ إدريس وتقديم إبراهيم (2016): الماء والتحويلات المجالية بحوض زكزل (المغربي الشرقي). أعمال ذكرى 10 لتأسيس مجموعة البحث حول الأرياف وتكريم الأستاذ موسى كرزاي. سلسلة ندوات ومناظرات رقم 186. منشورات كلية الآداب الرباط والمعهد الوطني للتهيئة والتعمير، معهد الدراسات الأفريقية.
- [9] الخزان بوشتي (2010): الجغرافية وإعداد التراب: حصيلة أولية. مجلة دفاتر جغرافية، العدد 7 (البحث الجغرافي في المغربي) كلية العلوم الإنسانية ظهر المهران فاس.
- [10] رحو محمد (1999): التعرية في مقدمة الريف الأوسط: المنطقة البيهرية (البن-سيو-ورغة) استمرار للتطور الطبيعي، منتج مجتمعي. أطروحة لنيل دكتوراه الدولة في الجغرافية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية الرباط
- [11] زروقي محمد، بن علي عبد الرحيم، الواحدي فريد (2017): "دينامية المجال الغابوي بحوض تاكلت بين الهشاشة الطبيعية وآفاق التهنية الغابوية". مجلة المشاهد الجغرافية (الغابات في المناطق الجافة) القاضي عياض- مراكش.
- [12] شعوان جمال (2015): توظيف الاستشعار عن بعد في نظم المعلومات الجغرافية في دراسة التعرية المائية بالريف الأوسط -حوض أمزاز نمودجا- أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في الجغرافية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية سايس-فاس.
- [13] طريبق عبد اللطيف وأبهرور محمد (2006): التخديد فوق السفوح الصلصالية بعالية حوض وادي الأربعاء: عوامل النشأة والتطور وإنتاج الرواسب، نموذج خدة دوار بوعطية. منشورات الجمعية المغربية للجيومرفلوجيا، الأوساط الطبيعية وتهيئة المجال بالمغرب، أعمال الملتقى الثاني عشر للجيومرفلوجيين المغاربة، سلسلة ندوات ومناظرات رقم 131، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية الرباط
- [14] العمراني عبد الواحد (2016): الموارد المائية بجماعة بوعدال "الإمكانيات والتهيئة ومستقبل التنمية" مطبعة ورقية بلال، فاس
- [15] العمراني عبد الواحد وآخرون (2015): "أهمية الموارد الطبيعية في بناء المشروع الترابي لجماعة اغزران: العيون المائية نموذجاً". منشورات الجماعة القروية لإغزران. رقم 5 (المشروع الترابي).
- [16] فالج عالي (2004): التقييم الكمي والنوعي لانجراف التربة بالريف الأوسط، حوض اكنول ومركات (مقدمة الريف الأوسط والغربي). أطروحة لنيل دكتوراه الدولة في الجغرافية جامعة محمد الأول، وجدة.
- [17] لوفوريي ترجمة محمد بن الشيخ (2011): الفلاح المغربي المدافع عن العرش، سلسلة أطروحات وبحوث جامعية، وجهة نظر 2، مطبعة النجاح الجديدة منشورات وجهة نظر.
- [18] BENABID., A 1982 : Etude biogéographique et dynamique des peuplements général (unité de KETAMA), note et mémoire.
- [19] BENABID., A 1982 : flore et écosystèmes du Maroc : évaluation et préservation de la biodiversité, Ibis Press, Paris.
- [20] BOUDOUAH., M (1985) : La culture du kif et son impact économique et social dans le Rif central cas de Ketama. Thèse de doctorat de troisième cycle Toulouse.

- [21] Chaaouan J., Faleh A., Mesrar H. (2013) : Télédétection, SIG et modélisation de l'érosion hydrique dans le bassin versant de l'oued Amzaz, rif central, Revue Française de Photogrammétrie et de Télédétection, n°203.
- [22] FAY G., (1979) : L'évolution de la paysannerie montagnarde, les Jbala Sud rifains, méditerranée n°1-2.
- [23] MAURER G., (1968) : Les montagnes du Rif central. Th. Doc. Etat, Rabat.
- [24] MICHARD A. SADDIQI O. CHALAOUAN A. FRIZON DE LAMOTTE D. (2008) : Continental Evolution : The Geology of Morocco Structure, Stratigraphy, and Tectonics of the Africa-Atlantic-Mediterranean Triple Junction, Springer Verlag Berlin Heidelberg, ISBN
- [25] OBDA KH., (2004) : Indigences Extrêmes des Ecoulements des Oueds Méditerranéennes : Cas des Oued NEKOR au RIF et au Haute SEBOU au Moyen Atlas. Thèse de Doctorat d'état USMBA. Sais Fès.
- [26] OBDA KH., (2015): Cours de l'hydrologie de surface. Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, FLSH Sais Fès.
- [27] PAP/CAR (1998) : Directions pour la cartographie et la mesure des processus d'érosion hydrique dans les zones côtières méditerranéennes.
- [28] Taiqui L., (1997) : La dégradation écologique au Rif Marocain : nécessités d'une nouvelle approche. MEDITERRÁNEA. Serie de estudios biológicos.

## السلوكات العنيفة والإجرامية: بين التفسيرات النفسية والضوابط القانونية

Violent and criminal behavior : Between psychological interpretations and legal controls

منال أبوحمالة<sup>1</sup>بنعيسى زغبوش<sup>2</sup>

## Abstract

This study aims to discuss the motives, causes and factors of crime, to understand and explain it, within the framework of criminal psychology and some sciences related to it. Crime and violent behavior are two sides of the same coin: "criminality". In this context, criminal psychology is positioned between the legal context and the psychological approach. Even if we consider, at first glance, that political dimensions have a role in modifying criminal behavior, this implies, in return, reformulating texts and laws, or even decrees, so that they respond to the psychological, social and emotional specificities of the convicted person. On this basis, we will discuss the relationship between violent behavior and crime, within the framework of the relationship between psychological explanations and the legal controls of these. The purpose of this discussion is to recognize the intrinsic (pathological) motivations and delusions that contribute to filling the mind with criminal thoughts contrary to social controls. Consequently, the opportunities for community integration decrease. The accused, or the prisoner of a penitentiary institution, can benefit from mitigating conditions, if he adopts a strategy of prevention and awareness whose foundations derive from psychological treatment. On this basis, we begin our analysis by answering the following questions: Do we give priority to psychological characteristics during and after violent behavior? Or do we rely on the legal requirements adopted by the authority? Is society satisfied with the punitive and rehabilitative role of penitentiary institutions, to reduce violent behavior? Or does this require a preventive approach and that the convicted or prisoner undergo psychological treatment?

**Key Words** Criminal Psychology, Crime, Violent Behavior, Law, Psychological Disorders.

## ملخص

تهدف الدراسة الحالية إلى مناقشة دوافع الجريمة، وأسبابها، وعواملها، لفهمها وتفسيرها، في إطار علم النفس الجنائي وبعض العلوم المرتبطة به. فالجريمة والسلوكات العنيفة وجهان لعملة واحدة، هو: "الإجرام". وفي هذه السياق، يتموضع علم النفس الجنائي بين الخلفية القانونية والمقاربة النفسية. وإن كنا نعتقد، للوهلة الأولى، أن للأبعاد السياسية دور في تعديل السلوك الإجرامي، فهذا يعني، بالمقابل، إعادة صياغة النصوص والقوانين، أو حتى المراسيم، حتى تستجيب للخصوصيات النفسية، والاجتماعية، والوجدانية، للمدان. وعلى أساسه، سنناقش العلاقة بين السلوكات العنيفة والجريمة، ضمن العلاقة بين التفسيرات النفسية والضوابط القانونية لها. إن الهدف من هذه المناقشة، الإقرار بالدوافع والاستيهامات (الجانب المرضي) الذاتية، التي تساهم في شحن الذهن بالأفكار الإجرامية، المنافية للضوابط الاجتماعية. ولذلك، تتضاءل فرص الاندماج المجتمعي. فالمتهم، أو نزير المؤسسة السجنية، قد يتمتع بظروف التخفيف، إن اعتمدت استراتيجية وقائية وتوعوية، تستمد أسسها من العلاج النفسي. وعلى هذا الأساس، ننطلق في تحليلنا من الجواب عن الأسئلة التالية: هل نعطي الأولوية للخصوصيات النفسية أثناء حدوث السلوك العنيف وبعده؟ أم نعطيها للمقتضيات القانونية التي تعتمدها السلطة؟ وهل يكفي المجتمع بالدور العقابي والتأهيلي للمؤسسات السجنية، للحد من السلوك العنيف؟ أم يتطلب الأمر مقارنة وقائية وخضوع المدان أو النزير للعلاج النفسي؟

الكلمات المفتاحية: علم النفس الجنائي، الجريمة، السلوكات العنيفة، القانون، الاضطرابات النفسية.

## Author Details

<sup>1</sup> **Researcher. Manal Abouhmala**, Sidi Mohamed Ben Abdellah University, Fes, Morocco  
[manwela.ma@gmail.com](mailto:manwela.ma@gmail.com)

<sup>2</sup> **Dr. Benaissa Zarhbouch**, Sidi Mohamed Ben Abdellah University, Fes, Morocco  
[z-benaissa@hotmail.fr](mailto:z-benaissa@hotmail.fr)



<http://dx.doi.org/10.47832/SharjahConf1-20>

إن تعدد النظريات، والتيارات والميادين في علم النفس، أثار مواضيع معقدة للدراسة والبحث، ترتبط بفهم الأبعاد النفسية للإنسان، على مستويات: الوجدان، والسلوك، والمعرفيات. وفي هذا السياق، ورغم الاختلاف الظاهري بين التوجهات السيكلوجية، حول تعريف السلوكيات العنيفة أو الجريمة، على حد سواء، إلا أن الاتفاق قائم على اعتباره فعلا غير مشروع ومحظور، تجاه شخص أو جماعة، بأثر مادي أو معنوي (قنصوة، 2013). ومن ثم، عندما تتعدد وجهات النظر حول هذا الموضوع، من البديهي أن تتعدد مقاصده وأهدافه، وكذلك نتائجه وتفسيراته.

وإن عدنا قليلا إلى الوراء، قبل تأسيس الخطاب العلمي المبني على المنهج التجريبي، نجد أن كتابات سيزار لومبروزو وفرانسوا جال، حفلت بكثير من الحجج حول المظهر الخارجي لجمجمة المجرم، وما تحمله من سمات بارزة لشخصية المجرم، حتى أضحت الحديث جاريا عن علم الجمجمة (Cranilogie) (Delattre et Fenart, 13:1960). وفي كل الأحوال، فإن الجواب عن السؤال المتعلق بالخصوصيات النفسية للفرد، أو عن أسبابه النفسية والمرضية، سيدفع البحث في مسار التنقيب عن العوامل الاجتماعية، وحتى الثقافية، أو عن العوامل البيولوجية، بما فيها الوراثة، واضطراب وظائف الغدد، أو إصابة الجهاز العصبي، لتفسير ظاهرة السلوكيات العنيفة. إن الدافع الذي يجعل الاهتمام كبيرا بهذا الصنف من السلوكيات، يتمثل، أيضا، في امتداداته السياسية والقانونية، وانخراط كثير من مؤسسات المجتمع المدني من أجل البحث عن سبل الوقاية منها وتغييرها.

إنه موضوع تتداخل فيه، إذن، الاهتمامات السيكلوجية، باهتمامات المجتمع المدني، واهتمامات السلطة التنفيذية والسلطة القضائية. وهو ما يجعل منه موضوعا متعدد الأبعاد والمداخل. وفي هذا الباب، نستحضر نشأة علم النفس الجنائي، التي اقترنت بدعوة من علماء النفس، وخاصة التربويين منهم، لإيجاد حلول ملائمة لاستفحال الجريمة وتطورها. إذ من المحتمل أن يكون السبب، وفقها، كما في فشل المؤسسات التربوية والتعليمية والأسرية، في احتواء هذه الظاهرة، والتعامل معها وفق مقاربة ملائمة ومندمجة، تراعي البعدين الوقائي والعلاجي. ومن ثم، نسجل تطور إصلاحات نوعية أساسها المقاربة العلمية، تمثل بالخصوص فيما بلوره علم النفس الجنائي من تفسيرات وحلول. ومن بين هذه الحلول، ما قدمه هذا التخصص من ضرورة وجود مؤسسة وسيطة وقانونية، بين الجريمة والعقاب، تلعب دورا سياسيا خاصا، ويتوافق مع الأخلاقيات المتشعبة بمبادئ التربية بشكل عام. ولعل أبرز فكرة بلورتها الدراسات الخاصة بالسيكلوجية الجنائية، تركيزها على دراسة الفعل وردود الفعل، والنوايا، والأفكار، قبل ارتكاب الجريمة أو بعدها، وكل ما يدخل ضمن السلوكيات العنيفة من أبعاد نفسية، بالإضافة إلى اهتمامها باستراتيجية التوقع، والخطوات المستقبلية، باعتبارها خطة بديلة لتقليل من حجم الجريمة ومظاهرها (bajpai, 2022). وارتباطا بما سبق، لا نفي وجود تصورات سياسية وحقوقية، تحاول، قدر المستطاع، تشخيص هفوات النظام القانوني وعقلنته، من خلال مراعاة الجوانب النفسية تحديدا. هذه النظرة الجديدة لعلم النفس الجنائي، تراعي مبادئ الديمقراطية وحقوق الإنسان؛ في ارتباطها بالضوابط والمبادئ المنهجية والأخلاقية.

### فما السلوكيات العنيفة؟ وما خصوصياتها؟ وما تفسيراتها؟

#### 1. السلوكيات العنيفة

نكاد نقر بالملق، أنه لا يخلو أي مجتمع، في الوقت الراهن، من مظاهر سلوكية مشحونة بالتوترات، والصراعات، تنتشر بوتيرة سريعة بين أفرادها. غير أن هذا السلوك قد يتسم بالحدة، تبعا لبنية شخصية الفرد، وتبعاً، أيضاً، لسوابقه القضائية، وحالته المزاجية (اضطرابات نفسية، مثلاً)، وسياق نشأته. وهذا ما جعلنا نقف في موضع مُساءلة لطبيعة العلاقات الاجتماعية: هل أصبح منطق الغلبة للأقوى هو السائد اجتماعياً؟

للجواب عن هذا السؤال، نستحضر دراسة لزرقي والهاللي (2009:15)، إذ تساءل فيها عن سبب انتعاش الداروينية، التي تنبني على مبدأ: "الصراع في سبيل البقاء"، واعتبرا أن تغول بعض أفراد المجتمع المفترس، حسب تعبيرهما، رغم كونهم أقلية، يعزى إلى الفعل الغريزي. لكننا نرى أنه، إن كان التغول غريزيا، فيجب أن يسود بين جميع أفراد المجتمع، وليس فئة محدودة منه، فقط. ومن ثم، يصعب الأخذ بهذا التفسير الغريزي، مادام يوجد تأثير للفعل المكتسب (ثقافي) والتنشئة الاجتماعية. وبناء عليه، قد نرجح مسؤولية مؤسسات التنشئة الاجتماعية في اكتساب الطفل، مثلا، أو حتى الراشد، معايير واتجاهات لا تتناسب مع المعايير والضوابط الاجتماعية، فتتغرس فيه نزعات التسلط، والسيطرة، وحب الاعتداء... عوض أن تتغرس فيه نزعات الحب، والتسامح، والتعاون، فتكون، بذلك، مؤشرا على ميلاد السلوك العنيف (أو الإجرامي). وبناء عليه، نفهم مما سبق، أن السلوك العنيف يتأرجح بين رواسب الماضي الفردي، وخصوصياته البيولوجية، والواقع الاجتماعي الذي يعيشه؛ بما يفيد التصادم بين مرجعية الذات، ومرجعية الثقافة.

والتساؤل المطروح في هذا الباب: إن كانت السلوكات العنيفة متواجدة بكل المجتمعات، فلماذا نصفها بالظاهرة؟

نقدم بعض عناصر الجواب، عن السؤال السابق، من خلال اعتبار السلوكات العنيفة حدثا سائدا في المجتمع، يتسم بمجموعة من المواصفات، أهمها: التكرار والتلقائية والجبرية (Fayad, 2021). وهذا التواجد المعمم لهذه السلوكات غير السوية اجتماعيا، هو ما يفسر وجود سلوك محدد، بمواصفات خاصة، لدى فئة من المجتمع. ومن ثم، يستلزم الأمر ضبط مفهوم السلوكات العنيفة، حتى تتمكن من التحديد الفعلي لمضامينها ودلالاتها.

إن حاولنا إمعان النظر في وصف السلوكات العنيفة وتحليلها، فإن ذلك سيحتم علينا الكشف عن الآليات والميكانيزمات التي تتحكم فيها. وإن كانت، من الناحية النظرية، تبدو معقدة، نظرا لتشعب مضامينها وتشابكها، وتداخلها مع سلوكات أخرى، وتعدد استجاباتها، من جهة؛ ومن جهة أخرى، تنوع ميادين البحث والتقصي فيها؛ فإن ذلك ما دفع بعلماء الاجتماع، والفلسفة، والأنثروبولوجيا، والطب النفسي، والسيكولوجيا، وغيرهم، للاهتمام بها، بهدف تحديد الدوافع الأولية التي تحكّم السلوك الفردي والجمعي، وتحركه على الدوام. والواضح، أيضا، أن السلوكات العنيفة من المفاهيم الأكثر إثارة للجدل، بسبب تعدد تعاريفها، وخلفياتها النظرية المفسرة لها، وتعدد قراءاتها النقدية المتعمقة، في جانبها: الأخلاقي والسياسي (قنصوة، 2013). إنه الأمر الذي سنحاول الإحاطة به في النقاط الموالية: لغويا وسيكولوجيا.

### 1.1. السلوكات العنيفة والمرجعية اللغوية

إن كان السلوك العنيف يعدّ سمة أساسية للحياة، ويدخل ضمن مجال الأنشطة المُنسقة للكائن الحي، عموما (Zwan, 2000: 7)، فإن هذا المنطلق الكوني، يلزمنا بمقاربة المفهوم من أبعاد مختلفة. ينبغي، أولا، الرجوع إلى أصوله المعجمية ودلالاته في السياق اللغوي، باعتبارها خطوة جوهرية في تحديد مضامينه. وفي هذا الباب، يتكون المفهوم الذي ناقشه، من كلمتين: السلوك، والعنف. بالنسبة للمعنى اللغوي للسلوك، يعدّ مصدرا لفعل "سلك"، ومعناه نَقَذَ شيء إلى شيء آخر، غير أن استعماله، في الغالب، يكون للدلالة على معنى النفود في الطريق، أي السير عليه، ويطلق أيضا على سيرة الإنسان وتصرفه (أبو الحسين، 2007). وعند استحضارنا "لسان العرب" لابن منظور سنة 1302 هجرية، نجد التحديد التالي: "العنف حُرْقُ بالأمر، وقلة الرفق به. وهو التوبيخ واللوم والتقريع...". من جهة أخرى، نجد أن: "عنف عنفا وعنافة بالرجل وعليه: لم يرفق به وعامله بشدة (ابن منظور، 1302هـ)". نجد المضمون اللغوي نفسه، في أصل كلمة «violence» الفرنسية، الذي هو لفظ «violentia» اللاتيني، المشتق من الفعل «violare»، الذي يدل على المعاملة بعنف، والإيذاء المذل والمهين (Michaud, 1998).

من خلال استحضار مجمل التعاريف اللغوية، نجد أنها تتفق على كون السلوك العنيف يتضمن معاملة سيئة للآخر، بما يفيد الاعتداء على حريته وإنسانيته. فما خلفيته السيكولوجية؟

## 2.1. السياق السيکولوجي للسلوكات العنيفة

ظل رواد السيکولوجيا الكلاسيكية والمعاصرة بمختلف توجهاتهم، ولا زالوا، يتناولون السلوك عامة، ويعرفونه، حسب مرجعياتهم النظرية، في أفق تحديد مفهوم دقيق له، يرتكز على موضوعية التفسير؛ وتجعله قابلاً للقياس. تعددت مواقف علماء النفس حول التحديد الفعلي لمفهوم السلوك، فمنهم، مثل السلوكية، من اختزله في ثنائية المثير-الاستجابة، القابلة للملاحظة من الناحية الفيزيولوجية، باعتبارها ردود أفعال حركية استجابة للمنعكسات الشريطية (واطسن Watson، 1914، نقلًا عن Dinsmoor، 2004)، كما يمكن اعتباره، وفقًا للمقاربة المعرفية، تظاهرها لسيرورة معالجة معرفية على مستوى الذهن.

إن كان تحديد السلوك كما أسلفنا، فإن العنف، كما عرفته منظمة الصحة العالمية (2005) يعدّ الاستخدام القسدي أو العمدي للقوة أو السلطة، سواء بالتهديد أو الإيذاء الفعلي، من قبل الشخص ضد نفسه، أو ضد شخص آخر، أو ضد مجموعة، أو مجتمع، مما يؤدي إلى حدوث إصابة نفسية أو جسدية، وقد تصل إلى الموت. لكن العيسوي (1997) يربط العنف بسياقه الاجتماعي والنفسية، عندما اعتبره من الانحرافات الاجتماعية، التي تميّز شخصية صاحبها اندفاعية، والفاقد للروابط العاطفية التي تربط الناس بعضهم ببعض، مع الاستمرار في السعي إلى المواقف المثيرة والبحث عنها. ومن ثم، يعدّ العنف ظاهرة إجرامية شاذة، وبالغة التعقيد، يتدخل فيها أكثر من عامل نفسي، واجتماعي، ووراثي، واقتصادي. ومن ثم، يبدو، إذن، أن العنف ظاهرة إشكالية بامتياز، إذ بقدر ما هو مدمر للإنسان نفسه، بقدر ما يلعب دوراً مهماً في صنع التاريخ البشري، وبقدر ما يشكل تهديداً حقيقياً لمصير الإنسانية. وعليه، فالعنف يعدّ ضرورة طبيعية لا سبيل للحد منها سوى بالتربية (لزرقي والهاللي، 2009).

يتعدّد الأمر أكثر، عند محاولة فهم العلاقة بين مفهومي العنف والعدوانية، إذ يرى ميلو Millaud (1989) أن التمييز بينهما أمر ليس بالسهل تحديده. وعند فحصنا لمعنى المفهومين في قاموس (Rey, Robert, et Rey-Debove, Le Petit Robert، 1967)، وجدنا أن العدوانية تحيل على كلمة: عنيفة. وبذلك، يتم تعريف العدوانية باعتبارها غريزة أساسية لدى الكائن الحي، وهي مرتبطة حتماً بإبادة الآخرين، من جهة؛ ومن جهة أخرى، مرتبطة بتأكيد الذات من قبل الفاعلين. أما مفهوم العنف، فيعني التجاوز في استعمال القوة إلى حد إحداث الضرر، وهو ما يكون انعكاساً للعدوانية. ويضيف الباحث نفسه، أن العدوانية تتمثل في الهجوم العنيف على شخص ما.

يتقاطع تعريف قاموس علم النفس (هينري بيرون Pieron، 2000) مع التعريف السابق، إذ اعتبر العدوانية سلوكاً متسماً بفعل هجومي، بمعنى، محاولة مواجهة الهروب، من أجل تجاوز الصعوبات، والمظاهر العنيفة التي تواجه الشخص. وإذا رجعنا إلى علم أصول الكلمات *étymologie*، لتحديد مفهوم العنف، نجد أنه يسير في منحى التجرد من الدلالة على العدوان. وبذلك، أدرج Millaud (1989) العنف مع مفهوم الحياة، واعتبرهما سيرورتين غير منفصلتين. من جهة أخرى، نجد أن القاموس التحليلي للابلونش، وبونتالي (1978) Laplanche et Pontalis، يركز على تفادي المفاهيم التحليلية لتعريف العدوان، باعتباره قوة دافعة إلى الموت، وموجهة نحو الآخر. وبالمقابل، يرى التصور المعرفي أن السلوكات العنيفة أو العدوانية، تعدّ تشوهات معرفية، وأفكار غير عقلانية، لم يجر تصحيحها (طوموني، 2019). ولعل أهم فكرة بلورها بلانكو (Blanco، 2017) في هذه المقاربة المعرفية، تفيد أن السلوكات العنيفة الناتجة عن الانفعالات الزائدة، ما هي إلا انحرافات معرفية وعقلانية، تمس سيرورة الحكم واتخاذ القرار: تشويهاً وتحريفًا.

إن محاولة تفسير كيف ينشأ العنف، وبغض النظر عن بعده الغريزي، تفيد أن ظاهرة التقليد تخترق منظومة المجتمع، فيصبح الفرد، وخاصة الطفل، متشبعاً بسلوكات العنف والتعنيف. ونجد تدعيماً لذلك، من خلال إشارة الجندي ومخامرا وواسعيد (2022)، إلى أن مشاهدة العنف اليومي على أرض الواقع، أو من خلال ما تعرضه مواقع التواصل الاجتماعي، والتطبيع مع هذه المشاهد، والتعود عليها، من خلال تقليد أعمال الكبار، وممارستها، يفضي إلى تشوهات معرفية للأفكار العقلانية للطفل نفسه. إن

نظرية التعلم الاجتماعي لباندورا، تفسر، في جزء كبير منها، كيفية تعلم الطفل للسلوكات، من طريق ملاحظة سلوك الآخر (Bandura & Walters 1963).

### كيف نفهم الجريمة في تقاطعها بين المقاربة النفسية والمقاربة القانونية؟

## 2. الجريمة بين البعدين: النفسي والقانوني

قبل أن نستعرض أهم مضامين الاتجاهات العلمية المفسرة للسلوك العنيف والعدوانية، يجب أن نقف عند جملة من الاعتبارات، نوجزها فيما يلي: مهما اختلفت التفسيرات وتضاربت، فإن الجريمة بحد ذاتها سلوك عنيف. وبما أنها كذلك، فإن شخصية المذنب، تعدّ نتاج مجموعة مترابطة من العوامل البيئية، والوراثية، والاجتماعية، والنفسية، والمعرفية، والوجدانية؛ أي أن تفاعل الميكانيزمات الداخلية مع المحددات الثقافية، تُنجب الإنسان المجرم، كما وصفها سيزار لامبروزو (راجع Lambroso، 1887). ورغم أن لامبروزو يفسر السلوكات الإجرامية بالأبعاد البيولوجية، ويمنحها الأولوية، فإن تصوره، ورغم تعرضه لانتقادات شديدة، ساهم في انطلاقة بحوث ودراسات لفهم هذه الظاهرة، أسهمت بدورها، في ظهور مقاربات مختلفة، وبتقنيات منهجية متنوعة، كان يحركها هدف فهم الجريمة وأصولها، بغية تحقيق عدالة وأمن اجتماعيين، من خلال التنبؤ بالعوامل النفسية، والاجتماعية، وحتى البيولوجية، لنشوء السلوك الإجرامي.

ورغم اهتمام علم النفس الجنائي وعلم النفس القضائي بالسلوكات الإجرامية، ورغم اختلافهما من حيث منهجية البحث، وتقاطعهما من حيث الموضوع، فإن لعلم النفس الإجرامي خصوصيات، تكمن في اتجاهه إلى دراسة الجريمة في جوانبها النفسية. وانطلاقاً من كون الجريمة مفهوم عام، تندرج ضمنه السلوكات العنيفة، يرى سينون، ولوبيز، وكاريو، و Senon, Lopez & Cario (2008: 21-22)، أن علم النفس الإجرامي ليس فرعاً جديداً، لأن موضوعها، وهو الجريمة، موجودة منذ القدم، ومن ثم، لا يمكن ألا تكون له خلفية نفسية. وإن كان هذا التخصص جديداً بالنسبة للبعض، على مستوى منهجية البحث فيه، إلا أن الأسئلة التي أثارها منذ نشأته، جعلته يحظى بمكانة متميزة، وخاصة عند المتخصصين في علم الإجرام. وبناء عليه، سنستعرض علومنا النفسية، وقانونية، وجنائية، وقضائية، وإجرامية، في محاولة منا لاستقراء مضمون سلوك المجرم، أساساً، وفهمه، وتفسيره، بغية تكوين تصور متعدد الأبعاد لهذه الظاهرة.

## 1.2. دراسة الإجرام بين التأسيس والتطور

لتوضيح هذه المسألة، نستعرض بعض التصورات الفلسفية والتحليلية، لنبرر منطلق الدراسة. فقد اعتبر فوكو (1975)، (نقلاً عن: لاقومب، Lacombe، 1993) أن سيجموند فرويد يعدّ الأب الروحي لعلم النفس الإجرامي، وأن مفاهيم: الإحساس بالذنب، وعقدة أوديب، والصراع بين دوافع اللذة والألم، والكراهية، والعدوانية، تحمل ضمناً رغبة في القيام بالفعل الإجرامي. والجدير بالذكر، حسب الباحث نفسه، أن فوكو انتصر في الأخير للحلول العقابية (السجن)، رغم تحفظه على آثاره النفسية، أثناء قضاء العقوبة السجنية وبعدها. فالقوة (أي السلطة) بالنسبة له، ضرورية لمقاومة الانفلاتات الأمنية، ودعا إلى الابتعاد عن وصف هذه الأخيرة (السلطة) بعبارات: سياسة قمعية، تفرض الرقابة، وتجرد... وبذلك، يستخلص الباحث أن ميشيل فوكو يبدو أنه استحضّر مفاهيم ذات صبغة فلسفية، رغم استعماله للمصطلحات الفردية التي، هي ذاتها، تخلق جدلاً واسعاً حول مدى مصداقيتها.

ولأن السيكولوجيا اعتادت أن تقدم نفسها باعتبارها واحدة من العلوم التي تقارب الإنسان من جميع أبعاده، مادام هذا التصور شكل دوماً ديناميةاً للتشخيص والعلاج، ولأن ما يهمنا تقاطع التفسيرات النفسية والضوابط القانونية للسلوكات العنيفة والإجرامية، ومن أجل التخلص من المقاربات التي لا تحظى بالمشروعية العلمية، نستعرض علم نفس الصدمة la psychotraumatologie، الذي يعدّ مجالاً لدراسة الصدمات النفسية، بجميع أبعاده. وفي هذا السياق، انطلق كل من سينون ولوبيز وكاريو Senon, Lopez

et Cario (2008)، من فكرة مفادها أن الحريين العالميتين الأولى والثانية، خلفت عددا من الاضطرابات النفسية. فالارتباك، والخوف، والقلق، وفقدان الإنسانية، كانت إحدى المظاهر الأكثر انتشارا إبان تلك الفترة وبعدها. وهذا يعني أن اضطراب ما بعد الصدمة قادر على توليد سلوكيات عدوانية عنيفة، وخاصة اتجاه الآخر، سواء بسبب الحروب، أو الكوارث الطبيعية (الزلازل، والفيضانات)، أو بسبب حادث اغتصاب، أو عمل إرهابي... نفهم، إذن، أن الباحثين حاولوا البحث عن المشروعات العلمية لهذه المقاربة، وليس العكس. ولعل ذلك ما يفسر وجود اضطراب ما بعد الصدمة في الدلائل التشخيصية وخاصة الدليل التشخيصي الخامس (DSM-5, 2013). إن ما يميز التقارب الكبير بين علم نفس الجريمة وعلم نفس الصدمة، تناولهما القوي لمفهوم الفعل في بعده المادي والمعنوي، ويكون القصد من الفعل إما سلوكا عنيفا، أو جريمة مكتملة الأركان.

يمكن القول، إذن، أن العوامل الذاتية والموضوعية لانتشار السلوك الإجرامي في المجتمعات، ساهم في تبلور تخصصات لفهمه وتفسيره، والتنبؤ به، والوقاية منه. وبذلك، جاء اهتمام علم النفس الإجرامي بدراسة السلوك الإنساني، ونقصد به التصورات، والمشاعر، والأفكار في إطار سيكولوجي، بهدف تطبيق عملي لمبادئ علم النفس، في المواقف التي يكون فيها الإنسان مُدانا، إذ يبحث عن أسباب الجريمة، ومحدداتها الوراثية والاجتماعية والنفسية، ودرجة فعالية القوانين المؤطرة لها، وبعض أشكال السلوكيات العنيفة. وهذا ما يوفر تفسيراً أفضل لفهم الجريمة في جميع أبعادها. وبجانب هذا التخصص، ونظرا لتعدد هذه الظاهرة وتشابكها، تطورت ميادين أخرى في علم النفس، تهتم بالظاهرة نفسها، نوضحها في النقاط التالية.

## 2.2. علم النفس الجنائي وتفسير السلوك العنيف

يعدّ علم النفس الجنائي فرعاً من فروع علم النفس، يهدف إلى دراسة العلاقة بين المقاربة القانونية والمقاربة النفسية، ويسعى، أيضاً، إلى تحديد الطريقة الأمثل للتعامل مع الفئة الخارجة عن القانون، وتصميم الوسائل العملية لعودتها إلى حضيرة المجتمع (شحاتة وآخرين، 2013:21). كما يهتم بالجانب التطبيقي المهني للمعرفة العلمية، ومفاهيم أنظمة العدالة الجنائية، والمدنية، ومبادئها (البديانة، والحسن، 2021:2). ومن ثم، يبدو أن علم النفس الجنائي أضحت تخصصاً يهتم بمبادئ علم النفس في ميادين الجريمة والسلوكيات العنيفة، بتناوله الفعل الإجرامي للمجرم، باعتباره ظاهرة إنسانية وقانونية، وهذه الدراسة تتطلب الإحاطة بالظروف والعوامل المرتبطة بالموقف الإجرامي نفسه.

وبناء عليه، وفي إطار علم النفس الجنائي، درس باندريس، ولافونا، وزوبيتا (2013 Bandrés, Llavona & Zubieta)، الأصل الوجداني للجريمة، معتمدين، في الآن ذاته، على تصورات البيولوجيا الجنائية، باعتبارها تخصصاً موازياً، يساهم في تحليل شخصية السجين. توصل الباحثون، أولاً، إلى وجود استعداد فطري جيني في شخصية المجرم، كما لاحظوا سرعة في الانتقال من شخص عادي إلى شخص مجرم، وسجلوا تزامن هذا الانتقال مع وجود اضطرابات عقلية حادة مثل: الهوس، والاكتئاب، والفصام. وبناء على هذه النتائج، انتقد هؤلاء الباحثون نظرية لامبروزو (Lambroso 1887)، واعتبروا أن الواسمات المورفولوجية المتكررة لدى المجرمين (حجم الرأس الزائد...)، ليست مؤشراً على تحديد شخصية المجرم. ومن هذا المنطلق، شددوا على النموذج البيولوجي الجنائي (اختلال وظائف الغدد)، باعتباره مبحثاً في سيكولوجية الإجرام، لتشخيص هذه الفئة من الناس وعلاجها.

## 3.2. علم النفس القضائي وتصوير السلوك العنيف

علم النفس القضائي، أو علم نفس العدالة الجنائية، يدمج جوانب من مساهمات علم النفس في علم الإجرام، ودمج، أيضاً، الدراسات الاجتماعية والقانونية، من خلال وصف ديناميات العلاقات الشخصية والجماعية في صنع القرار، في المراحل الرئيسية لمعالجة مسار الأشخاص المتهمين، بدءاً من الوقت الذي ترتكب فيه جريمة مزعومة، إلى لحظة العقوبة (فوزي، 2020: 292). والواضح أن علم النفس القضائي، جاء للاهتمام بالمتهم قبل أن يُعتبر مذنباً؛ من خلال إخضاعه لملاحظات دقيقة ومكثفة، خلال أطوار المحاكمة، من مثل: طريقة جواب المتهم، وحركاته، واستقراره النفسي، وصدق الخطابات الموجه للمحكمة... فالمتهم،

والشهود، والمحامي، والقاضي؛ أي جميع أطراف الرابطة الإجرائية القضائية، يخضعون جميعا لدراسية حالتهم النفسية والمزاجية وتحليلها، ويكون الهدف منها، المساهمة في تطبيق صريح ومتوازن للعدالة، التي تتوقف عليها حياة المجتمع وأفراده (بهنام، 2000).

وبناء عليه، تكمن أهمية علم النفس القضائي، في دراسة الجريمة باعتبارها ظاهرة نفسية، إلى جانب كونها ظاهرة يغلب عليها الطابع القانوني، لاهتمامه بسلوك الفرد في جميع أبعاده: الجسدية، والانفعالية، والذهنية، والمعرفية. وبذلك، فهو ينضوي تحت لواء علم النفس، باعتباره مبحثا عاما، وعلم النفس الجنائي، باعتباره فرعاً منه. إن هذا التقاسم في الاهتمام بالبحث، مكن من توظيف تقنيات سيكولوجية عند مباشرة البحث مع المتهم والضحية، ساهمت في تدعيم التحقيقات بآليات نفسية لتحقيق النزاهة والشفافية، ولتأكد من صدق ادعاءات الطرفين. ومن ثم، تكمن أهمية السيكلوجيا القضائية، حسب فوزي (2020، 293)، فيما تقدمه من فوائد وخدمات في مجال الدراسات المتصلة بالحقل الجنائي، وتبرز هذه الفوائد جلوية في الوصول إلى فهم نفسية كل من له علاقة بالدعوى القضائية، بدءاً من مراحل التحقيق، ووصولاً إلى مرحلة النطق بالإدانة أو البراءة، بما يفيد إبراز عناصر تسويغ العقوبة، ومعرفة ارتباطها بمجالات الإجرام وأشكاله.

### خلاصة

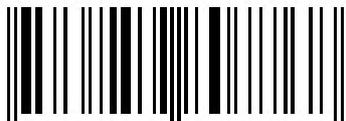
لعل من أهم ما يحسب للسيكولوجيا عموماً، في تقديرنا، أنها نجحت إلى حد بعيد في معالجة قضايا وإشكالات معقدة، مثل السلوكيات العنيفة والإجرامية، وعملت على فهمها وتفسيرها، واقتراح حلول بديلة لها. فاعتبرت أن السلوكيات العنيفة حدث نفسي بامتياز، متعدد الأبعاد والدلالات، وتتداخل في تشكيله الخصوصيات البيولوجية والاجتماعية-الثقافية. وبذلك، تبلورت تخصصات داخل علم النفس لمقاربة هذه الظاهرة، في تلاحقها مع تخصصات أخرى من خارج علم نفس، لكنها تشترك معها في الاهتمام بالموضوع نفسه، وقد تختلف عنها في التقنيات المنهجية الموظفة في الدراسة. ومن ثم، يهدف علم النفس الجنائي، وعلم النفس القضائي، وعلم النفس الإجرائي، إلى تأسيس خطاب نوعي وجديد، يتجاوز الخطاب الأمني والعقابي، ويستند إلى فهم الظاهرة، علمياً، في خصوصياتها النفسية على المستوى الفردي، وفي تشعباتها الاجتماعية، وعلاقتها مع أطراف ومؤسسات أخرى تتدخل فيها، وتتقاطع معها. ولأن كانت التفسيرات التي تقدمها تمتح إما من الأبعاد البيولوجية، أو من الأبعاد الاجتماعية-الثقافية، فإن هدفها يتمحور حول مساءلة المقاربة الجزرية، وعدم جدواها، خصوصاً عندما يعاني الفرد من اضطراب نفسي. إذ لا يمكن معالجته من خلال الزجر وتقييد الحرية، بل من خلال العلاج النفسي. وبذلك، عوض سجن الفرد المدان، لمدة معينة، مع ما يستلزمه ذلك من اعتمادات الإقامة والنظافة والأكل والتطبيب... بالمؤسسة السجنية، يقترح علم النفس ترجيح المقاربة النفسية: تشخيصاً وعلاجاً، لأنها مدتها قصيرة، وغير مكلفة على مستوى الاعتمادات، وتكون النتائج مرضية بشكل كبير.

## المراجع:

- [1] أبو الحسين، محمد. (2007). معجم مقاييس اللغة. القاهرة، دار الفكر.
- [2] البداينة، ذياب؛ الحسن، خولة. (2021). مقدمة في علم النفس الجنائي... البحث والتطبيق. إصدارات نفسانية أساسية، (83)، 1-19.
- [3] بهنام، رمسيس. (2020). علم النفس القضائي. الإسكندرية: منشأة المعارف.
- [4] جبرين، الجندي نبيل؛ مخامرة، فلسطين محمد؛ إسعيد، شهد أحمد. (2022). التشوهات المعرفية وعلاقتها بالسلوك العدواني لدى طلبة المرحلة الأساسية العليا في مدينة الخليل. مجلة الدراسات التربوية والنفسية. 210-194. <http://dx.doi.org/10.53543/jeps.vol16iss2pp194-210>.
- [5] شحاتة، ربيع محمد؛ سيد، يوسف جمعة؛ وسيد، عبد الله معتز. (2011). علم النفس الجنائي. مصر: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- [6] ابن منظور، جمال الدين الأنصاري. (1302هـ). لسان العرب. 1. الجزء 14. بيروت: دار صادر.
- [7] طموني، عبد الرحمن. (2019). فاعلية برنامج ارشادي معرفي في خفض التشوهات المعرفية لدى طلبة جامعة القدس المفتوحة. [ماجستير]. الإرشاد النفسي والتربوي. جامعة القدس المفتوحة. كلية الدراسات العليا]. فلسطين.
- [8] العيسوي، عبد الرحمان. (1997). سيكولوجية المجرم. موسوعة كتب علم النفس الحديث. بيروت: دار الراتب الجامعية.
- [9] فوزي، قميدي محمد. (2020). إسهامات علم النفس القضائي في المجال الجنائي. الأكاديمية للدراسات الاجتماعية والإنسانية، 12(2)، 291-301.
- [10] فنصوه، ياسر عبد المنصف. (2013). العنف: إشكالية التعريف الفلسفي. مجلة كلية الآداب جامعة المنصورة، 53، 1166-1137.
- [11] منظمة الصحة العالمية. (2005). الصحة والعنف. المكتب الإقليمي للشرق الأوسط. 11، القاهرة.
- [12] الهلالي، محمد؛ لزرقي، عزيز. (2009). العنف. نصوص فلسفية. 1(17). الدار البيضاء. دار توبقال للنشر.
- [13] Bajpai, G. S. (2022). Exploring Critical Criminal Law. The Centre for Criminology & Victimology. <https://nludelhi.ac.in/wp-content/uploads/2024/06/Research-Projects-NLU-Delhi.pdf>
- [14] Bandrés, J., Llavona, R., & Zubieta, Eva. (2013). La Psicología Criminal en la Policía de Franco. *Psicothema*, 25(1), 55-60. <http://dx.doi.org/10.7334/psicothema2012.167>
- [15] Bandura, A., & Walters, R.H. (1963). *Social learning and personality development*. Holt Rinehart and Winston: New York.
- [16] Blanco, F. (2017). Cognitive Bias. *Research gate*. 1-8. [https://doi.org/10.1007/978-3-319-47829-6\\_1244-1](https://doi.org/10.1007/978-3-319-47829-6_1244-1)
- [17] Delattre, A., & Fenart, R. (1960). *L'hominisation du crâne*. Centre nationale de la recherche scientifique. Paris
- [18] *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DSM-5)*. 2013. American Psychiatric Association
- [19] Fayad, H. (2021). The subject of sociology between phenomenon and social reality; Analytical vision. *Research Gate*. <http://dx.doi.org/1013140/RG.2.2.20136.70403>
- [20] Lacombe, D. (1993). Les liaisons dangereuses : Foucault et la criminologie. *Criminologie*, 26(1), 51-72. <https://doi.org/10.7202/017330ar>
- [21] Laplanche, J., & Pontalis, J. B. (1978). *Vocabulaire de la psychanalyse*. Presses. Universitaire de la France. 37, Paris.
- [22] Michaud, Y. (1998). La violence. *Revue Philosophique de Louvain*. 3. pp. 475-477.
- [23] Millaud, F. (1989). Comportements violents. Réflexion psychodynamique. *Santé mentale au Quebec*, 14(2), 206-209.
- [24] Pieron, H. (2000). *Vocabulaire de psychologie*. Paris: Presses Universitaire de la France.
- [25] Senon, J.-L., Lopez, G., & Cario, R. (2008). *Psycho criminologie*. Dunod.
- [26] Zwan, G. (2000). *Les comportements humains éthologie humaine*. Masson.
- [27] Rey, A., Robert, P., & Rey-Debove, J. (1967). *Dictionnaires Le Robert. Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, Secrétaire général de la rédaction



ISBN 978-625980776-8



9 786259 807768

Rimar Academy  
Publishing House